

計 鬼 鬼

谷

倪 谷 子

外

子 子 篇



鬼谷子外篇

撰人不詳

中華書局

鬼谷子外篇

本經陰符七篇

盛神法五龍盛神中有五氣神爲之長心爲之舍德爲
之人養神之所歸諸道道者天地之始一其紀也物之
所造天之所生包宏無形化氣先天地而成莫見其形
莫知其名謂之神靈故道者神明之源一其化端是以
德養五氣心能得一乃有其術術者心氣之道所由舍
者神乃爲之使九竅十二舍者氣之門戶心之總攝也
生受之天謂之真人真人者與天爲一而知之者內循
練而知之謂之聖人聖人者以類知之故人與生一出

於化物知類在竅有所疑惑通於心術術必有不通其
通也五氣得養務在舍神此之謂化化有五氣者志也
思也神也德也神其一長也靜和者養氣養氣得其和
四者不衰四邊威勢無不爲存而舍之是謂神化歸於
身謂之真人真人者同天而合道執一而養產萬類懷
天心施德養無爲以包志慮思意而行威勢者也士者
通達之神盛乃能養志

養志法靈龜養志者心氣之思不達也有所欲志存而
思之志者欲之使也欲多則心散心散則志衰志衰則
思不達也故心氣一則欲不徨欲不徨則志意不衰志

意不衰則思理達矣理達則和通和通則亂氣不煩於
胃中故內以養志外以知人養志則心通矣知人則分
職明矣將欲用之於人必先知其養氣志知人氣盛衰
而養其氣志察其所安以知其所能志不養心氣不固
心氣不固則思慮不達思慮不達則志意不實志意不
實則應對不猛應對不猛則失志而心氣虛志失而心
氣虛則喪其神矣神喪則髣髴彷彿則叅會不一養志
之始務在安已已安則志意實堅志意實堅則威勢不
分神明常固守乃能分之

實意法滕地實意者氣之慮也心欲安靜慮欲深遠心

安靜則神明榮慮深遠則計謀成神明榮則志不可亂
計謀成則功不可間意慮定則心遂安則其所行不錯
神者得則凝識氣寄姦邪得而倚之詐謀得而惑之言
無由心矣故信心術守真一而不化待人意慮之交會
聽之候之也計謀者存亡樞機慮不會則聽不審矣候
之不得計謀失矣則意無所信虛而無實無爲而求安
靜五臟和通六腑精神魂魄固守不動乃能內視反聽
定志思之太虛待神往來以觀天地開闢知萬物所造
化見陰陽之終始原人事之政理不出戶而知天下不
窺牖而見天道不見而命不行而至是謂道知以通神

明應於無方而神宿矣

分威法伏熊分威者神之覆也故靜固志意神歸其舍則威覆盛矣威覆盛則內實堅內實堅則莫當莫當則能以分人之威而動其勢如其天以實取虛以有取無若以鎰秤鉢故動者必隨唱者必和撓其一指觀其餘次動變見形無能間者審於唱和以見間動變明而威可分將欲動變必先養志伏意以視間知其固實者自養也讓已者養人也故神存兵亡乃爲之形勢

散勢法驚鳥散勢者神之使也用之必循間而動威肅內盛推間而行之則勢散夫散勢者心虛志溢意失威

勢精神不專其言外而多變故觀其志意爲度數乃以揣說圖事盡圓方齊長短無則不散勢散勢者待間而動而勢分矣故善思間者必內精五氣外視虛實動而不失分散之實動則隨其志意知其計謀勢者利害之決權變之威勢敗者不以神肅察也

轉圓法猛獸轉圓者無窮之計也無窮者必有聖人之心以原不測之智以不測之智而通心術而神道混沌爲一以變論萬類說義無窮智畧計謀各有形容或圓或方或陰或陽或吉或凶事類不同故聖人懷此之用轉圓而求其合故興造化者爲始動作無不包大道以

觀神明之域天地無極人事無窮各以成其類見其計
謀必知其吉凶成敗之所終也轉圓者或轉而吉或轉而
凶聖人以道先知存亡乃知轉圓而從方圓者所以合
語方者所以錯事轉化者所以觀計謀接物者所以觀
進退之意皆見其會乃爲要結以接其說也

損充法靈著損充者機危之決也事有適然物有成敗
機危之動不可不察故聖人以無爲待有德言察辭合
於事充者知之也損者行之也損之說之物有不可者
聖人不爲辭也故智者不以言失人之言故辭不煩而
心不虛志不亂而意不邪當其難易而後爲之謀自然

之道以爲實圓者不行方者不止是謂大功益之損之
皆爲之辭用分威散勢之權以見其允威其機危乃爲
之決故善損允者譬若決水於千仞之隄轉圓石於萬
仞之谿

持樞

陶弘景曰此持樞之術恨太簡促暢
理不盡或編簡既爛本不能全也

持樞謂春生夏長秋收冬藏天之正也不可干而逆
之逆之者雖成必敗故人君亦有天樞生養成藏亦
復不別干而逆之逆之雖盛必衰此天道人君之大
綱也

中經

中經謂振窮趨急施之能言厚德之人救物執窮者不忘恩也能言者儔善博惠施德者依道而救拘執者養使小人蓋士當世異時或當因免圜坑或當伐害能言或當破德爲雄或當抑拘成罪或當戚戚自善或當敗敗自立故道貴制人不貴制於人也制人者握權制於人者失命是以見形爲容象體爲貌聞聲和音解仇鬪郤綴去卻語攝心守義本經記事者紀道數其變要在持樞中經見形爲容象體爲貌者謂爻爲之生也可以影響形容象貌而得之也有守之人目不視非耳不

聽邪言必詩書行不僻淫以道爲形以德爲容貌莊色
溫不可象貌而得也如是隱情塞郤而去之聞聲和音
謂聲氣不同則恩受不接故商角不二合徵羽不相配
能爲四聲主者其唯宮乎故音不和則悲是以聲散傷
醜害者言必逆於耳也雖有美行盛譽不可比目合翼相
須也此乃氣不合音不調者也解仇鬪郤謂解羸微之
仇鬪郤者鬪強也強郤旣鬪稱勝者高其功盛其勢弱
者哀其負傷其卑汙其名耻其宗故勝者鬪其功勢苟
進而不知退弱者聞哀其負見其傷則強大力倍死而
是也郤無極大禦無極大則皆可脇而并綴去者謂綴

已之繫言使有餘思也故接貞信者稱其行厲其志言
可爲可復會之期喜以他人之庶引驗以結往明疑疑
而去之卻語者察伺短也故言多必有數短之處識其
短驗之動以忌諱示以時禁然後結以安其心收語
蓋藏而卻之無見已之所不能於多方之人攝心者謂
逢好學伎術者則爲之稱遠方驗之驚以奇怪人繫其
心於已効之於人驗去亂其前吾歸誠於已遭淫酒色
者爲之術音樂動之以爲必死生日少之憂喜以自所
不見之事終可以觀漫濶之命使有後會守義者謂守
以人義探心在內以合者也探心深得其主也從外制

內事有繫由而隨之也故小人比人則左道而用之至能敗家奪國非賢智不能守家以義不能守國以道聖人所貴道微妙者誠以其可以轉危爲安救亡使存也

鬼谷子終

子彙第九冊