

百代医宗

七



鼎鑄太醫院頒行内外諸科方論百代醫宗卷之七

太醫院監官

金谿

省吾

涂紳

著述

振吾

張文英

參訂

金陵

少泉

李潮

刻行

耳論

夫耳者腎之外候也又曰腎通竅於耳故生人之初先生二腎而一陰藏焉又有相火存命門之中每挾君火之勢而侮所不勝經云一水安能勝二火此之謂也耳所以屬足少陰腎之經腎家所以寄竅于耳者也經云耳和則能知五音若精氣調和腎氣克足則耳自常聰矣然耳有左右諱証亦有左右左耳諱者有目忿怒過度則動少陽膽火故諱從左女人多有之用龍會丸主之右耳龍者有目色慾過度則動太陽膀胱相火故諱從右男子多有之用六味地黃丸主之有左右俱諱者醇酒厚味過度則動陽明胃火故從中而諱膏梁之子多有用通聖散滾

痰丸主之又有嗜慾無節勞疫過度或中年之後大病之餘腎水枯涸  
陰火上炎故耳庠耳鳴無日而不作矣或如蟬噪之轂或如鍾鼓之響  
深爲患也王節齋曰耳鳴等症或左或右或時間時塞世人每作腎虛  
而治不見功效殊不知多屬痰火上升鬱於耳中而爲鳴也鬱甚而閉  
塞無聞當此之疾審其平日厚味多者素有痰火只宜降火清痰爲主  
大抵此症先曰痰火在上又加之於惱怒怒則氣上少陽之火客於耳  
也若是腎虛而鳴者亦是膀胱相火上升之故法宜瀉南方之火補北  
方之水無有不安者矣錢仲陽曰腎有補而無瀉者厥有旨哉丹溪曰  
耳聾屬熱少陽厥陰熱多亦致於聾而聾亦有氣閉者風熱上壅者荆  
芥散犀角散氣閉不通者通氣飲大病后陰虛火動而聾者用四物湯  
加知母黃柏如蟬轂者蟬鼓音者或閉塞不通者此係痰火上升鬱於  
耳中而爲耳鳴之患前所謂聾甚而爲聾者明矣治宜清痰降火惱怒  
而得者是少陽之火客於耳怒則氣上宜用順氣聰耳湯有曰風入而

得其鳴如輪之閑閑然或兼掉眩宜祛風芎芷散熱用酒吞連翹有空虛而鳴者其人必多慾當見勞法等症宜滋腎丸而潛丸大補陰丸八物湯加黃知母厚味飲酒之人而得聾者宜用木香檳榔丸之類增減用藥所以云上工之醫必有高明之見詎可據方而執論哉

滋腎丸 治耳鳴耳聾

黃柏

一兩  
酒炒

知母

一兩  
酒炒

肉桂

五分  
酒炒

右末煉蜜爲丸梧桐子大每服五十丸淡鹽湯下

柴胡聰耳湯 治耳中乾結耳鳴而聾

連翹

四錢

柴胡

二錢

炙甘草

各二錢

當歸身

各二錢

人參

各二錢

射香

一分半  
另研

菖蒲

一錢

右切一劑先煎六味五沸方入射耳煎一沸服

蔓荆子散 治上焦鬱熱耳鳴而聾及膿水不乾

炙甘草

升麻

木通

赤芍

桑白皮

麥門冬

生地黃

前胡

菊花

赤朮

蔓荆子

各五分

右切一劑煎服

黍粘子湯 治耳痛生瘡

昆布

蘇木 生艾草

蒲黃

草龍膽

各三分

黍粘子

連翹

生地黃

當歸

黃芩

各四分

黃連

各三分

柴胡

黃芪

桔梗

一錢二分

杏仁

三個去皮尖

紅花

少許

右切一劑煎服

蛇退散

治耳內忽大痛如蟲在內奔走或有血水流出來或乾痛不可忍

蛇退皮

不拘多少燒存性細末用鵝管吹入耳中神效

清神散

治風氣壅上頭目不清耳常重聽

薑瘞

去嘴

豆菊花

各一兩

荆芥穗

羌活

木通

川芎

香附

防風

石膏

蒲公英各三錢

甘草

一錢

右爲末每用三錢食後清茶送下

復聰湯 治痰火上攻耳聾耳鳴

半夏

陳皮

白茯苓

甘草

扁蓄

木通

瞿麥

黃柏

炒各一錢

右切一劑煎服

地羊丸

治勞損耳聾

熟羊

川芎

當歸

肉桂

兔絲子

川椒

故緋

白蒺藜

炒

胡蘆巴

炒去絲

白芷

石菖蒲

各一錢

磁石

火燒過水洗一錢二分

右爲末煉蜜丸梧桐子大每用五十丸酒煎葱白湯下

磁石全腎丸

治諸般耳聾補虛開鬱行氣散風去濕之藥

磁石

三兩火煅剉碎七次  
次用葱子一合

木通

三兩用木通一錢  
通淨方木通淨磁石二兩

川芎

白朮

川椒

肉棗

防風

茯苓

壯細辛

山藥

遠志去心

大川烏

炮

木香

當歸

鹿茸

菟絲子

酒炒

黃芪

各一兩

肉桂

六錢  
五分

熟芋

二兩

石菖蒲

一兩  
五錢

右末用羊腎一對去皮膜酒煮爛研酒糊爲丸梧桐子大每服五十丸溫酒送下

余按耳聾皆屬於熱上方又用辛熱之藥不無使人疑矣殊不知耳聾俱屬疾火鬱結非磁石之鎮陸川烏之流通川椒肉桂菖蒲之辛散則老痰鬱火伍由而開耳聾荷由而愈雖然耳聾何由而安亦爲刲功之劑當用通聖散和之可也

石膏丸 治盯耳中膿黃汁水流不出不止者

石膏

五錢

枯芩

黃丹

炒

真蛤粉

龍骨

各五  
分

射香

右末待用時先將絲繩竹枝子入耳以乾汁水再換絲枝子蘸藥入耳中即効

當歸龍會丸 治飲酒太過而耳鳴者

當歸

草龍膽

梔子

黃連

黃芩各一兩

大黃

酒蒸

蘆薈

青黛

冬至五

木香

二錢五分

射香

五分

右末炒神麩爲丸梧桐子大每服二十九粒湯下

一方有枳壳柴胡南星青皮桔梗荆芥不見効耳加四物湯

通靈丸 治耳聾神効

松香

五錢

巴豆

二十枚爲末

右將松香入鍋溶化下巴豆末入葱汁爲丸如蓮子大塞耳中過夜如左耳聾塞右耳右耳聾塞左耳雙耳俱聾次第交相輪塞一耳甚効不可因微物而不信凡蟲入耳急用茶油灌之其蟲卽出或用鷄冠血亦妙不可不信謹錄之遺驗

蠅射散

治盯耳出膿

桑螵蛸

一個末

射香

二分

桔梗

五分

右爲末用少許吹入耳中神効

吸蟲訣 治諸蟲入耳藥品不便者此法最妙

竹管入透半耳中便口用力一吸其蟲隨氣而出俗人未識此捷  
通明利氣湯 治虛火上升痰火鬱於耳中或閉或鳴痰火爲患或蒙  
舌滿咽喉不利煩燥不寧

蒼朮

一錢  
水炒

白朮

一錢  
瓦炒

撫芎

八分  
酒炒

陳皮

二錢半  
蓋水炒

香附

一錢  
便炒

貝母

三錢  
三錢

生芖

一錢  
酒炒

黃連

一錢半  
昌炒

黃芩

二錢  
酒炒

黃柏

二錢  
酒炒

梔子仁

二錢  
炒

玄參

二錢  
酒炒

木香

五分  
昌炒

檳榔

一錢  
二錢

甘草

五分  
五分

右切分二劑生薑倍用煎服

玄參白母湯 治耳出汁作痒是痰所致也腎火上炎之象

防風

天花粉

貝母

黃柏

蓋酒  
炒

白茯苓

玄參

蔓荆子

白芷

天麻

各一  
錢

生芖草

五分  
五分

半夏

一錢  
一錢

右切一劑煎服

畜龍散

治膿耳曰腎經氣實其氣上冲於耳遂使壅結爲膿變成耳聾

亦有沐浴水入耳中濕氣停畱交搏氣血釀成熱毒攻作膿汁者有

枯白粉

一錢

龍骨

一錢

蚌丹

一錢  
水飛

胆脂

一錢  
燒灰

射香

少許

右爲末待用先將綿杖子拭乾膿水以藥末吹入耳中勿令風釀其耳

神効

聰耳湯

治耳重聽

當歸

各一錢

白芍

一錢

川芎

各二錢

生羌

各一錢

黃柏

一錢

知母

各一錢

陳皮

一錢

烏藥

各二錢

白芷

一錢

防風

羌活

各一錢

獨活

一錢

細辛

八分

薄荷

八分

蔓荆子

一錢

藁本

一錢

右切一劑食後進連煎渣頭低一時頃少膳一時此藥方行也專治氣蘢不論遠近神効但實聲不能取効薰耳神方

專治氣蘢不論遠近神効但實聲不能取効

斬艾

一兩爲粗末

磁石

七錢

燒過

射香

三分

當

珍珠

七個

用缺線穿

門者佳

珍珠在鍋底煅過

右用磁射珍三味爲末今均將白絲一張鋪熟鐵器板上用黃礆

綿上分作數張綿上攤艾上移藥捲作筒子點火仍用吹滅取烟之狀  
倒耳薰之重者三根其氣通而有聞力能隔耳透烟聾耳既通又將艾  
塞其耳勿令散風功效不可盡言方寒不可藐視

犀角飲 治風熱上壅內齶脣掣腫痛流膿出血

犀角

燒

石菖蒲

木通

甘菊花

玄參

赤芍

赤小豆

各三錢

甘草

炙五分

也花

右切分二劑煎服

通氣散 治耳聾氣閉不通

茴香

木香

全蝎

玄胡

陳皮

菖蒲

各一錢

羌活

僵蚕

川芎

蟬退

各五分

川山甲

炒二錢

芷草

一錢

右末每用三錢不拘時溫酒調服

三黃散 治耳內流膿

雄黃

雌黃

硫黃

各半分

右末用少許吹入耳中立効

透鐵關 治耳聾

活磁石二塊剉棗大尖頭搗射香少許用磁尖塞耳孔中口噙空靈一塊少時耳氣相通如有聲動三次見効

蟻蛇入耳方

用生薑汁灌耳中蟻蛇自出

耳鳴方

草烏頭

燒存性

石菖蒲

右等分爲末用綿裹塞耳一日三度

透耳筒 治耳聾目翳虛耳中如風水聲或如鍾鼓聲

椒目

巴豆

菖蒲

松脂

右等分爲末攤繩上捲作筒子塞耳內一日一換一方用蠟爲丸如棗

核塞耳中一方無松脂

清神散 治氣頭目不清耳常重聽

甘菊花 白僵蚕

炒五錢

羌活

荆芥

木通

川芎

防風

各四錢

木香

一錢

石菖蒲

甘草

各五分

右爲末每用二錢食後清茶下

鷄卵滴法

治耳聾

新鷄卵

一枚去心膜

鷄卵上開一孔將巴豆納卵中用絲兩重面糊蓋孔與母鷄嘴抱餘抱  
鷄子出爲度取巴豆卵汁滴其耳中一日二次滴之五七日効

盯耳有膿

龍骨

枯薑

胭脂

海螵蛸

射香

少許

右爲末先拭淨耳將藥乾捲入耳見効

射香佛手散 治耳出血水又治小兒豆瘡出而卽醫者神効

射香

少許

人牙

假存性

右爲末每用少許吹入鼻中血水卽乾小兒痘瘡現而卽醫者用一字潤調服卽出

鼻論

內經曰西方白色入通於肺開竅於鼻乃清氣出入之道路又曰鼻者肺之外候也丹溪曰肺之爲臟其位至高其體至脆其性惡寒惡熱好飲熱酒者始則傷於肺臟鬱熱之久鼻衄准赤之狀而見於外矣得熱愈紅得寒愈黑此謂熱極反水之象經曰亢則害承乃制也或觸冒風寒始則傷於皮毛而成鼻塞不通之症或流濁涕或流清汁久而不已名曰鼻淶此爲外寒束內熱之症也原病式曰肺熱則出涕是也內經曰膽移熱於腦則爲辛頰鼻淶鼻中濁涕如湧水泉不滲而下則爲鼻衄血塞肉鼻瘻等症所以右寸脈浮洪而數者爲鼻衄鼻衄左寸脈浮緩爲傷風鼻塞鼻流清涕是也丹溪曰鼻爲肺之竅固心肺上病而不利

也有寒有熱寒邪傷於皮毛氣不利而壅塞熱壅清道氣不宣通寒則  
表之用麻黃桂枝之類熱則清之用芩連山梔之類依法究治未有不  
愈者矣所以鼻不聞香臭或遇寒月窒塞或感風寒而閉不時舉發者  
世俗皆以肺寒而論用表解逼利辛溫之藥不能取効殊不知肺爲火  
邪鬱甚則喜熱惡寒故遇寒而塞外感之也宜清肺降火爲主而佐以  
通氣之藥若如常鼻塞不聞香臭者審其平日厚味所居體何如而用  
藥或作肺熱治之清金瀉火消痰爲主平日無鼻塞之症偶感風寒而  
鼻塞嚴重或流清涕只作風寒外感治之謂其鼻塞者是赤鼻也由飲  
酒血熱薰肺外遇風寒血凝不散而赤色外見也亦有不飲酒而鼻自  
赤者肺風血熱之故其鼻塞鼻瘻鼻瘻者皆曰肺熱所致但有淺深之  
不同受病之有異日久不已結成瘻肉如棗塞鼻中氣息不通不知香  
臭丹溪曰胃中有食積熱痰流注故濁凝結而生瘻肉也其謂衄者鼻  
流清涕也衄者鼻流血也原病式曰皆屬少陰君火之病各宜水劑治

之凡而之紫黑者向是陽中之陽鼻居面中一身之血運到面鼻之上俱爲至清至精之血多酒之人酒氣薰蒸而面鼻得酒爲極熱反赤血熱得冷而凝故色紫黑治宜化滯血生新血理固然矣四物加片芩紅花茯苓陳皮甘草生薑等藥煎調五靈末服如其氣弱者宜加薑芪又當驗其鼻尖之色青黃者淋也微白者亡血也赤者血熱也黃者小便難也或風邪入鼻搏於正氣邪正相擊鼻道不通則爲鼻癟夫五行之理徹則當其本化甚則兼其鬼賊故經曰亢則害承乃制也易曰燥藥物者莫熾乎火以火煉金熱極而反化爲水反其熱極則及汗出也由是肝熱甚則出立心熱甚則出汗脾熱甚則出泄肺熱甚則出涕腎熱甚則出唾經曰鼻熱甚則出濁涕前所云曠移熱于腦則辛頰鼻淵者濁涕不止也凡痰涎涕唾稠濁者火熱極甚銷燥所致也或言鼽爲肺寒者誤也但言鼽者鼻塞則甚遂以爲然豈知寒傷皮毛則腠理閉密熱氣怫鬱而漏愈甚也及夫嚏者鼻中回痒而氣噴作於聲也鼻

爲肺竅痒爲火化心火邪熱於陽明發於鼻而痒則嚏也或以物擾鼻而痒作嚏者痒屬血或仰視日而嚏者由目爲五臟之精華太陽真火悞耀於目則心神躁亂而發熱於上則鼻中痒而作嚏也或傷寒病裏而作嚏者由火熱已退而虛熱爲痒痒發於鼻而嚏也或風熱上攻頭鼻壅滯脈浮而無他症者納藥鼻中得嚏則壅滯開通而愈或有痛處因嚏而痛不可忍者因嚏氣攻衝其結氣不得通利之故也數者之症同爲熱也鼻室與嚏痒者熱客陽明胃之經也鼽涕者熱客太陰肺之經也蓋鼻者足陽明胃經所主陽明之脈左右相交注於鼻孔鼻乃肺之竅於肺氣通於鼻其邪熱干於二經發於鼻而爲窒塞鼽涕之症故經曰心肺有病而鼻爲之不利也觀邪之所中何經所治則不失矣此亦言其大槩業醫者宜詳裁之

辛夷散 治肺氣爲四氣所干鼻中壅塞不通涕出不已不聞香臭

辛夷

川芎

木通

細辛

防風