

宗政道詩詞集



宗政道詩詞集

新華



《宋致远诗词集》

陕西省榆林市装潢公司印刷厂印刷

787×1092毫米

32开本

印张2.2

1996年3月出版

印数1——1000册

字数30千字

陕榆新出批(1996)字第0003号

定价6.00元



赞白菊

92.11.12

叶缘花皓郁芬芳，
高风亮节放豪光。
霜露侵袭身矫健，
留得清白托人间。

宋致远手迹：《赞白菊》

一份珍贵的遗产（代序）

——献给尊敬的宋致远老师

胡广深

94年初冬的一天，宋致远老师突然来到我办公室。我很惊奇，好多年不见他了，今天怎么来找我，估计是有什么事。果然不错，两人寒暄了几句，他便一边喝茶一边对我说：1948年他在兰州大学上学时，曾受聘到一所工人夜校教过好长时间课。多年来一直不知这可以算工龄，所以几年前退休时，工龄只按50年大学毕业分配工作时算起，按退休办了手续。后来发现别的不少有类似情况的同志都算了工龄，按49年10月1日前参加工作，办成了离休手续。离休比退休的生活待遇好一些，他已70岁了，再享受不了多少时间了，但不以离休对待，他心里感到有点委屈，所以也想改办成离休。现在，地区教委已经同意，最后只看地委组织部如何批了。他一生教书几十年，除工资外，没享受过任何待遇，若在晚年能以离休对待，对他心理上也是一种安慰。对他个人来说，这也算是一种大事，便专门从米脂中学来想向组织部打问一些情况。但他从不到这些部门来，人很生，幸好得知我在宣传部工作，便来找我，让我帮他打问打问。

50年代前期，我在绥德师范上学时，宋敬远从兰州大学毕业，便分配到绥师来任教，主要教数学和理化，并当了我们的班主任。他对数理化十分精通，讲课非常熟悉，又条理清晰，语言简练，同学们很喜爱听，很快师生中便公认他是学校数理化老师中的权威。他对班务工作特别负责，也有好多办法，很快便把我们班搞的十分活跃，成为全校的一个先进班。记得他坚持每周六下午都开一次班会，而且都由他亲自参加和主持，一次一项内容，使同学们很受教益。记得一次开忠诚老实为主题的班会，他首先作了一篇演讲，一开始便说“诚为作人之本”，给我印象极深，不仅一生牢记心头，而且始终以此来要求自己，使我不论在顺境和逆境中都能经受住考验。我在绥师上学6年，唯有他当班主任时，在一年春天，带领全班同学到十来里外的合龙山风景地搞了一次春游活动。大家讲故事，说笑话，演文艺节目，使我终生不忘。现在每次路过合龙山，当时的情景便栩栩如生地出现在眼前。临毕业时，他又组织班上同学排演了一个《中秋之夜》的大型歌剧，演出非常成功，不仅在学校内部多次演出，而且走出学校，在中山堂向全地区干部公演了一场，轰动了绥德城，都说一个班能演这么一个大戏，真不简单，说明绥师有人才，不仅给我们班争来了荣誉，也大大提高了学校的威信和知名度。为此，学校专门对我们班进行了表扬，使我们班成为绥师多届毕业班中名声最好的一个。这一切，无不凝结着宋老师的心血。后来，我毕业离校参加了工作，宋老师也被先后调到榆林中学、榆林师范、米脂中学任教，两人又都不善交际，遭遇也都不佳，所以尽管心心相系，但往来很少，仅有几次偶然遇面，从未得及倾心交谈。想不到在

他年届古稀的时候，老远地来找我办事。论私，他是我尊敬的师长，论公，他是一生执教，在全区很有声望、为全区教育事业做出很大贡献的教师，我岂有不办之理。我向他满口答应，一定尽力为他打听和联系。

他走后，我很快到组织部联系。组织部的同志很负责任，要地区教委尽快把意见报来。不久，他又来过两次，我向他汇报了情况，他又催促教委把意见报到了组织部，使问题提上了议事日程，也为他带来了一线希望，最后一次走时，心情也好转了许多。不久，就是春节，他回米脂过年去了。春节过后，我又去问组织部，组织部的同志说，还得看本人的档案，看了档案后才能正式研究，并要我转告他尽快把档案转来。我的心很急，想给他写信，但不知他的具体地址，以为他比我更急，一定会再来，但好长时间过去了，却迟迟不见他再来。直到4月中旬，因地委派我陪同人民日报记者孟西安到米脂去采访，我便决定到米中找他转告信息。那天，幸好孟西安要到米中去采访，一进校门下了车，我便先跑到门房问宋老师的住址。不料，照门老人惊奇地说：“他已殁了”。啊，我简直不敢相信，又反问一句：“什么？”对方仍是那句话：“他已殁了。”我一下子惊呆了，在门口站了半天，眼前一片漆黑，不知该如何是好。过了好一阵，我才又追上照门老人问：“啥时殁的？”老人仰头思考了一会说：“啊，早了，过年不久，古历2月倒殁了。”“啥病？”我又问。“具体我也说不清，反正是个猛病，头天还好好的，第二天一来就很重，拉到医院人倒不行了，唉……”我又问他家里还有什么人，以便我把情况说说、问问。他说还有个扶养的儿子在米中工作，但经过了解，也到

延安出差去了。唉，一切都完了。几个月前我几次见他，身体虽然一直消瘦，但看不出一点病态，也没听他说过有病，从他从我都决没有与死联系在一起，还满有信心地让他长寿而安度晚年。他那尽管对一生的不满足而有些悲凉的情绪，但对未来是那样充满希望，那种期待补偿的情绪是那样的强烈，现在都历历在目。但谁知这竟成了我们间的最后一面和永诀。命运之神是多么的残酷无情，宋老师，你怎么走的如此突然和仓促，我心里痛苦地呼喊。

但一切都已无法补救了。回到榆林，我很快向组织部的同志回了话——报告了这一不幸的消息，要他们再不要为此事而费心了。我一个人坐在办公桌前，看着对面他几次来坐过的沙发，喝水时用过的茶杯，他的音容笑貌仍在眼前，好象仍与我说着话一样，更唤起了我对他的怀念之情。1926年1月13日，他出生在吴堡县一个贫寒的农民家庭。7岁上学，14岁以最小的年龄考入绥师，虽年龄很小，生活艰苦，但他天资聪颖，刻苦下功，很快便成了学生中的佼佼者。由于战乱，他几经周折，先后到榆林职中等学校学习。1946年以优异成绩考入兰州大学，毕业后回到绥师、榆中、榆师、米中执教40余年。他一生秉性耿直，厌恶逢迎，学识渊博，平易近人，教书育人，呕心沥血，淡薄名利，堪为师表，是教育战线上一位默默耕耘的老黄牛，一位德高望重、受人尊敬的好教师。但不尽的情思，只能作为悠悠的怀念，除此，还能为他做什么呢！

不料，在今年第11个教师节前夕，他在榆林高专工作的女儿和女婿都来找我，并带来为他整理出生前创作的160多首的一叠诗稿，说：其父猝然离世，清贫一生，除教出去的

无数学生外，无钱无言遗留后人。但他在几十年执教生涯中，断断续续写下了许多诗词，虽不足称成名之作，但真实地反映了他的为人和思想，总算是留给后人的一点墨迹。为了表达子女对他的怀念之情，便作了一番挑选，整理出160多首，不惜花费自己的积蓄，想自费将其编印成书，以留传下去。并说其父在世时，曾多次谈到我的情况，所以想让我为其父写个文章，并在出书时作为序言。

我素有“人死后也能活着”的想法——即把个人的人生经历用笔墨流传于后世。对死者是一种继续为后人服务的义务，对生者是一种了解前人的需要，对社会是历史大海中之一粟。对宋老师，由于他的猝逝，使我对他的一生想了许多，十分怀念，试有许多话想说，但又无处诉说。现在这正是一个最好的机会，况且作为一个学生对老师，这是义不容辞的义务。所以，尽管我知道自己的文章并不能写好，但也高兴地接受了这一任务。

因为时间总是不够用，我便利用饭余和晚上的时间，断断续续而又反反复复把诗稿读了一遍，拖延了不少时间。读完诗稿，使我很受震动，我似乎对宋老师重新认识了一次，不仅对他的人格和品行有了更深刻的理解，而且看到了他那对人生对世界充满热爱充满正义的宽广胸怀和那种火一样燃烧着的感情。

首先使我惊奇的是他写了这么多的诗。在我的印象中，他是个身体文弱，不多言笑，一心迷恋于数理化和教学工作，对身外事很少过问和参与的知识分子。我也知道他一直生活清贫，由于长期极左路线的干扰，使他的人生和事业道路相当的坎坷，他的命运几乎与苦闷和忧郁结伴而行。这样

的职业、条件和环境，对好多人来说，是决不会搞这些写诗之类事情的。但他却不仅写了，而且写的如此之多，如此之持之以恒，从50年代步入工作行列不久开始，直至生命结束的前夕，坚持30多年而不间断。这是一般人多么难以做到的一种精神。世间万事，最难最贵者为别人多做不到而唯其能做到者。宋老师作诗正属此种行为，所以不能不让我惊奇而叹服。

其次，他的诗所涉猎的题材和内容是如此之广泛，上自国家大事，下自家庭子孙和一草一木，真可谓是“国事家事天下事”事事入诗，而且充满了一种火一样炙热的感情。这与他平日表面文质彬彬的性格形成了多么强烈的反差。因此使我更为惊奇和感佩。他的全部诗作主要可分为以下几大部分：一是怀念和歌颂我国无产阶级领袖和革命家的，有毛泽东、周恩来、邓小平、叶剑英、宋庆龄、郭沫若等。其中仅周恩来就写了《怀念周总理》、《献给周总理》、《赞周总理》、《告慰周总理》、《周总理逝世一周年》、《周总理80寿辰纪念》6首，几年时间里，反复咏唱和抒发他的怀念之情，足见他对无产阶级革命家崇敬不尽的感情。二是记录国内外重大政治事件内容的，对大跃进、大炼钢铁、《毛泽东选集》出版发行、第一颗原子弹爆炸、文化大革命、粉碎四人帮、党的第十一次全国代表大会、全国科学大会、亚运会以及李宗仁回国、赫鲁晓夫下台、苏联解体等都写了诗，表现了他对国家大事和命运的关心及对伟大祖国和社会主义事业的热爱感情。三是对祖国大好河山和名胜古迹的游览诗。他一生很少有机会去旅游参观，去北京也只有一次。但只要他走过看过的地方，远至北京、上海、杭州、武汉、西安，近至本区内的二郎山、天桥电站，每去一处都写有诗，仅北京一处，就写了17

首之多，几乎写完了北京的所有名胜古迹。这部分诗中充分表达和抒发了他对祖国大好河山无限热爱和欣喜的感情。四是对全国知名的一些英雄模范人物和先进集体的赞美诗，如雷锋、焦裕禄、南京路上好八连、董家耕、王杰、硬骨头六连等，都以高昂的情调，赞颂了这些先进人物为共产主义事业无私奉献的崇高精神。五是一些自述诗，有对自己出身、经历、事业的记述、怀念，也有对自己一生默默耕耘而又坎坷曲折命运的咏叹。这些诗中明显有两方面的情绪，一方面是对自己终生执教的事业及自己的耿直为人品格的热爱和自信，另一方面则是对自己的工作思想和得不到人们的理解和不公正的待遇的自悲自叹，甚至留露出一一种消极悲观的情绪。六是借用骆驼、推磨驴、菊花、夕阳等来抒发对人生看法的咏物抒怀诗。这些诗数量不多，但喻义很深，很有价值，很值得咏读。总之，全诗以30多年漫长的岁月和广阔视野，如实记述了他的见闻和感受，表达了一位一生生活在教育战线上的正直知识分子对社会对人生的态度和感情，是作者内心世界的真实记录，也是他遗留给后人的一份珍贵遗产。

再次，就诗的艺术水平来说，当然并非名人大作，但有一个明显的特点则十分可贵，用一句最简的话概括，就是情真意切，朴实具体。古人云：诗言志。现在在世的我国诗界泰斗艾青最近说：“诗歌可以表达两种人的感情。一种只与自我联系在一起，一种和祖国的命运、人民的呼声联系在一起。”如前所述，宋老师的诗，有写祖国和人民命运呼声的，也有写自身命运的。但不管写的是什么，都表现了一种爱国爱民、追求真理、伸张正义、鞭笞丑恶的强烈感情和愿望。特别是有一些诗中包涵着一种经他一生体验出的深刻的

人生哲理，很耐人寻味。更可贵的是，不管诗写什么内容，甚至不管所表达的思想正确与否，但都是作者真实思想感情的表白，没有做作，更无虚假，始终是那样的真实。真实为一切艺术品的生命，他的诗在这一点上是够格的，也是很难得的。

当然，毋庸讳言，诗中也有其不足和缺陷，就我认识，有些内容与党的政策相违，有些诗中明显表现出一种消极厌世情绪，这当然都是不可取的。但这并不会不良的政治后果，我想也不必求全责备和责难一位已去九泉之下的老人了，我们只摘其善而取之便是了。

借此机会，我想说明自己的一个观点。人生在世，生之不易，来去匆匆。活着，应抓紧其短促之生命时间，尽力为国为民做些有益的事情。死去，也应尽力为后人留下一点有益的遗产。作为一个可提笔成章的人，我提倡应将自己一生经历中有意义的东西变成文字，留给后人。这决不应被庸俗地视为个人贪图攫取名利，而是对社会的一种应尽的责任和义务。因为每个人的一生中都会有或多或少对后人有价值的东西，集多人有价值之东西即是人类之历史。如果让其随自身的死亡而变成灰烬，这不仅是一种失职，也是一种遗憾。从这一角度来看，宋致远老师为我们特别是教师做出了榜样。我十分希望，所有的教师和所有的知识分子，也能以此方式，不断地记载自己的生活和对人生的感受，在将来为生命划句号的时候，以文字的形式，给后人留一点或多或少的遗产，以丰富人类社会的历史内容。

完全出于一个学生对老师的崇敬和怀念，我很想把心里的好多话说尽，因此写的颇多。但由于水平的限制，总感不能尽心，表达的不好，甚至可能有错误，甚望读者批评指正。

目 录

一份珍贵的遗产（代序）	（ 1 ）
学 程	（ 1 ）
履 历	（ 3 ）
祖国颂	（ 4 ）
挖渠抗旱	（ 5 ）
雷锋颂	（ 6 ）
颂《毛泽东选集》	（ 7 ）
好八连	（ 7 ）
颂焦裕禄	（ 8 ）
赞焦裕禄	（ 9 ）
赞王杰	（ 9 ）
赞董加耕	（ 10 ）
叹《三国条约》	（ 10 ）
欢呼原子弹爆炸	（ 11 ）
李宗仁回国	（ 11 ）
赫鲁晓夫下台	（ 12 ）
烈士颂	（ 12 ）
妙 手	（ 13 ）
文 劫	（ 13 ）
怀念敬爱的周总理	（ 14 ）
献给周总理	（ 16 ）

赞周总理	(17)
告慰周总理	(17)
毁教	(19)
赞四五	(19)
悼念毛主席	(20)
中美建交	(21)
周总理逝世一周年	(21)
育才	(22)
昭雪	(22)
向硬骨头六连学习	(23)
清明祭忠魂	(24)
三国概述	(24)
三国	(25)
说汉	(25)
八一颂	(25)
迎春	(26)
奠基	(26)
欢庆十一大	(27)
八大任务	(27)
毛主席逝世一周年	(28)
毛主席逝世一周年	(28)
革命巨人	(29)
焕发朝气	(29)
读叶帅《攻关》后	(30)
在黑《纪要》后	(31)
周总理八十寿辰纪念	(32)

科技大会.....	(32)
三上政坛.....	(33)
盘龙山.....	(33)
米脂中学.....	(34)
自惭.....	(34)
全国教育会议.....	(35)
赞叹.....	(35)
革命巨轮.....	(36)
悼念郭沫若.....	(36)
怀念郭老.....	(37)
延安行.....	(38)
毛主席85寿诞.....	(39)
蜡颂.....	(39)
邓副主席访美.....	(40)
伐霸.....	(40)
凯旋.....	(41)
抗暴.....	(41)
烈士张志新赞.....	(42)
释闷.....	(43)
唱小斌.....	(43)
悼宋庆龄.....	(44)
转正.....	(44)
故宫.....	(45)
颐和园.....	(46)
天坛.....	(46)
人民大会堂.....	(47)

毛主席遗体·····	(47)
登八达岭·····	(48)
景山公园·····	(48)
北海公园·····	(48)
北京动物园·····	(49)
访十三陵·····	(50)
中山公园·····	(50)
劳动人民文化宫·····	(51)
历史博物馆·····	(51)
军事博物馆·····	(52)
自然博物馆·····	(52)
北京宋庆龄故居·····	(53)
谒毛主席纪念堂·····	(53)
谒乾陵·····	(54)
天桥电站·····	(54)
天桥电站·····	(55)
偶感·····	(55)
歌小烫·····	(56)
唱小栋·····	(56)
游神木二郎山·····	(56)
乖命·····	(57)
送五杰·····	(57)
贺首届教师节·····	(58)
自怨·····	(58)
米脂中学60年校庆·····	(59)
颂小慧·····	(59)