

求

讀

闕

書

齋

錄

求闕齋讀書錄卷五

湘鄉曾國藩著

湘潭王啟原編輯

子

管子

牧民第一 不璋兩原則刑乃繁不明鬼神則陋民不悟 璋者障之假借字悟疑誤以與神不韻也

形勢第二 有感斯有應有往斯有來有實斯有名有形斯有勢故爲政者當盡其在我者務其遠者大者

飛蓬之問 聲聞之無根者也

主功有素寶幣奚爲昇之道非射也造父之術非馭也奚仲之

巧非斲削也 寶幣非享神之具羿非射造父非御奚仲非斲
削別有尸之者也

召遠者使無爲焉親近者言無事焉 召之不在於使親之不
在於言亦別有尸之者也

訾食者不肥體 訾食者計訾而食猶云數米而炊

立政第四 右五事 此管子經國之大略卽後世保甲之法
所自昉

宙合第十一 進傷爲人君嚴之義退害爲人臣者之生 按
此卽揚雄傳得時則大行不得時則龍蛇之義

以爲鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於北苟大意

得不以小缺爲傷 莊子謂行小變而不失大常亦此意

法禁第十四 故曰絕而定 絕而定猶董子皆絕勿進之絕

重令第十五 此篇言令不違卽商鞅之所本

虧令者死益令者死不行令者死畱令者死不從令者死五者死而不赦 按五不赦商鞅之所本也

三器者何也曰號令也斧鉞也祿賞也 按法禁篇首三句曰

法制曰刑殺曰爵祿三者并重亦卽此三器也

法法第十六 倨傲易令錯儀畫制作議者盡誅 按倨傲卽

私議自貴也易令卽怪嚴也錯儀卽雜俗也畫制卽異禮也作

議卽私議也

兵法第十七

始乎無端者道也卒乎無窮者德也

按始乎

無端者陰陽之循環隨所遇皆可爲端也故曰道卒乎無窮者人心之變化既極而又以苦思得通也故曰德

因便而教准利而行教無常

按因便而教准利而行者兵無

常形因勢合變

大匡第十八

士處靖

按處靖謂居止有定也下出入無常

是反面

小匡第二十

夫鮑叔之忍不僂賢人

左傳正義云夫鮑叔

之不忍僂賢人其智知稱賢以自成也王云應從正義爲是不忍上應更增一仁字與智字相對

霸言第二十三 兼正之國之謂王 按兼正之國疑當作兼

正四國

故貴爲天子富有天下而伐不謂貪者其大計存也 伐不謂貪王云伐字當爲我字之譌國藩按伐字當爲世字之譌唐諱世凡世字皆改作代代又譌爲伐耳

問第二十四 事先大功政自小始 按以上總提以下分條考問

徒負勿入 謂不收其稅入也

君臣上第三十 此篇言爲君者專重求人不侵臣下之職

君臣下第三十一 故曰德侵則君危 按侵過也猶淫也溢

也侈也故下文云審禁淫侵上溢分則下亦越分上禁淫侵適如其分故下無冀幸也

小稱第三十一 此篇多精深語大約畏民以自修反己以自責

操名從人無不彊也操名去人無不弱也注謂君自行善持名使之延譽故彊也君既行惡卽是持名去人無善可稱故弱也按操名者民操之也操名以從我則我彊操名以去我則我弱注失之

聖人得利而託焉 按聖人行善宣之於氣達之於目是心中之善託於氣與目以出也故曰得利而託聖人有善則託可好

我有過則託可惡

四稱第三十三

此篇言有道君無道君有道臣無道臣四者

侈靡第三十五

此篇多不可曉

心術上第三十六

故曰上離其道

按此故曰二字涉下文

解中而衍

莊子

養生主

莊子自以爲遊方之外不嬰世罔余讀養生主人閒

世等篇其持身涉世用心亦何苦也其曰虛舟不忤雖有忤心

不怨飄瓦與齊偕入與汨俱出反復言之豈誠忘機哉使誠忘

機則不復言機矣越世家載其不救陶朱公之子亦機心之爲

之也姚惜抱氏責之非過也

庚桑楚 吞舟之魚碭而失水則蠓能苦之 按碭水中石水

涸而見沙石不得津潤失所憑依之象通鑑客謂靖郭君曰君
不聞海大魚乎網不能止鉤不能牽蕩而失水則螻蟻制焉以
蕩爲碭失其義矣王介甫和王微之高齋三首蕭條中原碭無
主崛起又此憑江淮俗本誤作蕩亦爲失之

淮南子

俶真訓 夫大塊載我以形勞我以生逸我以老休我以死善
我生者乃所以善我死也 數句襲莊子大宗師篇

天文訓 右背德 按背卽後也孫子曰右背山陵前左水澤

亦以背與前爲對

覽冥訓

使俗人不得其君形者

君形主宰乎形骸者也

本經訓

句爪居牙

庾信賦作鉤爪鋸牙

凡人之性節

此段雜襲儒家者言與本篇大旨不合

主術訓

凡此六反者不可不察也

六反者小與大反方與

圓反多與鮮反

繆稱訓

要略云斷短爲節以應小具故此篇嘉言兩集妙義

雲來皆短章零節無長言繁稱者也

道應訓

此篇雜徵事實而證之以老子道德之言意以已驗

之事皆與昔之言道者相應也故題曰道應

每節之末皆引

老子語證之凡引五十二處

太清問於無窮曰節

此段襲莊子知北遊篇

齧缺問道於披衣節

此段本莊子知北遊篇惓乎若新生之

犢莊作瞳焉瞳焉者目灼灼不瞬之兒此作惓乎亦近之

四累之上也

注此上凡四事皆累於世而男女莫不歡然爲

上也

按累者層累也刺不入擊不中一層也弗敢刺弗敢擊

二層也無其意三層也歡然愛利四層也故曰四累之上高注

失之

太王直父居邠節

太王事本莊子讓王篇

中山公子牟謂詹子曰節

公子牟事本莊子讓王篇

桓公讀書於堂節 輪扁事本莊子天道篇

大司馬捶鉤者年八十矣節 捶鉤事本莊子知北遊篇

跖之徒問跖曰盜亦有道乎 本莊子胠篋篇

光耀問於無有曰 光耀事本莊子知北遊篇

柴箕子之門 按後漢書楊震傳柴門謝客三國志以萬兵柴道與此柴字義同卽塞也

詮言訓 此篇大指不以功名自章不以賢智先人卽莊子無成無虧之義

故通性之情者不務性之所無以爲通命之情者不憂命之所無柰何 四句本莊子達生篇

通於道者物莫不足滑其調 莫字疑誤

方船濟乎江 虛舟事本莊子山木篇

兵略訓 而勝亡焉 按勝亡焉猶云勝不係乎此也全不係乎此也

將者必有三隧四義五行十守節 三隧四義五行十守三隱八善皆不足貴惟獨見獨知審量虛實爲足貴

說山訓 故玉在山而草木潤淵生珠而岸不枯 二句本荀子勸學篇

食草之獸不疾易藪水居之蟲不疾易水行小變而不失其常數句本莊子田子方篇

人閒訓

單豹倍世離俗節

本莊子達生篇

脩務訓

夫事有易成者名小難成者功大君子雖未有利福

將在後至

言美成在久後世當有知者猶揚雄言後世有子

雲則知之矣

秦族訓

按族聚也羣道眾妙之所聚萃也秦族者聚而又聚

者也始之又始曰秦始一之又一曰秦一伯之前有伯曰秦伯極之上有極曰秦極以及泰山秦廟秦壇秦折皆尊之之辭

求闕齋讀書錄卷五終

求闕齋讀書錄卷六

湘鄉曾國藩簪

湘潭王啟原編輯

集一

楚辭

惜誦 欲遭回以干際兮 際當作際謂際遇際會莊子仁義之士貴際

涉江 文選獨選此篇無亂曰鸞鳥鳳皇日以遠兮以下一節惜往日 自吳才老疑古文尙書爲贗作朱子語類亦數數疑之明宣城梅氏崑山歸氏復申其說我朝自閻百詩後辨僞古文者無慮數十百家姚姬傳氏獨以神氣辨之曰不類柳子

厚辨鵠冠子之僞亦曰不類全讀屈原九章惜往日亦疑其贋作何以辨之曰不類

懷沙 史記屈原傳於予仁長懼兮之下多四句

陳思王集

箜篌引 此篇言盛時難恃樂不可極其末歸於知命而無憂也

鰕鮒篇 按解題云謂長歌行者以芳華不久當努力行樂無至老大乃傷悲也此則有遠志而思立功於世者殊與長歌行不類

豫章行 言賢才得知已而用之則達則福無知已而棄之則