

世界書局印行

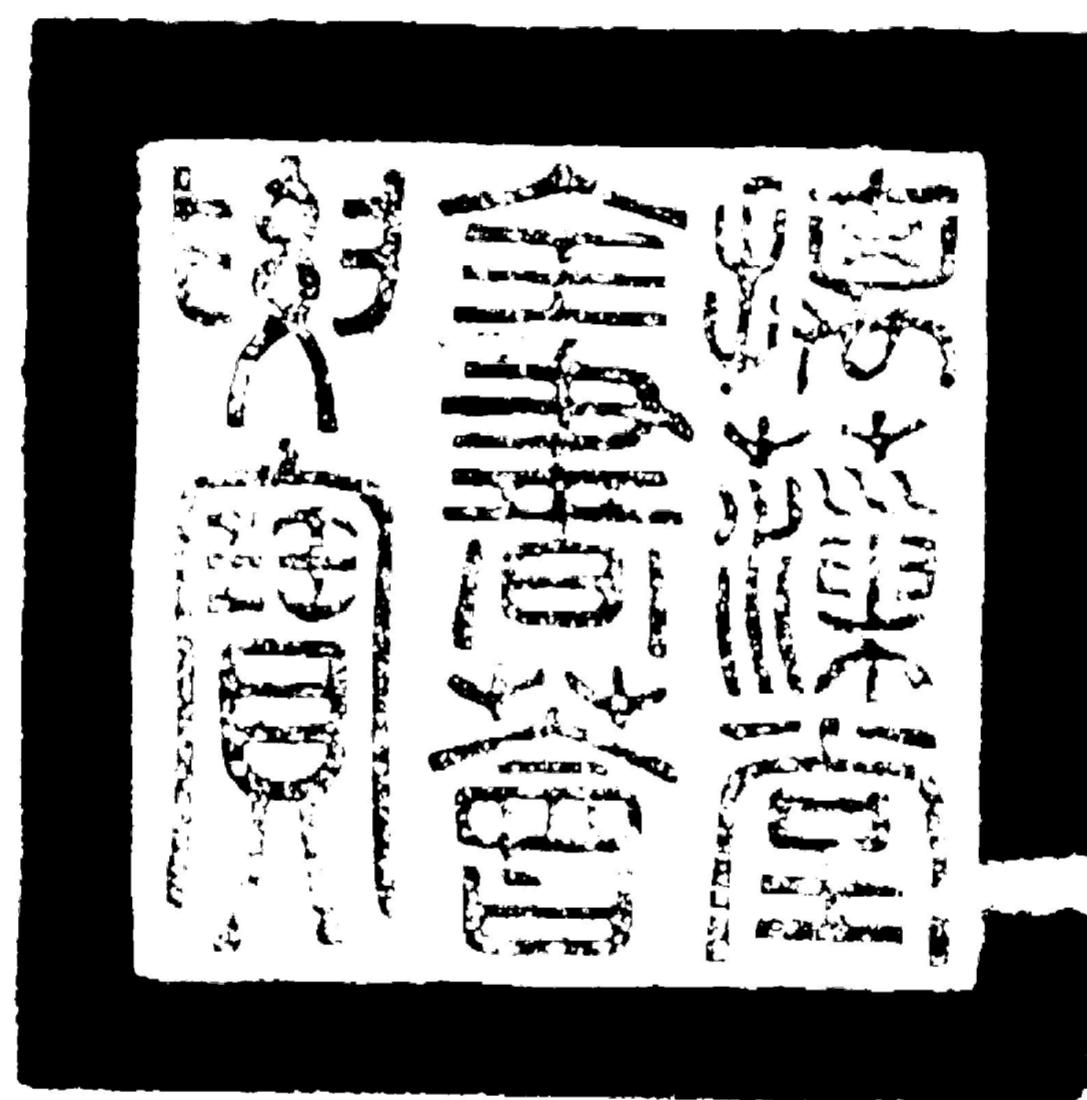
景
搢藻堂印
四庫全書叢要

集
第二十八
別集冊部



19.1512

20.15.12



本 冊 目 次

書 名 及 撰 人

卷 次

次

頁

傳家集八十卷 宋司馬光撰

卷一至卷八十

三七五十一

一

欽定四庫全書叢要

集部
傳家集卷一

欽定四庫全書叢要

傳家集目錄

卷一

賦

卷二

古詩

卷三

古詩

卷四

古詩

卷五

古詩

卷六

律詩

卷七

律詩

詳校官助教臣常循

欽定四庫全書

傳家集
目錄

卷八

律詩

卷九

律詩

卷十

律詩

卷十一

律詩

卷十二

律詩

卷十三

律詩

卷十四

律詩

春帖子詞

卷十五

卷十六

律詩

卷十七

制詔

卷十八

表

卷十九

章奏

卷二十

章奏

卷二十一

章奏

卷二十二

章奏

卷二十三

章奏

卷二十四

欽定四庫全書

傳家集

欽定四庫全書

傳家集

三

章奏

卷二十四

章奏

卷二十五

章奏

卷二十六

章奏

卷二十七

欽定四庫全書

傳家集
目錄

四

章奏

卷二十八

章奏

卷二十九

章奏

卷三十

章奏

卷三十一

章奏

卷三十二

章奏

卷三十三

章奏

卷三十四

章奏

卷三十五

欽定四庫全書

傳家集
目錄

五

章奏

卷三十六

章奏

卷三十七

章奏

卷三十八

章奏

卷三十九

章奏

卷四十

章奏

卷四十一

章奏

卷四十二

章奏

卷四十三

欽定四庫全書

傳家集
目錄

六

卷四十四

章奏

卷四十五

章奏

卷四十六

章奏

卷四十七

章奏

卷四十八

章奏

卷四十九

章奏

卷五十

章奏

卷五十一

章奏

卷五十二

章奏

卷五十三

章奏

卷五十四

章奏

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

章奏

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷六十三

書啟

卷六十四

論

卷六十五

論

卷六十六

議

卷六十七

銘

卷六十八

箴

卷六十九

贊

卷七十

頌

卷七十一

說

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

書啟

卷六十二

書啟

卷五十五

章奏

卷五十六

章奏

卷五十七

書啟

卷五十八

書啟

卷五十九

書啟

卷六十

書啟

卷六十一

史刻

贈

諭

訓

卷六十八

序

卷六十九

序

卷七十

欽定四庫全書
傳家集
目錄

十

卷七十一

序

卷七十二

記

卷七十三

傳

卷七十四

題跋

卷七十五

疑孟

史刻

贈

諭

訓

卷七十五

序

卷七十六

樂詞

欽定四庫全書
傳家集
目錄

十一

卷七十七

誌

卷七十八

誌

卷七十九

誌

卷八十一

誌

卷八十二

碑

行狀

墓表

哀辭

卷八十

祭文

臣等謹案傳家集八十卷宋司馬光撰凡賦一卷詩十四卷雜文五十七卷題跋疑孟史

劄記共一卷透書一卷壺格策問樂詞共一卷

誌三卷碑行狀墓表哀辭共一卷祭文一卷

欽定四庫全書

傳家集

十三

光大儒名臣固不以文重然即以文論亦所

謂辭有體要者邵伯溫聞見錄記王安石推

其文類西漢不誣也伯溫又稱光除知制誥

自言不善為四六神宗許其用古文體今按

集中制詔亦有儻體者但語自質實不以駢

麗為工耳邵博聞見後錄謂光辭樞密副使

疏傳家集不載博獨記之熙寧中光嘗論西

夏事其疏亦不傳惟畧見於元城語錄中又

論張載私謚一書載張子全書之首稱其真

蹟在楊時家本集不載則亦頗有散佚矣光

所作疑孟今載集中元白珽湛淵靜語謂為

王安石而發攷孟子之表章為經實自王安

石始或意見相激務與相反亦事理之所有

疑珽必有所受之亦可存以備一說也乾隆

四十二年三月恭校上

欽定四庫全書

傳家集

十三

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸賡墀

傳家集原序

公出於去聖數千歲之後其公忠直亮根於性質之自然非勉而中思而得者見於脩身踐言則孝悌忠信雖蠻貊而可行在屋漏而不愧至其施諸政事則關百聖而不慚蔽天地而不恥而發為文章則探陰陽造化之贊以豐其源躬仁義禮樂之實以沃其膏酌聖賢出處之正以厲其操通古今因革之變以博其施非徒載之虛言也是文也君天下得之足以鑒興衰通治體公卿大夫得之足以勸忠嘉盡臣節士庶人得之足以檢身厲行為君子之歸以至山顛水涯幽人放客得之則浩歌流詠酣酌厭飲隨取隨足夫丹青可渝而公之文不可朽金石可磨而公之文不可磷也山可摧澤可涸而公之文愈久愈新垂世而無窮也公又嘗著資治通鑑備論前世君臣善否之蹟與其理亂興亡之政別為一書公非有意於立文者然將以鼓吹六經羽翼名教則肆筆為言不約而成章古語曰木有文而水有波雖有

更之無奈之何韓子曰仁義之人其言藹如也昔顏淵死孔子曰噫天喪予憫王道之無傳也公立朝大節輔相勲庸凜凜在人耳目公雖云亡斯文未喪學者傳誦非徒得其言得其書而已文集凡八十卷為二十八門其間詩賦章奏制誥表啓雜文書傳無所不備劉隨序

欽定四庫全書

大夫得之足以勸忠嘉盡臣節士庶人得之足以檢身厲行為君子之歸以至山顛水涯幽人放客得之則浩歌流詠酣酌厭飲隨取隨足夫丹青可渝而公之文不可朽金石可磨而公之文不可磷也山可摧澤可涸而公之文愈久愈新垂世而無窮也公又嘗著資治通鑑備論前世君臣善否之蹟與其理亂興亡之政別為一書公非有意於立文者然將以鼓吹六經羽翼名教則肆筆為言不約而成章古語曰木有文而水有波雖有

欽定四庫全書

傳家集卷一

宋 司馬光 撰

集部

古賦

交趾獻奇獸賦

嘉祐三年八月
二十七日上

皇帝御天下三十有六載化洽於人德通於神邇無不協遠無不臻粵有交趾來獻麒麟其為狀也熊頸而鳥喙豨首而牛身犀則無角象而有鱗其力甚武其心則馴蓋遐方異氣之產故圖謀靡得而詢於是降輶車之

欽定四庫全書

傳家集

使發旁縣之民除塗於林嶺之隘引舟於江淮之濱曠時月而涉萬里然後得入觀於中宸與夫雕題卉服之士南金象齒之珍款紫闈而全入充彤庭而並陳於是羣公卿士百僚庶尹儼然垂紳薦笏旅進而稱曰陛下功冠邃古化侔儀極恭承神祇嚴奉宗稷純孝烝烝小心翼翼出入起居不忘於訓典進退周旋必咨於軌則體文王之卑服遵大禹之菲食宮室觀臺無礪刻之華輿馬器用無珠玉之飾遊必備於法駕燕不廢於朝夕

此皆帝王所不能為而陛下行之尚不忘於休惕是以方內乂寧黎民滋殖垂髫之童耳皆習於詩禮戴白叟目不覩夫金革至於根著浮流跂行喙息無不翔舞太和涵濡茂澤此殊俗所以響臻靈獸所以來格雖漢室之初黑鵲貢於絕徼周家之隆白雉通於重譯殆不足方也臣等謂宜命協律播之聲歌詔太史編之簡策以發揮不世之鴻休張大無倫之丕績不亦偉乎皇帝乃穆然深思愀然不怡曰吾聞古聖人之治天下也正欽定四庫全書

傳家集

心以為本修身以為基閨門睦而四海率服朝衆和而羣生悅隨故務其近不務其遠急其大不急其微今邦雖康未能復漢唐之宇宙雖阜未能追堯舜之時況物尚疵癘而民猶怨咨朕何敢以未治而忘亂未安而忘危享四方之獻當三靈之釐且是獸也生嶺嶠之外出沮澤之湄得其來吾德不為之大縱其去吾德不為之虧奈何貪其琛賈之美悅其鱗介之奇容其欺綏之語聽其詔諛之辭以惑遠近之望以為蠻夷之嘆不若以

迎獸之勞為迎士之用養獸之費為養賢之資使功烈烜赫聲明歲麌廢耳目一日之玩為子孫萬世之規豈不美歟於是羣臣拜手稽首咸曰此盛德之事臣等愚憲所不及陛下誠有意於此臣等敢不同心竭力對揚而行之皇帝於是御棫樸之篇觀大畜之繇延黃髮之儒顯巖穴之秀善有可旌無間於幽遠言有可采不棄於微陋位匪德而不升官無能而不授使稷契居左臯夔立右伊呂在前周召侍後相與講經藝之淵源覽皇

王之步驟求大化之所未享訪惠澤之所未究興民之利若療夫飢渴除民之害若憂夫疾疚賜予簡而功無所遺刑罰清而姦無所漏浮費省而物不屈於求須苛役蠲而農不妨於耘耨使之夏有葛而冬有裘居有倉而行有糗絲縷之饒足以養其老甘脆之餘足以慈其幼地不加廣而百姓足賦不加多而縣官富道塗之人恆爭而喜讓閭閻之俗弃漓而歸厚戶知禮義之方人享期順之壽然後旃裘之長頤頰而讐服祝髮之渠回

面而奔走靡不投利兵而襲冠帶焚僭服而請印綬於是三光澄清萬靈敷佑風雨時若百稼豐茂休氣充塞殊祥輻輳甘露霖霖於林薄醴泉觱沸於嵌竇華莖羅龍騶虞羣友而為畜由是觀之則彼裔夷之凡禽瘴海之怪獸皮不足以備車甲肉不足以登俎豆夫又何足以耗水衡之芻而汙百里之園者哉

稷下賦

齊王樂五帝之遐風嘉三王之茂烈致千里之奇士總百家之偉說於是築鉅館臨康衢盛處士之遊壯學者之居美矣哉高門橫闌夏屋長檐樽罍明潔几杖清嚴爾乃雜佩華纓淨冠素履端居危坐規行矩止相與奮髯橫議投袂高談下論孔墨上述羲炎樹同拔異辨是分非榮譽樵株為之翁蔚譬毀珵美化為瑕疵譬若蘭芷蒿莎布濩於雲夢之洳鴻鵠鶴鶩鼓舞於渤澥之涯於是齊王沛然來遊欣然自喜謂稷下之富盡海內之

美慨乎有自得之志矣祭酒荀卿進而稱曰吾王聞仁義之塗殖詩書之林安人之慮廣致治之意深然而諸侯未服四鄰交侵士有行役之怨民有愁痛之音意者臣等道術之淺薄未足以稱王之用心故也王曰先生

之責寡人深矣願卒聞之對曰臣聞之瑊玷亂玉魚目間珠泥沙漲者其泉恩良莠茂者其穀蕪網者棄綱而失叙行者多歧而喪塗今是非一槩邪正同區異端角進大道羈孤何以齊蹤於夏商繼軫於唐虞誠能撥去五

欽定四庫全書
卷一
傳家集

浮末敷明本初修先王之典禮踐大聖之規模德被品物威加海隅忠正修列讒邪放躁行其言不必飽其腹用其道不必煖其膚使臣飯梁醬肥而餐驕君之祿不若荷鋤秉耒而為堯舜之徒惜夫美食華衣高堂閑室鳳藻鵠義豹文麋質闕無用之言費難得之日民未治不與其憂國將危不知其失臣竊以大王為徒慕養賢之名而未覩用賢之實也已

靈物賦
元豐元年六月
二十七日作

有物於此制之則留縱之則去卷之則小舒之則鉅守之有主用之有度習之有常養之有素譽之不喜毀之不怒誘之不遷脅之不懼吾不知其何物聊志之於茲賦

欽定四庫全書
卷一
傳家集

六

傳家集卷一

欽定四庫全書

卷一

集部

傳家集卷二

宋 司馬光 撰

古詩一

贈邵興宗

窮達有常分得喪難豫言古今浩茫茫倚伏安可原軒

裳彼自榮舉俗同崩奔錙銖較重輕冰火殊涼溫君子

固無愧立身明本根度矩苟不愆寵辱徒喧喧有如清

濟流橫貫長河渾景公馬千駟南面雄東藩陶青劉舍

欽定四庫全書

傳家集

一

徒位為丞相尊當時非不顯磨滅何足論顏回在陋巷

藜藿甘盤餐原憲結弊衣蓬蒿塞其門當時豈不窮至

今榮名存况君齒方壯德業素所敷安知搃翅歸不作

凌雲飄要之白首期壯烈施元元為君畫善策灑掃清

前軒長舒四五榻客來輒開樽羣愁喜伺人稍醒必煩

寃拒之亦無佗體中常昏昏

邵興宗南園草盛不翦僕過而愛之為詩以贈

君家在何許遠與南城鄰車馬不甚繁門前無俗塵有

園廢鉏治繞舍皆荆榛入夏益滋蔓鬱參高没人豈無

舊桃李蕪雜與之均謂言彼草木於我奚踈親於間置

取舍豈得完天真不若任其然同受雨露仁物性且不

違人心何繙磷閉戶不迎客箕踞無冠巾苟忘軒冕心

何異巢居民

送文慧師歸眉山 應符

至人心如雲去住唯所適飄颻涉四海豈復校喧寂竭
來王城遊紅塵曖晨夕忽思還故峯不可留宿昔離合

欽定四庫全書

傳家集

二

皆自然於何寄驩戚從茲坐林下白首傲泉石山鳥集

掌中巴猿侍瓶錫寺前煙蔓深何處求行跡

出都日塗中成

請告歸陝及之汾陰省兄時所為

賤生習山野愚陋出於骨雖為冠帶拘性非樊籠物揚
鞭出都門曠若解徽綺是時天風惡靈沼波蕩汨龍鬢
互騫騰鷗羣遠浮沒川原寢疎豁煙火稍蕭瑟草木雖
未榮春態先髡鬚桑稀林已斜柳弱條可屈蜘蛛罥晴
陽鼠土壅新窟徐驅款段馬放轡不呵咄與爾同逍遙

紅塵免蓬勃

重經車轎谷

昔年道經車轎谷直上七里鹽南坡今年行役復到此
方春流汗如翻波中塗太息坐盤石涕泗不覺雙滂沱
我生微尚在丘壑強若麋鹿嬰虞羅人踰三十只有老
後時過此知如何雲泉佳處須速去登山筋力行蹉跎

送崔尉堯封之官巢縣

弱歲家淮南常愛風土美悠然送君行思逐高秋起巢
湖映微寒照眼正清泚低昂感荷芡明滅繁葭葦銀花
鱠肥魚玉粒炊香米居人自豐樂不與佗鄉比况得良
吏來倍復蒙嘉祉君為太學生氣格已英偉登科如拾
遺舉步歛千里毋嫌位尚微觀政此為始尊公久場屋
上國困泥淳豈不重相離念子勉為理當令佳譽新燃
燈滿人耳高堂雖在遠聞之足為喜何必羞三牲然後
稱甘旨

酬宋次道初登朝呈同舍

林葩積浮脆煙霧矜春姿山桂結芳堅冰霰橫秋枝夫
君名卿嗣華實雙歲壯如何仕不偶通籍鬢生絲豈非
秋桂類不足煩嗟咨我今三十餘汨沒無佗竒正恐食
浮人敢言位猶卑同登天子廷自視誠非宜清朝正求
治諫路方坦夷太平可力致此任非君誰

奉同范景仁宋次道太常致齋韓廷評維見過
端居太常署寒日淡孤清取酒呼諸友談笑方縱橫韓
閣人不時內韓去乃知為詩謝之

欽定四庫全書

卷二

君士林秀四海依高名家襲鍾鼎貴身無簪組繁逍遙
風塵外萬物秋毫輕未嘗妄過人所過以為榮如何枉
玉趾及門失相迎主人豈傲客事有迷誤并追延既不
及相視徒嗟驚威鳳顧脩梧不下還孤征景星歛呈彩
旋有流雲生靈物固難覩俗眼真不明投謝有何物珉
石從雙瓊

送守哲歸廬山

哲公金陵來神韻自孤秀京華三十春高節愈幽茂烜