

閱長樂陳念祖修園著

太陽方

長男 蔚古愚拙註
次男 元犀靈石參訂
孫男 心典同校

桂枝湯 治自汗惡風頭疼體痛脈浮緩名曰中風

方下所言證治照仲景內臺方原文建安許宏集議與傷寒論詳畧不同後倣此

桂枝三兩

桂枝去皮 骨者去之非去枝上之皮也後倣此

芍藥三兩

甘草二兩

生薑切

大棗十二枚

右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾啜熱稀粥二升餘以助藥

力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者佳不可令如水流瀉病必不除若一服汗出病瘥停後服不必盡劑若

不汗更服依前法又不汗後服小促其間半日許令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一劑盡病瘥

在者更作服若汗不出乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭惡等物

歌項強頭痛汗憎風桂芍生薑三兩同棗十二枚甘二兩解肌還藉粥之功

計按桂枝辛溫陽也芍藥苦平陰

也桂枝又得生薑之辛同氣相求可恃之以調周身之陽氣芍藥而得大棗甘草之甘苦甘合化可恃之以滋周

身之陰液師取大補陰陽之品養其汗源為勝邪之本又啜粥以助之取水穀之津以為汗汗後毫不受傷所謂

立身于不敗之地以圖萬全也

桂枝加葛根湯 治太陽病項背強几几反汗出惡風者

桂枝三兩

芍藥二兩

甘草三兩

生薑切

大棗十二枚

葛根四兩

右六味咬咀以水

一斗煮葛根減二升去上沫納諸藥煮取三升溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝將息及禁忌法

歌葛根四兩走經輸太陽之經項背几几入汗濡邪之中人始於皮膚次及肌絡次及經輸邪在只取桂枝湯一

料加來此味妙相須減一本芍藥張令韶曰桂枝湯解肌加葛根以宣通經絡之氣蓋葛根入土最深其勝延蔓似

絡故能同桂枝直入經絡之內而外達于膚表也

桂枝加附子湯 治太陽發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝湯原方加附子一枚炮去

右六味咬咀以水七升煮取三升去渣溫服一升

長沙方歌括小引

漢文藝志云湯液經出於商伊尹皇甫謐謂仲景論伊尹湯液為十數卷可知傷寒論金匱要略諸方除霍亂八味腎氣丸侯氏黑散外皆伊尹之遺方也伊尹因內經止有十二方詳於針灸而略於藥遂宗神農經旨專以湯液治病補內經所未及長沙得其真傳可謂大而化化而不可知矣然余讀魯論能近取譬二句想見長沙當日必非泛泛而求大抵入手工夫即以伊聖之方為據有此病必用此方必用此藥其義精其法嚴毫厘千里之判無一不了然於心而後從心變化而不窮論中桂枝證麻黃證柴胡證承氣證等以方名證明明提出大眼目讀者弗悟也然而可以謂之方者非聖人不能作非明者不能述其藥品察五運六氣而取其專長其分兩因制化生尅而神其妙用宜湯宜散宜丸一劑分為三服兩服頓服停後服溫服少冷服少少嚥之服後啜粥不啜粥多飲水煖水之類而且久煮微煮分合煮去滓再煮清取清汁或用水或用酒及漿水潦水甘瀾水麻沸水之不同宋元後諸書多略之而不知古聖人之心法在此余同周鏡園飲中暢明其義歸而乘興韻之其詩為藥證分兩煮法服法等所限弗能上也戊辰歲余服闋復到保陽供職公餘取傷寒論原文重加註疏書成附此六卷于後命男蔚按方而細註之俾讀傷寒論者於人略我詳處得一捷便之法云修園陳念祖并題

長沙方歌括卷首

閩長樂陳念祖修園著

醫病順其自然說

病人之吉凶禍福寄之於醫醫者之任重然權不操諸醫而操諸用醫之人何也人有大病庸醫束手無策始求救於名醫名醫入門診畢告以病從何來當從何去得那一類藥而增劇者何故得那一類藥除去那一病而此外未能盡除者何故病勢雖覺稍愈逾一二日仍作或逾一二日而更甚于前者又何故一一為病家說明定其如此就誤如此溫靖攻補如此按法立方服藥後必見出何症又見出何證則向愈漸斷其愈於何日何時病家能一故信其言而不疑且架中不藏本草備要醫方集解萬病回春本草綱目東醫寶鑑馮氏錦囊赤水元珠薛氏醫按景岳全書石室秘錄辨證奇聞臨證指南之類又無強不知以為知之親友與依阿兩可素稱果子藥之先生朱紫不離則名醫得以盡其所長傷寒卒病二三日可愈最遲亦不出十八日之外風癆膨脹一月可愈最遲亦不出三月之外否則病家疑信參半時醫猶可勉強從事俟其病氣衰而病愈若以名醫自命者斷不可有此重任反致取怨敗名余因熱腸而備嘗其苦凡我同志可以鑒此前車今之方技家恃在口給見有同我者引之互相標榜遜我者亦不却之臨深為高至於窮本草經讀靈素法仲景其立論為耳所未聞其治效又目所僅見遂謙讓曰我不能如此之神亦不如如此之偏以取勝也若輩造此偏之一字任令法高一丈其奈魔高十丈且謂古書不可以今用即於多讀書處謂其偏起死證而生之即出奇冒險目其偏以致病家先入為主廣集不偏之醫歷試罔效不得已始延為破斧沈舟之計究竟終疑其偏麻桂硝黃則曰汗下之太過也薑附芩連則曰寒熱之太峻也建中理中陷胸十棗則曰補瀉之不留餘地也滋水之地黃補元之人參用應多則反少日食之棗子至賤之甘草用應少而反多此等似是而非之言更甚於恣肆不論于理之言知幾者正可以拂衣而去乃猶曰病尚可為不忍忽然而舍之此雖活人無己之心而疑事無功未能活人且以誤人蓋藥之所以流行于經絡藏府內外無有不到者氣為之也氣不自到心氣主之胆氣壯之也彼既疑我為偏一見我之用藥又出於意想之外則心氣亂內經云心者君主之官也神明出焉又云主不明則十二官危是也不獨心氣亂而且胆氣亦因之而怯內經云胆者中正之官決斷出焉又

云十二經皆取決於胆是也藥乃草根樹皮及一切金石之鈍物原藉人之真氣以流行今心氣亂而妄行胆氣怯而不行如芎連入口其寒性隨其所想而行旋而皮毛鼓慄而寒狀作矣蓋附入口其熱性隨其所想而行旋而心煩面赤而熱狀作矣凡此之類不過言其大略不必淋漓痛切而再言之其中之所以然者命也我亦順其自然而已矣又何必多事為凡我同志者能以余為前車之鑒則道愈彰而活人愈眾

徵引一

傷寒論平脉法第十三節問曰脈有災怪何謂也師曰假令人病脈得太陽與形證相應因為作湯比還送湯如食頃病人乃大吐下利腹中痛師曰我前來不見此證今乃變異是名災怪問曰何緣得此吐利答曰或有舊時服藥今乃發作故為災怪耳程郊倩註曰望問固醫家之事亦須病家毫無隱諱方能盡醫家之長因復出此條為病家服藥瞞醫之戒災因自作而反怪及醫故曰災怪然更有災怪病不可不知得仲景法處仲景方病家大怪以示諸醫益搖頭吐舌而大怪乃從其不怪者治之輕者劇重者死而災及其身終不解其病謂何病此病近日成痞沿門漸染仲景却未能言及想仲景時祇有災怪病尚無怪災病耳一噫按程倩郊謂怪災病孽不在庸醫之好造謠言而在病家之貴耳賤目執俗本之本草查對名醫之處方執俗本之套話貶駁名醫之治法以致名醫嘆息而不與辨決然而去豈非災由自取耶憶戊辰春李太守名符消患氣短病余主以桂苓甘朮湯與腎氣丸間服許以半月必效旋有所聞驚怪而阻另延津門陶老醫服葶藶杏仁枇杷葉木通之類二十餘劑腫脹臃閉而逝候補知縣葉名鈞偶患咳嗽微發熱小便不利余曰小青龍湯一服可效渠怪而不服另延姑蘇葉天士之族姪診之說水不制火火氣刑金日以地黃兩許麥冬阿膠枇杷葉貝母之類為佐二十餘日後與余相遇于北闕官解自言咳嗽已愈惟早起氣覺促餘無他病余察其面部皮裡膜外伏青黯之色圍口尤甚按其脈數而弦乳重按之散而無神遂直告之曰此羣陰用事陽光欲熄之候宜拋去前藥以白朮附子濃煎調生薑自然汁半杯六七服尚可急救葉公以予言太激而不答是晚自覺倦怠異常前醫仍用熟地一兩黨參五錢枸杞麥冬阿膠各三錢杜仲酒芍當歸各二錢炙甘草一錢服之次早神昏不語痰涎如湧渠胞弟驚告余曰前言一錢殘陽扶之尚恐不及况以熟地等助其陰霾之氣乎今陰霾之氣上瀰天際痰涎湧盛狀如中風蓋以肝為風木之藏人當東方生氣將脫之頃往往外

呈此象其實與中風無與也證其脈弦數散亂三五不調予直辭不治次日未刻果歿庚午秋七月前任天津尹丁名攀龍過余旅寓見其面上皮裡鰓黑環唇更甚卧奄微腫鼻上帶些青色余直告之曰君有水飲之病根在肝氣而橫行無忌此時急療可愈若遲至二十日病一發作恐醫日多方日雜總不外氣血疲勞四字定出搔不着癢之套方即有誤及水飲緩治以六君二陳加減峻治以滾痰黑錫專行此數衍題面而題理題神則盡錯矣以藥試病試窮而變計雖慮扁莫何丁君心怪言之過激弗聽至七月下旬病作中秋後漸重九月下旬邀診余告之曰向者所陳之弊今一一踴之前說明病發後毋庸用藥非自今推諉然無中生有之治法惟金匱欬嗽篇用十棗湯云欬家其脈弦者有火此主之又云支飲家欬滿胸中痛者不卒死至一百日及一歲亦宜用此湯推病根成手舊歲冬初未及一歲且病發止六十餘日尚在百日之內喻嘉言醫門法律欬嗽續論篇言之甚詳俟有識有胆者用之而余則不能坐中有一老醫立爭不可余姑擬龍壯甘苓行水化氣等約而去遂不復延嗣余奉委到高陽辦理振務聞渠延醫滿座日以熟地杞杷葉炮薑附子肉桂人參服之不斷漸至大喘腫脹吐血大衄耳目俱出血小水全無而殁此皆怪吏病之新案

徵引二

張隱菴曰順治辛卯歲予年四十有二八月中生一胃脫癰在鳩尾斜下右寸許微腫不紅按之不痛隱隱然如一雞卵在內姚繼元先生視之曰此胃脫癰也一名捧心癰速宜解散否則有性命之憂與一大膏藥上加末藥二三錢午間烘貼至暮手足蘇軟漸至身不能仰卧轉側于書齋心煩意亂屏去家人至初更時癰上起一毒氣從左乳下至肋下脇入左腎於八時如燒錐刺入眼中一陣火光如火如車輪神氣昏暈痛楚難言火光漸搖漾而散神昏始蘇過半時許其氣復起其行如舊痛楚如前如此者三四次予思之此戊與癸合也然腑邪入藏自分必死妄想此毒氣不從脇下入腎得從中而入于腸胃則生矣如此靜而行之初次不從二次即隨想而仍從于左乳下入于腸中腹中大鳴無從前之痛楚也隨起隨想因悟修養之道氣隨想而運用者也運氣法大能起鼓腸之症勢壯欬嗽亦妙至天明大泄數次胸膈寬疎繼元先生復視之曰毒已解散無妨事矣至次年中秋復發仍用膏藥末藥毫無前番之狀而腫亦不消予因想運氣之妙經行坐卧以手按摩意想此毒氣仍歸腸胃而出如此十餘日而散

按讀此案知病家不能

深信斷斷不可勉強相從且不必言及治當何法應用何方恐後到之醫矯吾言而走入錯路又恐其從吾言而還致生疑不如三緘其口之為得

徵引三

喻嘉言寓意草云王崑翁深知醫理投劑咸中肯綮所以長年久世然苦耳鳴不樂對客其左右侍從誰能究心醫藥之事前病獲安競以為人參之力而叩禍者反得居功謂其意中原欲用參但不敢專主姑進余商確以示詳慎耳於是善後之宜一以諉之曾不顧夫一誤再誤也前所患虛風症余用甘寒藥二劑稍效俄焉更醫而致危不得已又召余視之雖用旋覆代赭二劑回天然前此虛風本證尚無暇於驅除而主家及醫其時方競誇人參之力謂調理更宜倍用無俟參酌獨不思虛風醞釀日深他日再求良治不能及矣余向為崑翁視病言無不聽獨患此大病竟不樂與交談且日來喜食羊肉河豚以召風然亦不自由也蓋風煽胃中如轉丸之技食入易消不得不償於厚味而不知胃中元氣久從暗耗設虛風止熄即清薄之味尚不易化況于肥甘乎今之醫家全不究病前病後消息明語以虛風之症竟不知虛風為何物奈何言醫耶奈何言調攝耶彼時余適有浙游旋日復得重恙召診時語余曰一病幾危今幸稍可但徹夜撰改本草不輟神亂奈何余對曰胃風久熾津液乾槁真火內燭宜用知母一兩人參甘草各一錢日進二劑自安眾議方中用參太少且無補約佐之全無取義竟置不用連進參朮大劑不效越三日劑中人參竟加一兩服後頃刻氣高不返而逝

按讀此案以自知醫理與平時心服之人忽為時醫蠱惑待從厄阻竟至不能用而死可知命之所定非人力所能主也嘉言既盡其道可告無罪于王崑翁而人言不足卹也余因之有感焉天下事事後易為智大病一愈邀功者議補議溫紛紛不一以致既愈之後仍留遺患者有之垂成忽敗者有之夫大病自我愈之而善後之計不復一商者其故有二一以勝任有人乎一以酬謝可免也偷薄之風適以殞命堪發一嘆

攷二章

錢天來云漢之一兩即今之二錢二分也一升即今之二合半也汪苓友云古云銖者六銖為一分即一錢半二十四銖為一兩也云一升者即今之大白盞也古方全料謂之一劑三分之一謂之一服凡用古方先照原劑按今之

馬子折實若干重古方載三服者只取三分之一遵法煎服載兩服者宜分兩次服之頓服者取一劑而盡服之只要按今之馬子折之至大衆烏梅之類仍照古方枚數以馬子有古今之不同而果枚古今無異也 程扶生云古以二十四銖為一兩一兩分為四分去六銖為一分計二錢五分則所謂十八銖者蓋三分之二之重古之七銖半也然以古今量度及拒泰攷之以一千二百泰之重實於黃鍾之龠得古之半兩今之三錢也合兩龠為合得古之一兩今之六錢也十銖為一千泰之重今之二錢半也一銖為百泰之重今之二分半也或又謂古今量度惟漢最小漢之一兩惟有今之三錢半強故千金本草以古三兩為今一兩古三升為今一升然世有古今時有今春地有南北人有強弱大約古用一兩今用一錢足矣宜活法通變不必膠柱而鼓瑟則為善法仲景者矣 愚按諸說頗有異同大抵古之一兩今折為三錢不泥于古而亦不離于古也

勸讀十則

一凡積重難反之勢驟奪其所好世必驚疑今且淺而商之明藥性始于神農本經論病情始于靈樞素問以藥治病始於伊尹湯液迫漢仲師出集伊聖及上古相傳之經方著傷寒論及金匱玉函經二書外臺謂又有小品一書今失傳方諸舉業與四子書無異而猶有疑之者豈四子之書亦可不讀乎則以讀仲師書為第一勸

一仲師書文義古奧難讀即劉張朱李四家

明時以張長沙與劉河間李東垣朱丹溪為四家此李士材之說也張石頑云張是張子和當知相沿之誤

雖尊仲景之名

鮮有發揮更有庸妄者顛倒是非謂仲景專工於傷寒其桂枝麻黃只行于西北宜于冬月以芎藭羌獨荊防等劑為感冒切用之品以補中歸脾八珍六味等方為雜病平穩之方百病不究根由只為多熱為陰虛多寒為陽虛自誇為挈領提綱之道究竟偽術相師能愈一大病否夜氣猶存舉生平所治之證悉心自問當亦知所變計也則以知過必改為第二勸

一經方效如桴鼓非若後世以地黃補陰以人參補陽以香砂調氣以歸芎調血籠統浮泛待病氣衰而自愈也內經云一劑知二劑已又云覆杯而卧傷寒論云一服愈不必盡劑可知古人用藥除宿病痼病外其效只在半劑

一二劑之間後世如薛立齋醫云服三十餘劑及百劑效李士材云備參五斤期于三月奏效此豈果服藥之效哉乃病氣衰而自愈若輩貪天之功而為己力也余閱其案深憫病人之困于藥甚于桎梏也則以經方之療

效神速為第三勸

一傷寒論一百一十三方以存津液三字為主試看桂枝湯和平解肌無一非養液之品即麻黃湯輕清走表不加薑之辛熱棗之甘壅從外治外不傷榮氣亦是養液之意故統製一劑分為三服不必盡劑可愈愈後亦無他病近醫言蘇羌獨荆防蒼芷苦燥辛烈大傷陰氣最陋是吾聞習氣謂二陳湯為發汗平穩之劑旁中如陳皮之耗氣半夏之耗液性溫如血出不止以此為生藁苳苓滲利太早致邪陷皆所以洩其汗源此二字條切以致變成煩躁大渴譫語神昏等症所謂庸醫誤人者此也至于金匱一百四十三方大旨是調以甘藥四字後世之西君子湯補中益氣湯又四物八珍十全歸脾逍遙等劑頗得甘調之意而偏駁不馴板實不靈又不可不知則明經方之有利無害為第四勸

一仲師為醫中之聖人非至愚孰敢侮聖所疑者其方也方中無見證治證之品且銖兩升斗畏其大劑不敢輕試不知本草亂于元宋諸家而極于明之李時珍能讀本經洞達藥性者自知其三四味中備極神妙況古人升斗權衡三代至漢較之今日僅十之三每劑分三服一服亦不過七八錢與兩零而已較之時方之重者乃更輕今以古今之馬子折算又為之淺淺解釋俾知經方道本中庸人與知能為第五勸

一先入為主人之通患也桂枝湯小柴胡湯無論傷寒雜病陽經陰經凡營衛不和者得桂枝而如神邪氣不能從樞而外轉者得柴胡而如神今人惑于活人春夏忌桂之說又惑于前醫邪在太陽誤用柴胡反致引入少陽之說及李時珍虛人不可多用張景岳製五柴飲列于散陣遂致應用不用誤人無算而不知二藥神農列之上品久服可以却病延年今之信各家而不信神農誠可怪也聞醫習見余用桂枝湯萬無一失此數年來自三錢亦用至八九錢而效者咸知頌予創始之德至於柴胡而過四錢而止而浙省江蘇每用必以斃血拌蒸最多不過二錢皆先入之說誤之也不知長沙方柴胡用至八兩取其性醇不妨多用功緩必須重用也本經崇原云柴胡出于銀州者佳今市中另有一種銀柴胡不知何草之根害人不淺惟之細辛五味用不過一錢大棗不過二枚生薑不過二片種種陋習皆違經旨吾願同事者先進去市中拘人惡習而以愈達愈上為第六勸

一起死回生醫之道也如醫家束手病家待斃察其為雜法所誤先與病家說明璧其方資愈不受謝照仲師法四

逆白通以回陽承氣白虎以存陰助其樞轉運其鐵機藏府調和統歸胃氣危急拯救不靠人參此一句為病家
也經方無用參為救急法惟霍亂有理由中丸湯方然汗厥脈微欲絕以通脈有其任亦可救十中二三余身臨證
四逆加枳實湯為主又無取乎人參第不可與讀薛氏景岳等書人說也

三十餘年知經方之權奪造化為第七勸
一經方愈讀愈有味愈用愈神奇凡日間臨證立方至晚間一一于經方查對必別有神悟則以溫故知新為第八
勸

一醫門之仲師即儒宗之宣聖凡有闡揚聖訓者則遵之其悖者則貶之障川東流功在吾輩如四家中劉河間書
雖偏苦寒尚有見道之言朱丹溪雖未究源頭却無支離之處張子和瑕瑜參半最下是李東垣樹論以脾胃為
主方立以補中為先徇其名而忘其實燥烈劫陰毫無法度嘗攷醫論中載其人富而好名巧行其術邪說流傳
至今不熄正與仲師養津液及調以甘藥之法相反不可不知至於李時珍王宇泰之雜李士材之淺薛立齋之
庸趙養葵之妄張景岳陳遠公馮楚瞻之浮誇影響不使一字寓目方可入于精微之奧坊刻汪詒庵等本雖云
耳食却有二三道得著處但于仲師方末雜引陶節庵諸輩臆說不無朱紫之亂入門時姑參其說終為鄉愿矣
則以專一不雜為第九勸

亞聖有云予豈好辯哉不得已也今醫學各成門戶所藉乎明先聖之功溯委窮源不絕于口則陷溺未久及顧
慧過人者必自悔而就學道不孤矣若言之過激則怨而生謗位置太高則望而思避踴躍獨行濟人有幾凡我
同人務宜推誠相與誠能動物俾此道日益昌明則以有言無隱和氣可親為第十勸

卷首

醫病順其自然說

徵引三條

攷二章

勸讀十則

卷一 太陽方

桂枝湯

桂枝加葛根湯

桂枝加附子湯

桂枝去芍藥湯

桂枝去芍藥加附子湯

桂枝麻黃各半湯

桂枝二麻黃一湯

卷二 太陽方

白虎加人參湯

桂枝二越婢一湯

桂枝去桂加茯苓白朮湯

甘草乾薑湯

芍藥甘草湯

調胃承氣湯

四逆湯

葛根湯

葛根加半夏湯

葛根黃芩黃連湯

麻黃湯

大青龍湯

小青龍湯

桂枝加厚朴杏仁湯

乾薑附子湯

桂枝加芍藥生薑人參新加湯

麻黃杏仁甘草石膏湯

桂枝甘草湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

厚朴生薑甘草半夏人參湯

茯苓桂枝白朮甘草湯

芍藥甘草附子湯

茯苓四逆湯

五苓散

茯苓甘草湯

卷三 太陽方

梔子豉湯

梔子甘草豉湯

梔子生薑豉湯

梔子厚朴湯

梔子乾薑湯

真武湯

小柴胡湯

小建中湯

大柴胡湯

柴胡加芒硝湯

桃仁承氣湯

柴胡加龍骨牡蠣湯

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯

桂枝加桂湯

桂枝甘草龍骨牡蠣湯

抵當湯

抵當丸

大陷胸丸

大小陷胸湯



南京中醫藥大學圖書館藏

文蛤散

白散

卷四 太陽方

柴胡桂枝湯

柴胡桂枝乾薑湯

半夏瀉心湯

十棗湯

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

生薑瀉心湯

甘草瀉心湯

赤石脂禹餘糧湯

旋覆代赭湯

桂枝人參湯

瓜蒂散

黃芩湯

黃芩加半夏生薑湯

黃連湯

桂枝附子湯

桂枝附子去桂加白朮湯

甘草附子湯

白虎湯

炙甘草湯

陽明方

大承氣湯

小承氣湯

卷五 陽明方

豬苓湯

蜜煎導方

豬膽汁方

茵陳蒿湯

吳茱萸湯見下少陰方

麻仁丸

梔子蘗皮湯

麻黃連軋赤小豆湯

少陽方

小柴胡湯見上第三卷太陽方

太陰方

桂枝加芍藥湯

桂枝加大黃湯

少陰方

麻黃附子細辛湯

麻黃附子甘草湯

黃連阿膠湯

附子湯

桃花湯

吳茱萸湯

豬膚湯

甘草湯

桔梗湯

苦酒湯

半夏散及湯

白通湯



南京中醫藥大學圖書館藏

白通加豬胆汁湯

真武湯見上第三卷太陽方

通脉四逆湯

四逆散

卷六 厥陰方

烏梅丸

當歸四逆湯

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

麻黃升麻湯

乾薑黃連黃芩人參湯白頭翁方

霍亂方

四逆加人參湯

理中丸

通脈四逆加豬胆汁湯

陰陽易差後勞復方

燒棍散

枳實梔子豉湯

牡蠣澤瀉散

竹葉石膏湯

按內臺正方一百一十三道今少商餘糧丸實一百一十二道也此上古相傳之方伊聖集為湯飯經以治百病非為傷寒設也仲景得其書而神其用建安紀年以來憫族親之死于傷寒者十居其七遂進去習俗傷寒方而以此方為救治遂以此名書其實非傷寒專方也今之病家一聞議及則曰傷寒論各方老醫相戒不可用况我非傷寒病乎心甚疑之而不服則可服而又疑疑則多事矣余故著醫病順其自然說于後

附識一道

附錄六首



閱長樂陳念祖修園著

太陽方

長男 蔚古愚拙註
次男 元犀靈石參訂
孫男 心典同校

桂枝湯 治自汗惡風頭疼體痛脈浮緩名曰中風

方下所言證治照仲景內臺方原文建安許宏集議與傷寒論詳畧不同後倣此

桂枝三兩

桂枝去皮 骨者去之非去枝上之皮也後倣此

芍藥三兩

甘草二兩

生薑切

大棗十二枚

右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾啜熱稀粥二升餘以助藥

力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者佳不可令如水流瀉病必不除若一服汗出病瘥停後服不必盡劑若

不汗更服依前法又不汗後服小促其間半日許令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一劑盡病瘥

在者更作服若汗不出乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭惡等物

歌項強頭痛汗憎風桂芍生薑三兩同棗十二枚甘二兩解肌還藉粥之功

計按桂枝辛溫陽也芍藥苦平陰

也桂枝又得生薑之辛同氣相求可恃之以調周身之陽氣芍藥而得大棗甘草之甘苦甘合化可恃之以滋周

身之陰液師取大補陰陽之品養其汗源為勝邪之本又啜粥以助之取水穀之津以為汗汗後毫不受傷所謂

立身于不敗之地以圖萬全也

桂枝加葛根湯 治太陽病項背強几几反汗出惡風者

桂枝三兩

芍藥二兩

甘草三兩

生薑切

大棗十二枚

葛根四兩

右六味咬咀以水

一斗煮葛根減二升去上沫納諸藥煮取三升溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝將息及禁忌法

歌葛根四兩走經輸太陽之經項背几几入汗濡邪之中人始於皮膚次及肌絡次及經輸邪在只取桂枝湯一

料加來此味妙相須減一本芍藥張令韶曰桂枝湯解肌加葛根以宣通經絡之氣蓋葛根入土最深其勝延蔓似

絡故能同桂枝直入經絡之內而外達于膚表也

桂枝加附子湯 治太陽發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝湯原方加附子一枚炮去

右六味咬咀以水七升煮取三升去渣溫服一升

歌汗因過發漏漫漫肢急常愁伸屈難尚有尿難風又惡桂枝加附一枚安 男 元犀按太陽之臟即是少陰太陽病本宜發汗發之太過而為漏不止必用附子以固之重至肢厥必用四逆輩以救之若惡風小便難四肢微急難以屈伸者皆出汗過多脫液尚喜腎中之真陽未亡只用附子大補少陰之氣得桂枝湯為太陽之品約令陰交於陽則漏止漏止則液不外脫而諸證俱除矣

桂枝去芍藥湯 治太陽病下之後脈促胸滿者桂枝原方去芍藥 右四味以水七升煮取三升溫服一升

桂枝去芍藥加附子湯 治同前更加微寒者

即前加附子方 皮破八片 右五味以水七升煮取三升去滓溫服一升惡寒止停後服

歌桂枝去芍藥何居胸滿陰瀦要急除若見惡寒陽不振更加附子一枚俱

蔚按傷寒論大旨以得陽則生上節言汗之遂瀦慮其亡陽此節言下後脈促胸滿亦恐亡陽蓋太陽之氣動至陰而上于胸膈今因下後而傷胸膈之陽斯下焦瀦陰之氣僭居陽位而為滿脈亦數中一止而為促治宜急散

陰靈于桂枝湯去芍藥者恐其留戀陰邪也若見惡寒為陽虛已極徒抑其陰無益必加附子以壯其陽方能有

濟喻嘉言程扶生之解俱誤

桂枝麻黃各半湯 治太陽病得之八九日 經如瘧狀與往來寒熱現出太陽熱多寒少太陽以陽為主

負為將 其人不可不嘔 屬少陰 團便自可 邪不轉 經如瘧狀 與往來寒熱 現出太陽 熱多寒少 太陽以陽為主 勝客

者 微則邪氣 欲愈也 自起句至此為一節言邪 脈微上節以微與緩對舉此節但云微而惡寒者上節以發熱

師但云惡寒不云發熱便是客勝主負之兆且熱多寒少為主勝客此陰陽俱虛陽為主今脈微則誤甚要如太陽之

角之兆若寒多熱少即為客勝主負之兆且熱多寒少為主勝客此陰陽俱虛陽為主今脈微則誤甚要如太陽之

太陽虛即露出少陰之厥冷及背惡寒象不獨不可更發汗更吐更下也 自脈微至此句為一節提出虛字便可

湯及附子湯之法矣 師面色反有熱色者 反字是大眼目言脈微惡寒面色不宜有熱色今反見熱色者未欲

解也 欲字可味太陽以陽為主幸陽氣未散尚能鼓汗更下也 自脈微至此句為一節提出虛字便可

作宜桂枝麻黃各半湯 邪欲出而不能自出故藉此方以助之 下分三節節節相承一層剝起一層自有証傷寒



桂枝六兩十

芍藥一兩

生薑一兩

甘草一兩

麻黃一兩

大棗四枚

杏仁二十四枚湯

及雨仁者

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煮取一升八合去渣溫服六合

日歌

桂枝一兩十六銖甘草薑麻一兩符杏廿四枚棗四粒面呈熱色瘡均驅

詩

按內臺載此方即桂枝湯原方分兩加麻黃二兩杏仁七十个白水煎服取微汗許宏方議云桂枝湯治表虛

麻黃湯治表實二者均曰解表膏壤之異也今此二方合而用之乃解其表不虛不實者也

桂枝二麻黃一方 治太陽形如瘧日再發汗出必解

桂枝一兩十

芍藥六銖

麻黃六銖

生薑六銖

杏仁廿六

甘草二銖

大棗五枚

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煮取二升去渣溫服一升日再

日歌

桂枝一兩十六銖芍藥麻黃十六銖同桂枝一兩銖十七草兩二銖五棗匡

詩

桂枝湯宜令微似汗若大汗出脈洪大為汗之太驟表解而肌未解也仍宜與桂枝湯以啜粥法助之若

形似瘧日再發者是肌邪表邪俱未淨宜桂枝二以解肌邪麻黃一以解表邪

長沙方歌括卷二

太陽方

白虎加人參湯 治發汗後熱不退大煩渴飲水者

知母六兩

石膏一斤碎

甘草二兩

粳米六合

人參三兩

右五味以水一斗煮米成去滓溫

服一升日三服

日歌

服桂枝煩渴大汗傾液亡肌腠涸陽明膏斤知六參三兩二草六粳米熟成

詩 按上節言服桂枝大汗出而邪

反不能淨宜仍服桂枝以法汗之或桂枝二麻黃一湯合肌表而並汗皆所以竭其餘邪也此節言大汗出外邪

已解而汗多亡陽明之津液胃絡上通于心故大煩陽明為燥土故大渴陽氣盛故脈洪大主以石膏之寒以清

肺知母之苦以滋水甘草粳米之甘人參之補取氣寒補水以制火味甘補土而生金金者水之源也

桂枝二越婢一湯 治太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗此湯主之

長沙方歌括卷二 太陽方

上海師範大學圖書館

桂枝銖十八

芍藥銖十八

麻黃銖十八

甘草銖十八

大棗四枚

生薑二銖

石膏二銖

右七味咬咀以水五升煮麻黃一二沸去上沫納諸藥煎取二升去滓溫服一升本方當裁為越婢湯桂枝湯各飲一升今合為一方桂枝二越婢一

歌桂芍麻甘十八銖生薑一兩二銖俱膏銖廿四四枚棗要識無陽旨各殊 論中無陽二字言陽氣陷于陰中

既無表陽之證不可發其表汗故用越婢湯方中石膏質重而沉帶同麻黃之勇直入于裏陰之中還同桂枝湯復出於肌表而愈 蔚按本方分兩甚輕大抵為邪氣輕淺者設也太陽以陽為主所云熱多寒少是陽氣發勝

陰邪之兆所云脈微弱是指脈不緊盛所云無陽不可發汗是指此證此脈無陽邪之太盛不可用麻黃湯發其汗只用此湯清疎榮衛令待似汗而解也書中陰陽二字有指氣血而言有指元陰元陽而言有指臟腑而言有

指表裏而言有指寒熱而言有指邪正而言非細心如髮者每致誤解即高明如程扶生輩亦以無陽二字證為陽氣虛少甚矣讀書之難也

桂枝去桂加茯苓白朮湯 治服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者

芍藥三兩

甘草二兩

生薑三兩

茯苓三兩

白朮三兩

大棗十二枚

右六味以水八升煮

取三升去滓溫服一升小便利則愈

歌求芍苓薑三兩均棗須十二效堪珍炙甘二兩中輪化水利邪除立法新 蔚按上節言太陽之氣內陷于脾

而不能外達此節言太陽之氣內陷于脾而不能轉輸也用桂枝湯後而頭痛項強翕翕發熱無汗之證仍在其病機在于無汗二字知桂枝湯之不能絲絲入扣也或者悔桂枝湯之誤而下之無如表證悉具轉因誤下而陷

於脾以致心下滿微痛小便不利其病機在于小便不利四字桂枝之長於解肌不長于利水服五苓散多飲暖水以出汗師有明訓知桂枝之不可不去也太陽之氣陷于中土下心為脾之部位故滿而微痛脾不能轉輸其

津液故小便不利今用桂枝湯去桂而加白朮茯苓則轉輸靈而小便自利小便利而太陽之氣達于內外而內外之邪俱盡矣 又按經方分兩輕重變化難言有方中以分兩最重為君者如小柴胡湯柴胡八兩餘約各三

兩之類是也有方中數味平用者如桂枝湯芍桂生薑各三兩而以桂枝為君是也有一方各味等分者如猪苓

湯各味俱一兩而以猪苓為君是也有方中分兩甚少而得力者如甘草附子湯中為使之桂枝四兩而所君之甘草只二兩是也又如炙甘草湯中為使之地黃一斤而所君之炙甘草只四兩是也然此雖輕重莫測而方中有是藥而後主是名未有去其藥而仍主其名主其名即所以主其功如此証頭項強痛翁翁發熱為太陽桂枝證仍在因誤其治遂變其解肌之法而為利水水利則滿減熱除而頭項強痛亦愈主方在無藥之處神乎其神矣

甘草乾薑湯 治誤汗吐逆煩躁而厥者主之

甘草 四兩

乾薑 二兩

右咬咀以水三升煮取一升五合去渣分溫再服

歌心煩以脚急

熱盛筋

理須明攻表誤行厥便成二兩炮薑甘草四熱因寒用秦功宏

蕭按誤服桂枝湯而厥其

為熱厥無疑何以又用甘草乾薑乎而不知此方以甘草為主取大甘以化薑桂之辛熱乾薑為佐妙在炮黑變辛為苦合甘草又能守中以復陽也論中乾薑俱生用而惟此一方用炮須當切記或問亡陽由于辛熱今乾薑雖經炮帶些苦味畢竟熱性尚存其義何居答曰此所謂感以同氣則易入也予能知以大辛回陽主薑附而佐以胆尿之妙便知以大甘復陽主甘草而佐以乾薑之神也推之殭蠶因風而宛取之以治中風驢為火畜大動風火以伏流之阿水造膠遂能降火而熄風皆古聖人探造化之微也仲景又以此湯治肺痿更為神妙後賢取治吐血蓋學古而大有所能也

芍藥甘草湯 治誤汗傷血則厥逆腳攣急主之

芍藥 四兩

甘草 四兩

右二味咬咀以水三升煮取一升半去滓分溫再服之

歌芍甘四兩各相均兩脚拘攣病在筋陽旦誤投熱氣燥苦甘相濟即時伸

蕭按芍藥味苦甘草味甘甘合

用有人參之氣味所以大補陰血得補則筋有所養而舒安有拘攣之患哉時醫不知此理謂為戊己湯以治腹痛有時生熟並用且云中和之劑可治百病凡病人素薄與中虛者服之無不增劇誠可痛恨

調胃承氣湯 治汗後惡熱譫言心煩中滿脈浮者主之

大黃 四兩

芒硝 半升

甘草 二兩

右三味咬咀以水三升煮取一升去滓納芒硝更上火微煮令沸