

主编 陈秉智

# 时志海集

——省直文化系统领导干部学理论心得笔记选

中共青海省委文化厅直属机关委员会编

# 明 志 净 思 录

——省直文化系统领导干部学理论心得笔记选

中共青海省文化厅直属机关委员会编

2001·6·西宁

# 一束心花

——写在《明志净思录》一书辑成之际

陈秉智

把绽放心中的一朵朵心花，采摘下来，簪束起来，就辑成了这本书——《明志净思录》。

我们珍重地把这束心花献给妈妈——党的八十寿诞。这是儿女敬献给妈妈的一份圣礼——一颗颗殷红透亮的心。

党，领导了民族民主革命，推倒三座大山，驱走阴冷黑暗，引来彻天遍地的光明，使近代以来受尽凌辱和迫害的中华儿女昂起了头，挺起了胸；

党，不怕艰难险阻，勇对世界风云，开拓开创不懈，寻求求索不停，承压蒙挫不馁，终于领导着中华儿女踏上了一条奔向富裕富强之路。

这一切，日月作证，凿凿可据！

今天，我们为妈妈贺寿贺喜，心底里充满了骄傲，盈溢着自豪。

妈妈的慧眼，看到了成就现代化伟业之艰巨；妈妈的睿智，洞察到实现华夏复兴有万难。为此，妈妈常常对儿女们谆谆以告：要修炼本领。而修炼本领的第一条，就是掌握理论。她指出：

理论是探照灯

理论是望远镜

理论是清道机

理论是防腐剂

省文化厅系统的党员们，记住了妈妈的话，并照妈妈的话认真地做，而且做得越来越好。他们深深地感到：

理论能砺志壮怀，

理论能净思启智，

理论能修身广识，

理论能消灾攘祸，

理论能驱妖祛邪，

理论能亮心明目，

理论能正欲纯德……

他们在掌握理论的过程中，或临窗而读，或秉烛而阅，或伏案而思，或聚友而议，每有所得，记之，每有所知，记之，每有风散疑云，记之，每有豁然开阔，记之，每有征途新悟，记之，每有警钟震鸣，记之，每有心灵升华，记之，每有信念强固，记之……我们编选成的这本《明志净思录》，可以说就是他们新知、新得、新感、新悟、新见的记录。

当然这只是其中的一部分，甚至是一小部分。然而，管窥蠡测，亦知大千！

盛开在他们心中的是一片花海哟！

今天，我们把这束从花海中采摘下来，簪束起来的心花，高举过头顶，敬献给妈妈，是对妈妈深爱的表达，是对妈妈哺育抚养的报答。

妈妈，请你收下！

妈妈，最后我们再齐声高呼一句：  
恭请大安！

二〇〇一年六月底于西宁

# 目 录

## A 组 14 篇

- 高举邓小平理论旗帜的光辉典范 ..... 陈秉智 (1)
- 关于文化建设在思想认识上的一次  
大飞跃 ..... 陈秉智 (9)
- 文化工作必须服从和服务于经济建设  
这个中心 ..... 陈秉智 (15)
- 新时期党更加重视文化建设 ..... 杜新琴 (18)
- 关于艺术品的商品属性的三点思考  
..... 王承喜 (20)
- 邓小平对文艺的人民性的新阐释 ..... 周贤安 (23)
- 社会主义市场经济条件下政府文化部  
门的职能转变 ..... 格桑本 (25)
- 文化工作如何坚持以经济建设为中心  
..... 芦钟林 (29)
- 市场经济体制与文化产品的商品属性  
..... 郭彦曾 (34)
- 文化市场管理应以社会效益为最高  
准则 ..... 戚 芹 (36)
- 坚持邓小平理论不动摇 ..... 刘 仁 (40)
- 共产党员要保持先进性 ..... 房步礼 (43)
- 源于实践的思考 ..... 马全德 (46)

什么时候都不忘实事求是…………… 王瓦平 (47)

## B 组 20 篇

关于建设先进文化的必要性…………… 王承喜 (50)

牢牢把握先进文化的前进方向…………… 王承喜 (53)

深刻理解“三个代表”的重大意义

…………… 马 兰 (56)

保证先进文化的先进性…………… 旦正加 (61)

“三个代表”体现了唯物史观…………… 高兴让 (65)

马克思建党理论的新境界…………… 贾丽萍 (68)

建设当代中国的先进文化…………… 赵良超 (70)

先进文化与主导文化…………… 周 斌 (73)

社会主义初级阶段与先进文化…………… 颜宗成 (75)

认真贯彻落实从严治党的方针…………… 张志青 (82)

弘扬民族优秀文化，吸收外来先进

文化…………… 谢广军 (84)

民族优秀文化、传统文化与先进文化

…………… 高小琪 (87)

代表先进文化方向，探索群文发展

新路…………… 吴 娟 (91)

建设有中国特色社会主义的群众文化

…………… 边振刚 (97)

建设先进的群众文化 …………… 黄新民 (104)

实现真正意义上的社会进步 …………… 邱 杰 (108)

走向文经协调发展的平坦大道 …………… 姜建夫 (111)

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 创造更多的物质财富和精神财富 …  | 王国道 (114) |
| 深入生活, 创作人民满意的作品 … | 杜 笙 (116) |
| 关系群众切身利益的事都是大事 …  | 杨 秦 (118) |

## C 组 20 篇

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| 加入 WTO 后对我国文化发展的影响及<br>对策 .....    | 陈秉智 (120) |
| 发展文化产业与建设特色文化大省<br>.....           | 杜新琴 (129) |
| 客观看待市场化催生的文化工业与<br>流行文化 .....      | 周贤安 (133) |
| 浅议文化与经济一体化 .....                   | 芦钟林 (137) |
| 在经济结构调整中如何使传统文化产<br>业升级 .....      | 芦钟林 (143) |
| 文化产业的经济特征与带动效应 …                   | 王春美 (151) |
| 树立文化事业产业化的新观念 .....                | 蔡守芳 (158) |
| 关于我省艺术生产力的现状及发展方<br>向的思考 .....     | 马伟民 (161) |
| 文艺要进一步面向群众 .....                   | 李晓燕 (168) |
| 在实施西部大开发战略中加快青海艺<br>术教育事业的发展 ..... | 冶存荣 (170) |
| 对我省文化事业发展的几点认识 …                   | 谢广军 (178) |
| 实施人才工程与建设特色文化大省<br>.....           | 谢广军 (182) |
| 对群众文化艺术精品生产的几点认识                   |           |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| .....              | 吴 娟 (186) |
| 爱护演员就是爱护艺术事业 ..... | 王建平 (191) |
| 改革是压力也是机遇 .....    | 年 煜 (194) |
| 文艺院团如何发展 .....     | 李晓燕 (196) |
| 创新机制, 增强活力 .....   | 罗 成 (198) |
| 在实现两个转变中求生存 .....  | 张荣敏 (202) |
| 关于省博发展前景的思考 .....  | 李智信 (205) |
| 精品陈列与博物馆建设 .....   | 蒲天彪 (210) |

## D 组 13 篇

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| 历史性的贡献 .....                        | 陈秉智 (212) |
| 培育完善我省文化市场 .....                    | 陈秉智 (218) |
| 有中国特色社会主义文化的基本内涵<br>.....           | 陈秉智 (223) |
| 正确把握有效发挥文艺在构建“共同<br>理想”中的独特作用 ..... | 周贤安 (226) |
| 重视学习, 善于学习 .....                    | 苏 明 (230) |
| 精神文明建设面临着三个挑战 .....                 | 戚 芹 (232) |
| 面对新挑战的对策思考 .....                    | 戚 芹 (236) |
| 要重在建设 .....                         | 戚 芹 (241) |
| 繁荣文艺是精神文明建设的重要内容<br>.....           | 李晓燕 (244) |
| 经济转型期价值导向问题的辩证思考<br>.....           | 张从宽 (248) |
| 必须坚持两手抓 .....                       | 郭 红 (256) |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 延安精神与我国现代化建设 ..... | 韵士忠 (259) |
| 破除迷信, 势在必行 .....   | 扎 西 (263) |

## E 组 11 篇

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| 提供动力, 排除阻力, 形成合力 ...               | 陈秉智 (266) |
| 努力做好文化系统思想政治工作 ...                 | 马占魁 (276) |
| 从国民素质状况看“讲学习”的重要性<br>.....         | 周贤安 (279) |
| 对开展“三讲”教育的一点认识 ...                 | 苏 明 (283) |
| 按“三讲”要求提高思想政治素质<br>.....           | 郭彦曾 (286) |
| 抓好党建, 兴文大计 .....                   | 沈 玲 (289) |
| 重视理论学习, 增强政治意识 .....               | 于立仁 (292) |
| 讲政治是“三讲”的核心 .....                  | 杨志长 (294) |
| 化消极因素为积极因素 .....                   | 郝汉亭 (296) |
| 适应新形势, 做好德育教育工作 ...                | 贾丽萍 (299) |
| 加强和改进思想政治工作, 培养高<br>素质杂技艺术人才 ..... | 蔡 援 (302) |

## F 组 16 篇

|                                        |           |
|----------------------------------------|-----------|
| 新时期前我国在保障公民基本文化权<br>利行使方面存在的主要问题 ..... | 周贤安 (307) |
| 清官崇拜与尚法精神 .....                        | 周贤安 (309) |
| 从源头上防治腐败 .....                         | 穆梅兰 (312) |

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| 法治德治并重，二者相得益彰 .....       | 廖锡辉 (317) |
| 应尽快出台《领导干部财产申报法》<br>..... | 廖锡辉 (326) |
| 对加强党内监督的一点认识 .....        | 郭彦曾 (332) |
| 时刻牢记党的根本宗旨 .....          | 普华杰 (334) |
| 坚持依法治国，建设法治国家 .....       | 吴国宏 (336) |
| 高度重视主观世界的改造 .....         | 吴国宏 (338) |
| 强化监督机制是反腐当务之急 .....       | 韵士忠 (340) |
| 深刻的警示，沉重的思考 .....         | 王洪光 (342) |
| 正确处理民主集中制的五个关系 ...        | 张志青 (345) |
| 反腐倡廉，密切党群关系 .....         | 郝汉亭 (348) |
| 让法律真正强大起来 .....           | 郭 红 (352) |
| 抓好四项教育，牢固树立三观 .....       | 刘春兰 (355) |
| 拒腐防变，警钟长鸣 .....           | 张祥瑞 (359) |

## G 组 7 篇

### 从最坏的可能性来考虑国家安全战略

|       |           |
|-------|-----------|
| ..... | 许新国 (361) |
|-------|-----------|

### 适应西部大开发，实现青海新发展

|       |           |
|-------|-----------|
| ..... | 李智信 (363) |
|-------|-----------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 实施西部大开发的根本目的 ..... | 谢素琴 (365) |
|--------------------|-----------|

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 从事妇女工作的点滴体会 ..... | 沈 玲 (368) |
|-------------------|-----------|

|              |           |
|--------------|-----------|
| 百姓心中的秤 ..... | 史建军 (372) |
|--------------|-----------|

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| 跟党走一不变的信念 ..... | 刘洪扬 (374) |
|-----------------|-----------|

|                  |           |
|------------------|-----------|
| 永远坚持共产党的领导 ..... | 杨吉加 (377) |
|------------------|-----------|

·陈秉智·

# 高举邓小平理论旗帜的光辉典范

——学习十五大报告体会之一

党的十五大是在我国改革开放和社会主义现代化建设的重要时刻召开的一次具有重大意义的会议。大会通过的江泽民总书记代表第十四届中央委员会所作的报告，是动员全党全军全国各族人民进一步解放思想、实事求是、抓住机遇、开拓进取，把建设有中国特色的社会主义事业全面推向二十一世纪的伟大纲领。

江泽民总书记的报告，内容丰富，但贯穿报告始终的灵魂是什么呢？江泽民同志在报告中斩钉截铁地回答道：十五大的灵魂就是高举邓小平理论的伟大旗帜。大会还通过决议，把邓小平理论确立为党的指导思想，写进党章。这是我们党经过近二十年改革开放和社会主义现代化建设成功实践所做出的历史性决策，是党的十五大最大的贡献，也是让全党全军全国各族人民放心的一件具有重大而深远的历史意义的大事！

邓小平同志与世长辞，各族人民陷入极大的悲痛之中。各族人民在悼念邓小平同志的同时，也不无担心：邓小平同志离开了我们，今后他开创的建

设有中国特色的社会主义事业还能否坚持下去，他为中国的改革开放和社会主义现代化建设花费巨大心血所做出的总设计还算数不算数，他对中国巩固和发展社会主义的一系列重大理论问题做出的回答还灵不灵，他对什么是社会主义、怎样建设社会主义以及与这个问题相关的一系列重大问题所做的概括和论述还能否坚持……，一句话：邓小平理论的伟大旗帜还能否高举。各族人民心里明白：邓小平理论的伟大旗帜决不能丢，必须坚定不移地高高举起。如果丢掉了这面伟大旗帜，其结果不堪设想。因为丢掉了这面旗帜，必然会全盘否定近二十年的改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践，必然会全盘否定十一届三中全会以来的一系列路线、方针和政策，必然全盘否定各族人民在邓小平理论指导下建树的伟大业绩。如果是这样，中国将重新陷入政治动荡，思想混乱，社会倒退，经济萧条，人民贫困，一句话，生机勃勃、蒸蒸日上的有中国特色的社会主义现代化事业和取得了巨大成功的改革开放事业将毁于一旦。江泽民总书记谙知各族人民的意愿，顺应人心思定、人心思进、人心思改、人心思强、人心思富的愿望，代表党中央在报告中响亮而坚决地回答了这个问题，强调“旗帜是方向、旗帜是形象”，“在社会主义改革开放和现代化建设的新时期，在跨世纪的新征途上，一定要高举邓小平理论的伟大旗帜，用邓小平理论指导我们整个事业和各项工作。”这是向全党、全军、全国各族人民做出的庄严承诺。这个庄严承诺，无疑将会成为中国长治久安，把建设有中国特色的社会主义事业推向二十一世纪的最重要、最有力的政治保证。

仅有庄严的承诺，而无有力的措施，仍然不能完全解除人

们心头的疑虑。江泽民同志在报告中，不仅做出了庄严的承诺，而且还深刻透彻地论述了怎样才能高举邓小平理论伟大旗帜的问题。细读江泽民同志的论述就会突出地发现，在怎样高举邓小平理论伟大旗帜的问题上，江泽民同志首先要求全党特别是党的高级干部要从认识邓小平理论的历史地位和指导意义入手，进一步强化和坚定对邓小平理论的信念。

关于如何认识邓小平理论的历史地位，江泽民同志在报告中有非常深刻而准确的论述。他说：“邓小平理论是当代中国的马克思主义，是马克思主义在中国发展的新阶段。”接着江泽民同志就为什么说邓小平理论“是马克思主义在中国发展的新阶段”问题从四个方面展开了论述：一、邓小平理论开拓了马克思主义的新境界。二、邓小平理论把对科学社会主义的认识提到新的科学水平。三、邓小平理论对当代时代特征和总体国际形势进行正确分析，作出了新的科学判断。四、邓小平理论形成了新的建设有中国特色社会主义理论的体系。在这四点中，我着重就“邓小平理论开拓了马克思主义的新境界”的论断谈点看法。首先应当指出，江泽民同志的这个论断非常深刻地概括了马克思主义在诞生之后的一百五十年来所经历的发展历史。自从马克思、恩格斯共同创立马克思主义学说以来，她已经经历了四个重要的发展时期，即经历了四次历史性飞跃。第一次历史性飞跃，是马克思、恩格斯把社会主义从空想变成了科学。时间是从十九世纪40年代到十九世纪末。马克思、恩格斯在发现唯物史观和剩余价值学说的基础上，使社会主义由一种空想在传播了三百年之后变成了科学。这种历史性飞跃的最重要标志是《共产党宣言》的诞生和“工人阶级的圣经”

《资本论》的出版。第二次历史性飞跃是社会主义从理想变为现实。在这次历史性飞跃中，科学社会主义从一种科学理论发展为现实的社会主义制度并成为苏维埃国家占统治地位的意识形态。时间是从二十世纪初到第二次世界大战结束。这一次飞跃，最重要的理论成果是科学社会主义发展到列宁主义阶段，最伟大的事件是 1917 年列宁领导的十月社会主义革命取得胜利和在二十世纪二、三十年代斯大林领导苏联人民建立起世界上第一个社会主义制度和模式。这是二十世纪社会主义最伟大的创举。第三次历史性飞跃是社会主义从一国实践发展到多国实践，世界社会主义体系形成，科学社会主义成为多个社会主义国家的指导思想。在这次历史性飞跃中，社会主义在理论和实践上最大的成就就是毛泽东思想从诞生走向成熟。以毛泽东同志为代表的中国共产党人领导中国人民取得新民主主义革命和社会主义改造的伟大胜利，在世界上人口最多的国家建立起社会主义制度，并积极进行社会主义探索。但这次飞跃最大的不足是在建设社会主义上没有突破传统模式。第四次历史性飞跃，是社会主义从传统模式（体制）转变为现代模式（体制），是社会主义逐步走向完善、健康，科学社会主义在当代获得了突破性的新发展。在这次飞跃中，实践上具有重大历史意义的是我们党在十一届三中全会之后在中国实施改革开放的巨大成功。理论上的最大成就，就是邓小平同志在和平与发展成为时代主题的历史条件下，在我国改革开放和社会主义现代化建设的实践中，在总结我国社会主义胜利和挫折的历史经验并借鉴其它社会主义国家兴衰成败的历史经验的基础上，科学地把握社会主义的本质，第一次比较系统地初步回答了经济文化比较

落后的国家，在建立起社会主义制度以后，如何建设、巩固和发展社会主义这个当代社会主义的历史性新课题，从而填补了这项空白，成为科学社会主义发展到新阶段的重要标志。邓小平理论，在新的历史条件下，把对马克思列宁主义、毛泽东思想的继承、坚持和发展、创新辩证地统一起来，既没有“丢掉老祖宗”，又讲了许多老祖宗没有讲过的“新话”，用许多新思想、新观点充实、丰富了马克思列宁主义和毛泽东思想，并逐步形成了新的建设有中国特色社会主义理论的科学体系。我们说邓小平理论开拓了马克思主义的新境界，使马克思主义达到了新的历史高度，是一点也不过份的。我们只有从历史的深度和时代的高度来理解邓小平理论“是马克思主义在中国发展的新阶段”，才能真正把邓小平理论写在我们的党旗下，坚定地把它高高举起。

关于邓小平理论的指导意义，江泽民同志在报告中是这样论述的。他说：“实践证明，作为毛泽东思想的继承和发展的邓小平理论，是指导中国人民在改革开放中胜利实现社会主义现代化的正确理论。在当代中国，只有把马克思主义同当代中国实践和时代特征结合起来的邓小平理论，而没有别的理论能够解决社会主义的前途和命运问题。”请注意江泽民同志在论述中的最后这一句话。这句话指出：在当代中国，邓小平理论是唯一能够解决社会主义的前途和命运的正确理论，除此之外，再“没有别的理论”。这个论断，不仅从正面回答了某些人对邓小平理论的责难，抨击了某些人对这一理论的诋毁，而且以深刻的逻辑性使人信服：只有高举这一理论的伟大旗帜，才能掌握社会主义的命运，只有高举这一理论的伟大旗帜，中

国的社会主义才有前途，才有出路。如果丢掉了这面旗帜，动摇了这面旗帜，中国社会主义必将前功尽弃，必将倒退和失败，其“命运”也必然难保了！正是从这个意义上，江泽民同志才一再告诫我们“旗帜是方向，旗帜是形象”。这种理论上的深刻的逻辑性，以中国近二十年的改革开放和社会主义现代化建设的光辉实践的巨大成功为后盾和佐证，闪耀着真理的光芒，具有无可辩驳的力量。因此，全党只有充分认识了邓小平理论的指导意义，才能从思想上真正举起邓小平理论的伟大旗帜。

其次，江泽民同志在论述如何高举邓小平理论伟大旗帜的问题时，还强调，必须着眼于应用，着眼于新的实践和新的发展，在坚持中发展它，在发展中坚持它，这才是真正的高举。江泽民同志指出：“马克思列宁主义、毛泽东思想不能丢，丢了就丧失根本。同时，一定要以我国改革开放和现代化建设的实际问题，以我们正在做的事情为中心，着眼于马克思主义理论的运用，着眼于对实际问题的理论思考，着眼于新的实践和新的发展。离开国际实际和时代发展来谈马克思主义，没有意义。静止地孤立地研究马克思主义，把马克思主义同它在现实生活中的生动发展割裂开来，对立起来，没有出路。”江泽民同志在这段话中，非常明确地指出了如何正确对待马克思主义理论的科学方法问题：马克思主义理论不是教条，而是我们的行动指南。正确对待马克思主义理论的科学方法是：必须坚持“一个中心”和三个“着眼”，即：“以我们正在做的事情为中心”，“着眼于马克思主义理论的运用，着眼于对实际问题的理论思考，着眼于新的实践和新的发展”。同样，我们对待