

白香山詩集
補
卷之十七





白香山詩後集卷第十五

律詩

凡七十
五首

寄獻北都畱守裴令公

并序○從英華增今本
遺此一行誤以序為題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政
形容盛德實在歌詩況辱知音敢不先唱輒奉五言
四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高

中書令上應中
台司徒官一品

休明值堯舜勲業

過蕭曹始擅文三捷

進士及第博學
制策連登三科

終兼武六韜動人名赫

赫憂國意忉忉盪

一作
伐

蔡擒封豕

吳元
濟也

平齊斬巨鼉

李斯
道也

兩

河收土宇四海定波濤寵重移宮籥

自東都畱守
授北京畱守

恩新換閭

旄保釐東宅靜

周公召公
東治洛宅

守護北門牢晉國封疆闊并州

士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流如水仁霑澤

似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋

髦客無煩夜析吏不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃

德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾

雲晴漠漠朔吹冷飈飈豹尾交牙戟虬鬚捧佩刀通天

白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄蒲萄酒出太原銀

含鑿落殘金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞紫薇

畱北闕中書令即紫微令也綠野寄東臯綠野堂在東都午橋莊也忽憶前時會多慙

下客叨清宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅

自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔

槔春池八九曲畫舫兩三艘徑滑苔粘屐潭深水沒篙

綠絲縈岸柳紅粉映樓桃皆午橋莊中景物之佳者為穆先陳醴居易每十齋日在會常蒙

以三勒湯代酒也招劉共藉糟劉夢得也舞鬟金翡翠歌頸玉螭螭盛德終

難退明時豈易遭公雖慕張范

張良范蠡

帝未舍伊臯眷戀心

方結跼蹐首已搔鸞凰上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

今日夫和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄

十四韻

慕巢感戚度州弟喪逝感己之榮盛有歸洛之意故敘而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷風驚鴈

慕巢及楊九楊十前年來兄弟三人各在一處

年侵日下坡片心休慘戚雙鬢

已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉珂老將榮補帖愁用道消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲何不放狂歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傳步銅駝深契憐松竹高情憶薜蘿懸車年甚遠未敢故

一作

相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成
十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓興少年場老
豈無談笑貧猶有酒漿隨時求伴侶逐日用風光數數
遊何爽些些病未妨天教榮啓樂人恕接輿狂改業爲
逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘奇章要路風波
險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今旦夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物
以稀爲貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時
因名桂引珠
燎熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閒吟贈皇甫郎中親家翁

新與皇甫結姻

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事
時時猶憶眼中人早爲良友非交勢晚接嘉姻不失親
最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以爲娛日晏開門未秋寒有酒無自
宜相慰問何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我鬢如霜

思黯

自誇前後服鍾乳三千兩其得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲答之

慰老資歌笑銷愁仰酒粿眼

看狂不得狂得且須狂

立名按朱翌荷覺寮雜記樂天詩鍾乳三千兩金釵一行以言聲妓之多蓋用古樂詞云頭上金釵十二行足下絲履五文章是一人頭插十二釵耳非聲妓之多十二重行也

文戲荅絕句

來句云不是道公狂不得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂
接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一
聞昏逝相顧泣然旋有使來得前月未歿之前
數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩
成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使一猶理命
今朝詩到是遺文銀鈎見晚書無報玉樹埋深哭不聞
最感一行絕筆字尚言千萬樂天君

令狐與夢得手札後云見
樂天爲君伸千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李

尚書

水南水北總

一作雪

紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多

一作暗

來唯

老病年年少去是交親碧檀帳暖梅花溼紅燎爐香竹
葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題荅李侍郎詩詩中有文星之句因戲
和之

看題錦繡報瓊瓊俱是人天第一才好遣文星守躔次
亦須防有客星來

暮齒閒適
俸祿優饒官不卑就中間適是分司風光暖助遊行處
兩雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有簾歌薄酒亦相隨
微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲荅思黯

思黯有能箏者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡

鏡中照出月中仙

酬裴令公贈馬相戲

裴詩云君若有心求逸足我還畱意在名姝蓋引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無柰何欲將赤驥換青蛾不辭便送東山去
臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年
綬行聯被籃輦出比肩與君同甲子歲酒合誰先

立名按容齋隨筆有歲旦飲酒一則云今人元日飲屠酥酒自小者起相傳已久然固有來處漢李膺杜密以黨人同繫獄值元日於獄中飲酒曰正旦從小起時鏡新書晉董勛云正旦飲酒先從小者以小者得歲故先酒賀之老者失時故後飲酒初學記載四民月令云正旦進酒次第當從小起以年小者起先樂天元日舉酒詩與君同甲子歲酒合誰先又歲假內命酒一篇云歲酒先拈辭不得被君推侑少年人顧況詩手把屠蘇讓少年東坡亦云但把窮愁博長健不辭最後飲屠酥

早春持齋荅皇甫十見贈

正月晴和風景新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客

三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣

傳曰今老矣無能爲也

一杯莫笑便陶然陳郎中處

爲高戶裴使君前作少年

陳商郎中酒戶涓滴裴治使君年九十餘

顧我獨狂多自

哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須詵奇章置一

筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下
好風爭柰柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓
若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復雰雰東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠

醕香堪憶紅爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋脚底
晨光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池
除却吟詩兩閒客此中情狀更誰知

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮
春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩
唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還鬧處移老入閑中身
更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空

劉仁軌詩云天

三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣

傳曰今老矣無能爲也

一杯莫笑便陶然陳郎中處

爲高戶裴使君前作少年

陳商郎中酒戶涓滴裴治使君年九十餘

顧我獨狂多自

哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須詭奇章置一

筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下
好風爭柰柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓
若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復雰雰東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠

血還初休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香

印朝煙細紗燈夕燄明交遊諸長老師事古先生竺乾古先生也

禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙

以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

立名按老學菴筆記云唐高祖實錄武德二年正月甲子下詔自今每年正月五月九月十直日並不得行刑所在公私宜斷屠殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有遇此三齋月謝客專延緇流作佛事者今法至此月亦減去食羊錢蓋其遺制

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢汚泊今爲白水塘詩云方塘會白水笙歌聞四面樓閣在

中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信爲美莫忘午橋

莊

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿燄

將富此翁以
一醉爲富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作

音佐

底歡娛過此辰兜率寺高宜望

月嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞

身不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知上天桂華孤試問嫦娥更要無月宮
幸有開田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽

輒感人
故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人

一作世

間腸斷

曲莫教不得意人聽

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十

韻

賓客嬾逢迎翛然池館清簷間空燕語林靜未蟬鳴葦

將動巍峨勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤霑新

雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍

窪剡瑪瑙壘海神移碣石畫障簇天台在世為尤物如

人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈

亦有媒媒為李蘇州拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看

宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頽疏傳心偏愛園公

眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石

附太湖石記古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書嵇中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也眾皆怪之余獨知之昔故友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒保釐河洛治家無珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精葺宮宇慎擇賓客性不易合居

寡徒游息之時與石為伍石有族聚太湖為甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之僚吏多鎮守湖知公之心惟石是好乃鈎深致遠獻瑰納奇四五年間纍纍而至公於此物獨不廉讓

東第南墅列而致之富哉石乎厥狀非一有盤坳秀出如靈丘鮮雲者有端險挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜銳

嶸者有端險挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜銳

嶸者有端險挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜銳

嶸者有端險挺立如真官神人者有縝潤削成如珪瓚者有廉稜銳

如劍戟者又有如判如鳳若跼若動將翔將踴如鬼如獸若行若驟將疎將
關風烈雨晦之夕洞穴開噎若欲雲散散雷疑疑然有可望而畏之者煙
霽景麗之旦巖峯雲霽對若拂嵐撲黛靄靄然有可狎而翫之者昏曉
之交名狀不可提要而言則三山五岳百洞千壑觀縷簇縮盡在其中百
仞一拳千里一瞬坐而得之此所以爲公適意之用也嘗與公追觀熟察相
顧而言豈造物者有意於其間乎將胚臍凝結偶然而成功乎然而自
一成不變以來不知幾千年或委海隅或淪湖底高者僅數仞重者殆千
鈞一旦不鞭而來無脛而至爭奇騁怪爲公眼中之物公又待之如賓友
親之如賢哲重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召邪將尤物有所
歸邪孰不爲而來邪必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之
每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也
百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好
者觀斯石覽斯文知公之嗜石之目
按公此記本集未載出事文類聚

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便

成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲爲窗下寢先傍水邊行晴