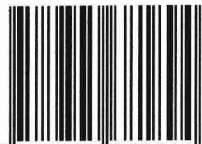


三  
希  
堂  
法  
帖

一

ISBN 978-7-80568-189-4



9 787805 681894 >

## 三希堂法帖（全四册）

---

出版：中国书店

地址：北京市宣武区琉璃厂东街 115 号

邮编：100050

发行：全国新华书店经销

印刷：北京市李史山胶印厂

开本：787 × 1092 1/16

版次：1991 年 3 月第 1 版 2009 年 1 月第 5 次印刷

印张：193.75

书号：ISBN 978-7-80568-189-4/J · 45

定价：480.00 元

---

敬告读者

本书凡印装质量不合格者由本社调换，

当地新华书店售缺者可由本社邮购。

## 影印說明

《三希堂法帖》是清乾隆初年由宮廷編刻的一部大型叢帖。「三希堂」在北京故宮博物院養心殿內。清高宗將王羲之的《快雪時晴帖》、王珣的《伯遠帖》、王獻之的《中秋帖》收藏於此，視該三帖為希世珍寶，因以得名。乾隆十二年梁詩正等受命編次內府所藏魏晉至明代書家的墨迹鈎模鑄刻，取名《三希堂法帖》。

《三希堂法帖》的問世，為後世保存了極為珍貴的書法真迹。它的流傳為清代書法藝術的發展起了積極的促進作用。該帖共收一百三十五家的三百四十件楷、行、草書作品，另有題跋二百多件、印章一千六百多方，共九萬多字。所收作品均按歷史順序編排，這對書法愛好者學習研究魏晉至明代千余年來的書法藝術提供了很大方便。

《三希堂法帖》的早期拓本已不多見。此次出版是據乾隆初拓，禦墨錦裱本影印。為了便於讀者了解此帖，特將清陳焯奉敕編著的釋文附於每冊之後。對辨行、草，識印章大有裨益。陳焯的釋文也有不盡人意之處，個別有漏字，誤釋之處。如《釋文》一第二頁八行「吾固知其……」漏「固」字。另《釋文》二第七頁十行「未」字應為「末」字。請讀者留意。

# 三希堂法帖目錄（一）

|           |     |
|-----------|-----|
| 影印說明      | （一） |
| 清乾隆皇帝弘歷特諭 | （一） |

## 第一冊

|             |      |
|-------------|------|
| 魏 鐘 繇 薦季直表  | （三）  |
| 晉 王羲之 快雪時晴帖 | （九）  |
| 臨鐘繇千字文（傳）   | （二〇） |

## 第二冊

|           |      |
|-----------|------|
| 晉 王羲之 行穰帖 | （四四） |
| 遊目帖       | （五二） |
| 瞻近帖       | （五八） |
| 晉 王羲之 袁生帖 | （六七） |

武帝  
無名氏  
歐陽詢

王  
珣

王獻之

秋月帖

都下帖

二謝帖

曹娥碑

中秋帖

送梨帖

新埭帖

保母帖

伯遠帖

三册

異趣帖

出師頌

卜商帖

張翰帖

(傳)

11

(七)

(七四)

(七八)

(八五)

(101)

(106)

(111)

(111)

(三)

(一三九)

(一四五)

(一四八)

(一五二)

褚遂良 倪寬贊 . . . . . (一五四)

臨蘭亭序 (傳) . . . . . (一六七)

馮承素 臨蘭亭序 (傳) . . . . . (一七七)

顏真卿 自書告身 . . . . . (一八七)

朱巨川告 . . . . . (二一六)

江外帖 . . . . . (二二八)

第 四 冊

唐 孫虔禮 書譜卷上 . . . . . (二三三)

第 五 冊

唐懷素 論書帖 . . . . . (三一七)

柳公權 蒙詔帖 (傳) . . . . . (三二三)

無名氏 臨右軍東方先生畫贊 . . . . . (三二八)

無名氏 杞王氏萬歲通天帖 . . . . . (三三七)

五代 楊凝式 夏熱帖 . . . . . (三六四)

宋 太宗 第六册

韭花帖 . . . . .

(三七一)

宋 太宗 敕蔡行

. . . . .

(三八三)

高 宗 千字文

. . . . .

(四一五)

洛神賦

. . . . .

(四三六)

宋 高 宗 第七册

付岳飛

. . . . .

(四五七)

養生論

. . . . .

(四六二)

書蘇軾地黃詩

. . . . .

(五〇八)

孝 宗 賜曾覲

. . . . .

(五一〇)

第八册

宋 李 建 中 同年帖

. . . . .

(五一七)

土母帖

. . . . .

(五二一)

葉清臣 近遭帖

. . . . .

(五二九)

韓琦

謝歐陽公帖

.....

(五三二)

範仲淹

道服贊

[illegible]

(五四〇)

與秀才帖

•

(五五九)

富弼

與君謨帖

.....

(五六〇)

文彦博

得報帖

.....

(五六三)

歐陽修

與端明帖

•

(五六六)

與元珍帖

.....

(五七〇)

修史帖

[illegible]

(五七一)

附  
釋

文

書為游藝之一前代名蹟流傳今  
人興懷珍慕是以好古者恒鈎撫  
鐫刻以垂諸矣禊宋淳化閣帖  
其最著矣厥後大觀淳熙皆有  
續刻其他名家摹本至不可覩  
數我朝祕府初不以廣購博收為  
尚而法書真蹟積久頗富朕曾  
命儒臣詳慎審定編為石渠寶

爰一書目思文人學士得佳蹟數  
種即鈎摹入石矜為珍玩今取羣  
玉之秘壽之貞珉足為墨寶大  
觀以公天下著梁詩正汪由敦蔣  
溥霞加校勘擇其尤者編次撫勒  
以昭書學之淵源以示臨池之  
模範特諭

乾隆十二年臘月御筆



御刻三希堂石渠寶笈法帖 第一冊

魏鍾繇書



臣繇言臣自遭遇先帝肅到腹心爰自建安之初王  
師破賊關東時年無穀貴郡縣殘毀三軍餽餉朝不  
及夕先帝神略奇計委任得人深山窮谷臣獻米豆道

路不絕途使強敵喪膽我衆作氣旬月之間廓清蛟聚當  
時實用故山陽太守關內侯季立之策勉期成事不差  
豪賤先帝賞以封爵授以郡縣今立罷江表食許下  
素爲廉吏衣食不充臣愚欲望聖德錄其舊勲矜  
其老困復得一州俾圖報効直力氣尚壯必能夙夜  
保養人民臣受國家異恩不敢雷同見事不言干犯  
宸嚴臣繇皇恐頓首謹言

黃初二年月昌遠東武亭侯臣鍾繇表



雲鶴遊天羣鴻  
致



右漢鍾繇薦季直表真蹟高古純朴超妙入  
神無晉唐插花美女之態上有河東薛紹  
彭印章真無上太古法書為天下第一余  
於至元甲午以孱資構得於方外交存此  
山後回飄泊散失經廿六年不知所存忽

於至正九年六月一日復得之恍然如隔世  
事以得失歲月考之歷五十六載嗟人生之  
幾何遇合有如此者後之子孫宜保藏之  
吳郡陸行直題于壺中時年七十有五



史載鍾太傳事魏末有偉績此薦焦

季直表又見其為國不蔽賢之美其書  
平生所見特石刻耳若真迹之存於世  
者則僅止此啓南所藏法書甚多吾  
固知其不能出此上也



鍾太傅書流傳者有戎跡力命諸帖而薦季直表  
尤高古淳泊蓋鍾書全以隸法行之非規楷  
畫也二王書法子古稱家索辨香於此洵為希

世至寶經今子如百年之久帝墨尚完好不渝豈  
真有神物呵護耶乾隆戊辰立夏日御識

# 晋王羲之書



快雪時晴帖

晉王羲之書 會稽內史王羲之真蹟