

待到山花烂漫时

梅焕裕◎著



待到山花烂漫时

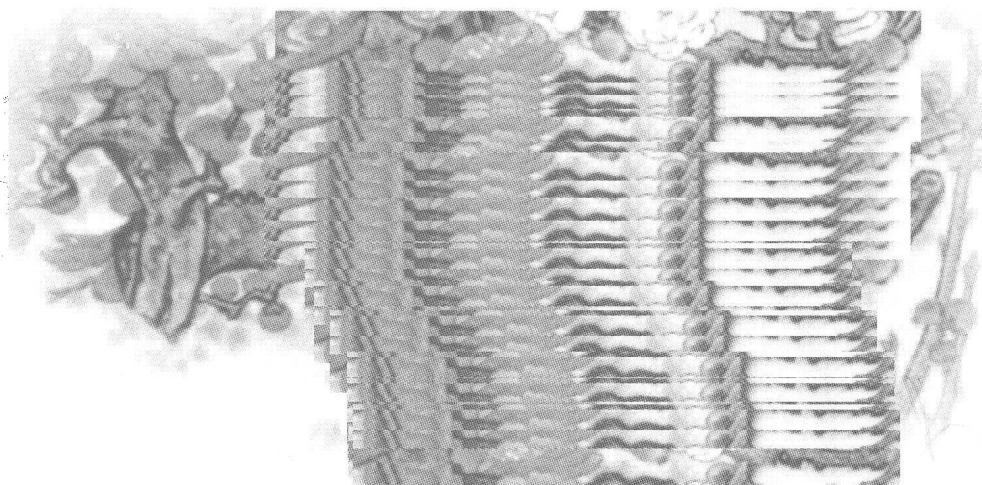
梅焕裕 著

赠：江西省图书馆 存念

亲情、友情、校友师生情，情情难忘；
往事、近事、回忆经历事，事事永藏。

梅焕裕

2009.8.18



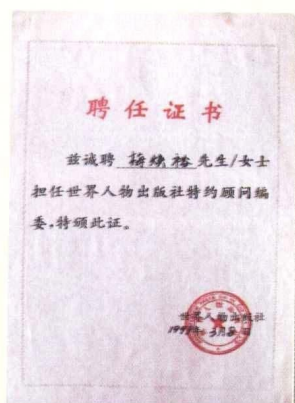
**谨以此书献给
伟大的中华人民共和国
成立 60 周年
(1949-2009)**

二〇〇九年六月



在江西省余干县工会工人俱乐部工作期间，评为全省及全国文教先进单位。图为参加江西省文教群英会和全国文教方面先进工作者代表大会纪念章。

待到山花烂漫时



世界人物出版社
聘任特约顾问、编委
证书



中国名家书画院吸
收为一级书画师通知



中国文艺协会授予“首
届中国文艺金鹰奖”名家成
就奖及“中国文艺成就艺术
家”荣誉称号



江西省社会科学学会
联合会会员证



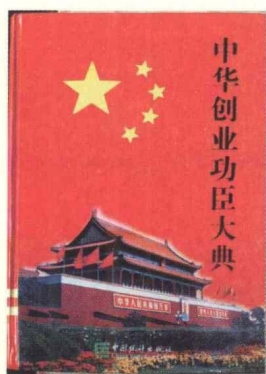
南昌市教育学会会员证



惠州市作家协会会员证

待到山花烂漫时

个人名录及事迹收入下列辞典、通讯录中



《中华创业功臣大典》



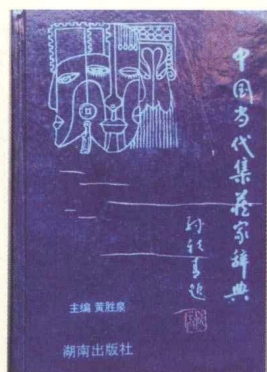
《中华人物辞海》



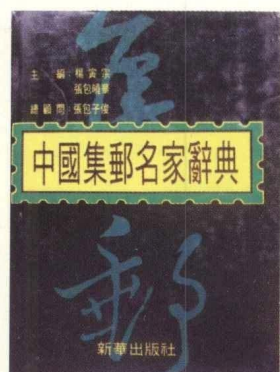
《中国收藏界名人辞典》



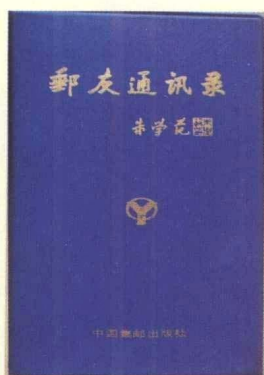
《集邮之友通讯录》



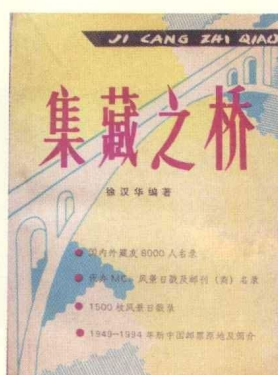
《中国当代集藏家辞典》



《中国集邮名家辞典》



《邮友通讯录》



《集藏之桥》

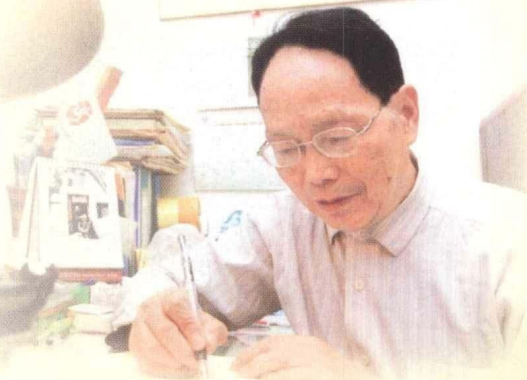


《中华教育文库(二)
优秀教育论文汇编》

结发为夫妻 恩爱两相谐



六十年岁月蹉跎，
诗文汇集见坎坷；
悲欢离合书中现，
半生经历任评说。



待到山花烂漫时

博览世界邮展 相约牡丹花城

此景只应天上有一 平生能得几回逢

中国2009世界集邮展览暨河南省第27届洛阳牡丹花会邀请函

中国2009世界
集邮展览暨河南省
第27届洛阳牡丹花
会邀请函

516001

广东省惠州市中山北路71号502室

梅焕裕 收

相约牡丹花城 博览世界邮展

中国2009世界集邮展览

中国2009世界集邮展览执行委员会

地址：河南省洛阳市开元大道与长兴街交叉口 电话：0379-63300609
网址：www.hanyang2009.cn

邮政编码 471000

自编台历

2009 教师己丑年

2008 教师己丑年

全家合影于惠州

榕翠合影于惠州

January 2009 1

新年快樂

Happy new year

February 2009 2

福

全家合影于惠州

与伟、桃合影

March 2009 3

全家合影于惠州

April 2009 4

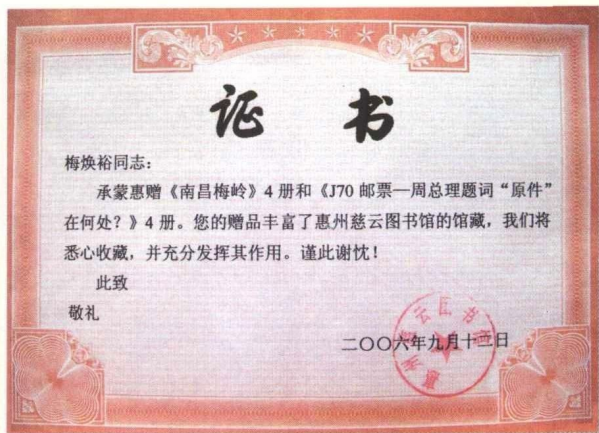
榕翠合影于惠州

Butterfly love fragrant

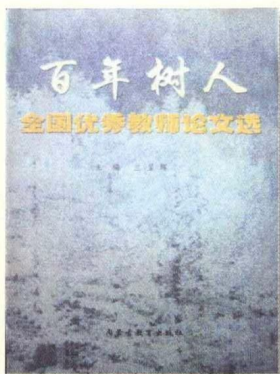
待到山花烂漫时



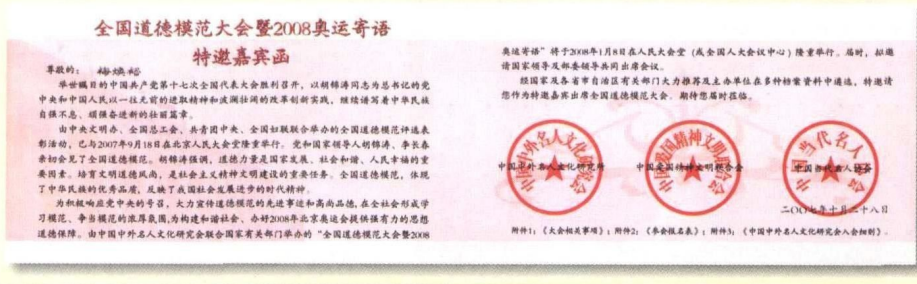
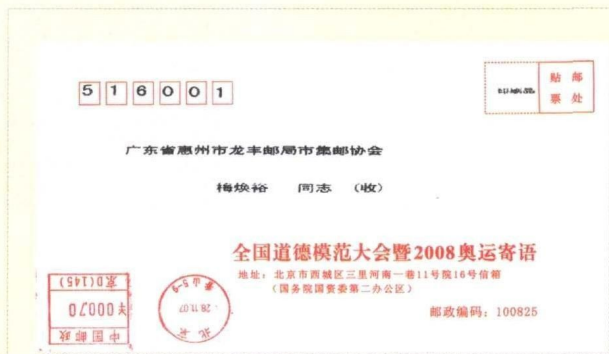
第三届“师魂杯”
全国优秀教师论文大
赛获奖作品集



赠书证书之一



全国优秀教师论文选



全国道德模范大会暨2008奥运寄语特邀嘉宾函

自序

(一)

回顾 60 年坎坷岁月，历经酸甜苦辣、悲欢离合！

展望未来锦绣前程，安度晚年，幸福康乐！

目睹伟大祖国 60 年成就，结合个人的变迁，浮想联翩！

1949 年——在江西省南昌市省立南昌二中读书。解放南昌城时在学校地下党领导下参加护校队，并上街欢迎解放军进城。后继续在由原南昌一中、二中、女中合并的第一联中（现南昌一中）就读，参加了新中国成立的庆祝活动，并成为学校第一批新民主主义青年团员、青年积极分子。

1950 年 3 月-1958 年 6 月：因家庭生活困难，先于二个弟弟一个妹妹参加招员考试，考入中国人民银行江西省分行。短暂培训后与其他十一位同学由江西省人民银行统一分配到余干县人民银行搞农村金融工作。并参加五区（瑞洪区）康山的土地改革，与南下干部刘长海分驻二个乡（他在团结乡——袁家，我在新发乡——王家）发动群众、成立农会、组织民兵、斗争地主恶霸、分田分地分地富财产，教青年男女民兵唱歌跳舞。第一个春节便是在农村度过的，既未回老家南昌，也未回单位，与农民们打成一片。特别是当我脸上嘴角边生了一个疔疮时，王村民兵王蕃成的妻子袁满英对我亲人般关心，每天用嘴嚼烂十分苦的草药，有时苦得要吐；敷在我的脸上患处，直到痊愈，十分感人，终身难忘。土改结束离乡时，王村乡村干部、青年民兵敲锣打鼓、步行数十里到渡口，燃放鞭炮欢送，令人感动得泪下。

回到原单位后，先后在余干县五区（瑞洪）、六区（三塘）、二区（黄埠营业所当会计，并经区政府审批为人民陪审员）、九区（大溪）、十区（社庚）、十一区（马背咀、岷山营业所任会计）等区、乡和营业所工作，开展农村金融放贷、收贷工作。后从岷山营业所调回到县银行工作并参加三反、五反、反右派斗争。当时县总工会工人俱乐部主任划为右派分子，送劳动教养，经县委组织部把我调到县工人俱乐部工作。1958 年元旦同傅嫦娥在县人民银行举行简单婚礼。

1959-1962 年：由于个人爱好广泛、唱歌、跳舞、演戏、说相声、打乒乓球、文艺创作等样样能搞（但不精），把工人俱乐部活动搞得十分活跃，

被评为全省和全国先进单位，由县总工会副主席，我的岳父傅永熙去北京参加全国文教群英会。建国十周年全县举行盛大庆祝和游行大会时，由我主持大会。县委副书记，主管工会工作的吴荣书记，主动找我谈话要我写入党申请书，后来机构改革时，县文化馆与俱乐部合并，宣传部长舒月恩专门在俱乐部找我和电影院干部吴占荣谈话，让我任文化馆馆长兼县文联工作，吴占荣任电影院经理，正式文件以后下达。后来可能是未通过县工会主席（当时他挂职余干镇书记）戴进宝的同意，在反右倾运动中，戴竞对我进行批判，讲我自封馆长……1962年财贸人员归队时又把我调回到银行。

1962-1969年：在县人民银行搞储蓄、收贷工作，派到南昌银干班学习培训。回单位后因生活困难（62年生女儿，63年又生老三，而且都无奶吃），在收回贷款中打了收据也留有存根，未向银行及时上报，临时挪用了一些（不到100元），银行发现后，以此作为典型进行批斗，还戴上贪污份子帽子，给予开除工作处分。后因不服上诉才撤销处分，恢复工作。在文革期间，余干分成天派、地派。后来地派掌了权又把天派的人全部下放，我也是下放人员之一。当时要求下放回老家南昌青云谱，也不同意，便下放在江埠公社的茶垣大队石溪村，全家迁往。

1969-1978年：下放农村劳动不到一个月，先由大队，后由公社借用搞宣传，在墙上画毛主席像等。后来，上饶地区要办五七大军展览，要每个县从下放人员中选三个人，一个搞美术的、一个搞摄影的、一个搞文字的。当时县里抽了由南昌下放的一位画家程其勉，县下放干部彭达生搞文字，我搞摄影。到地区去各县市拍下放知青和干部照片，展览展出后到各地巡回展览。全部结束之后，其他人员均回原地，当时内务组（相当于现在的民政局）专门把我留下，准备把我调地区。后因林彪事件未调成，我仍回到余干县江埠公社，担任五七大军办公室主任兼文教干事，还任公社对河大港大队的副大队长实职。五七大军工作多次受到表扬并评为全县先进。

1978年3月-1987年8月：按照中央有关政策，不仅下放知青可以回原籍，下放干部也要安排，我可以说是余干县下放干部安排最晚的一个，开始要我回银行，我目睹银行派性斗争和歧视外地人等情况表示宁愿在农村干一辈子也不回银行。后来县组织部找我谈话要调我去余干中学，我表示除了回银行，我那里都去，因此1978年便从江埠公社调入了江西省重点中学之一的余干县中学（现余干一中）担任校长办公室政宣干事，并兼上政治、历史课（期间我进行了进修）由于我在黄埠银行工作时曾任人民陪审员工作。文革后恢复律师制度后，江西省第一届法律顾问工作会议，1984年6月10日在波阳县召开时，我作为中学的兼职律师工作者，同另外两位同志：交通局的吴汉

声、商业局的黄南参加了大会，并同县司法局签订了《聘请兼职律师合同》。

在此期间，干部工资进行调整，第一次40%时，我在江埠公社工作，当时的公社书记、党委委员虽同我一样是参加土改时的干部，但他们是当“官”的，没有我的份。

同样是在下放期间，在江埠公社发生的事：我是1950年从南昌到余干的12人中唯一的团员。30年来，多次评为先进工作者、积极分子，也多次申请入党，由于当地排外思想严重，我又不擅于吹牛拍马，工作再积极，关键时刻如提工资、入党都是沾不着。下放在公社担任文教干事、公社五七办公室主任时，还兼任公社河对面大港大队副大队长，认真负责地工作，大队干部对我非常尊敬和原来的县委书记见我在工人俱乐部工作被评为全国先进单位，主动要我申请入党一样，在大队党总支关心支持下，我填写了入党志愿书，大队党总支也通过了，报公社党委批准即可。按照惯例，大队报公社的新党员，一般都会批准，这次大港大队报了我的，唯独没有批准我，当时我不知道，是后来公社党委副书记个别告诉我的，讲公社党委成员大家都没意见，是公社李书记一个人不同意才未批的，这个李芳恩也不知我哪里得罪了他，从银行调工人俱乐部时他是县委组织部长，后来我调回银行他又是银行行长，我下放时他也下放到江埠公社任书记，对我情况应该是了解的，为什么这样同我作对？不外乎我没有拍他马屁，另一方面见我工作努力，管理上海知青时，知青家长对我特别好，他要我同他去上海对知青家访，同去之后，家长同我熟，知青同我亲，对他是敬而远之，所以他很忌妒，以为我从知青处得了好处……你说还有什么话说……真是一言难尽。

第二次40%调整工资，我已调入余干中学，当时评工资允许相互“比”，我虽资历和工龄长，没有和与我条件差不多的人比，同一名刚大学毕业来学校在实验室工作的年轻人比，本以为没有问题，可以比上去，谁知我找错了对象，找了一个后台硬的李XX比。在全校教职员工评比中他比不过我，但在后台授意下的党支部委员负责评选工资的校领导缪XX的主持下，又改变评比方法要进行投票，投票结果我比对方多5票。最后学校领导没有报我而报了对方，我还不知道，别的老师事后告诉我，我当即找到缪XX质问，为什么这样干，他哭丧着脸同我讲：“实在没有办法，上面交待了，只有这样了……”

真是祸不单行，也是这个时期，从江埠公社调余干中学，第二个40%调工资我未加到之后，又来了一个20%加工资，学校领导班子换了新人，江昆山书记、孙凤英校长他们知道我前二个40%未加到工资后，仍工作认真、积极肯干、没闹情绪。在这次20%增加工资中，不仅我是其中之一，而且要加二级，想不到的是学校把名单报县教育局盖章时，当时教育局副局长何自达

待到山花烂漫时

看过名单之后，发现没有他想加的人，便提出要加总务处胡xx，要学校从已报的名单中随便拿掉一个人，加上胡。学校领导不同意，认为胡表现不好，还存在一定经济问题，上报的人都是经过学校领导、党支部反复认真考虑过的，拿掉谁也不行，坚持不换上胡xx，这位何自达知道后就坚持不盖章，后来闹到县调资办县委书记王昌宇处，王书记冒着酷暑天从县委会走到教育局，找到何自达同他讲：“教育系统上报指标中的人选，是经过认真审查同意的。”要何自达盖章上报，何当着县委书记的面，点头哈腰地表示可以，并说等正局长谭劲风回来后同他讲了盖章上报，谁知，县委书记走后，他对全县26名幼儿园、中小学教师上报20%加工资人的名单，迟迟压住不盖章上报。最后时间过期26个指标全部作废……。有的老师气得要杀掉何自达。后经多方了解情况何自达为什么坚持要加胡xx，原来是计划经济期间，建房用木材、钢筋水泥、玻璃、甚至铁钉都要批条子、开后门。何在自己乡下建房子，他通过胡xx搞到了这些东西，所以要加胡的工资……可见当时余干的政绩情况……。

文革后，万象复苏。我自12岁开始的集邮活动，不再认为是封、资、修的一套，得到了恢复。我利用这一爱好，针对当时学生“学好数理化，走遍天下都不怕”的“重理轻文”思想，我用邮票引入政治和历史教学，讲政治课爱国主义内容时，提出“爱国必先知国”的理念。首先用邮票中的国旗、国徽向同学们展示其含意，并写出《集邮帮助我上好政治课》的文章在有关报刊发表。在上“中国历史”课时，我按照历史教材顺序内容，找出相关的邮票，编制《中国历史》全三册辅助教材，用邮票进行教学，吸引了学生们的学习的兴趣，增加了对历史事件的记忆，还开展了第二课堂活动，在余干中学搞集邮展览，成立集邮组。后来编制的辅助教材作为“自制教具”参加全县和上饶地区的展览，分别获得一、二等奖。有关目录不仅在地区和江西省的《教学参考》杂志上全文刊登，而且在全国集邮联合会刊《集邮通讯》和有关报刊上发表。北京、上海、山西、广东等集邮报刊经常发表我的文章。江西省集邮协会成立时，我是上饶地区的三名代表之一，广东省集邮协会成立时，专门发函请我参加，往返旅差费由其报销。

在余干我经手操办、协助县邮局，不仅成立了上饶地区第一个县集邮协会——余干县集邮协会，多次评为省集邮先进单位，而且组织成立了江西省第一个农民集邮协会——余干县农民集邮协会。

1987年8月-1992年12月，在余干工作37年后，从余干调回老家南昌，在南昌市湾里二中、职业高中任教，是南昌市中学历史教学研讨会理事、湾里区教育局教研室政史地中心组组长。市教委在湾里专门通知全市、

县区中学历史教师听取我用邮票引入历史教学的公开教学课，给予了很高的评价。多次参加省、市教学论文交流。期间，还继续协助湾里区司法局律师事务所，任兼职律师，直到1992年退休。在校任课时，不仅组织成立了南昌市和湾里区第一个集邮协会，还协助南昌市少年宫和市教委成立了南昌市少年集邮协会和南昌市教师集邮协会，以上协会均多次评为集邮先进单位，我个人也多次评为省、市先进个人。

1993年—2003年，退休十年间先后在南昌市三所民办大学工作。不干兼职律师但给学生上法律知识课。在蓝天学院、江西省高级职业学校任95理科计算机一班班主任、97理科年级主任和学院学报编辑部主任。在江西电信学院任办公室主任、招生推荐就业办主任和学院副院长。在江西大宇学院政宣处任《大宇通讯》和《大宇风》校报主编等。同时还在南昌教育学院兼任高考补习班教师。2002年应南昌教育学院之请，来到广东惠州，任该院就业指导办公室驻惠州联络处负责人，推荐该院毕业生在惠州就业的联系安排工作。

2003年与老伴在惠州购房定居、是广东省集邮协会学术委员、惠州市集邮协会常务理事，并先后在惠州市凌田学校、理工学校兼课。2005年10月老伴因病送南昌住院治疗，在医院陪伴半年至2006年4月，她去世后一人回到惠州。

2006年5月回到惠州后，为悼念亡妻编制了纪念光盘《常红走好》分赠亲友并写有《J70 邮票周总理题词“原件”在何处？》一书，该书2008年参加广东省集邮展览文献类展品展出评为镀银奖。

2007年编著的《广东“旅邮”导游手册》一书后，经惠州市旅游局任命为惠州市旅游发展总体规划（2007—2020）专家组成员、《人文惠州》编委。该书经广东省集邮协会选送参加“2008·中华全国集邮展览·南昌”文献类展出，成为惠州市有史以来参加全国邮展第一人。

为祝贺伟大祖国成立60周年，个人参加工作59周年，除编写本书《待到山花烂漫时》外，个人计划2010年和2011年，二年再编写两本书：《广东“旅邮”导游手册（二）》和《集邮的教育职能》参加2012年全国邮展及个人80大庆。

以上60年来个人的坎坷岁月和酸甜苦辣、悲欢离合的历程，作为个人半生的小结，作为自序的第一部分介绍给读者。

(二)

本人自小喜舞文弄墨，对写作、编报情有独钟。记得，抗日战争胜利

待到山花烂漫时

后，我同大哥从江西铅山河口回到老家南昌与家人汇合，住在南昌市孺子亭、就读于系马桩的省立南昌二中，住处为三进大院我家住中间一进，节假日在家时喜欢同弟妹及邻居，编写手抄报纸贴于走廊过道中间，自寻其乐。因而在学校参加壁报比赛得过奖，是班级的墙报委员。这为后来参加工作成为单位团委、工会宣传委员、县工会俱乐部主任、县文化馆馆长、县文联干事、作家协会、摄影协会理事、学校政教干部、大学政宣处主任、学报编辑部主任等工作打下了基础，更为个人因爱好集邮、向报刊写稿和教学改革撰写论文取得成果创造了条件。

学校退休后，本着“老当益壮不消沉，著书立说留后人”的理念，在“不甘心自己衰老，不低估自己能力，不承认自己落后”的精神鼓舞下，在已编著旅游、集邮类专著基础上，把60年来个人所作发表于有关报刊非集邮和旅游类作品汇集成本书，作为前两类的妹妹篇。反映个人几十年来的经历、是个人几十年来笔耕的不败之笔，也作为赠送亲朋好友和留给后人的一份珍贵礼物，敬请获赠者不吝指教！

毛泽东诗词中的《咏梅》和陈毅同志有关咏梅的诗中“待到山花烂漫时，她在丛中笑；……池冻铺银、麦苗露翠，冬尽春来兴倍饶，齐欢笑，待桃红柳绿，放眼明朝。”都写出了梅花傲霜历雪的精神。我姓梅，书中汇集的作品也是我一生风风雨雨、坎坷艰辛的写照，在山花烂漫时的今天，我无愧为人生，我不仅在丛中笑，更展望未来放眼明朝，更欢笑……这也就是本书为什么叫《待到山花烂漫时》的原因。

梅焕裕

二〇〇九年春节于广东惠州

目 录

(详见分篇目录)

自序	(1)
一、人生格言篇	(1)
二、学术研讨篇	(11)
三、人物采访篇	(62)
四、亲情友情篇	(103)
五、校友师生情篇	(162)
(一) 江西省立南昌二中	(168)
(二) 江西省余干中学	(183)
(三) 兼职律师工作	(204)
(四) 江西省南昌市湾里二中、职业高中	(206)
(五) 江西省高级职业学校、蓝天学院	(219)
(六) 江西电信学院	(233)
(七) 江西大宇学院	(237)
(八) 广东省惠州市凌田学校	(249)
(九) 广东省惠州市理工学校、惠州学院	(260)
(十) 南昌教育学院	(260)
(十一) 说师	(261)
六、梅苑诗文篇	(291)
(一) 诗	(293)
(二) 文	(309)

(三) 小戏剧	(345)
(四) 短剑集	(356)
(五) 给单位、个人赠书题词	(403)
七、新闻报道篇	(404)
(一) 投寄稿件	(407)
(二) 向报社反映情况后的报道	(423)
(三) 媒体采访报道	(428)
后记	(436)
本书寄赠名单	(438)