

四
卯
集
語

四

中

書

目

四六叢話卷二十六

烏程孫梅輯

雜文十八

能文之士無施不可多或累幅少卽數言修短不
可以加損珠玉脩成於咳唾蓋物相雜而其文以
生亦體屢遷而惟變所適雖無當於賦頌銘讚之
流亦未始非著作文章之任則雕龍有雜文一目
叢話仍之夫雜物撰德括爻繫之大全雜服博依
究詩禮之精奧纁緇紺絳織文有雜組之華琚瑀
珎璜衝牙叶雜佩之響是知道在稊稗小而莫破

言無枝葉寸有所長嘻笑怒罵可誦而傳橘柚粗
梨竝適於口洵詞人之能事亦文苑之奇觀也文
心所綜厥有三焉一曰答問始於宋玉假物送難
託喻申懷至解嘲肆其波瀾賓戲嚴其旗鼓此後
踵述雖多莫之能尙若韓昌黎進學解則雄奇傑
出前無古人矣一曰七發始於枚乘原本七情故
名七發觀濤之作浩瀚縱橫詞湧濤波氣軼江海
信乎奇作自後擬作甚多傳咸爲輯七林然惟柳
子厚晉問一篇精刻獨造追軼枚叟他若子建孟
陽亦同塵土矣其一則猗彼連珠委同繁露珠以

喻其輝之灼灼連以言其非之纍纍參差結韻比
興爲長倘興情罔寄則圓折而未見走盤比義不
深則夜光而猶非綴燭惟士衡子山意趣淵妙徑
寸呈姿闌干溢目矣此三者文心之所列也若乃
潭潭啟大壯之規莫莫表扶傾之業美輪崇奐善
頌合賀燕之歡烏革翬飛斯干兆維魚之吉則有
所謂上梁文者又若春朝合樂聖節呼嵩雲龍萬
品之在庭匏竹鈞天之入夢又或幕府開樽台階
弭節紅豆催玲瓏之唱烏絲寫幼婦之詞侑以儷
詞諧茲雅奏則有所謂樂語致語口號者象簡寬

衣道家之祕籙貝書梵夾內典之眞文鸞鶴吹笙
鹿盧引躋香花蓋鉢水田披衣振法鼓而升衆香
傳步虛而聞天樂一誠所感齋潔遙通則有所謂
青詞疏語者堯有封人之祝而羣方聳觀華之思
壽居諸福之先而五老協告期之慶雖同上林子
虛之談不失萬國歡心之義則有所謂五方老人
祝壽文者至於娛意率情命筆遣墨枕流漱石鷗
鳥同盟雲氣芝英點波生態則又有若劉峻金華
山棲志索靖草書狀者夫片鱗寸爪皆含變化之
姿三脊兩稜盡入還丹之用識尺捶之莫窮究卮

言之日出推而暨之而文不可勝用矣敘雜文第

十八

張均丞相說之子也說最鍾愛其情見於岳州別均之詩說爲丞相知官考均時任中書舍人特注之曰父教子忠古之善訓祁奚舉子義不務私至於潤色王言彰施帝載道參墳典例絕功常恭聞前烈尤難其任豈以嫌疑敢撓綱紀考上下

全唐詩話

案均能文爲大理卿祿山盜國爲僞中書令免死流合浦

王義方傳貶吉安丞道南海舟師持酒脯請福義方酌

水誓曰有如忠獲戾孝見尤四維廊氛千里安流神之
聽之無作神羞是時盛夏濤霧蒸湧既祭天雲開露人
壯其誠

唐書

後主常製却登高文曰玉笋澄醪金盤繡餽茱房氣烈
菊蕊香豪左右進而言曰惟芳時之令月可藉野以登
高矧上林之同幸而秋光之待裒乎予告之曰昔予之
壯也意如馬心如猿情槃樂恣驩賞忘勞悵心志於金
石泥花月於詩騷輕五陵之得侶陋三秦之選曹量珠
聘妓紉綵維艘被牆宇以耗帛論邱山而委糟年年不
負登臨節歲歲何曾捨逸遨小作花枝金翦菊長裁羅

被翠爲袍今予之齒老矣心悽焉而忉忉云云

陸游南

唐書

學士之職所草文辭名目寢

一作浸

廣拜免公王將相妃

主曰制賜恩宥曰赦書曰德音處公事曰勅榜文號令
曰御札賜五品官以上曰詔六品以下曰勅書批勅羣
臣表奏曰批荅賜外國曰蕃書道曰青詞釋門曰齋文
聞敎坊宴會曰白語土木興建曰上梁文宣勞賜曰口
宣此外更有祝文祭文諸王布改榜號簿隊曰讚佛文
疏語後有別受詔旨作銘碑墓誌樂章奏議之屬此外
章表歌頌應制之作舊說唐朝宮中常于學士取眼兒

歌僞學士作桃花文孟昶學士辛寅遜題桃符云新年
納餘慶佳節號長春是也

楊文公談苑

柳子厚正符晉說雖模寫前人體裁然自出新意可謂
文矣劉夢得著天論三篇理雖未極其辭至矣韓退之
送窮文進學解毛穎傳原道等諸篇皆古人意思未到
可以名家矣

筆記

杜鎬尙書鴻博之士也因看孫逖之文集曰慎寬之詔
沈思良久曰嘗徧閱羣書慎寬無所出也當是填

音寬

之詔出毛詩哀郢之意也慎寬傳寫之誤耳

丁晉公談

錄

余游儋耳謁姜唐佐唐佐不在見其母母迎笑食余櫛
榔余問母識蘇公否母曰識之然無奈好吟詩公嘗杖
而至問曰秀才何往我言入村落未還有包燈心紙公
以手拭開書滿紙囑曰秀才歸當示之余索讀之醉墨
欹傾曰張睢陽生猶罵賊嚼齒穿齲顏平原死不忘君
握拳透爪

冷齋夜話

燕邸萊洲洋川公家裝裱褫古今畫爲十冊東坡過之
因爲書籤仍題其後云高堂素壁無舒卷之勞明窗淨
几有坐卧之安

夷堅志

東坡作惠州白鶴新居上梁文敘幽居之趣蓋以文爲

戲自此老啟之也其後葉少蘊作石林草堂上梁文孫
仲益作西徐上梁文皆效其體格然不能無優劣矣余
亦嘗效之有云春風雨足耕隴首之曉雲秋日鱸肥釣
波心之寒月

茗溪漁隱叢話

四六施于制誥表奏文檄本以便于宣讀多以四字六
字爲句宣和間多用全文長句爲對習尚之久至今未
能全變前輩無此體也此起于王咸平翰苑之作人多
倣之四六之工在於剪裁何必以全句對全句爲工

四六談塵

四六經語對經語史語對史語詩語對詩語方妥帖太

祖郊祀陶穀作文不以籩豆有楚對黍稷惟馨而曰豆籩陳有楚之儀黍稷奉維馨之薦近世王初寮作寶籙宮青詞云上天之載無聲下民之虐匪降時人許其翦

裁

同上

文穆范公成大晚歲卜築于吳江盤門外十里蓋因闔閭所築越來溪故城之基隨地高下而爲亭榭所植多名花而梅尤多別築農圃堂對楞伽山臨石湖蓋太湖之一派范蠡所從入五湖者也所謂姑蘇前後臺相距亦止半里耳壽皇嘗御書石湖二大字以賜之公作上梁文所謂吳波萬頃偶維風雨之舟越戍千年因築湖

山之觀者是也又有北山堂千巖觀天鏡閣壽樂堂他
亭宇尤多一時名人勝士篇章賦咏莫不極鋪張之美
乾道壬辰三月上巳周益公以春官去國過吳范公招
飲園中夜分題名壁間云吳臺越壘距門纔十里而陸
沉於荒煙蔓草者千七百年紫薇舍人始創別墅登臨
得要甲於東南豈鴟夷子成功于此扁舟去之天閔絕
景須苗裔之賢者然後享其樂邪爲擊節而前後所題
盡廢焉

齊東野語

後魏溫子昇閭闔門上梁祝文云惟王建國配彼太微
大君有命高門啟扉良辰是簡枚卜無違雕梁乃架綺

翼斯飛八龍杳杳九重巍巍居宸納祐就日垂衣一人

有慶四海爰歸此上梁文之始也

困學紀聞

徐淵子上梁文云林木翳然便有濠濮間想清風颯至

自謂羲皇上人初寮啟云得知千載正賴古書作吏一

行便廢此事皆全句

同上

驢非驢馬非馬

漢西域傳

烏不烏鵲不鵲

戰國策

可以爲對

若璩

按後魏宣武孝明民間謠曰狐非狐貉非貉

同上

傳景仁云烹羊炰羔唯帶牛佩犢可對

同上

億載萬年爲父爲母四海九州悉主悉臣迂齋對

同上

宋正甫詩三甲未全一丁不識

同上

攻媿爲姜氏慶七十致語云今日王孫猶有承平之故
態舊時竹馬得見會昌之新春承平王孫見柳文姜舅

誌

同上

衢州稽古閣書皋陶謨於屏其上梁文云皋陶若稽古
事三朝稽古之君孔子與斯文爲萬世斯文之主

同上

寒山子詩如施家兩兒事出列子羊公鶴事出世說對
偶之工者青蠅白鶴黃藉白丁青蚨黃絹黃口白頭七

札五行緣熊席青鳳裘

同上

權載之問左氏云夏五之闕艮八之占名對也

同上

東坡先生惠州白鶴峯上梁文云白笑先生今白髮道

傍親種兩株柑時先生六十二歲也意謂不十年不著
子恐不待也章申公父銀青公俞年七十集賓親爲慶
會有餉柑者味甘而實極瑰大既食之嘉其種卽令收
核種之後圃坐人竊笑蓋七八也後公食柑十年而終
春渚紀聞

張敞傳長安中浩穰註穰音人掌反只此一音李商隱
作平聲用曲荷恩澤方尹浩穰既殊有截之權合首無
疆之祝固雖一意然於理合從上聲

野客叢書

辨官本法帖此卷有云伯趙鳴而戒晨爽鳩習而揚武
此張說送賈至文也乃知法帖中真僞相半

東坡題跋