

(徐志摩選集)  
近代創作選集

813  
Ms 14

99/11

# 近代創作選集

·第六輯·

## 徐志摩選集

徐志摩：詩

愛的靈感

別掉我，疼

在病中

雲遊

两地相思

海韻

在哀克刹脫教堂前

大帥（戰歌之一）

半夜深巷琵琶

我來揚子江邊買一把蓮蓬

翡冷翠的一夜

常州天寧寺聞禮懺聲

五四  
六〇

戀愛到底是什麼一回事

六三  
六五

一條金色的光痕

六八  
六九

蓋上幾張油紙

殘詩

七二  
七三

叫化活該

先生！先生！

七五  
七七

石虎胡同七號

五老峯

七九  
八三

難得

滬杭車中

八五  
八六

月下雷峯影片

我有一個戀愛

不再是我的乖乖

八七  
九〇

為要尋一個明星

九三

一星弱火

九五

去罷

九七

這是一個寫法的上界

九九

問誰

一〇二

落葉小唱

一〇七

沙揚娜拉一首

一〇九

雪花的快樂

一一〇

# 愛的靈感

奉適之

下面這些詩行  
对！可是他撥撥出來的，正如這十  
年來大多數的詩行好歹是他的撥出來的！

不妨事了，你先坐着罷，  
這陣子可不輕，我當是  
已經完了，已經整個的，  
脫離了這世界，飄渺的，  
不知到了那兒，彷彿有，  
一朶蓮花似的雲擁着我，

(她臉上浮着蓮花似的笑)

•徐志摩選集•二

擁着到遠極了的地方去：

唉，我真不希罕再回來！

人說解脫，那許就是罷！

我就像是一朵雲，一朵

純白的，純白的雲，一點

不見分量，陽光抱着我，

我就是光，輕靈的一球，

往遠處飛往，更遠的飛

什麼累贅，一切的煩惱，

恩情，病苦，想全都遠了，

就是你——請你給我口水，

是橙子吧，上口甜着哪！

就是你，你是我的誰呀！

就你也不知那裏去了！

就有也不過是曉光裏  
一束的青山，一縷遊絲，  
一縷微妙的暈，說至多  
也不過如此。你再要多  
我那朵雲也不能承載，  
你，你得原諒我的冤家。  
不礙，我不累你讓我說  
我只要你睜着眼，就這樣。  
叫哀博與同情，不說愛，  
在你的淚水裏開着花，  
我陶醉着它們的幽香；  
在你我這最後，怕是吧，  
一次的會面，許我放嬌，  
容許我完全佔定了你，  
就這一晌，讓你的熱情，

像陽光照着，一流幽潤，  
透澈我的淒冷的意誠。  
你手把住我的，正這樣，誠，  
你看你的壯健，我的衰，  
容許我感受你的溫暖，  
感受你在我血液裏流，  
鼓動我將次停歇的心，  
留下一個不死的印痕：

這是我唯一，唯一，唯一，  
好，我再喝一口，美酒了，  
多謝你。見不你聽我說。  
但說什麼呢？到今天，  
一切事都已到了盡頭；我說，  
我祇等待死，等待黑暗；我說，  
我還能見到你，假若你。

真像情人似的說着話，

因為我夠不上說那箇，

你的溫柔春風似的圍繞，

這於我是意外的幸福，

我只有感謝，（她合上眼。）

什麼話都是多餘的，

話只能說明能說得的，

更深的意義，更大的真，

朋友，你只能在我的眼裏，

在枯乾的淚傷的眼裏

詭取。

我是個平常的人，

我不能盼望在人海裏

值得你一轉眼的注意。

你是天風每一個浪花

一定得感到你的力量，  
從它的心裏激出變化，  
每一根小草也一定得  
在你的踪跡下低頭，在  
綠的顫動中表示驚異；但誰能止限風的前程，  
他橫掠過海，作一聲獅虎似的掃蕩着田野，吼，  
當前是冥茫的未來，如何能想起曾經平  
到浪的一花草的一瓣？這是  
遠太遠假如一支夜蠟  
有一天得能飛出天外，  
在星的烈焰裏去愛夜

(我常自己想)那我也許

有希望接近你的時間。

唉!心女子是有癡心的;

你不能不信罷有時候

我自己也覺得真奇怪,

心寫裏的字該是誰給

打上的為什麼打不開?

那一天我初次望到你,

你閃亮得如同一顆星,

我只是人叢中的一點,

一撮沙土但一望到你,

我就感到異樣的震動,

猛烈到我生命的全部;

真像是風中的一朵花,

我内心搖晃得像昏暈,

臉上感到一陣的火燒，

我覺得幸福，一道神異的

光亮在我的眼前掃過，

我又覺得悲哀，我想哭，

紛亂佔據了我的靈府。

但我當時一點不明白，

不知這就是陷入了愛。

「陷入了愛，」真是的前緣

孽債不知倒底是什麼？

但從此我再沒有平安，

是中了毒，是受了催眠，

這連命的鐵鍊給鎖住，

我再不能躊躇：我愛你！

從此起我的一瓣瓣的

思想都牽着你在醒時，

在夢裏想你也睡不着  
我抬頭望藍天裏有你  
我閉口唱悠揚裏有你  
我要遺忘我向遠處跑  
另走一道又碰到了你  
枉然是理智的殷勤因為  
我不是盲目我只太痴  
但我愛你我不是自私  
愛你但永不能接近你  
愛你但從不要享受你  
即使你來到我的身邊  
我許向你宣但你不能  
絲毫覺察到我的秘密  
我不始終不艷羨因為  
我知道你永遠是我的

它不能脫離我正如我  
不能躲避你別人的愛  
我不知道也無須知曉，  
我的是我自己的造作，  
正如那林葉在無形中  
收取早晚的霞光，我也  
在無形中收取了你的。  
我可以我是準備到死  
不露一句因為我不必  
死，我是早已望見了的。  
那天愛的活潑上我的  
心頭，我就望見死那個  
美麗的永恆的世界死，  
我甘願的投向因為它

從此我輕視我的軀體  
更不計較今世的浮榮  
我祇企望着更渺茫的  
時光來收容我的呼吸  
燦爛的霞光我的眼睛，  
我的髮絲那般的晶瑩，  
是紛披在天外的雲霞，  
博大的風在我的腋下  
胸前眉宇間盤旋波濤  
沖洗我的胆襟，每一個  
激盪湧出光華的神明，  
再有電火做我的思想，  
天邊掣起地龍的交舞，

雷震我的聲音，震地裏

醉醒了春，叫醒了生身。  
無可思量呵，無可比况！  
這愛的靈感，愛的力量！  
正如旭日的威發掃蕩  
田野的迷霧，愛的來臨  
也不容平凡，卑瑣以及  
一切的庸俗慢佔心靈，  
它那原來青爽的平陽。  
我不說死嗎？再不畏懼，  
再沒有疑慮，再不容惜。  
這猛體知回一個財虧。  
我勇猛的用我的持光，  
用我的時光，我說天哪！  
這多少年是虧我過的！  
沒有朋友離背了家鄉。

我投到那寂寞的荒城，在老農中間學做老農，  
穿着大布脚登着草鞋，青的桑，裁白的木棉；  
在天不曾放亮時起身，手攏着泥頭戴着斗笠，  
我做工滿身侵透了汗，一顆熱心抵擋着勞倦；  
但漸次的我感到趣味，收拾一把草如同珍寶，  
在泥水裏照見我的臉，塗着泥，在坦白的雲影  
前不露一些羞愧，自然是我的享受。我愛秋林，  
我愛晚風的吹動，我愛