

# 野草

诗 辑

(第二十三辑)

野草诗社



## 野草诗社

名誉社长	孙轶青			
顾问	柳倩	乔羽	李锐	
社长	乐时鸣			
副社长	王建中	苏仲湘	萧永义	
主编	苏仲湘			
副主编	萧永义	刘永平		
秘书长	王渭			
副秘书长	郝一匡	靳欣		

## 野草诗社理事会

理事长	王建中				
副理事长	陈昊苏	蒋有泉			
秘书长	王渭				
副秘书长	孙秀玲				
常务理事	刘声道	萧瑶			
理事	王建中	陈昊苏	蒋有泉	王渭	
	刘声道	萧瑶	孙秀玲	陈雄	



## 野草诗社书画苑

主 任 马萧萧

秘 书 长 王 渭

副秘书长 方 映

成员(按入社先后为序) 柳 倩 孙轶青

王禹时 林 岫 吴 方 王荫民

与 泉 刘声道 李 锐 刘永平

刘立山 柳晓叶 孙秀玲 汪仞锋

姚俊卿 周克玉 米正阳 方 映

游 默 孟庆唐

本辑执行编辑 郭绍英

---

## 陈明强

### 别具特色的《谈诗艺》出版

诗人陈明强三十余万字的新著《谈诗艺》由辽宁春风文艺出版社出版。《中华诗词》主编杨金亭作序，称“诗人之论灵以切，灵者，思考问题不受诗词学科体系限制，行文说话灵活自如也；切者，切合诗词创作欣赏实际、切中习作者学诗焦点难点之谓也”。“是一本真正登堂入室深得诗词创作与欣赏‘三昧’的知音之论”。本书32开本平装，每册定价25元。

邮购汇款地址：北京顺义樱花园三区8-5

- 202

联系人：阴韵

邮编：101304

 野草

---

**野草诗辑**  
**(第二十三辑)**

**编辑出版单位 野草诗社**

**出版日期 二〇〇三年二月**

**主 编 苏仲湘**

**副主编 萧永义 刘永平**

**联系人 北京市复兴路 83 号甲小楼 2 号乐时鸣**

**邮 编 100866**



## 目 录

(按入社先后为序)

金常政	.....	( 1 )
王建中	.....	( 5 )
柳 倩	.....	( 7 )
王 澍	.....	(15)
王 渭	.....	(20)
苏仲湘	.....	(23)
戴 盟	.....	(29)
乐时鸣	.....	(35)
刘 波	.....	(48)
孙轶青	.....	(53)
林 岫	.....	(65)
谢金溪	.....	(72)
李国桢	.....	(76)
萧永义	.....	(82)
陈辛火	.....	(88)
柳 村	.....	(94)



## 野草

---

方淑慎 .....	(102)
张 结 .....	(105)
蒋有泉 .....	(110)
吴 方 .....	(114)
王荫民 .....	(115)
郝一匡 .....	(120)
马 泉 .....	(122)
李 锐 .....	(125)
冒雨吉 .....	(129)
刘永平 .....	(135)
刘立山 .....	(143)
尽心 (靳欣) .....	(148)
陈明强 .....	(153)
马萧萧 .....	(156)
柳晓叶 .....	(162)
穆雷松 .....	(167)
陈焕彬 .....	(172)
萧 瑶 .....	(178)
陈 雄 .....	(185)
谢九重 .....	(189)
周克玉 .....	(195)
米正阳 .....	(200)

---



---

段天顺	.....	(204)
陆 恂	.....	(207)
方 映	.....	(214)
游 默	.....	(216)
钱明锵	.....	(223)
秋 枫	.....	(230)
郭绍英	.....	(233)
朱逸辉	.....	(243)
周济夫	.....	(244)
包德珍	.....	(254)
高兆鸿	.....	(259)
李长春	.....	(263)
孟庆唐	.....	(267)
王亦耕	.....	(268)
姚 平	.....	(278)
常法宽	.....	(289)
欧阳瑞林	.....	(301)
饶 宜	.....	(313)
刘宝安	.....	(317)
唐克强	.....	(319)
陈明强	.....	(325)

---





# 金常政

## 英伦北欧记游

### 泰晤士河

泰晤士河景物多，笨钟塔堡古来<sup>①</sup>歌。  
伦敦眼<sup>②</sup>下东流水，逝者如斯又几何？

①大笨钟装在泰晤士河左岸英国议会大厦东首高95米的钟楼上。钟造于1858年，重14吨，钟盘直径7米。塔堡即伦敦塔，1078年英王威廉一世始建，先后作为堡垒、王宫、监狱、皇家铸币厂和伦敦档案馆。②为迎接新世纪的到来，1999年在泰晤士河右岸威斯敏斯特桥东侧新建一大型观光旋转轮，称为“伦敦眼”(London Eye)。

### 剑桥之秋

剑河<sup>①</sup>水碧草如茵，秋梦秋思秋意醇。  
学问诗情沉醉地<sup>②</sup>，看天听鸟读书人<sup>③</sup>。

①剑河流过剑桥，构成剑桥的主要风景线。剑桥即因剑河得名。②剑桥因剑桥大学而闻名。剑桥大学出大学者、大诗人，曾有20多位诺贝尔奖得主出自剑桥大学。科学家牛顿、达尔文、马克斯韦尔，诗人拜伦、弥尔顿、华兹华斯和我国诗人徐志摩，都曾就学于剑桥大学。③徐



志摩写过著名散文《我所知道的康桥》，文中有句：“带一卷书，走十里路，选一块清静地，看天，听鸟，读书，……”

### 游格林威治<sup>①</sup>

谁人能驾时间游，脚踏东西两半球<sup>②</sup>？  
怕见光阴急闪烁<sup>③</sup>，英伦四日又一秋。

①格林威（尼）治在伦敦东南泰晤士河南岸。英王查理二世于 1675 年在此建皇家天文台。②格林威治天文台所在地，后被认定为计算世界标准时间和地球经度的起点。在天文台庭院内有一条镶嵌在大理石间的铜标志线，即为本初子午线。游人多脚踏标志线两侧留影，表示身跨东西两半球。③天文台入口处壁上有格林威治标准时钟，精确至毫秒以下的长串数字显示，闪烁不停，望之有人生紧迫之感。

### 访莎士比亚故居<sup>①</sup>

小镇茅屋存古风，埃文河畔访莎翁。  
人间悲喜都成戏<sup>②</sup>，百代名伶演艺红。

①莎士比亚故居在埃文河畔的斯特拉特福，位于伦敦以北 150 公里。  
②莎士比亚一生创作了 38 部喜剧、悲剧和历史剧。

### 过考文垂<sup>①</sup>观戈黛娃像

请命夫人戈黛娃，裸骑过市走长街<sup>②</sup>。



## 谁怀邪念窥瞎眼<sup>③</sup>？不见苛捐多戾乖！

①考文垂在伦敦西北 140 公里。1043 年，利奥弗里克伯爵夫妇在此建一女修道院（convent），城市因此得名（考文垂即由英文“女修道院”一词音译而成）。②考文垂市中心广场立有戈黛娃夫人裸骑铜像。戈黛娃是当时考文垂领主利奥弗里克伯爵的夫人。伯爵实行重赋，市民不堪其苦。戈黛娃为民请命，求减免捐税。伯爵怒答，若夫人肯裸体骑马过市，即准其所请。戈黛娃果然勇于出行，伯爵不得不免除马税以外的一切捐税。③传说，戈黛娃要求全城百姓在她骑马过市时都留在室内，但有一姓汤姆的人自窗口偷窥，立即瞎了双眼。

## 访西贝柳斯<sup>①</sup>纪念公园

欲奏强音铸管钟<sup>②</sup>，碑铭不在世俗中。  
谱成一曲《芬兰颂》<sup>③</sup>，响彻波罗的海风<sup>④</sup>。

①西贝柳斯（1865 - 1957）是芬兰著名作曲家，作品被誉为“具有贝多芬的逻辑和柴可夫斯基的风格”。②赫尔辛基市区内建有西贝柳斯纪念公园，内有巨型管风琴状的纪念碑，传为西贝柳斯女友募捐所建。③《芬兰颂》是西贝柳斯最主要的作品，后已定为芬兰国歌。④西贝柳斯纪念碑用粗大钢管构成，每有波罗的海海风吹来，便发出低沉的乐声。

## 波罗的海船上

芬兰渐远渐朦胧，昨夜飘摇趁好风。

蓝色梦回诗丽雅<sup>①</sup>，波罗的海彩霞中。

①赫尔辛基赴瑞典乘坐的芬兰游轮，名“诗丽雅交响乐”号。

参观斯德哥尔摩市政厅偶感（二首）

天外摘星一旦回，但斟荣誉满金杯。  
浑然岁月催人老，不问蓝厅<sup>①</sup>何事开。

美酒佳人捧奖回，随他褒贬是和非。  
灵山飘渺归无路，应是秋风落叶悲！

①斯德哥尔摩市政厅内有蓝厅，每年12月在此为诺贝尔获得者举行盛大晚宴。

丹麦小美人鱼

海之公主美绝伦，百万多情访玉人<sup>①</sup>。  
求得一幅合影照，自编童话<sup>②</sup>自天真。

①守望丹麦厄勒海峡的著名小美人鱼铜像，是丹麦雕塑家埃里克森于1912年所创作。铜像与真人大小相近，披散长发，神态凝静，微露几分忧郁。②小美人鱼本是根据安徒生童话《海的女儿》（或译《人鱼公主》）雕塑成的，已成为丹麦国家的象征。

2001年9月



# 王建中

## 悼亡妻

### (一)

结发将临六十年，倏忽驾鹤去西天。  
九旬失我悲何竟，面对空帏剩泪涟。

### (二)

战争连理两相知，弹雨枪林一任之。  
育女生儿家业立，勤劳报国正斯时。

### (三)

抗日烽烟在冀中，平原驱寇显英雄。  
边区政府宣模范，半版奇文载大功。

### (四)

和平年代作风勤，家务虽多融一身。  
朝去夕归车内挤，仍然一个普通人。

(五)

泪眼何能止默思，晚年安度独残枝。  
夕阳空有霞光美，已近黄昏日落时。

(六)

祖国江山正美时，离休享福亦安之。  
西风吹落残枝叶，深夜梦惊明月知。

(七)

逝者魂安生者宁，儿孙祭日最关情。  
江河后浪推前浪，人有先行与后行。

(八)

预示魂宁亦枉然，谁知地府与黄泉。  
骨灰存放常祭扫，地下有知心可安？

注：亡妻张秀荣，原名张品。河北徐水县人。1944年晋察冀边区政府公布为坚持平原敌后斗争的模范干部，登于冀鲁豫日报占大半版。亡年86岁。



# 柳 倩

## 喜迎党的十六大 二首

一从大地炮声隆，马列传来革命风。  
华夏风雨别旧制，南湖星火指航程。  
工农众志成城三山倒，民主齐心建大同。  
天下而今谁最健，红旗接力有人承。

### 二

欣看万紫又千红，祖国江山春意浓。  
三个代表凝众益，万方昌盛向文明。  
斧镰高举开新世，廉政反贪定太平。  
赢得同心齐奋进，神州大地更飞腾。

2000年3月

## 北海远望

苍松耸立与天齐，翠盖斜张雪压低。  
旭日乍从云里出，秀峰近在楼西。

1992年8月7日



### 黄山云谷寺索道边

嶙峋峭壁雾连峰，初识黄山见美容。  
烟笼白云峰独秀，山遮紫雾道途通。  
且凭索道升天际，暂借黟山璧俗风。  
尘世纷繁身外事，当前容与寄仙踪。

1992年8月6日午

### 始信峰远望

一纸迎松入画图，乱云飞渡山不孤。  
远峰叠翠层层绿，始信烟岚有若无。

### 北海所见

西海群峰暮霭遮，万千气象寂无哗。  
时晴时雨情难禁，偶见无边露彩霞。

### 飞来石二首

何来顽石补情天，造海堆山有弃田。  
传说无由多臆测，绘声绘色始心宽。





曾寄红楼喻恨终，飞来古石接鸿蒙。  
乍登丹顶怀顽石，尚有灵犀一点通。

### 雨中长女晓叶送父之黄山

盘空一径探黄山，劳燕分飞送别难。  
坐地长怀天际恨，窥窗犹视泪痕斑。  
常怜娇女离家远，福幸长儿绕膝前。  
喜获螟蛉依左右，惊风惊雨又何关。

注：吾赴黄山，时已年届八十又二，叶儿送到机场，因工作繁忙，不能陪伴老父，又忧吾之远行，泪如倾盆雨，故题此诗以志。幸有螟蛉冠瑜，老友马萧萧、吴芳同行，也稍可宽晓叶忧父之心。

1992年8月6日

### 题黄山画诗二首

千峰隐隐路迢迢，雾绕云烟山愈娇。  
高挂危桥行不得，归为万物见妖娆。

人到黄山不可攀，回惊五岳少登山。  
谁知后继张家界，秀美神州更足看。