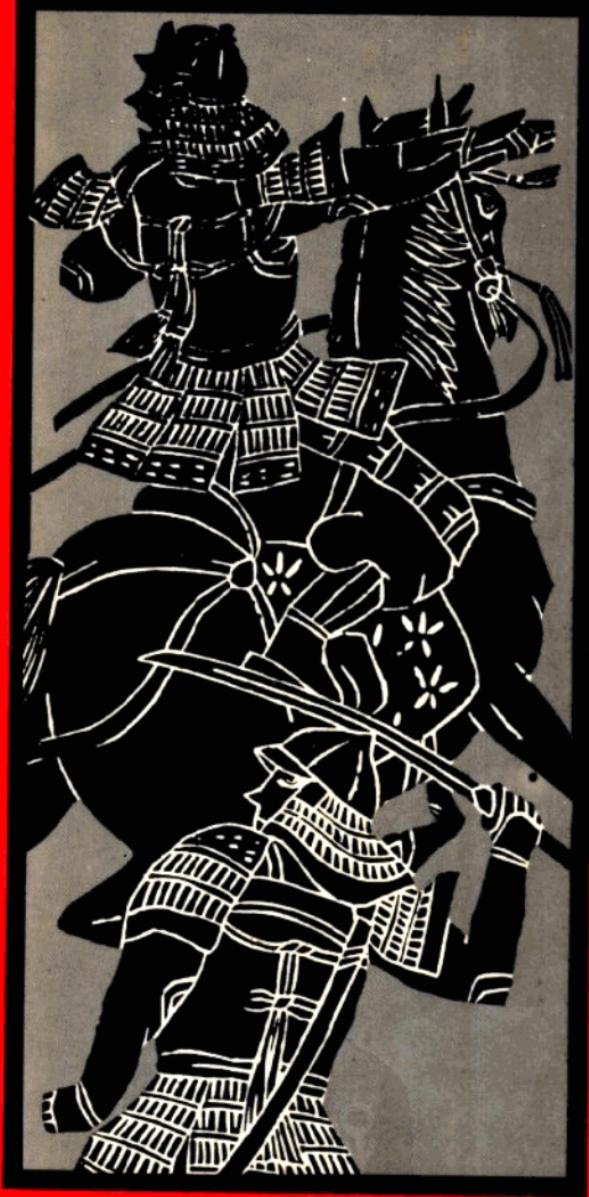


中國名將的智慧

黃柏松 著
宇宙出版社



中國名將的智慧

黃柏松編著

出版者：宇宙出版社
香港摩羅街二十四號

印刷者：大道印刷公司
九龍下鄉道二十四號地下

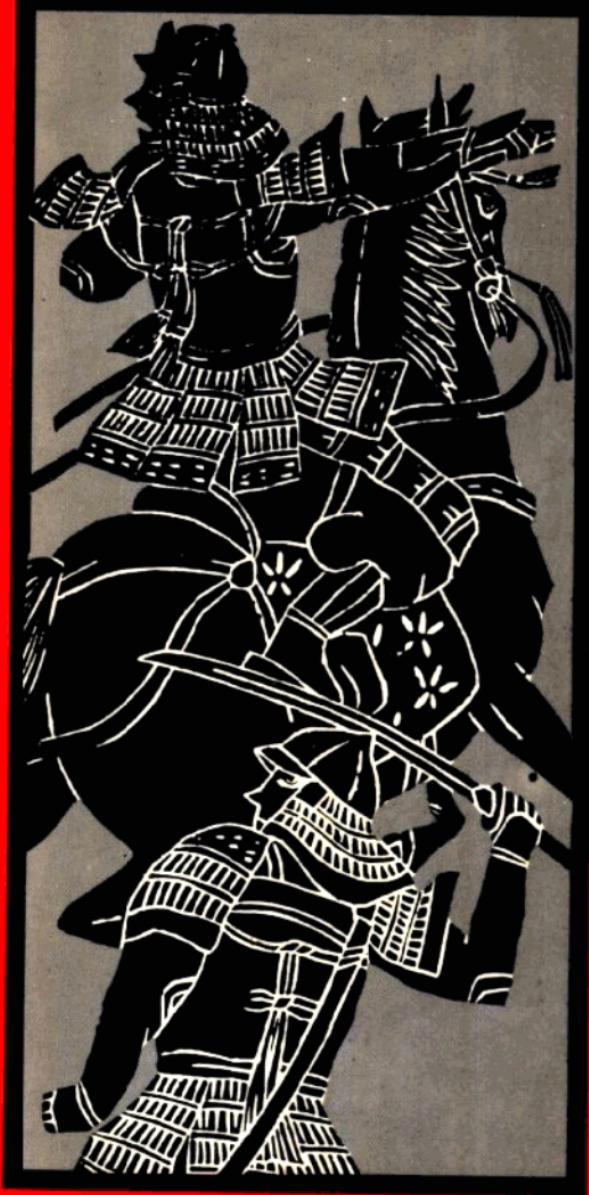
香港南洋各地書局均有代售

Y1018 802

\$11.50

中國名將的智慧

黃柏松 著
宇宙出版社



中國名將的智慧

黃柏松編著

出版者：宇宙出版社
香港堅尼道二十四號

印刷者：大道印刷公司
九龍下鄉道二十四號地下

香港南洋各地書局均有代售

Y1018 802

\$11.50

目 錄

古時候的中國將軍.....	七
司馬穰苴——不戰而勝的名將.....	二二
孫武、孫臏——中國兵法的始祖.....	三一
吳起——死於奔命的將軍.....	五六
越奢、趙括——作風相反的將軍.....	六六
王翦——始皇軍國的智將.....	七八
韓信——用兵奇才.....	八五
張良——決勝千里外的謀將.....	一〇五
荀卿、管子——討伐匈奴的主角.....	一一二
李廣——時運不濟的仁將.....	一四〇

李陵——埋骨異域的勇將.....一五四

諸葛亮——智珠在握的名將.....一六五

關羽、張飛——助劉備打天下的義將.....一一四

周瑜——赤壁之戰的主角.....一三三

呂蒙——進修有成的謀將.....一一四三

古時候的中國將軍

文官佔上風

將軍，是置身軍籍的人所能獲得的最高地位，他們算是職業軍人。這些職業軍人的特點是：他們的地位只是國家政治機構裏的一環，任他是威震四方的名將，只能具備一種機能——政治權力的御用物。在君要臣死，臣不能不死的專制時代，身爲將軍，和現在民主時代的將軍，當然大不相同。

如果換一種更單純的說法，古時候，在政治上擁有無上權力的人，是國王或皇帝，下面有文武百官，輔佐國王或皇帝行使政治權力。文官的最高位是宰相，武官的最高位是將軍。我們如果仔細去比較宰相和將軍的政治地位，不難發現一個事實。那就是，宰相總是佔了上位，將軍屈居下位。換句話說，是文官佔了上風（地位較優越），將軍雖然擁有兵權，政治地位還是很難超過文官的宰相。

常識性的看法是，像戰國時代，或一個朝代跟另一個朝代的替代中，刀兵四起，四方騷亂，

這時候，職業軍人——將軍上舞臺的機會，似乎特別多，也顯得突出，而行政上的職業性人物——文官的影子，就顯得淡薄，顯得無力。但是，這種現象總是一瞬即過。從歷史上，我們不難舉出好多這種「文官佔上風」的例子。當時的領導者（皇帝或國王），抱著「文官地位較優越」這種想法的，也不在少數。

譬如說，戰國時代，趙國有一位歷經百戰的勇將——廉頗，他在戰場上屢建奇功，是趙國名實相符的「國之棟樑」，位列上卿（大臣）。可是，後來冒出一位食客出身（等於無官無位）的藺相如，只憑他三寸不爛之舌，在外交上克盡其功，居然一下子被起用為上卿。這個上卿，論名次又在廉頗之上，氣得那廉頗大爺，瞪眼吹鬚子。他罵說：

「我曾經身為趙國的總司令，出生入死，功勳蓋世，瞧藺相如那文弱書生，只靠舌頭兜得轉，地位居然在本大人之上。一想到給出身卑賤的相如那嘛，佔了上位，我真是受不了。」

儘管他大發牢騷，那只是個人感情上的發洩而已，就是改變不了相如在上位的事實。後來，他們結為「刎頸之交」，齊力為國，但是這並不是由於兩人的地位有了改變，而是廉頗自動讓步的結果。想必廉頤本身也不得不承認，三寸舌的功勞，的確比自己攻城掠池的功勞，還要大。

另一個故事，更明顯的證實了「文官地位較優越」。

漢高祖劉邦，滅了項羽，統一了天下，當時，功劳簿上列第一的是，一向幹文官工作的重臣——蕭何。劉邦認為，蕭何在後方，治理內政，成效卓著，對前線的補給工作，也做到百無一漏，使他沒有後顧之憂，專心作戰，這個功勞，可稱第一。

可是，在前線冒死建功的老將們，却不以為然，因此，向劉邦大吐不滿：「我們這一夥人，以生命做賭注，在第一線做殊死戰，多則參加過一百數十次戰役，少則也打過數十次戰爭，論功，或許有大小的差別，總是同樣為攻城掠池，盡過死力。可是，蕭何他，從來不在戰場呆過，光是忙著寫公文，翻文書，論功行賞，居然在我們之上，這是什麼道理？」

劉邦答得妙：「什麼道理？我且問你們，可知道狩獵是怎麼一回事？狩獵的時候，追獵物，把獵物咬來的是獵狗，而指揮獵狗的不是別人，正是那個獵人。換句話說，你們只是追獵物的獵狗。論功勞，只是『獵狗式的功勞』。說到蕭何，他就不同，他幹的是，解開你們的繩子，指揮你們去追獵物的獵人那種工作，他的功勞，是『人的功勞』啊。」

那些武將聽他這麼說，頓時我看你，你看我，一句話也說不上來。劉邦的話，至少，恰如其份的表現了「功勞」的本質，使那些武將，無話可說。

另一個異曲同工的故事，也值得一提。

唐太宗爲開國元勳論功行賞的時候，把文官房玄齡、杜如海、長孫無忌推爲第一，重重的賞了他們。這次，也有一部份武將，爲這回事提出抗議。太宗的叔父——淮安王神通，就發過這樣的牢騷：「先帝高祖舉兵討伐煬帝，第一個率兵參加的，不是別人，正是我神通。可是，這次的論功行賞，居然把那些幹文書工作的玄齡等人，列爲第一，我可不服。」

唐太宗答說：「不錯，玄齡他們並沒有戰場上實際作戰的功勞，可是，從頭到尾，在我的身邊，籌劃兵事，主持戰略，也擬定了許多建國的方策，這是我舉他們爲功勞第一的原因。叔叔也知道，那漢室丞相蕭何，始終在後方，擬出平天下的計策，由於他的運籌有方，漢高祖才登上皇帝的寶座，漢高祖認爲他是開國的第一功臣。玄齡他們的功勞，和蕭何比較，是有過而無不及啊。」

神通如何回答唐太宗的話，歷史上並沒有記載，但是，我們可以想像，唐太宗的話，份量之重，足以封住神通悠悠之口。

「孫子兵法」裏有這麼一句很有名的話：「百戰百勝，這可不是最了不起的勝利。最了不起的勝利，應該是不戰而勝。也就是說，看透了敵軍的意圖，搶先封住，這才是上上之策。斷絕敵方的同盟關係，使之孤立無援，這是中策。逼不得已而交戰，這是中下之策。爬蠻攻城，這是下下之策。換句話說，爬蠻攻城，是在計策已盡，捨此無他的時候，才可以採用的最後手段。」

「伐謀」（破壞敵方的計劃），「孫子謀攻」篇：「上兵伐謀，其次伐攻……」既然是上上之策，政治手法和外交折衝之類，自然大受重視，而負責這些工作的人，當屬文官活動的範疇。蘭相如、蕭何、房玄齡等人的功勞，之所以被認為超過出生入死的將軍，地位也較佔上風，原因就在這裏。

又，同樣是將軍，壯烈作戰的將軍，不如不戰而勝的將軍。在衛青、霍去病，或李廣、李陵等名將活躍的漢代，對將軍作戰的考核標準，比前更見嚴格。就算重創敵軍，如果我軍損失也慘重如敵方，那位將軍的功勞，就等於打個「鴨蛋」，沒什麼好算的。

上面說的是，中國古代的將軍，他們的政治地位，頗受限制的事實，由此可知，他們面對的是一種相當難纏的環境。

好譬說，戰國時代，秦、趙兩國大戰於「長平」，秦國將軍白起，大破趙軍，功勞算是够大了，後來，爲了基本戰略的方針，和宰相范睢尖銳對立，由此引起抗命事件，功名震世的白起，竟然被授死。

率領秦始皇的大兵團，爲始皇帝的統一天下，屢建大功的智將——王翦，當他做了將軍，就任之前，還得爲了保護自己，做一番布署（詳情請看本書「王翦」篇）。戰國時代的猛將吳起，是一個極突出的人物，擁有卓越過人的用兵能力，他就爲了缺少王翦那種「小心」，最後，死得很慘。

在好多種場合，古代的將軍們，都得順宰相（或在其下的文官）所擬定的戰略而行動，本書介紹的十八位將軍中，只有諸葛亮是唯一的例外，因爲他一身兼了文官，武官兩種頭銜。由此而觀，當時的文官和武官的關係，的確如劉邦所言，是一種「獵人」和「獵狗」的關係。

君令有所不受

話說回來，如果硬指古代的將軍們，都是國王或文官的「獵狗」，那又不盡然。

「孫子兵法」的作者孫武就說過：「將在軍，君命有所不受。」

司馬穰苴也說過類似的話：「將在軍，君令有所不受。」

漢代將軍周亞夫，也有同樣的論調。

這表示，他們對麾下將士，是以絕對的態度君臨，而且，在軍權上，雖然有個界限，至少，在那些界限之內，允許行使獨斷行事的指揮權。這種權威的象徵，就是國王或皇帝授給他的「斧鉞」，或是「符節」（請參照本書「諸葛亮篇」中「隆重的授權典禮」）。這時候，由於軍權在握，將軍的存在，在政治地位上，顯然加重了份量，他和國王或皇帝的關係，也變得極微妙。尤其，在政治危機的時代，將軍的去就，就和當時政權的存亡，發生緊密的關係。

從這個角度來看，孫武、司馬穰苴、周亞夫等人，是把軍令置於君令之上，藉此保持將軍的權威。和他們持相反立場的，是漢朝的大將軍衛青。他把自己的權限——部將誤了戎機，可以就地處斬的權利，自動交給當時的天子漢武帝，史家因而批評說，他是「媚上」。

這些作風，當然會爲了時代的不同，將軍的個性不同，而產生某種差別，但是，當時的人，似乎一直認爲，孫武、司馬穰苴、周亞夫等將軍的作法，才是人們理想中的將軍。

將軍，是軍隊的最高負責人，因此，想完成將軍的職責，平時就得好好握牢部下的心。

不光是軍隊，任何集團的領導人物，都該記牢這一點。只不過，戰國集團所從事的，是出生入死的工作，這種要求，就更顯得迫切罷了。人稱名將的將軍，幾乎在這一方面，下過相當大的功夫，這是不容否認的事實。

譬如，司馬穰苴在軍中，總是和士兵寢食與共；吳起甚至還替士兵吮吸腫瘤的臘血。他們的目的，不外乎抓牢軍心。

漢朝的將軍李廣，做得更徹底。據說，行軍途中，饑渴難當，偶而發現了泉水，如果部屬們還沒喝完，他絕不沾一滴水；軍糧還沒送到部屬們嘴裏，他也絕不先吃一口。

另一個對比強烈的訣事，也值得一提。

戰國時代，趙國的將軍趙奢，和他的兒子趙括（後來也當了將軍），父子倆在這方面的表現，截然兩樣。趙奢的夫人（趙括的母親）曾經說過：「我的丈夫趙奢，官拜將軍的時候，絲毫沒有驕人的態度，曾經親自請部屬喝酒進食，人數不下數十個。他所交往的親友，也多達數百個。國王或王族所賞賜的東西，總是全數分給部下，接到出征的命令那天起，就忘身忘家。趙括這個兒子就不同，當了將軍，檢閱軍隊的時候，只知道逞威風，擺大架子，自以為很了不起。國王賞給他的東西，全都收藏下來，拿去到處買房屋、炒地皮。」