

七脩類稿

七脩類彙

七修類藁卷二十一

明仁和郎瑛仁寶著述

辯證類

玉樓玉環夜光

唐睿宗所御琵琶名曰玉環又楊貴妃小名曰玉環
李賀作白玉樓記道家以兩肩爲玉樓故坡詩云凍
合玉樓寒起粟又列仙傳以王母所居有玉樓十二
螢火一名夜光淮南子以月名夜光輟耕錄載薄木
片染石黃起火者爲夜光奴鄒陽傳又有夜光之璧

胸音蠡腮音潤諸書皆以為蟲名即蚯蚓也漢書又為縣

名此皆同名者也

名字異

古人名字不載之史而雜出諸書餘冬序錄備矣然

未考異者二人漢高父名煇一名執嘉漢章帝紀註名熅

字執嘉帝王世紀名熅字執嘉唐宰相表曹參字子敬博物志

字敬伯史記註

和靖能棋

騷人墨客多能手談而林和靖乃曰平生所不能者

擔糞與着棋耳其鄙賤之如此愚謂着棋雖無益不當賤惡若是始疑之後見本集內題詩壁有云坐讀碁慵下眠看酒恰中則是碁慵下者因坐讀耳非不能也又春暮寄懷曹南通詩云跌宕情懷每事同年曹社醉春風彈弓園圃陰森下棋子聽堂寂靜中是着棋一事亦與之同逋翁乃擔糞者耶

藍縷

今人以衣敝者爲藍縷老杜詩曰山僧衣藍縷告訴棟梁摧續仙傳又作縊縷

贅壻

今之贅壻者甚爲非禮然亦行之已久賈誼治安策
曰商君遺禮義棄仁恩并心於進取行之二歲秦俗
日敗故秦人家富子壯則出分家貧子壯則出贅秦
時已爲之矣然史記曰淳于髡者齊之贅壻也則又
遠矣

夷齊衣葛

韓子通解曰伯夷哀天下之偷且以彊則服食其葛
薇逃山而死夫夷齊採薇而食之言者多矣採葛以

爲衣則諸本之所無也此亦故事之未聞

孟郊口吃

韓十八荅楊子書中曰東野吃吃說足下不離口是亦有周昌鄧艾之病

諺語出詩

世傳日出事還生難將一人手掩得天下目但存方寸地留與子孫耕往往形諸言語莫知所來殊不知第一句蓋武元衡被刺時前夜之詩以爲識也其詩云坐久喧慙息樓臺惟月明無因住清景日出事還

生第二三句是曹鄴咏李斯者也詩云一車致三轂
本圖行地速不知駕御難舉足成顛覆欺暗尚不能
欺明當自戮難將一人手掩得天下目不見三尺墳
雲陽草中綠第四五句乃宋賀仙翁詩也詩曰有客
來相訪如何是治生但存方寸地留與子孫耕又若
晚飯少喫口活到九十九菖蒲花難見面前二句亦
是古樂府三叟之詩後二句施肩吾之詩也特揭之
於藁

芙蓉詞

有菩薩蠻詠蘇堤芙蓉云紅雲半壓秋波急艷妝泣
露嬌啼色佳夢入仙城風流石曼卿宮袍呼醉醒休
捲西風景明月粉香殘六橋烟水寒世謂高季廸之
詞也不知季廸乃是行香子其詞云如此紅粧不見
春光向菊前蓮後纔芳鴈來時節寒沁羅裳正一番
風一番雨一番霜蘭舟不採寂寞橫塘強相依暮柳
成行湘江路遠吳苑池荒柰月朦朧人杳杳水茫茫
以優劣論之前則不如後也昨偶得雜錄一冊前詞
乃宋人高竹屋者也豈非因姓同而訛之耶季廸名

啓姑蘇人國初編修元史擢戶部侍郎與楊基張羽
徐貴爲吳下詩宗竹屋名觀國字賓王有竹屋詞一
卷行世

名公詩病

詩評云許渾千首水杜甫一生愁不知太白七言絕
句每是地名何也

陸放翁

陸游字務觀母嘗夢秦少游而生故以秦名爲字而
字其名也少好結俠客有恢復中原之志故曉嘆一

庸書憤一律足見其情至於臨終一絕云死後無知
前事空但悲不見九州同王師克復中原日家祭無
忘告老翁此亦有三躍渡河之態史稱天才豪邁正
似其詩也但惜爲韓侂冑之客耳此詩本集亦無

楊大年絕句

危樓高百尺手可摘星辰不敢高聲語恐驚天上人
世傳此詩爲楊大年生數歲未語一日登樓觸首遂
吟是作西清詩話又辯非楊億之詩乃太白榜峰頂
寺詩也予意太白之詩前二句夜宿峯頂寺手可捫

星辰已與楊不同而其集中亦不見載及考楊之言
行錄亦無但古今人相同一二句者往往有之不可
卽定爲一人者也

坐地席上

古無凳椅席地而坐故坐字從土齊景公問晏子曰
寡人坐地二三子皆坐地君子獨塞草而坐是也今
方言曰坐地亦原於古之意歟古無桌燕飲卽設於
席上席上卽地上之席也至於祭先故曰置之豆間
之地今飲以桌稱曰席上亦一原於古之意歟此禮

失求之野信乎

陶穀

世嘗以陶穀文雅清致之士多資講談而稱賞之予
見諸書所載穢德頗衆畧舉一二已見大節穀乃唐
彥謙後也石晉時避諱改曰陶穀後納唐氏爲媼已
可恠矣進身因李崧得位後乃排之此負恩也袖中
出空頭勅不忠孰甚奉使兩浙獻詩錢俶云此生頭
已白無路掃王門辱命無恥可知又出使淫婦而有
奸姻緣之聞臥病思金鍾而有乞與金鍾病眼明之

詩至欺待詔使書密旨以取良馬此何等人也史稱
遇名望者巧言以詆之嗚呼一身之間世之極惡無
耻備焉士亦何貴於文雅哉

袍笏

禮記曰袍必有表註曰褻衣也又輿服志周公抱成
王宴居故施袍如范睢綈袍之類其來遠矣事物紀
原以爲始於宇文護困學紀聞以爲始於隋大業皆
不知始也笏手板也其制有二上圓下方上挫下方
如今道士所執其來亦遠樂記曰武王散軍而郊社

裨冕摺笏歷代所有續事始以爲周之前已有天子
以球玉諸侯以象齒文士以竹但空言耳紀聞以爲
始於宇文周保定四年此又不知何據也噫馮鏗輩
故不足深責王厚齋號稱博學亦何至此

僧稱公

今之僧名以上字爲姓下字爲名人稱之則以下字
加公字并言人徒惡其稱之尊也殊不知其來遠矣
晉惠遠唐人皆稱遠公東坡臥游錄載道一遇雪從
都下東還衆人問在道所經一公曰

云

則知今日

之所稱不足笑也

錢譜

清波雜志載錢譜十卷乃宋紹聖間李孝美所著由唐人顧烜張台先有纂說而後修成者也周秦後錢之品樣悉爲具之文昌雜錄又記史思明鑄順天錢之事世無知者說郛亦有錢譜一卷言歷代錢名但說郛乃元陶九成所編不知何以直至國朝永樂通寶豈古人先知抑後人補之耶必有說也予意好事者哀較諸家之譜更考近世圖法沿革增入十布契

刀之類萃之爲一書亦制度之美也不亦善乎

蘭亭

禊帖定武本今不可得矣聞其石在金華一士人家當道曾取觀之以筆法不類遂還其主子嘗聞詹仲和論右軍書禊帖事云書後復書數百本終不及當日者此言或過又曰別帖文牘之類並無一紙可比者余亦曰或過意者別紙數行數字事又不文若寸錦片玉雖爲可貴玩之易盡蘭亭旣文而長真若文錦百丈展玩之間無不滿意也昨偶讀宋思陵翰墨