

孟河馬培之鑒定

光緒九年鑄

後附霍亂喉症
方每部實洋四角

醫門補要

是書義淺文疎條乖目亂誠足貽譏不過以一得之
愚補前人之未發者言簡法明聊堪檢覽欲深造者
須於古賢醫集求之始無誤矣



北京中医药大学图书馆藏

業醫者多矣而醫書尤多大都繁微
博引專執一偏尊信太深誤人匪淺
又或臚列方症論緒弗詳用以治人
率皆不驗比比者更未易屈指數蓋
書多而無補生人之用即謂之無書
焉可也憶余自侍

皇太后疾辭都門由海上歸故里過京口攬
金焦之秀獲晤竹泉趙君談醫竟日
於靈素越人長沙千金外臺暨元明

諸老作靡不淹貫信於斯道三折肱
者夙深欽佩今君以所著醫門補要
示余受而讀之如誦白香山詩老嫗
都能解說而又擷經之腴搜方之秘
其言甚簡而其治甚驗洵醫林之寶
筏壽世之奇珍也爰屬付剞劂氏而
僭弁數語於簡端云

光緒二十三年秋八月上浣孟河文植馬啓之
拜手書序

立言有裨於世足爲千古可重而不廢者必性命之學經
濟之文所以歷久而彌彰也然無益之說雖長篇屢牘焉
得人人而重之至若可重者欲其見諸實事大則體國經
野澤被下民而靡窮小則拯急恤災徵諸日用而最切蓋
莫近乎醫醫能去病人不能無病病不能不醫以醫有起
死回生之力也醫豈易言乎哉苟醫者胸無洞見拘定舊
規不知變通經治必然功少是以醫貴乎精學貴乎博識
貴乎卓心貴乎虛業貴乎專言貴乎顯法貴乎活方貴乎
純治貴乎巧效貴乎捷知乎此則醫之能事畢矣抑知古

今內症之書已極浩瀚果能潛心考究加以臨症經歷自
可日進乎神明非比外科必須傳授另多手法奇方或有
專長之症試之必奏其神又往往秘其術而藏其方不肯
一白諸人殆欲矜其獨得以爲射利與傳家之具也余不
憚數十年心瘁搜求前賢之義蘊并所歷各症之情形更
將師傳以後化出諸法彙輯成帙以災棗梨愧無深文綺
語以供稱許要使閱者燎然心目一得之愚未必於醫林
無小補云爾

醫門補要目錄

卷上

醫法補要

卷中

醫法補要

附應用諸方

卷下

見症實錄

附載

先哲察生死秘法



南京中醫藥大學圖書館版權所有

五運六氣全圖要訣

脉訣纂要

醫門摘要目錄



醫門補要卷上

外症用刀鍼法

丹徒趙濂竹泉著

鍼灸爲醫門一科須得名師傳授遇病始能按穴刺灸立起沉痾奈其人罕觀余曾得異傳用銀絲長五寸剉尖兩頭每逢痞塊癥瘕腹痛陰疽風寒濕痺周身串疼等症非鍼不效患者肉厚可刺寸許肉薄者約刺四五分次以紙疊摺寸半厚中錐一孔套入鍼內又以生薑厚片亦中錐一孔套加紙上安艾絨灸之雖經時久不覺疼痛且易愈病出鍼後按症貼膏藥並進湯藥



陽癰焮腫有日漸覺抽痛以右食指遍捺患上有一點軟

陷處內膿已成用

响銅打
的披刀

右食指與大指掐住披刀

之口

向上輕輕斜刺患上肉厚者刺深肉薄者刺淺捺盡膿水

挿藥紙撚於孔內貼以膏藥倘癰勢延大膿孔兜住難出

待數日後皮肉穿薄順其下流處再開一口洩淨膿毒方

易收功果膿未熟門開過早有翻花腫凸之害若肌肉太

厚刀不能透以火鍼在燈火上燒紅一烙孔口挿藥撚外

貼膏藥背與腹用火鍼要斜刺方不傷內膜害人惟手足

鍼可直入凡頭面及疔瘡對口搭背等症俱不可用火鍼

閉毒助火生變

陰疽多堅腫驟難成膿不易消退惟烙以細火鍼以回其

陽其鍼數多寡量病形之大小外敷溫散藥過四日一換

如胸背生症用鍼斜刺爲要驗膿熟之訣以右食指捺有

軟處須粗火鍼烙之

陰疽附骨拔刀不能透

孔內插藥撚隨貼膏藥

倘膿兜塞數日後順下流處再烙則膿易淨若鍼處肉厚

烙口不張以骨鍼穿透其口卽

插藥撚貼膏藥

過二三日

方能見膿若

患口內

膿多壅塞難出果然皮肉薄者

隨插拔膿管鈞動膿勢

自從管中湧出管式

另背部與胸膺刺艾鍼當以左食指與大指捏起患處厚

皮然後量意鍼入二三分因臟腑皆繫於背而胸前爲心

之宮城肌肉澆薄恐有傷犯惟腹肚內空可刺其餘之處

臨鍼時均宜用大指讓過大筋再刺遂不亦無所碍

凡用刀鍼時令患者口內先含桂元肉八枚以接補元氣

方不暈脫若老人幼孩及病久虛體者皆難忍痛不可草

率動手猝有昏脫之變

喉內舌下兩邊生起纍纍疙瘡吞吐不快名曰旬氣或舌

根當中生肉毬如櫻桃此爲梅核皆肝氣所致用烙鐵在

燈火上燒紅以左手執捺舌捺開口右手持烙鐵輕輕烙

之以烙平爲度內進逍遙散外吹冰硼散半月平復
烙鐵用鐵打成烙頭如半粒小蚕豆大烙柄以棉線纏繫
燒紅時方不燙手若以銅烙燒紅多鎔化入喉傷人性命
決不可用

大火鍼陰疽放膿所用先以筆桿竹長二寸爲柄次用粗
鐵絲三寸插入竹內外餘一寸剉尖竹桿兩頭用細鐵絲
塞牢方不脫落若發散陰疽用細火鍼但以細鐵絲仿上
做法亦在燈火燒紅看疽勢大小量用鍼幾下切不可用
銅火鍼見火易鎔化誤人不淺

艾鍼用細銀絲寸許或二寸長者一頭剉尖一頭繞銅絲作柄每遇寒濕侵入經絡肢體走串痠痛安艾炷灸之喉內諸症不可輕漫用刀刺恐日後易於復發果腫處膿熟必起軟小點或生小白頭方可用刀刺出膿血立時能見鬆快

火鍼不可輕用

火鍼

又名燔鍼

爲外症所必用能決膿癰消散陰疽惟紅腫焮

痛火毒旺者誤用更腫痛深潰頭面爲諸陽總會一用火

鍼引火閉邪使輕病轉危矣

治筋縮法

隱曲處生癰疽膿水日久潰多夫膿爲血液與肌肉所化而成血脉已枯束骨之筋失其滋養故筋縮不得屈伸待完口時外以青蔥新艾煎湯先薰後洗內進十全大補湯俾氣旺

血充筋得舒潤再加時常以手揉抹患上或扯之左或拽之右或伸之前或屈之後不拘手足身體如此行之無間約月餘則骨節可活氣血可通筋脉可舒自必復原歸舊若肌肉爛深大筋已斷雖然肌生口歛必有曲無直或直不得曲終成廢疾

治足筋縮法

腿足生癰疽膿水去多筋無榮養故易短縮乘完口時用
二尺長酒杯粗竹子一段帶於身旁時常放地上將患足
踢其上推轉來去活動筋脉約月餘卽和活如舊矣

浮皮兜膿須剪開

癰疽潰膿日久肉爛空外皮浮軟上下有孔流膿中間
薄皮搭住如橋使毒護塞不能盡性摻藥難以完功用剪刀
將浮皮剪開自可任意上藥易於收口

升藥所忌

手背乃三陽經脉之部生瘡忌用升藥助火蝕肌宜清火
燥濕藥摻之膝蓋下至足背生瘡皆濕熱下注居多尤忌
用升藥閉濕生火須以利水清火藥外摻

背部濕痰塊

背爲陽部又督脉循行之道人身氣爲陽而血爲陰若陽
衰而陰偏盛脉絡因之不暢每入飲食所化精微不歸正
化而變爲痰留滯經絡走注於背致漫腫隱痛最難消散
體壯者潰膿雖遲猶可收功體弱者十中難保二三

痔漏

大腸盡處爲肛門肺與大腸相表裏氣主於肺蓋勞碌忍飢或負重遠行及病後辛苦太早皆傷元氣氣傷則濕聚則生熱熱性上炎濕邪下注滲入大腸而成漏時流膿水由咳嗽延爲漏者難治體實者與其刀割不若內服消漏丸方見後久久自效

臙瘡

兩脛內外廉骨每有脾虛濕盛化熱蘊於血分而成臙瘡初發紅片破流臭水極其延綿難效或有氣虛下陷而患口難斂者但壯實婦女患此而瘡口常血出不止者由天