

蘓詩補註

卷四十八至卷五十

蘇詩補註

卷之六

東坡先生補編詩卷四十八

後學查慎行輯註

姪男開校刊

古今體詩九十二首

黃州春日雜書四絕

楚鄉春冷早梅天
柳色波光已鬪妍
淮上雁行皆北嚮
可無消息到儂邊

中州臘盡春猶淺
只有梅花最可憐
坐遣牡丹成俗物
豐肌弱骨不成妍

清曉披衣尋杖藜
隔牆已見最繁枝
老人無計酬清麗
夜就寒光讀楚辭

病腹難堪七椀茶
曉窗睡起日西斜
貧無隙地栽桃李
日日門前看賣花

晚遊城西開善院泛舟暮歸二首

晚照餘喬木
前村起夕烟
碁聲虛閣上
酒味早霜前
遠謫何須恨
來遊不偶然
風光類吾土
乃是蜀江邊

開善院

失考

放船江瀨淺
城郭近連村
水檻松筠靜
市橋燈火繁
誰家掛魚網
小舫繫柴門
卜筮計未定
何妨試買園

和人雪晴書事

消盡瓊瑤雲
馭歸餘寒猶復助
風威垂簾漸學秋
霖滴

滿地猶疑夜月輝
凍壤相和開葦戶
流漸半濕擁苔磯
可憐烏鵲饑無食
日暮空林何所依

奉酬仲閔食新麪湯餅仍聞糴麥甚盛因以戲之
初見煌煌秀兩岐
俄驚落磴雪霏霏
可煩都尉熱承汗
絕勝臨淄貧易衣
尚有清才對風月
未妨便腹貯書詩
知君貨殖誇長袖
滿糴千箱待一饑

仲閔

失考

都尉承汗

三國魏志何晏傳注晏字平叔以尚主賜爵爲列侯齊職儀云何晏以主婿拜駙馬都尉世說何平

叔面白帝疑傳粉試

臨淄易衣

唐書玄宗皇后王氏下邳人帝爲臨淄王聘爲妃立爲皇后后以愛弛不自安承間

以湯餅汗出皎然

泣曰陛下獨不念阿忠脫紫半臂易斗麪爲生日湯餅耶阿忠后呼其父仁皎云

讀仲閔詩卷因成長句

蘇詩補註卷四十八
喜見西風吹麥秋年年爲道老農憂沾塗手足經年種
薦載珠璣一倍收壯齒君能親稼穡異時我亦困粗糲
獨憐紫竹堂前月清夜娟娟照客愁

送酒與崔誠老

雪堂居士醉方熟玉澗山人冷不眠送與安州潑一作醅

酒從今三日是三年

崔誠老

名閑號玉澗道人工于琴詳見本集四十八卷醉翁謄序中

慎按外集先生自書此詩首云夜來一笑之歡豈可多得今日雪堂得無少寂寞耶安州玉泉一酌果子少許夜琴一弄誰與同者莫是木上座否小詩漫往

云云

與郭生游寒溪主簿吳亮置酒郭生喜作挽歌酒

酣發聲坐爲淒然郭生言吾恨無佳詞因爲畧改
樂天寒食詩歌之坐客有泣者其詞曰

烏啼鵲噪昏喬木清明寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛
古墓纍纍春草綠棠梨花映白楊路盡是死生離別處
冥漠重泉哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

慎按白居易寒食野望吟起句云邱墟郭門外寒食誰家哭
先生所改止此二句又白楊路樂天詩作白楊樹餘皆同

戲作切語竹詩

隱約安幽奧蕭騷雪數西交加工結構茂密渺冥逃引
葉油雲遠攢叢聚族齊奔鞭迸壁背脫籜吐天梯烟篠
散孫息高竿拱桷枿漏闌零露落庭度獨蜩啼掃洗修

織筍窺看詰曲溪玲瓏孫

此字疑訛

醺醺邂逅盍閒攜

切語

注詳惠州卷中和程正輔一字詩下

山行見月四言

吟哦傲兀仰晤崑月邁嚟迎崖銀剗玉嚙源魚噉鳴岸
雁鴛鴦臥玩我語聲牙岌業

慎按黃州春日四絕以下共十三首諸刻本

不載據外集編第六卷皆謫居黃州時所作

今采錄

憶黃州梅花五絕

邾城山下梅花樹臘月江風好在無爭似姑山尋綽約

四時常見雪肌膚

邾城

〔水經注〕江水又東逕邾縣故城南楚宣王滅邾徙城於此太平寰宇記邾城去州西北百二十里臨江與武昌相對吳使陸遜攻邾城常以三

萬兵守之晉宋西陽郡國齊齊安郡皆設于此北齊天保六年于

舊邾城西南面別築小城置衡州至隋始廢以齊安郡置黃州

一枝價重萬瓊琚直恐姑山雪不如盡愛丹鉛競時好
不知風雪養天姝

雖老于梅心未衰今朝誰贈楚江枝旋傾尊酒臨清影
正是吳姬一笑時

不用相催已白頭一生判却見花羞揚州何遜吟情苦
不枉清香與破愁

玉琢青枝蕊綴金仙肌不怕苦寒侵淮陽城裏娟娟月

樊口江邊耿耿參

訪散老不遇

君來不遇我我到不逢君古殿依修柏寒花對暮雲

散老

失考

慎按以上六首諸刻本不載外集編第六卷

離黃州以後未赴登州以前所作今采錄

和王定國

離歌添唧唧古曲擬行行不作相隨燕空吟久住鶯曹

騰君上馬寂莫我回城明日東門外空舟獨自橫

唧唧

古樂府木蘭詩唧唧復唧唧木蘭當戶織

行行

古詩行行重行行與君生別離

試院觀伯時畫馬絕句

竹頭搶地風不舉文書堆案睡自語看馬欲驥頓風塵
亦思歸家洗袍袴

慎按此詩見本集雜記中又見山谷集題云

題伯時畫頓塵馬姑存俟考

出局偶書

急景歸來早窮陰晚不開傾杯不能飲留待卯君來

慎按外集先生自題此詩後云今日局中出早陰晦欲雪而子由在戶部晚出作詩數語忽憶十年前在彭城時王定國相遇留十餘日還南都子由在宋幕定國歸去求家書僕醉不能作獨書一絕與之有憑君寄與卯君看之句卯君子由小字今日情味雖差勝彭城然不若歸林下夜雨對床乃爲樂耳

覓俞俊筆

筆工近歲說吳俞李葛虛名總不如雖是玉堂揮翰手
自憐白首尙抄書

筆工吳俞

按外集先生雜題云廣陵人吳政已亡其子說作筆頗得家法俞卽俊也

李葛

李亦筆工姓其名失考葛宣城諸葛氏也

鼠須筆

太倉失陳紅狡穴得餘鼠旣興丞相嘆又發廷尉怒磔
肉飼飢猫分髯雜霜兔插架刀槩健落紙龍蛇驚物理
未易詰時來卽所遇穿墉何卑微託此得佳譽

慎按此詩亦載宋文鑑以爲叔黨作斜川集

不傳今據外集第七卷先生自登州還朝後

作姑存之

琴枕

高情閒處任君彈幽夢來時與子眠彭澤漫知聲上趣
邯鄲深得枕中僊試尋玉軫拋何處閒喚香雲在那邊
平素不須煩按抑秦娥自解語如絃

慎按外集所載琴枕詩本二首其五古一首
已從施氏補注上卷移編第四十三卷中此
首諸刻本皆失載今從別集采出

書李宗晟水簾圖

宗晟一軸水簾圖寄與南舒李大夫向向林泉歸得去
炎天酷日且令無

李宗晟

夏文彥圖繪寶鑑李宗晟鄜時人工畫山水寒林學李成破墨取象幽奇林麓江皐尤爲盡善評者謂得成之似

書龍馬圖

先皇御馬三千匹仗下曾騎玉駱驄金鼎丹成龍亦化
圉人空棧泣西風

慎按自答王定國以下至此八首諸刻本俱
不載外集編第七卷自登州還朝後作今采
錄

和錢四穆父寄其弟和

老來日月似車輪此去知逢幾過春昨夜冰花猶作柱
曉來梅子已生仁

慎按先生倅杭時有次韻此題詩一首已編

第三十一卷中此詩亦同時所作王氏本載

注中今采出

皎然禪師贈吳憑處士詩云世人不知心是道只
言道在西方妙還如瞽者望長安長安在東向西
笑東坡居士代答云

寒時便具熱時風飢漢那知食藥功莫怪禪師向西笑
緣師身在長安東

燈花一首贈王十六

金粟釵頭次第多起看缺月帶斜河懸知瑞草橋邊夜

笑指燈花說老坡

瑞草橋

蜀人王慶源所居注見第三十卷慶源王丈詩下

慎按以上三首諸刻本俱不載據外集編第

八卷守杭州時作今采錄

王晉卿得破墨三昧又嘗聞祖師第一義故畫邢

和璞房次律論前生圖以寄其高趣東坡居士既

作破琴詩以記異夢矣復說偈云

前夢後夢真是一彼幻此幻非有二正好長松水石間

更憶前生後

一作復

生事

和芝上人竹軒

洞外復空中千千萬萬同勞師唱竹頌知是阿誰風

芝上人

即曇秀
注見前

戲贈秀老

拆却相公庵泥却駙馬竹天下人總知流入傳燈錄

和晁美叔老兄

反觀皆自直相詆竟誰諛事過始堪笑夢中今了無珍
材尙空谷瘦馬正長途未識造物意茫然同一爐

公自注
珍材空

谷以况老兄在閑

郡瘦馬自謂也

晁美叔

公之同年
注見前

慎按以上四首諸刻本俱不載外集編第八