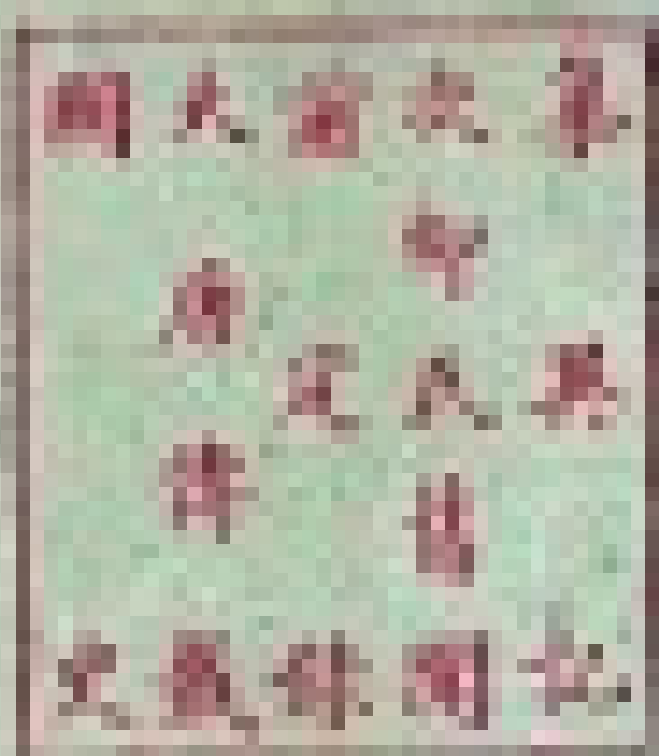


說
庫

第六冊

集異記
次柳氏舊聞
前定錄
大唐傳載
關史



集異記

唐 薛用弱撰

徐佐卿

明皇天寶十三載重陽日獵於沙苑時雲間有孤鶴徊翔馬上親御弧矢一發而中其鶴即帶箭徐墜將及地丈許歛然矯翰西南而逝萬衆極目良久乃滅益州城距郭十五里有明月觀焉依山臨水松桂深寂道流非脩習精懃者莫得而居之東廊第一院尤為幽絕每有自稱青城道士徐佐卿者風局清古一歲率三四至焉觀之者舊因虛其院之正堂以俟其來而佐卿至則棲焉或三五日或旬朔言歸青城甚為道流之所傾仰一日忽自外至神爽不怡謂院中人曰吾行山中偶為飛矢所加尋已無恙矣然此箭非人間所有吾留之於壁後年箭主到此即宜付之慎無墜失仍援毫記壁云留箭之時則十三載九月九日也及元宗避亂幸蜀日命駕行遊偶至斯觀樂有佳景因遍幸道室既入此堂忽覩挂箭則命侍臣取而玩之蓋御箭也深異之因詢之道士皆以實對即是佐卿所題乃前歲沙苑從畋之箭也佐卿蓋中箭孤鶴耳究其題乃沙苑孤飛當日集於斯歟上大奇之因收其箭而寶之自後蜀

人亦無復有逢佐卿者矣。

王積薪

元宗西狩。百司奔赴行在。翰林善圍碁者。王積薪從焉。蜀道隘狹。每行旅止息。中道之郵亭客舍。多為尊官有力者之所占。積薪棲息無所入。因沿溪深遠。寓宿於山中孤姥之家。但有婦姑。止給水火。纔暝。婦姑皆閣戶而休。積薪棲於簷下。夜闌不寐。忽聞堂內姑謂婦曰。良宵無以為適。與子圍碁一睹可乎。婦曰諾。積薪私心奇之。況堂內素無燈燭。又婦姑各處東西室。積薪乃附耳門扉。俄聞婦曰。起東五南九置子矣。姑應曰。東五南十二置子矣。婦又曰。起西八南十置子矣。姑又應曰。西九南十置子矣。每置一子。皆良久思惟。夜將盡四更。積薪一一密記其下。止三十六。忽聞姑曰。子已敗矣。吾止勝九秤耳。婦亦甘焉。積薪遲明。具衣冠請問。孤姥曰。爾可率己之意。而按局置子焉。積薪即出橐中局。盡平生之祕妙。而布子未及十數。孤姥顧謂婦曰。是子可教以常勢耳。婦乃指示攻守殺奪救應防拒之法。其意甚畧。積薪即更求其說。孤姥笑曰。止此已無敵於人間矣。積薪虔謝而別。行數十步。再詣則已失向之室閭矣。自是積薪之藝。絕無其倫。即布所記姑婦對敵之勢。罄竭心力。較其九秤之勝。終

不得也因名鄧文開蜀勢。至今暴圖有焉。而世人終莫得而解矣。

平等閣

隋開皇中。釋子澄空。年甫二十。誓願於晉陽汾西。鑄鐵像。高七十尺。焉鳩集金炭。經求用度。周二十年。物力乃辦。於是告報遐邇。大集賢愚。然後選日而寫像焉。及烟燭息滅。啟鑪之後。其像無成。澄空即深自咎責。稽首懺悔。復堅前約。再謀鑄造。精勤艱苦。又二十年。事費復備。則又告報遐邇。大集賢愚。然後選日而寫像焉。及啟鑪。其像又復無成。澄空於是呼天求哀。叩佛請罪。大加貶挫。深自勤勵。又二十年。功力復集。乃告遐邇。大集賢愚。然後選日而寫像焉。及期。澄空乃登鑪巔。百尺懸絕。揚聲謂觀者曰。吾少發誓願。鑄寫大佛。今年八十。兩已不成。此更無成。則吾無身以終志矣。況今衆善虛費。積玉或踵前失。吾亦無面目見衆善矣。吾今俟其啟鑪。欲於金液而捨命焉。一以謝罪於諸佛。二以表誠於衆善。儻大像圓滿。後五十年。吾當為建重閣耳。聚觀萬衆。號泣諫止。而澄空殊不聽覽。俄而金液注射。赫耀踴躍。澄空於是揮手辭謝。投身如飛鳥而入焉。及開鑪。鐵像莊嚴端妙。毫髮皆備。自是并州之人咸思起閣以覆之。而佛身洪大。功用極廣。自非殊力。無自而致。開元初。李嵩充太原軍節度使。

出游因仰大像嘆曰。如此好相。而為風日所侵。痛哉。即施錢百萬緡。周歲之內。而重閣成焉。只今北都謂之平等閣者是也。計僧死像成之日。至嘉正五十年矣。以釋法推之。則嵩也得非澄空之後身歟。

裴珙

裴孝廉珙者。家在洛陽。仲夏自鄭西歸。及端午以覲親馬。下駟蹇劣。日勢已晚。方至石橋。於是驅馬徒行。情顧甚速。忽有少年騎從鷹犬甚衆。顧珙笑曰。明旦節日。今當早歸。何遲遲也。珙因謂曰。子非投夕入都哉。曰然。珙曰。珙有懇誠。將丐餘力於君子。子其聽之。遂以誠告乘馬者。曰。但及都門而下不妨也。乃以後乘借之。珙甚喜。因顧謂己之二僮曰。爾可緩驅疲乘。投宿於白馬寺西。吾之表兄寶溫之墅。來辰徐歸可也。因上馬揚鞭而驚。俄頃至上東門。遂歸其馬。珍重而別。乘馬者馳去極速。珙居水南。日已半規。即促步而進。及家暝矣。入門方見其親。與珙之弟妹。張燈會食。珙乃前拜。曾莫顧瞻。因俯階高語曰。珙自外至。即又不聞。珙即大呼弟妹之名字。亦無應者。笑言自若。珙心神忿惑。又極叫。皆亦不知。但見其親。顧謂卑小曰。珙在何處。那今日不至耶。遂涕下。而坐者皆泣。珙私怪曰。吾豈為異物耶。何其幽顯之隔如此哉。因出

至通衢徘徊久之。有貴人導從甚盛。遙見珙。即以鞭指之曰。彼乃生者之魂也。俄有佩橐鞬者出於道左。曰。地界起事。裴珙孝廉。命未合終。遇昆明池神七郎子。案鷹迴借馬送歸。以為戲耳。今當領赴本身。貴人微哂曰。小鬼無禮。將人命為戲。明日與尊父書。令答之。既至而橐鞬者招珙復出上東門。度門隙中。至寶莊方見其形。僮仆二童環泣。呦呦焉。橐鞬者令其閉目。自後推之。省然而蘇。其二僮皆曰。向者行至石橋。察郎君疾作。語言大異。懼其將甚。因投於此。至則已絕矣。珙驚嘆久之。少傾無恙。

蕭穎士

蘭陵蕭穎士。為揚州功曹。秩滿南遊。行侶共濟瓜洲。舟中有二小年。熟視穎士相顧曰。此人甚有肖於鄱陽忠烈王也。穎士是鄱陽曾孫。即自歎陳。二子曰。吾識爾祖久矣。穎士以廣衆中。未敢詢訪。俟及岸。方將啟請。而二子忽遽負擔而去。穎士心謂非仙則神。虔心嚮矚而已。明年穎士北歸。至于盱眙。邑長之署。方與邑長下簾晝坐。吏白云。於某處擒獲發塚盜六人。登令召入。皆反接其手。束縛甚固。旅之於庭。而穎士懸認。江中二少年。亦縲紲於內。穎士驚曰。斯二人非仙即神。因具述曩事。邑長即令先窮二子。須臾歛伏。佐驗明著。皆云發墓有年。穎士即以前說再令詢之。曰。我當開

鄱陽王冢。大獲金玉。當門有貴人。顏色如生。年方五十許。鬚鬢斑白。僵卧於石榻。姿狀正與穎士相類。無少差異。我舟中遇子。又知蕭氏固是鄱陽裔也。因此啟言。我豈有他術哉。

韋宥

元和中。故都尉韋宥。出牧溫州。忽忽不怡。江波脩永。舟船燠熱。一日晚涼。乃跨馬登岸。依舟而行。忽逢淺沙亂流。蘆葦青翠。因縱轡飲馬。而蘆枝有拂鞭者。宥因閑援就視。忽見新絲箏絃。周纏蘆心。宥即拔蘆伸絃。其長倍尋。則試縱之。應手復結。宥奇駭。因寘於懷。行次江館。其家室皆已維舟入亭矣。宥故駙馬也。家有妓樂。即付箏妓曰。我於蘆心得之。頗甚新緊。然沙洲江檣。是物何自而來。吾甚異之。試施於器。以聽其音。妓將安之。更無少異。唯短二三寸耳。方饌。妓即置之赴食。隨置復紉。及食罷。就視則已蜿蜒舒展。選蠕搖動。妓乃驚告衆來競觀。而雙眸瞭然矣。宥駭曰。得非龍乎。遽命衣冠。楚香致敬。盛諸盂水之內。而投於江。纔及中流。風浪皆作。蒸雲走電。咫尺昏晦。俄有白龍長百丈。擎攫昇天。衆咸觀之。良久乃滅。

蔡少霞

蔡少霞者。陳留人也。性情恬和。幼而奉道。早歲明經得第。選蘄州參軍。秩滿。漂寓江
淮者久之。再授兗州泗水丞。遂於縣東二十里買山築室。為終身之計。居處深僻。俯
近龜蒙。水石雲霞。境象殊勝。少霞世累早祛。尤諸夙尚。偶一日沿溪獨行。忽得美陰。
因就憩焉。神思昏然。不覺成寐。因為褐衣鹿幘之人。夢中召去。隨之遠遠。乃至城郭
處所。碧天虛曠。瑞日曛曛。人俗潔清。卉木鮮茂。少霞舉目移足。惶惑不寧。即被導之。
令前經歷門堂。深邃莫測。遙見玉人當軒獨立。少霞遽修敬謁。玉人謂曰。慙子虔心。
今宜領事。少霞靡知所謂。復為鹿幘人引至東廊。止於石碑之側。謂少霞曰。召君書
此。賀遇良因。少霞素不工書。即極辭讓。鹿幘人曰。但案文而錄。胡乃拒違。俄有二青
僮自北而至。一捧牙箱。內有兩幅紫絹文書。一賁筆硯。即付少霞曰。法此而寫。少霞
神凝搦管。頃刻而畢。因覽讀之。已記於心矣。題云。蒼龍溪新宮銘。紫陽真人山玄卿
撰。良常西麓。源澤東澨。新宮宏宏。崇軒軼軼。雕珉盤礎。鏤檀竦臬。壁瓦鱗差。瑤階肪
截。閣凝瑞霧。樓橫祥霓。騶虞巡徼。昌明捧闌。珠樹規連。玉泉矩洩。靈飈遐集。聖日俯
晰。太上游儲。無極便闕。百神守護。諸真班列。仙翁鵠駕。道師冰潔。飲玉成漿。饌瓊為
屑。桂旗不正。蘭屋互設。妙樂竟臻。流鈴間發。天籟虛徐。風簫冷澈。鳳歌諧律。鶴舞會

節三變元雲。九成絳雪。易遷虛語。童初詎說如毀乾坤。自有日月。清寧二百三十一年四月十二日建。於是少霞方更周視。遂為鹿幘人促之。忽遽而返。醒然遂寤。急命紙筆。登即紀錄。自是交豫好奇之人。多詣少霞。詢訪其事。有鄭還古者。為立傳焉。用弱亦常至其居。就求第一本視之。筆迹宛有書石之態。少霞無文。乃孝廉一叟耳。固知其不妄矣。少霞爾後修道尤劇。

集翠裘

則天時。南海郡獻集翠裘。珍麗異常。張昌宗侍側。則天因以賜之。遂命披裘供奉雙陸。宰相狄梁公仁傑時入奏事。則天令昇座。因命梁公與昌宗雙陸。梁公拜恩就局。則天曰。卿二人賭何物。梁公對曰。爭先三籌。賭昌宗所衣毛裘。則天謂公卿以何物為對。梁公指所衣紫純袍曰。臣以此敵。則天笑曰。卿未知此裘價逾千金。卿之所指為不等矣。梁公對曰。臣此袍乃大臣朝見奏對之衣。昌宗所衣乃嬖倖寵遇之服。對臣之袍。臣猶怏怏。則天業已處分。遂依其說。而昌宗心赧神沮。氣勢索莫。累局連北。梁公對御。就褫其裘。拜恩而出。及至光範門。遂付家奴衣之。乃促馬而去。

王維右丞年未弱冠。文章得名。性閑音律。妙能琵琶。遊歷諸貴之間。尤為岐王之所眷重。時進士張九臯。聲稱籍甚。客有出入公主之門者。為其地。公主以詞牒京兆試官。令以九臯為解頭。維方將應舉。具其事言於岐王。仍求庇借。岐王曰。貴主之強。不可力爭。吾為子盡焉。子之舊詩清越者。可錄十篇。琵琶之新聲怨切者。可度一曲。後五日當詣此。維即依命如期而至。岐王謂曰。子以文士請謁貴主。何門可見哉。子能如吾之教乎。維曰。謹奉命。岐王乃出錦繡衣服。鮮華奇異。遣維衣之。仍令賁琵琶。同至公主之第。岐王入曰。承貴主出內。故攜酒樂奉譙。即令張筵。諸伶旅進。維妙年潔白。風姿都美。立於前行。公主顧之。謂岐王曰。斯何人哉。答曰。知音者也。即令獨奏新曲。聲調哀切。滿座動容。公主自詢曰。此曲何名。維起曰。號鬱輪袍。公主大奇之。岐王曰。此生非止音律。至於詞學。無出其右。公主尤異之。則曰。子有所為文乎。維即出獻懷中詩卷。公主覽讀。驚駭曰。皆我素所誦習者。常謂古人佳作。乃子之為乎。因令更衣。昇之客右。維風流蘊藉。語言諧戲。大為諸貴之所欽矚。岐王因曰。若使京兆今年得此生為解頭。誠為國華矣。公主乃曰。何不遣其應舉。岐王曰。此生不得首薦。義不就試。然已承貴主諭託張九臯矣。公主笑曰。何預兒事。本為他人所託。顧謂維曰。子誠

取解。當為子力。維起謙謝。公主則召試官至第。遣宮婢傳教。維遂作解頭。而一舉登第。

王之渙

開元中詩人王昌齡。高適。王之渙。齊名。時風塵未偶。而遊處畧同。一日天寒微雪。三人共詣旗亭。貰酒小飲。忽有梨園伶官十數人。登樓會讌。三詩人因避席隈映。擁爐火以觀焉。俄有妙妓四輩。尋續而至。奢華艷曳。都冶頗極。旋則奏樂。皆當時之名部也。昌齡等私相約曰。我輩各擅詩名。每不自定其甲乙。今者可以密觀諸伶所謳。若詩入歌詞之多者。則為優矣。俄而一伶拊節而唱。乃曰。寒雨連江夜入吳。平明送客楚山孤。洛陽親友如相問。一片冰心在玉壺。昌齡則引手畫壁曰。一絕句。尋又一伶謳之曰。開簾淚霑臆。見君前日書。夜臺何寂寞。猶是子雲居。適則引手畫壁曰。一絕句。尋又一伶謳曰。奉帚平明金殿開。強將團扇共徘徊。玉顏不及寒鴉色。猶帶昭陽日影來。昌齡則又引手畫壁曰。二絕句。之渙自以得名已久。因謂諸人曰。此輩皆潦倒樂官。所唱皆巴人下里詞耳。豈陽春白雪之曲。俗物敢近哉。因指諸妓之中最佳者曰。待此子所唱。如非我詩。吾即終身不敢與之爭衡矣。脫是吾詩。子等當須列拜。

床下奉吾為師。因歡笑而俟之。須臾次至。雙鬟發聲則曰。黃河遠上白雲間。一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳。春風不度玉門關。之渙即擲飲。二子曰。田舍奴我豈妄哉。因大諧笑。諸伶不喻其故。皆起詣曰。不知諸郎君何此歡噱。昌齡等因話其事。諸伶競拜曰。俗眼不識神仙。乞降清重。俯就筵席。三子從之。飲醉竟日。

張鑑

張相公鑑。大厯中守工部尚書判度支。因奏事稱旨。代宗面許宰相。恩澤獨厚。張公日日以冀。而累旬無耗。忽夜夢有人自門外遽入。抗聲曰。任調拜相。張公驚悟。因思中外初無其人。尋繹不解。有外生李通禮者。博學善智。張公因召而示之。令析其理。李生沈思良久。因賀曰。舅作相矣。張公即詰之。通禮答曰。任調反語是饒甜。饒甜無逾甘草。獨為珍藥。珍藥反語即舅名氏也。張公甚悅。俄有走馬吏報曰。白麻適下。公拜中書侍郎平章事。

裴通遠

憲宗遷葬於景陵。都城人士畢至。時有前集州司馬裴通遠。家在崇賢里。妻女輩亦以車輿縱觀於通化門及歸。日勢已晚。車馳馬驟。至平康北街後。乃有白頭嫗徒步

奔走隨車而來。氣力殆盡。至天門街。夜鼓將動。車馬轉速。嫗亦忙遽而行。車中有老青衣從。四小女。其中或有哀其奔迫者。則問其所居。對曰崇賢。即謂曰與嫗同里。今亦將歸。若步履不逮。懼犯禁車中。尚可通容。能登車至里門否。其嫗乃荷愧。丁甯。因命同載。及至。則珍重辭謝而去。乃於車中遺下小紅錦囊。諸女笑而共開之。中有白羅製為逝者覆面之物四馬。諸女驚駭。登棄於路。自是不旬日。四女相次而卒。

邢曹進

贈工部尚書邢曹進。至德以來。名為河朔之健將也。守職魏郡。為田承嗣所縻。曾為討叛。飛矢中肩。左右與之拔箭。而鏃留於骨。微露其末焉。即以鐵鉗遣有力者挾而出之。其鏃堅然不可搖動。曹進痛楚。計無所施。妻孥輩但為廣脩佛事。用希慈蔭。數日。則又以索縛身於床。復命出之。而其堅如故。曹進呻吟忍耐。俟死而已。忽因晝寢。夢一胡僧入於庭中。曹進則以所苦訴之。胡僧久而謂曰。能以米汁注於其中。當自愈矣。及寤。登言於鑿工。鑿工曰。米汁即汩也。豈宜漬瘡哉。遂令廣詢於人。人莫諭者。明日。忽有胡僧詣門求食。因遽召入。而曹進中堂遙見。乃昨之所夢者也。即延之。俯近告以危苦。胡僧曰。何不灌以寒食餚。當知其神驗也。曹進遂悟。餚為米汁。况所見復

肖夢中則取之如法以點應手清涼頓減酸楚然既夜其瘡稍瘳即令如前綑縛用力以拔鉗纔及肩鏃已突然而出後傳藥不旬月而瘳矣吁西方聖人恩祐顯灼乃若此之明徵耶

韋知微

開元中士人韋知微者選授越州蕭山縣令縣多山魃變幻百端無敢犯者而前任官吏事之如神然終遭其害微既至則究其窟穴大備薪採伺候集衆因環新縱火衆持兵刀焚然殆盡而邑中累月蹤跡杜絕忽一日晨朝有客詣縣門車馬風塵僕馭憔悴投刺請謁曰蘭陵蕭慥知微初無疑慮因延入上座談論笑謔敏辯無雙知微甚加顧重因授館休焉客乃謂知微曰僕途經峽中收得猴雛智能可玩敬以奉贖乃出懷中小盒開之而有獼猴大纔如栗跳躑宛轉識解人情知微奇之因攜入誇異於宅內獼猴於是騰躍踴駭化為虎焉局閉不及兵杖靡加知微闔門皆為啗噬才遺無有矣

狄梁公

狄梁公性閑醫藥尤妙針術顯慶中應制入關路由華州闐闐之北稠人廣衆聚觀

如堵狄梁公引轡遙望有巨碑大字云能療此兒酬絹千疋即就觀之有富室兒年可十四五卧牌下鼻端生贅大如拳石根蒂綴鼻纔如食筋或觸之酸痛刻骨於是兩眼為贅所繩目睛翻白痛楚危極頃刻將絕惻然久之乃曰吾能為也其父母洎親屬叩顙祈請即輦千絹寘於座側公因令扶起即於腦後下針寸許仍詢病者曰針氣已達病處乎病人頷之公遽出針而疣贅應手而落雙目登亦如初曾無病痛其父母親眷且泣且拜則以縑物奉焉公笑曰吾哀爾病之危逼吾蓋急病行志耳吾非鬻伎者也不顧而去

寧王

寧王方集賓客言語之際鬻馬牙人麴神奴者請呈二馬焉寧王即於中堂閱試步驟毛骨形相神駿精彩座客觀之不相上下寧王顧問神奴曰其價幾何牙人先指曰此一千緡次指白此五百緡寧王欣然謂左右曰如言付錢馬送上廐賓客莫測其價之懸殊即共咨詢寧王曰諸公未喻當為驗之即令鞭轡馳驅往復數四笑謂座客曰辨其優劣否皆曰不知寧王乃顧千貫者曰此馬緩急百返蹄下不起纖埃復顧五百緡者曰此馬往來十過足下頗生塵埃以此等定其價之高下焉座客乃

伏。

裴越客

唐乾元初吏部尚書張鎬貶辰州司戶。先是鎬之在京。以次女德容與僕射裴冕第三子。前藍田尉越客結婚。為已尅迎日。而鎬左遷。遂改期來歲之春季。其年越客則速裝南邁。以畢嘉禮。春仲距辰百里。鎬知其將至矣。張斤在遠方。抱憂惕。深嘉越客遵約而至。因命家族宴於花園。而德容亦隨姑姨妹遊焉。山郡蕭條。竹樹交密。日暮衆將歸。或後或先。紛紜笑語。忽有猛虎出自竹間。遂擒德容。跳入翳薈。衆皆驚駭。奔告張。夜色已昏。計力俱盡。舉家號哭。莫知所為。及曉。則大發人徒求骸骨於山野間。週迴遠近。曾無踪跡。由是夕之前夜。越客行舟去郡三二十里。尚未知其妻之為虎暴。乃召僕夫十數輩。登岸徐行。而船亦隨焉。不二三里。遇水次板屋。屋內有榻。因掃拂。即之憩焉。僕從羅列於前後。俄聞有物來自林木之間。衆乃靜伺。微月之下。忽見猛虎負一物至。衆皆惶撓。則共闕喝之。仍大擊板屋并物。其虎徐行。尋俯於板屋側。留下所負物。遂入山間。共窺看云。是人尚有餘喘。越客即令舁之登舟。因促使解纜。然後船中列燭熟視。乃是十六七美女也。容貌衣服固非村間之所有。越客深異之。