



博物彙編藝術典第四百八十二卷目錄

醫部彙考四百六十二

痘疹門四

方賢奇效良方

出疹論序 論痘疹 五臟各有一證 論日數 出於心則先驚搐 似出不出 論表出與溫裏不同 論諸毒所起之由 已出不可發熱 時應疏轉 後有發疹 疹出經解 毒不可發 證大 論出與溫裏不同 論諸毒所起之由 已出不可發熱 時應疏轉 後有發疹 疹出經解 毒不可發 證大 論出與溫裏不同 論諸毒所起之由 已出不可發熱 時應疏轉 後有發疹 疹出經解 毒不可發 證大

博物彙編藝術典第四百八十三卷目錄

醫部彙考四百六十三

痘疹門五

方賢奇效良方

熱當解毒 小兒赤濕 心腹脹滿 先利而後用藥 亦重 疏利與取轉不同 辨 大熱當利小便 狀 如蚊蚤所咬 毒盛色黑 候服涼藥 冰伏而後 便血 黑睡而不可再利 已出而腹脹 渴 飢下體太早 陷伏倒靨 瘡疹有當大便過有當溫有當下 或吐或瀉 或不食 瘡 不可安下 藥則損目 冷藥則天傷 斑爛 勿表勿下 瘡 出遲 朝夜啼哭 變毒 瘡 孩用藥不同 本稀不可發 房無疑 爛 勿表勿下 瘡 出遲 朝夜啼哭 變毒 瘡 先知節候陰陽臟腑虛實 行房無疑 爛 勿表勿下 瘡 出遲 朝夜啼哭 變毒 瘡 血餘毒甚急宜發表 則內虛而熱不盡 煩渴 勿用巴豆 水銀 粉 出難 大汁 令黑 不 瘡 體破裂 誤用巴豆 則內虛而熱不盡 煩渴 勿用巴豆 水銀 粉 出難 大汁 令黑 不 瘡 冬溫發斑如錦紋 大小便不通 痘 乳嬰 瘡後反目 冬溫宜先下毒 已出狂喘 呼 用藥餘毒諸證 大小便不通 痘 乳嬰 瘡後反目 冬溫宜先下毒 已出狂喘 呼

博物彙編藝術典第四百八十四卷目錄

醫部彙考四百六十四

博物彙編藝術典第四百八十九卷目錄

醫部彙考四百六十九

痘疹門十一

萬氏家傳痘疹心法

成實證治歌括 痘後養農決生死訣

收醫證治歌括 疹毒證治歌括

痘屬辨生死訣 落痂婦女痘疹證治歌括

博物彙編藝術典第四百九十卷目錄

醫部彙考四百七十

痘疹門十二

萬氏祕傳片玉痘疹

痘疹賦 始終歌方 始終歌方

收醫 麻疹

魯伯嗣學嬰童百問

瘡疹 毒證水痘

虞搏醫學正傳

痘疹 辨內外因 初發時五臟形證 辨三陰證治 五臟形色 辨三陰證治

斑痘所發之源 辨形色不足 辨五不治證

辨表裏虛實 辨疹有陰陽

二證 辨外證輕重 辨外證逆順 古人拯治 痘疹要法 陷伏倒靨黑陷

痘疹門四

明方賢奇效良方

瘡疹論序

醫之爲難古今通患且大人之有疾能言致疾之因與目即所苦醫者因參脈證隨虛實冷熱療之亦易爲愈若夫小兒不能言得疾之由及目即所苦醫之診治倍見其難兼小兒瘡疹欲出未見之間或發壯熱或發驚悸不止一端疑似難明非深於醫者不能辨也新學小生諳歷未久多執偏見率以小兒爲純陽胃熱則發斑每投涼劑夫以瘡疹爲熱固是一說然盡以爲熱則又不可世徒知用熱藥太過往往損目曾不知服冷藥太過比比傷生利害皆是不細况嬰孩腸胃嬌脆胎氣稟受虛實不同運氣天時寒暑燥濕不齊隨證施藥以收十全之功則善矣詎可執一偏之見乎比年書肆刊行方書充棟汗牛獨瘡疹一證散漫難考檢閱彌艱或收方之家未能全備設遇此疾憂惶窘迫不過付庸醫之手以僥倖萬一吁可勝惜哉今痘疹方論予家藏是編久矣有論有方有證有治門類綱目靡不畢備明效大驗彰灼弗誣不敢私祕約定庚寅春謹鈐梓以廣其傳庶好事者便于觀覽云

論瘡疹

此以下論瘡疹初出證

世嘗治瘡疹與傷寒時疫傷食風熱潮熱疳熱疑似之間便與一藥均而治之殊不知邪正不同虛實各異輕者至重重者性命危于風燭束手待斃誠爲可哀今試論之且瘡疹與傷寒時疫等證始者均爲發熱又有他證不同可相爲別證則列之次篇小兒身熱耳冷飢冷咳嗽固瘡疹也雖然五臟證各別究之則歸一臟也瘡疹爲內實而生熱毒由兒在母腹所受非若內虛而感外寒之比蓋古方論云風熱傷胎生兒口噤風冷傷胎生兒軀啼納汚則爲血癖胎弱則爲諸癰積驚而夜啼蘊熱而斑毒以此觀之子之虛實由母之盛衰所致也母若有疾亦爲子患故知瘡痘在母腹中蘊熱毒也非若一歲中有異氣暴寒時疫風熱傷食之比學者不可不察

五臟各有一證

夫人始生而蒙冲和均稟五行陰陽形態變易蓋母導胎育有盛衰虛實在其子也皆是母胎所受是知積穢故生下有瘡疹則五臟各見一證其呵欠煩悶者肝也時發驚悸者心也乍涼乍熱手足冷者脾也面目頤赤咳嗽時嚏者肺也腎在腑下不納穢濁瘡黑者屬腎由胃風冷內虛之所致也且以嬰兒初生下惡血未咽綿指拭兒之吞惡血在胃腸者吐以甘草如惡血入腹中者利以黃連萊豆粉皆所以革惡穢也此乃世用保子之常法觀已生既出腹外其母之虛實邪正在於子也况在腹中同母氣血呼吸出入豈非受積穢而成者錢氏論之當矣

論日數

熱毒蒸三日則熱運于肌而紅斑生惟紅斑生至足爲出齊不可拘多少重者徧身輕者數枚而已以紅斑生血疱血疱起如豆在肌皮之上故以痘名焉血疱結膿疱膿疱結痂疔方爲愈也紅點出者以紫草飲子欲出速用胡荽酒紅點出齊之後作血疱血疱七日則當結膿巢此皆大略之言爾病人虛實不等不可拘以日數但正應病日形證以爲活法古人云熱三日而成斑有熱五七日而生斑者有至十餘日而生斑者但足上有斑爲出齊不可拘以日數也自斑至足有爲出齊出齊之後長成血疱血疱七日當結膿疱苟若血疱中又尚有紅斑點相夾而生則不可拘以日數待其皆作血疱爲齊爲血疱當結膿血痂疔至七日以上而不結膿血痂疔此恐毒氣內外貫注倒靨急與猪尾膏服則隨時結痂疔故以血疱出七日爲齊若七日爲期膿疱血疱出齊而不結膿血痂疔則失其平矣大抵小兒有病發熱日數稍久用藥者便當預防爲瘡疹證蓋熱不解而熱毒運於肌中變爲瘡疹故也所以不可不防也如紅斑出齊生血疱血疱七日結膿疱此乃榮衛調和內外無諸感冒方能如期且如血疱正作之際遇天令寒暑燥濕風火不節氣候異宜遲速因而失叙亦不可拘日數但以紅斑皆爲血疱日爲齊若出血疱七日病人氣虛尚有紅斑未能結成血疱者毒氣爲未盡當此合宜溫肌快榮衛藥以托之且以守出血疱七日爲期膿疱如期結痂疔矣如當結膿疱而不結此是毒氣彌盛而不斂用猪尾膏以解之此爲急務然猪尾膏是治毒氣盛血疱脹起不結膿血痂疔血熱毒能復入心故也非若外感風寒倒靨內虛吐瀉陷伏

者更宜謂之

出於心則先驚搐

夫熱吐熱瀉不可投燥藥傷寒而身熱不可便投涼藥瘡疹發搐不可投驚藥此皆外同而內異也素問云瘡瘍煩躁痛癢皆出於心今瘡疹出於心驚搐亦出於心也瘡疹毒氣始作心火大盛則生風生風則驚悸甚則搐搦熱氣蒸盛則煩躁爲瘡疹則痛癢矣所以爲驚搐爲煩躁爲痛癢爲瘡疹數證心所主者必備無一闕焉如始者毒氣蘊於心臟則驚悸搐搦醫者不以內外證辨明之不爲瘡疹防之便以銀粉腦麝青黛硃砂硝石等投之則心寒而肌斂毒氣內伏是瘡疹而驚搐者無由而出也此證似驚風用藥當作瘡疹防備之蓋瘡疹之初似驚風者多醫者不審便作驚風治之爲害不淺大抵瘡疹必有他證相雜必先有咳嗽痰涎心神驚悸煩躁嘔吐脣紅頰赤發渴耳冷足冷脈數舌白如有此數證則銀粉涼心藥切不可用之心一涼而肌斂伏何由運出又有小兒平常安樂皆無疾病忽然發搐者必是瘡疹尤當審諦之蓋毒氣內盛但以發散毒氣如惺惺散消毒散升麻湯紅綿散兼以快氣利小便祛風等藥與服之此等藥雖未能即效亦不至敗事亂其次第待其熱氣得泄于肌膚心氣亦自定矣有風寒與內熱相搏而驚搐者則各見其證治之亦如前法但加勻氣藥爲妙張氏云瘡疹氣勻即出快氣行即榮衛無滯有寒亦散瘡疹當自出矣

似出不出

紅斑點隱隱在肌中似出不出者此由榮衛有病也蓋蘊熱而生斑毒非熱毒則不能成斑瘡矣小兒所稟有虛有實且實鑑云受父精不足者頭骨巨頤顧開母氣衰微肌體虛而肉極此皆所稟不足者大抵瘡疹緣兒在母腹中食穢而成蘊熱却能隨天氣非節之暖而蒸出如冬月應寒而反熱謂之冬溫亦有隨春氣暄暖而出者有因他病發熱而蒸出者此皆發熱於外所蘊熱毒隨之出於肌中爲瘡疹醫者不能防備見其熱而攻其熱殊不知因他病蒸發而其中有瘡子證已存焉者若蒸既成斑疹而出使內虛而無熱以應之故瘡疹雖見則外無壅盛之氣而不得泄內無由復入當此之際其人面青而惡寒肌肉慢而不食精神昏倦令瘡疹隱隱在肌膚似出不得出者內虛寒也有身熱面赤者又大利小便清有

此證者但溫中進食然後榮衛自復則毒氣隨多少出而不至太過與不及矣有人於此見瘡疹出遲不能溫裏但用發散與之又豈知內無陽以相應更發陽氣外出令瘡疹色白其人必脫當此反言既出得甚好忽然而斃如此者不可勝數此爲虛脫也世常患之活人書云瘡疹出遲者以活血散用白芍藥末入酒數點湯調服之及人齒散

出有逆順

瘡疹既出而有逆順者三有時之逆順有虛實之逆順有出入之逆順且春夏陽氣發生瘡疹出之爲順秋冬陽氣伏藏瘡疹出之爲逆此時之逆順也何謂虛實之逆順大小便祕而能食者此爲實順也大小便利而不能食者此爲虛逆也此虛實之逆順也何謂出入之逆順起發紅活者則爲順倒靨陷伏者爲逆此出入之逆順也原本闕十一字下者裏虛不能作汗而解故也瘡疹發熱在表結膿痂必先得其裏實則外方不陷伏此簡易平直之理人之通論也又有稟氣弱而內虛冷因出瘡疹間大便自利懼其陷伏至於服薑附硫黃荳蔻鍾乳桂木等藥以助之至於平安者固有之又有內實皮厚肉密難出毒氣不得宣泄至於服大黃硫石龍膽乾葛大青梔子木通石膏服之至於平安者亦有之此皆臨用則隨時變通豈可執泥於一曲哉

出遲有數證

瘡疹出遲有數證不可不辨一者出紅斑於肌膚之中紅點生爲血疱血疱生膿疱膿疱結痂疔而方愈若紅點見至數日而反不出者此爲毒氣復陷其證危也蓋小兒熱毒在內又遇冬溫或春夏暄暖內外皆熱鬱發腠理遂爲瘡疹始者瘡疹出必先爲紅斑點當此之時或遇天氣大寒肌膚閉密毒氣反伏而不出則身涼內躁面青而煩或謔言妄語當此之際宜用解肌表出之藥如紫草散猴梨酒蓋斑毒未甚出也發散如活血散之類又有紅斑點方出於外或內虛或食生冷或投涼劑宣瀉致令臟腑虛冷不食自利亦復陷而不出者宜用溫裏之藥蓋謂裏虛寒故也益黃散活血散參朮丸之類以溫之此紅點既見不可復入者但宜溫出者一也二者瘡疹已見斑點斑點盡生成血疱者期七日而結膿疱今一半尚爲斑點未全皆爲血疱此毒氣半出故也緣瘡疹遇冬溫或春月陽氣半暄其熱毒一時隨天氣運出於

而夏冷來暴而去速小兒爲暴熱運行內熱出外天之暴熱一退令兒外盛而裏虛虛則無陽以應瘡疹故出遲令半出半未出也故半爲斑點半爲血疱當此必不能食乳大便如常小便清白者宜用半溫裏半發表藥如紫草蟬殼芍藥葡萄酒以表之如活血散人齒散以溫之內虛甚者生寒寒則大便或溇或泄宜理中益黃荳蔻丁香之類以溫裏裏溫則氣不消削氣不消削則不伏陷矣蓋胃腑爲裏既得溫暖與肌膚相應血氣溫深方能蒸出也二者瘡疹既出太盛而不由者尋之臟腑無病榮衛自和無諸虛實寒熱爲害但遲遲不結痂疔而反成血片甚者至於內陷其瘡黑腐爛臭痛如刀剗由毒氣入心悶亂而危此由雜氣衝之房室觸犯故也故仲景云瘡疹未生之間宜燒赤水猪甲以辟邪氣勿令外人入房恐有觸犯最宜防備其中縱得安者亦必癰痕經年黑色也又勞力人狐臭人熏觸坐臥切忌當風寒愈而成瘡疥宜燒黑牛糞貼之貴速愈而無癰痕矣左右上下安胡荽酒以禦汗氣惡氣食葡萄以利小便大凡患瘡疹處常燒乳香最辟諸惡氣不可不知人之榮衛遇香則行遇臭則止故惡氣不可不辟譬如物理相感木得桂而枯雌黃遇胡粉而黑亦如此之意在前人既有所戒在後人不得不遵之

論諸熱失治變爲瘡疹候

病有初同而後異有初異而後同者此皆物極則反勢使之變也若不通而變之則似是而非若同而異迷而不反者有矣且傷寒傷風傷食風熱均是熱也須詳辨之且如手足指微冷面青煩躁而惡寒左額有青紋者傷寒也面赤而鼻流清涕手足煩躁自汗惡風者傷風也眼胞腫而右額有青筋頭與肚俱熱胃滿不食腹脹者傷食也面青紅額正中有青紋手掌心有汗獨處不安時發驚悸手絡肚微動似驚惕此驚熱也身熱而倍能食脣紅面赤大小便秘脅下汗此風熱也夫諸熱證則均究其所以熱則異且諸證皆熱也故人身無非常之熱亦無非常之冷但溫和而已今失於將理肌膚蘊熱蒸於一身蓋善醫者如此而汗如此而下隨證滲泄應手而愈若用藥遲速失序當溫反吐瘡熱以溫則變證百出蒸爲瘡疹者多矣且前諸證皆熱也瘡疹亦熱也熱毒蘊於肌中失於治療皆可變爲瘡疹故傷寒則有胃爛發斑小兒則有胃熱發斑冬溫則有溫毒發斑故初發熱則不同其蘊熱則同此乃後同而初異皆瘡疹證也

夫知其始異不致於變成瘡疹者明矣不知其始異致其變成瘡疹者敗矣

作搐

水流濕火就燥此勢之必至瘡疹本熱熱則動心此理之自然夫心火熱而生肝風肝風旺而尅脾土脾土受尅於中則上下氣不循環五行之氣無以相制則心火獨盛於上肺金受火尅而無力不能制伏肝木熱則生風風火盛而脾土衰熱氣相擊動於心神心喜爲熱神氣不安故發驚也當此宜瀉肝利小便風定而斑疹隨出心臟斑脾臟疹瀉肝則風去利小便則心熱退矣風熱既定則驚搐亦自愈矣昧者見風火相勝而作搐不顧瘡疹便用硃砂水銀黑錫腦子硝石諸般涼藥以治之使已出者反伏陷則當出而不能出蓋瘡瘍煩躁痛癢皆出於心心熱太過則搐古人治大熱則利小便熱雖甚不能蘊蓄爲驚搐之害今心受熱投以寒涼損心胃藥以冷之則其氣斂何由而出况中焦既冷上焦熱愈不降其熱尤甚常見小兒患此誤投寒毒藥至死者臨終則遍身斑出以致不救蓋心一寒無緣發已在表者命終氣散黑靨陷伏已無及矣要之但是治驚當平肝去風利小便最爲要妙况瘡疹在發驚之後何不謹防瘡疹之敗耶又况治驚者專用涼毒藥使脾滯心氣不降尤爲驚病大害况後有瘡疹者乎

論疏利

麗安常云冬月溫暖小兒至春月必出瘡痘則冬月預服三豆飲子以解利之千金論云人之初生便服生地黃汁數蜺殼而下黑糞則無瘡疹矣外臺方云時行暄暖便服油劑又云瘡疹盛行恐相傳染煎苦根汁與服以解利之此皆防微杜漸見其未兆間以疏利爲良也何嘗拘於臨發熱時然後利之耶且如用升麻湯是治未發已發皆可服夫未發之意其爲未見斑點已前可服之已發之意其爲已結痂疔已後服今人咸稱方狀云治已發未發皆可服之會不知稟氣厚者則庶幾若受氣薄者則爲害不淺遂使遲速失度致於陷伏者多矣然則小兒稟氣厚者能食脣紅頰赤渴水睡中譫語或時啼哭又遇天氣暄熱易生瘡疹逐時以少藥疏利心肺使熱毒皆散縱有瘡疹亦輕矣雖曰小兒純陽亦有稟受怯弱內無蘊熱雖天氣暄熱若面青大小便如常無熱者則不可輕用解利藥恐反生他疾故用解利藥者宜審察虛實可也蓋瘡痘屬血熱轉下屬穀氣今言小兒發斑瘡此熱在裏而未發者斑毒未出則宜疏散熱毒

導引快利使無壅遏何嘗以轉下爲法况疏利與轉下相去之甚遠疏利者如三豆飲子油劑生地黃茜根紫草湯升麻之類又何嘗在已發斑之後用也瘡疹雖有轉下之法非謂瘡疹而轉下因生內熱使瘡疹毒氣內外蒸鬱恐生他疾方以疏通之以平爲期因瘡疹外熱臟腑受熱內外皆熱遂令正患瘡疹之中大便祕裏急後重小便赤澀腹滿而喘渴飲水漿手掌心并腋下汗出譫言妄語能食而瘡痘不結痂疔此是胃中穀氣瘡疹熱毒蒸蘊亦熱至甚方可令大便調過一二次使裏無壅遏之患而已轉下雖有內熱亦不可過利常因有內熱昧者偶然大利使內虛痘疹必陷反爲深害不可不知故傷寒下之早爲結胃瘡疹下之早爲陷伏或有不問虛實寒熱見出不快便下之言瘡疹是熱毒壅殊不知瘡疹因熱而得出因虛寒不熱而陷如此爲害者甚多大抵治小兒純陽多熱毒固爲防瘡痘之患然身不熱斑未出已前內有熱證可下者則下之若已出斑瘡疏利在結疔之後二者迎合毒氣在臟腑則宣利之毒氣在肌膚則疏散非若瘡疹在肌膚反空瀉腸胃之理又云纔覺是瘡疹便宜利使出快此恐方宜不同用藥亦異若執之以爲用則得失相半治疾用藥豈專在於補瀉當隨證所宜斯爲活法矣

論表出與溫裏不同

瘡疹因熱而生斑此皆因熱氣藏於腸胃故因內熱與外熱相合隨榮衛運於肌膚則爲瘡疹矣夫外熱者或感寒或感風風熱驚熱皆感外邪而生熱苟失於治療邪氣盛則實實則生熱故爲外熱也旣爲瘡疹因熱而生斑因寒而陷伏蓋熱則出而散寒則收而斂當此溫肌表散而已又熱毒正盛因煩熱而食生冷或服涼劑使胃寒則榮衛流注循行失度不能運化當此溫裏最爲宜也此則內外之感當隨證參泄或感風寒閉密腠理而瘡痘不出或出紅點或血泡其肌膚青白而惡寒鼻流清涕耳與陰皆熱宜與表散則可如惺惺正氣散活血散紅綿散紫草湯之類是表散之藥也其內傷生冷或服涼藥過劑或吐或利此爲裏寒急宜溫裏以救之其人必大小便利腹痛不食或嘔此宜用理中丸益黃散五積散理中湯之類若醫者不明於此裏寒不能運出當溫之反發散外寒所伏不能出當表散而復下之是皆表裏不分寒溫失度當察其證

諸瘡痘瘡疹

臟腑不同表裏有異是以瘡痘與膚疹分淺深也腑屬陽有熱則易出是以名膚疹膚疹一出便如痱瘡細疱出於肌皮之上一出而便沒以言膚疹在肌其所受氣淺故易出也臟屬陰有熱則難出其爲瘡痘在肌肉血脈間必先出紅斑而後生成如痘故名瘡痘其所受氣深是以難出也暴熱而便出者必膚疹久熱而難出者必瘡疹不可不知

天氣暄熱即與疏轉後有瘡疹則輕既出不可疏利

瘡疹所感而未成既成瘡疹而已出瘡疹出盡而結膿痂此三者邪氣輕重表裏先後不同用藥亦異方書云纔覺是瘡疹便與疏轉即輕者大凡用藥之意是瘡痘便與疏轉蓋冬究觀天氣暄暖至春夏陽氣發生兩熱相合則生病或嬰孩或童子內藏蘊熱天氣暄暖即脣紅頰赤又渴飲水咳嗽痰盛睡中驚悸此皆熱氣所作以意推之臟腑蘊熱春夏必發瘡疹以藥疏利臟腑熱氣既去縱有瘡痘亦輕此冬時便當即解之今人不然見紅斑已出熱毒在表復轉下之是表熱不除胃氣太虛無以運行榮衛毒氣輒伏入裏則多危斃矣但既成瘡疹而已出是紅斑見時切不可疏轉其熱氣已在表故也既結膿痂者是毒氣已出而未結痂疔恐毒氣再入臟腑餘毒爲害却宜疏利之則不生他疾矣以此觀之疏利在未發瘡子之前及已愈之後不在瘡子正發出時利也

已出諸證不一

響應桴影逐形動則隨之病有證藥有性用則應之如虛補實瀉未嘗不愈也瀉虛而補實未嘗不危也瘡疹本蘊熱毒於內及其發也體熱則血脈敷榮於外要在血氣溫深胃氣盛壯水升火降然後熱不能伏藏隨血氣以流於肌絡結瘡痘而出豈一證可拘有胃虛不食而出或吐或瀉不食可見也則宜溫之有榮衛虛弱不能出者惡寒面青白肌膚軟慢似出不出者是榮衛弱也當和其榮衛如活血散可也有已出破風所感不能出者或發熱或狂言或風搐或遍身青紫紋是也當發散如惺惺散蠶散有已出而服冷藥或食生冷而內寒沉伏不出者則令瘡黑靨潮熱啼哭或白色腹脹口氣目閉四肢微厥如人齒散理中湯可也有出甚被穢氣所熏觸則成血片燒乳香如胡荽酒可也有悞服表藥過多遍身變成一片謂之斑關者宜安養之如六神七珍散內補散雙和湯可也有正出盛服涼心藥沉伏在裏發心寒

戰慄伏之如丁香豆蔻薑桂當歸附子可也。有本虛少用藥大發之。出得正盛。忽然氣厥者。此裏本虛也。如丹砂養氣理中益黃等可也。有出毒氣彌盛。內外通達。無陰氣所感。但血痼灌注結痂。疔不成者。七日已上。猪尾膏證是也。其證各異。宜細辨之。

論熱毒所起之由

熱毒伏於臟腑。則蒸於肌膚。而成瘡疹。非熱毒則不能出。或感四時非節之氣。或感外寒相搏於榮衛。邪氣盛。則實實則生熱。因熱而成斑。或傷食滯於中焦。心氣不下。隔熱而斑生。或心熱甚。則生風。風盛搖擗。如驚癇。而生斑。是皆熱有所起之由。其熱至極。動臟腑之熱。而成瘡疹也。則五臟各見一證。且呵欠煩悶。肝熱也。時發驚悸。心熱也。乍涼乍熱。手足冷脾熱也。面目頰頰赤。嗽噎肺熱也。腎居下焦。不受穢。無諸證。但瘡黑者。屬腎也。良由不謹風冷。或因過利。內虛毒氣伏陷歸腎。則變黑色。醫世皆言瘡疹是熱。此人不通稱也。因熱而內外相蒸。兩熱相合。陽喜歸外。熱蒸而出。昧者不察。見瘡疹發熱。諸證已見。便與疏利。殊不知疏轉當時未覺為害。後因瘡子出盛之時。胃氣因疏而致虛。不能運出。使人不覺。是先疏轉為害。則因內虛為倒。醫為不食為下利為昏倦。變證百出。不知所遇之初。因疏轉為害。而瘡疹出遲。醫者不察。當此又增發散。更或下之。愈增重困。因此又救之。不善他疾。必生殊。不知傷寒因身熱而下。早為結胃傷寒。身熱固不可下。瘡疹毒氣已發在表。尤不可疏轉。固言小兒因身熱耳冷。尻冷咳嗽。輒用利藥。毒氣入裏。則殺人。因知傷寒身熱為汗解。瘡疹身熱為瘡疹為血痼。為膿。痼為痂。疔而方愈。則瘡疹又不宜利。甚於傷寒。身熱不可下。無以異也。其瘡疹有宜利者在。合下證詳論之矣。大抵瘡疹是熱毒。非熱則不能出。瘡子有大熱者。當利其小便。有小熱者。當解毒。是亦利其熱也。何必須轉利反虛。其穀氣耶。故知瘡疹是熱毒。剉其熱。則瘡疹反不出。為陷伏為害更深矣。

已出不可服油劑

冬嚴寒而反溫。小兒陽盛而陰微。無陰以制之。則熱停於胃。膈令兒頭髮豎。直飲食以減。此伏熱之兆。便宜解之。服油劑隨時便服。預以防之也。如千金方論人之初生。服生地黃汁一蜺殼。則不害瘡疹。龐氏論冬月天氣溫暖。小兒至春陽氣發生。必發瘡疹。宜預服三豆飲。子常論瘡疹未發。服升麻葛根湯。此皆未

見紅點時先服以防之豈是身熱斑生而用者且油劑三豆飲子升麻湯是皆預用之或是冬月應寒而反熱名曰冬溫前人推度之小兒純陽至春陽氣發生與伏熱相搏必作瘡疹故隨冬溫時以服之又何嘗見斑點時服耶千金論人之初生服生地黃汁數蜺殼終身不患瘡疹此爲知幾尤預於未然者若斑點已出則不可服油劑矣

有發出有溫出有解毒

病之在人所得有輕重善用藥者能使病重者即輕病輕者即安故仲景謂之隨證滲泄最爲活法且瘡疹身熱而煩躁喘滿脉促有諸瘡疹證不見斑點其熱未退者以麻黃等湯以發之若已出斑點者即止後服不爾再服此表發出之也或稟受虛寒脾胃怯弱或服冷藥至多傷於脾胃令兒手足逆冷脉息遲細大便溏而小便清者炮乾薑炙甘草湯豈薤丁香參木藥可選而用之此溫裏使令自出也或瘡疹出後有餘毒者下利黃赤膿血身熱而渴當以薤白湯與解之於斯三者或發或溫或解能審而用之瘡疹可保無虞矣

雖有熱證大便如常過則不可再下

事物以中爲正臟腑以溫爲平故過熱太涼皆非所宜臟腑有熱者則大便數日不通熱蓄血聚壅遏不行勢必增劇不得已而下之若或悞下爲害不淺故大便如常是內無蓄熱切不可再下此前人言之諄復者蓋警策後人使無悞爾方書論五實證人能食而大便閉脉大發熱無汗又有熱證相兼都可下之又論五虛證令人不能食嘔吐皮寒脉細大小便利則宜補之以此而觀臟腑既已如常則知裏無毒熱若下之者豈不爲重虛者乎大便既如常有熱證者但利其小便則雖熱亦不能爲害矣常觀病者大便不濡瀉有虛證用溫藥而愈者有矣大便濡瀉又用下藥而愈者未之聞也雖或有之是食積或冷熱不和互相爲害但半補半利去其食積分其冷熱此非正下者也

不可妄發妄下

一物具一性一性有一用藥之性或補或瀉或表或下或散或斂既各不同若能以所性施之所用用之當則逐時而病愈故錢氏論發散轉下皆稱不可妄者恐其用之不當爾且瘡疹諸證俱見及斑點既生

若無內外寒熱虛實者但安養之待其所蘊多少任其自然則無太過不及之患如此非爲當時不生他證亦病後易於將理今人則不然纔瘡疹斑點方出不顧所蘊輕重多寡心速而惟恐不出故用藥表而出之服以紫草蟬退副以人齒猴梨併與酒麪芫荽無所不試曾不知毒氣遇藥發之則一爲十十爲百百爲千千爲萬千萬之變合爲一瘡方書稱名斑爛至於五內七竅皆有重者爲之不救輕者爲聲啞爲目疾爲斑爛爲閉耳寒鼻之患又有用表藥過多瘡表則盛裏無陽氣以應之爲虛脫者多矣此妄表者之過也大抵瘡疹已出方賴熱氣逼其毒氣以出出則無鬱遏壅悶之患其熱者原本則利其原本毒將寬矣原本瘡疹是熱無時進涼劑致於耳氣虛羸令兒胃滿腹脹又且下之致內虛毒氣入裏則殺人甚衆此不善下之過也錢氏稱不可妄發妄下誠不誣矣要之治熱以溫涼而行之未至於冷治寒以溫未至於熱當從其漸而已合下合發各有其證別論又詳具矣

發熱有時則應臟腑知其斑瘡疹水疱膿疱

谷空而響答形動而影隨舉此而得彼也故錢氏云熱應時而出是見熱而知臟腑明矣且以一日而觀之寅卯辰時熱者屬肝爲水疱巳午未熱者屬心爲斑子丑寅熱者脾疹也耳腎不受穢無證但出瘡疹變黑屬腎申酉戌時熱者屬肺爲膿疱觀其熱發有時亦知瘡疹之所本是亦卽前錄後之先見也

蘊熱斑毒

人之將理失之於微積微成損積損成衰故冰厚三尺非一日之寒蘊熱而斑毒非一日之熱皆積微成著也大抵小兒自然陽盛而陰微況朝夕飲啜熱乳兼重衣溫厚幃帳過密則傷皮膚害血脈瘡瘍發黃是生多疾此蘊熱而斑毒者表裏皆受熱也宜預服升麻湯消毒散紫草湯油劑爲良又有傷寒發斑爲感寒毒失于解利邪氣盛則實實則熱熱毒而斑生遍身如被蚊蚤所螫不作瘡疱起但赤斑點者此五死一生之證作黑點者九死一生之證名曰發斑非瘡痘之比皆稱曰斑故因而及之瘡痘有數證疹起如痱瘡隨出隨愈此名熱疹其毒輕瘡痘如豆水疱如淚而青小膿疱有膿而大其形各異又有心斑脾疹五臟各有所主不可不知

已出未勻

人之平居樂逸則心神安靜氣體和平及其病則陰陽偏勝盛衰雖不同故令虛實不齊是以瘡疹已出不能遍勻前人治法透肌解毒而已使毒得出肌透消解氣既無壅遏則自然出勻也用必勝散快毒丹令出快紫草飲胡荽酒紅粉丹自然勻順也

未發令內消

前人於瘡疹防微杜漸無不盡其意焉見小兒遇天氣溫熱或身溫恐發瘡疹遂以犀角玳瑁二味磨汁與服之以茜草煎汁與消之則未發者令內消已發者亦能解利使毒氣不致太盛或有伏熱瘡疹未出四肢微熱飲食似減頭髮乾立或時額多微熱宜服生油方最佳

發熱而痛

瘡爲虛痛爲實又云諸寒爲痛又云內快而外痛者爲外實內虛外快而內痛者爲內實外虛是以聖惠方云痛者言其通也則痛爲實可知矣今瘡疹身熱而痛是時行寒熱所感未能解也故用麻黃湯水解散以解肌汗出寒熱自己瘡疹亦無阻矣

出不快

病之始末不同深淺各異瘡疹之出不快者非一端用之當隨宜而已凡瘡疹紅斑點出日數未盡其內實而肌熱者宜疏利之若自利者當溫裏斑點見齊血胞結起遲者實熱大小便秘渴而腹脹者宜旬氣解毒甚熱者宜利小便虛而自利者宜溫裏調榮衛蓋血胞出甚亦令小兒內虛故也自血胞作膿胞膿胞不結痂疔者當此毒氣已出在表但解餘毒而已故出遲名同出遲先後之序不同醫者當辨毒氣在表在裏若虛若實補瀉調解隨證治之此是正瘡疹證無諸內外邪氣所感者也若患瘡疹中說有所感冒則治療不同且瘡疹正出遇時令寒暑燥濕風火不節則脈證與居常相異用藥則不同尤當消息且正患瘡疹中暑氣大作則或煩躁而咽痛或喘滿而作渴此乃暑氣與瘡疹表裏熱氣併遏壅滯而出不快宜與白虎湯荆芥散如出瘡疹中遇天氣暴寒令兒膚腠秘密寒氣結聚出不快者宜用麻黃正氣散之類又有瘡疹正出煩躁飲冷過多或悞服涼藥使胃冷無以運行榮衛致中滿則上下氣不升降出不快者宜開理中湯溫黃散活血散至于下痢者宜用理中湯而不可用黃連散也

壅遏血滯結聚今兒能食腹脹不大便煩躁而渴手掌裏有汗喘滿出不快者此由毒氣與心火貫注無陰氣以斂之宜用乳香猪血膏紫金散猪尾膏以飲之或瘡疹正出被惡衝觸房室觸犯禁忌或孤臭人勞力人氣觸著令出不快者宜燒猪甲赤朮乳香常燒令氣不絕仍上下安胡荽酒以禦之是以略舉其數證方書但云出不快而已皆在隨所得之由變通若大小便秘氣壅遏而出不快出者釣藤紫草散氣澀出而不快以脫齒散活血散倒靨者以紫金散如聖散開花蘿蔔煎汁與服之蟬退甘草散猪血乳香丸猪血麝香丸木犀飲紫草膏瘡疹已出熱滯喉舌生瘡懊悶氣喘煩渴多睡精神昏塞者以透肌散主之伏熱在胃腹脹便赤者四聖散瘡疹不出傷寒不語乾野人糞散瘟毒既發痘瘡不出者地黃豆豉散

面青者逆

素問云內藏心肺聲色彰明大凡病在臟腑其證皆見於外所以瘡疹病而煩躁面赤者心也面黃體倦者脾也面青多怒者肝也喘噎面浮而白者肺也面黑善恐欠耳聾手足厥者腎也此五臟有五色常與寸口尺內相應其不相應者病也又曰色之與脈當參相應其不相應者病今瘡疹屬心令人身熱煩躁驚悸面赤皆屬於心其赤者順今面色青是色不與病相應爲不順也當更察外證防備之故素問云色以應日脈以應月今瘡疹臨時觀之豈不以色應日也瘡疹當骨紅頰赤而反青色其爲病實者必生風大小便秘而燥渴者實也虛者必下利不食四肢厥者虛也各宜用藥預制之

身熱而脈反遲

脈數爲熱脈遲爲寒此最驗也數熱屬腑遲寒屬臟今瘡疹在表屬腑而外發熱脈反遲而屬臟而爲寒是脈不應其病陽病而得陰脈也宜當溫之以活血散當歸散人齒散之類臟寒下利脈遲者以甘草乾薑湯豆乳散之類蓋得胃氣既溫營衛以和則或汗或疹而解矣其脈遲者是胃氣虛冷營衛不足故也

非微汗則表不解

用藥之法貴簡而當則病重者輕而危者安且瘡疹證雖蘊久熱然發斑之際必因天氣暄暖或感風寒而發熱或驚熱或傷食而熱因熱而生斑疹斑未出者方其初發熱得微汗散之後雖爲斑瘡亦輕此非微汗則表不解也其證令人身熱頭痛鼻中壅塞咽喉不利咳嗽目赤毛焦皮膚緊而脈數此皆熱極爲