

秣陵春傳奇

上

蘇轍集

上

秣陵春
傳奇

古本戲曲叢刊三集

古本戲曲叢刊編輯委
員會影印長樂鄭氏藏
清順治刊本原書版高
十九公分寬十三公分

序

客有問於余曰秣陵春何爲而
作也自華山畿紀於樂府而幽
婚冥媾歷見稗官後世猶疑其
事今子之說非形非影爲有爲
無此恢諧滑稽所不談而虞初

諾臯所不載者也得毋廼誕之
乎余笑曰是所謂夏蟲不可語
冰知宋人之刻楮葉而不識木
鳶能飛者也今夫阿房閣道鉅
麗之極觀也咸陽三月刮灰具
燼而海中有三神山以金銀爲

宮闕二者吾不能定天下之居
處鄭女曼姬嫺都嫺冶章華宮
中十年不能望幸而巫山之神
女高唐入夢得薦寢于君王二
者吾不能定天下之美麗魚龍
曼衍之戲西域幻人吞刀吐火

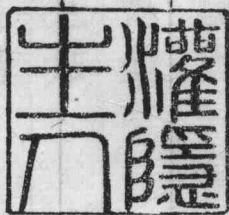
而月中天樂紫雲一曲唐玄宗
以玉笛吹之名曰霓裳羽衣二
者吾又安能定天下之聲音哉
彼夫文人才士放誕窮愁怨女
貞姬憂思鬱結恟今若有所亡
悅今若有所見杳矣冥矣縹緲

無所不之矣况乎侯王則陵廟
丘墟妃主旣容華消歇蕭條乎
原野溲粟乎悲風魍魎之與隣
鼙鼙之與游其平生圖書玩好
歌舞戰鬪之娛雖化爲飄塵灌
莽不能有以磨滅也於是神僧

異人從而取之以出其變化李
少君之帳中佛圖澄之掌上皆
是物也而又何疑于余之說乎
余端居無繆中心煩懣有所徬
徨感慕髣髴庶幾而目將遇之
而足將從之若真有其事者一

唱三嘆於是乎作焉是編也果
有託而然耶果無託而然耶卽
余亦不得而知也客廼听然而
笑曰善

灌隱主人漫題



秣陵春傳奇 目錄

卷上

塵引

話玉

閨授

恨嘲

攬鏡

賞音

惜杯

僊媒

杯影

示耍

廟市

誤謁

決婿

鏡影

思鏡

麟怒

影現

見姑

醉逐

遇獵

虔劉

仙婚

卷下

影疊

諂獻

婢俠

宮餞

叙影

魂飄

特試

冥拒

辭元

影歸

闔誑

杯圓

詒病

縣聲

獄傲

箋恨

使訪

真婚

仙祠

秣陵春傳奇

一名雙影記

灌隱主人編次

寓園居士叅定

第一齣 塵引

末上

桃源憶故人垂楊不管人心事
點點閒愁飛至悶
把殘編誰是剩有相思字
玉笙吹徹風流子吾

輩鍾情如此一卷澄心堂紙
改抹鶯花史

沁園春次樂徐生四海無家客
游雒陽喜展娘小

姐玉杯照影買來金鏡却是紅粧
後主昭儀兼公

外戚倩女離魂出洞房招佳婿仙官贊禮王母傳
觴東都拆散鸞皇賜及第春風夢一場待狀元
辭職貂璫獻婢裊烟相見話出行藏給假完婚重
脩遺廟舊事風流說李唐淒涼恨霓裳一曲萬古
傳芳

白玉杯徐郎傅粉青銅鏡黃女簪花

將軍翫澄心法帖善才弄焦尾琵琶

第二齣 話玉

生上

正宮
引子 瑞鶴仙 燕子東風裏笑青青楊柳欲眠還起

春光竟誰主正空梁斷影落花無語憑高漫倚又
是一番桃李春去愁來矣欲留春住避愁何處鷓鴣

鵲天 石子岡頭聽曉鶯芳林園裏醉遊人南朝

子弟多年少孝穆兒郎總好文 耽寂寞漫沉

吟今年山色爲誰青一池春水風吹皺愁向寒

樓控玉笙小生姓徐名適表字次樂廣陵人也

先集賢官知制誥右內史望重中書家國飄零

市朝遷改澄心堂內無復故游朱雀桁邊猶存

舊業因此浪跡金陵放情山水陸士衡當弱冠

而吳滅閉戶十年陶元亮以先世爲晉臣高眠
五柳栖遲不仕索莫無聊倒著腳在骨董行中
自揣有幾分眼力識得幾件正路收藏別人看
來極沒要緊吾自家別有一番議論一番好尚
儘足消磨日子左近有個蔡客卿他胸中抱負
頗是不凡只因落鬼家貧也便在骨董裏邊混
帳度日雖然也曉得些銅玉那墨蹟畫片還未
甚當行昨日約他試試新茶要他尋些便宜骨董
春聽蕉那裏

丑應

擁書先洗硯看畫早烹茶相公