

本草綱目

水部
火部
土部



本草綱目水部目錄第五卷

李時珍曰水者坎之象也其文橫則爲三縱則爲出
其體純陰其用純陽上則爲雨露霜雪下則爲海河
泉井流止寒溫氣之所鍾旣異甘淡鹹苦味之所入
不同是以昔人分別九州水土以辨人之美惡壽夭
蓋水爲萬化之源土爲萬物之母飲資于水食資于
土飲食者入之命脉也而營衛賴之故曰水去則營
竭穀去則衛亡然則水之性味尤慎疾衛生者之所
當潛心也今集水之關於藥食者凡四十三種分爲

二類曰天曰地

舊本水類共三十
二種散見玉石部

名醫別錄一種

梁陶宏景註

本草拾遺二十六種

唐藏

嘉祐本草四種

宋掌禹錫

本草綱目一十一種

明時珍

附註

魏李當之藥錄
齊徐之才藥對

吳普本草
唐蘇恭本草

朱雷效炮炙
孫思邈千金

唐李珣海藥

甄權藥性

楊損之刪繁

唐孟詵食療

陳士良食性

蜀韓保昇重註

宋馬志開寶

蘇頌圖經

唐慎微證類

寇宗奭衍義

大明日華

金張元素珍珠囊

元李杲法象

王好古湯液

朱震亨補遺

明汪穎食物

江機會編

王綸集要

水之一

天水類一十三種

雨水

拾遺

潦水

綱目

露水

拾遺

甘露

拾遺



甘露蜜

遺拾

明水

遺拾

冬霜

遺拾

臘雪

祐嘉

雹

遺拾

夏冰

遺拾

神水

目綱

半天河

錄別

屋漏水

遺拾

右附方舊一新三

水之二

地水類三十種

流水

遺拾

井泉水

祐嘉

節氣水

目綱

醴泉

遺拾

玉井水

遺拾

乳穴水

遺拾

溫湯

遺拾

碧海水

遺拾

鹽膽水

遺拾

阿井水

目綱

山岩泉水

遺拾

古冢中水

遺拾

糧罌中水

遺拾



赤龍浴水

拾遺

車轍水

綱目

地漿

別錄

熱湯

嘉祐

生熟湯

拾遺

蓋水

綱目

漿水

嘉祐

甌氣水

拾遺

銅壺滴漏水

綱目

三家洗盤

磨刀水

綱目

浸藍水

綱目

豬槽中水

拾遺

市門溺坑水

拾遺

洗手足水

綱目

洗兒湯

綱目

諸水有毒

拾遺

右附方舊一十八新四十七

互攷

鐵漿

菊潭水

浮鐵水

石中黃水

玉泉

漚麻湯

石腦油

茶酒

蜜醋

虹蚓水

沙館

米泔水

蝸牛水



纈絲湯

燂雞湯

蟹化漆水

胞衣水

爛蠅水

燂猪湯

蜆子水

洗禪水





本草綱目水部第五卷

水之一 天冰類一十三種

雨水

拾遺

釋名

時珍曰地氣升為雲天氣降為雨故人之汗以天地之雨名之

氣味鹹平無毒

立春雨水主治夫妻各飲一盃還房當獲時有子

神效

藏器

宜煎發散及補中益氣藥

時珍

發明

時珍曰虞搏醫學正傳云立春節雨水其性始是春升生發之氣故可以煮中氣不足清

氣不升之藥古方婦人無子是日夫婦各飲一盃還房有孕亦取其資始發育萬物之義也



梅雨水主治洗瘡疥滅癰痕入醬易熟藏

發明藏器曰江淮以南地氣卑濕五月上旬

以後皆須曝書畫梅雨沾衣便腐黑滑垢如

有異他水但以梅葉湯洗之乃脫餘並不脫時

口梅雨或作微雨言其沾衣及物皆生黑微也芒

種後逢壬為入梅小暑後逢壬為出梅又以三月

為迎梅雨五月為送梅雨此皆濕熱之氣鬱遏熏

蒸釀為霏雨人受其氣則生病物受其氣則生微

故此水不可造酒醋其土潤溽暑乃六月中氣陳氏之說誤矣

液雨水主治殺百蟲宜煎殺蟲消積之藥

時珍

發明時珍曰立冬後十日為入液至小雪為出液

得雨謂之液雨亦曰藥雨百蟲飲此皆伏

至來春雷鳴起蟄乃出也



潦水

綱目

釋名

時珍曰降注雨水謂之潦又淫雨為潦
退之詩云潢潦無根源朝灌夕已除是矣

氣味甘平無毒主煎調調脾胃去濕熱之藥

時珍

發明

成無已曰仲景治傷寒痰熱在裏身發黃麻
黃連郭赤小豆湯煎用潦水者取其味薄而

不助濕氣

利熱也

露水

拾遺

釋名

時珍曰露者陰氣之液也夜
氣着物而潤澤於道傍也

氣味甘平無毒主治秋露繁時以槃收取煎如飴

令人延年不饑

藏器

稟肅殺之氣宜煎潤肺殺蟲之

藥及調疥癬蟲癩諸散

處方

百草頭上秋露未晞時收取愈百疾止消渴

身輕不饑悅澤別有化雲母作粉服法

藏器

八月朔

日收取摩墨點太陽穴止頭痛點膏肓穴治勞瘵

謂之天灸

時珍

百花上露令人好顏色

藏器

栢葉上露○菖蒲上露並能明目旦旦洗之

時珍

韭葉上露去白癬風旦旦塗之

時珍

凌霄花上露入目損目

發明

藏器曰薛用弱續齊諧記云司農鄧紹八月朝入華山見一童子以五采囊盛取栢葉

露珠滿囊紹問之答云赤松先生取以明目也人入月朝作露華囊象此也又郭憲洞真記武帝時有吉雲國出吉雲草食之不死日照之皆五色東方朔得玄青黃三露各盛五合以獻於帝賜羣臣服之病皆愈朔曰日初山處露皆如飴今人煎露如飴久服不饑呂氏春秋云水之美者有三危之露爲水卽重於水也時珍曰秋露造酒最清冽姑射神人吸風飲露漢武帝作金盤承露和玉屑服食楊貴妃每晨吸花上露以止渴解醒番國有薔薇露甚芬香云是花上露水未知是否○藏器曰凡秋露春雨着草人素有瘡及破傷者觸犯之瘡頓不痒痛乃中風及毒水身必反張似角弓之狀急以鹽豉和麴作盃子於瘡上灸一百壯出惡水數升乃知痛痒而瘡也

甘露

拾遺

釋名膏露

綱目

瑞露

綱目

天酒

綱目

神漿

時珍曰

按瑞應

圖云甘露美露

也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴故有
甘膏潤漿之名晉中興書云王者敬養耆老則降
於松柏尊賢容衆則降於竹葦列星圖云天
星明潤則甘露降已上諸說皆瑞氣所感者也
氏春秋云水之美者三危之露和之美者揭雪之
露其色紫拾遺記云崑崙之山有甘露聖之如丹
着草木則皎瑩如雪山海經云諸沃之野搖山之
民甘露是飲不壽者入百歲一統志云雅州蒙山
常有甘露已上諸說皆方域常產者也杜鎬言甘
露非瑞也乃草木將枯精華頓發於外謂之雀餒
於理甚通

氣味

甘大寒無毒主治食之潤五臟長年不饑神

仙藥

甘露蜜

拾遺

集解

藏器曰生巴西絕域中狀如飴也時珍曰方國志云大食國秋時收露朝陽曝之即成

糖霜蓋此物也又一統志云撒馬兒罕地在西番有
小草叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可飲
為飴夷人呼為達即古賓蓋甘
露也此與刺蜜相近又見果部

氣味甘平無毒主治胸膈諸熱明目止渴

藏器

明水

拾遺

釋名方諸水

藏器曰方諸大蚌也燕摩令熱向月取之得水三二合亦如朝露陽燧向

日方諸向月皆能致水火也周禮明諸承水於月
陳饌為玄酒是也時珍曰明水者取其清明純潔
敬之至也周禮司烜氏以夫燧取明火於日鑑取
明水於月以恭祭祀辨明陽燧同契云陽燧以取



火非日不生光方諸非星月安能得水漿淮南子云方諸見月則津而為水注者或以方諸為石以爲大蚌或以爲五石鍊成皆非也按考工記云銅錫相半謂之鑑燧之劑是火為燧水為鑑也堂隆云陽燧一名陽符取火於日陰燧一名陰符取水於月並以銅作之謂之水火之鏡此說是矣子寶搜神記云金錫之性一也五月丙午日午時鑄為陽燧十一月壬子日子時鑄為陰燧

氣味甘寒無毒主治明目定心去小兒煩熱止渴

藏器

冬霜

拾遺

釋名

時珍曰陰盛則露凝為霜霜能殺物而露能滋物性隨時異也乾象占云天氣下降而為

露清風薄之而成霜霜所以殺萬物消殺沴常降而不降當殺物而不殺物皆政施而慢也不當降

而降不當殺物而殺物皆致急而殘也許慎說
云早霜曰霏白霜曰皚又有玄霜承曰凡收霜
雞羽掃之瓶中密封陰處久亦不壞

氣味甘寒無毒主治食之解酒熱傷寒鼻塞酒後

諸熱面赤者藏器和蚌粉傳暑月痲瘡及腋下赤腫

立瘥陳承

附方新**寒熱瘧疾**秋後霜一錢半熱酒服之集玄方

臘雪宋嘉祐

釋名時珍曰按劉熙釋名云雪洗也洗除瘴癘蟲

蝗也凡花五出雪花六出陰之成數也冬至後第三戌為臘臘前三雪犬宜菜麥又殺蟲蝗臘雪密封陰處數十年亦不壞用水浸五穀種則耐



旱不生蟲洒几席間則蠅自去淹藏一切果食不
疑蟲豈非除蟲蝗之珍乎藏器曰春雪有蟲水亦
易敗所以不收

氣味甘冷無毒**主治**解一切毒治天行時氣

小兒熱癇狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍

小溫服之藏器洗目退赤張從正煎茶煮粥解熱止渴

吳瑞宜煎傷寒火喝之藥抹癰亦良時珍

發明宗奭曰臘雪水大寒之水也故治已上諸病

電
音駁 拾遺

釋名時珍曰程子云電者陰陽相搏之氣蓋沴氣也或云電者砲也中物如砲也曾子云陽之

