

重刊叢書

第二函
第八冊

東坡樂府卷二

編年

眉山蘇軾子瞻

水龍吟 閭丘大夫孝終公顯嘗守黃州作棲霞樓爲郡

中勝絕元豐五年余謫居黃正月十七日夢扁

舟渡江中流回望樓中歌樂雜作舟中人言公

顯方會客也覺而異之乃作此曲蓋越調鼓笛

慢公顯時已致仕在蘇州

小舟橫截春江臥看翠壁紅樓起雲閒笑語使君高會
佳人半醉危柱哀絃豔歌餘響繞雲縈水念故人老大
風流未減空回首煙波裏推枕惘然不見但空江月
明千里五湖聞道扁舟歸去仍攜西子雲夢南州武昌

東岸昔遊應記料多情夢裏端來見我也參差是毛本題終

誤作直蓋越調六字
闕空作獨東作南

年譜王戊夢扁舟望樓霞作鼓笛慢紀年錄王戊作

荆州記樓霞樓宋臨川康王義慶建詩集施注許

端夫齊安拾遺云樓霞樓在
郡城最高處江淮絕境也

江城子陶淵明以正月五日遊斜川臨流班坐顧瞻南

阜愛曾城之獨秀乃作斜川詩至今使人想見

其處元豐壬戌之春余躬耕於東坡築雪堂居

之南挹四望亭之後巨西控北山之微泉慨然

而歎此亦斜川之遊也乃作長短句以江城子

歌之

夢中了了醉中醒只淵明是前生走徧人閒依舊卻躬

耕昨夜東坡春雨足烏鵲喜報新晴雪堂西畔暗泉
鳴北山傾小溪橫南望亭丘孤秀聳曾城都是斜川當
日境吾老矣寄餘齡元本題使作
彼從毛本

年譜壬戌作王
案壬戌二月作

定風波

三月七日沙湖道中遇雨雨具先去同行皆狼

狽余獨不覺已而遂晴故作此

莫聽穿林打葉聲何妨吟嘯且徐行竹杖芒鞋輕勝馬
誰怕一蓑煙雨任平生料峭春風吹酒醒微冷山頭
斜照卻相迎回首向來蕭瑟處歸去也無風雨也無晴

元本題無獨字
毛本毛本蕭瑟作蕭灑
從

王案壬戌相田至
沙湖道中遇雨作

浣溪沙遊蘄水清泉寺寺臨蘭溪溪水西流

山下蘭芽短浸溪松閒沙路淨無泥蕭蕭暮雨子規啼
誰道人生無再少門前流水尙能西休將白髮唱黃

雞

王案壬戌三月與龐醫遊清泉寺飲王羲之洗筆泉
尚祥蘭溪之上作本集書清泉寺詞清泉寺在蘄
水郭門外二里許有王逸少洗筆
泉水極甘下臨蘭溪溪水西流

西江月頃在黃州春夜行蘄水中過酒家飲酒醉乘月

至一溪橋上解鞍曲肱醉臥少休及覺已曉亂

山攢擁流水鏘然疑非塵世也書此語橋柱上

照野瀾瀾淺浪橫空隱隱層霄障泥未解玉驄驕我欲
醉眠芳草可惜一溪風月莫教蹋碎瓊瑤解鞍敲枕

綠楊橋杜宇一聲春曉

元本題首有公自序云四字毛

然十字攢攢作蔥龍疑非塵世作不謂人世語

作詞隱隱作曖曖層作微風作明一聲作數聲

年譜王戌三月作

滿江紅董毅夫名鉞自梓漕得罪罷官東川歸鄱陽過

東坡於齊安怪其豐暇自得余問之曰吾再娶

柳氏三日而去官吾固不戚戚而憂柳氏不能

忘懷於進退也已而欣然同憂患若處富貴吾

是以益安焉命其侍兒歌其所作滿江紅嗟歎

之不足乃次其韻

憂喜相尋風雨過一江春綠巫峽夢至今空有亂山屏
簇何似伯鸞攜德耀簞瓢未足清歡足漸粲然光彩照

階庭生蘭玉 幽夢裏傳心曲腸斷處憑他續文君壻

知否笑君卑辱君不見周南歌漢廣天教夫子休喬木

便相將左手抱琴書雲閒宿毛本題無罷官東川余問之七字嗟歎上有東坡二

字毅作義梓作倅過作遇若作如命其侍兒作乃令家僮繁作燦

王案壬戌三月和董鍼又曰董義夫因朱壽昌納交於公不一年以病沒見本集與蔡景繁書中至公與

朱蔡書及滿江紅詞敘均作義夫獨哨徧詞敘作毅夫義略可通毅似兩用之者

哨徧陶淵明賦歸去來有其詞而無其聲余既治東坡

築雪堂於上人俱笑其陋獨鄱陽董毅夫過而悅

之有卜鄰之意乃取歸去來詞稍加櫟括使就聲

律以遺毅夫使家僮歌之時相從於東坡釋耒而

和之扣牛角而爲之節不亦樂乎

爲米折腰因酒棄家口體交相累歸去來誰不遣君歸
覺從前皆非今是露未晞征夫指予歸路門前笑語喧
童穉嗟舊菊都荒新松暗老吾年今已如此但小窗容
膝閉柴扉策杖看孤雲暮鴻飛雲出無心鳥倦知還本
非有意噫歸去來兮我今忘我兼忘世親戚無浪語
琴書中有真味步翠麓崎嶇泛溪窈窕涓涓暗谷流春
水觀草木欣榮幽人自感吾生行且休矣念寓形宇內
復幾時不自覺皇皇欲何之委吾心去留誰計神仙知
在何處富貴非吾志但知臨水登山嘯詠自引壺觴自
醉此生天命更何疑且乘流遇坎還止

毛本志作願

漁家傲贈曹光州

些小白鬚何用染
幾人得見星星點
作郡浮光雖似箭
君莫厭也應勝我三年貶
我欲自嗟還不敢
向來三郡寧非忝
婚嫁事稀年
冉冉知有漸
千鈞重擔從頭減

元本無

王案王戌六月曹煥來謁爲漁家傲使煥寄其父九章
章本集用李臺卿詩敘曹光州演甫以書報其父
查注曹光州曹煥九章之父王文誥曰本集記朱元
經云光州有朱元經道人者百許歲聞其死故人曹
九章適爲光守斂葬之又記神清洞云蘇轍之婿曹
煥又樂城集祭曹演父文云始於朋友求我婚姻匪
我知公我兄實知以上合詩敘觀之皆曹光
州名九章字演甫之確證而其子則煥也

定風波

元豐五年七月六日王文甫家飲釀白酒大醉

集古句作墨竹詞

雨洗娟娟嫩葉光風吹細細綠筠香秀色亂侵書帙晚
簾捲清陰微過酒尊涼人畫竹身肥擁腫何用先生
落筆勝蕭郎記得小軒岑寂夜廊下月和疏影上東牆

毛本題五年作六年娟娟作涓涓

年譜王戊飲王文甫家作紀年錄王戊作詩集查
注王齊萬蜀人時寓居武昌縣王文誥曰齊萬字子
辯乃齊愈字文甫之弟其居
在武昌之車湖與伍洲相對

洞仙歌

余七歲時見眉山老尼姓朱忘其名年九十歲

自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中一日大熱蜀

主與花蕊夫人夜納涼摩訶池上作一詞朱具

能記之今四十年朱已死久矣人無知此詞者

但記其首兩句暇日尋味豈洞仙歌令乎乃爲

足之云

冰肌玉骨自清涼無汗水殿風來暗香滿繡簾開一點
明月窺人人未寢敲枕釵橫鬢亂起來攜素手庭戶
無聲時見疏星渡河漢試問夜如何夜已三更金波淡
玉繩低轉但屈指西風幾時來又不道流年暗中偷換

毛本題無久字云字九十歲作九十餘

納涼作起避暑但作獨三更上衍是字
案公生丙子七歲爲壬午又四十年爲壬戌也

念奴嬌 赤壁懷古

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道是三
國周郎赤壁亂石崩雲驚濤裂岸捲起千堆雪江山如
畫一時多少豪傑遙想公瑾當年小喬初嫁了雄姿

英發羽扇綸巾談笑閒強虜灰飛煙滅故國神遊多情
應笑我早生華髮人間如夢一尊還酹江月

毛本崩雲作穿空裂

作拍

紀年錄壬戌七月作

又中秋

憑高眺遠見長空萬里雲無留迹桂魄飛來光射處冷
浸一天秋碧玉瓊樓乘鸞來去人在清涼國江山如
畫望中煙樹歷歷我醉拍手狂歌舉杯邀月對影成
三客起舞徘徊風露下今夕不知何夕便欲乘風翻然
歸去何用騎鵬翼水晶宮裏一聲吹斷橫笛

元本無

王案壬戌八月十五日作

南鄉子重九涵輝樓呈徐君猷

霜降水痕收。淺碧鱗鱗露遠洲。酒力漸消風力軟。颼颼。破帽多情卻戀頭。佳節若爲酬。但把清尊斷送秋。萬事到頭都是夢。休休。明日黃花蝶也愁。

紀年錄
壬戌作

臨江仙

夜飲東坡醒復醉。歸來髣髴三更。家童鼻息已雷鳴。敲門都不應。倚杖聽江聲。長恨此身非我有。何時忘卻營營。夜闌風靜縠紋平。小舟從此逝。江海寄餘生。

王案壬戌九月雪堂夜飲醉歸臨皋作避暑錄子瞻在黃州與數客飲江上夜歸江面際天風露浩然有當其意乃作歌詞所謂小舟從此逝江海寄餘生者與客大歌數過而散翼日喧傳子瞻夜作此詞挂

冠服江邊拏舟長嘯去矣郡守徐君猷聞之驚且懼
以爲州失罪人急命駕往謁則子瞻鼻鼾如雷猶未
興也然此語卒傳至京
師裕陵亦聞而疑之

減字木蘭花

贈徐君猷三侍人一嫵卿

嬌多媚殺體柳輕盈千萬態
殢主尤賓斂黛含顰喜又
瞋
徐君樂飲笑謔從伊情意恁
臉嫩膚紅花倚朱闌
裏住風
元本無

又勝之

雙鬟綠墜嬌眼橫波眉黛翠妙舞蹁躑掌上身輕意態
妍曲窮力困笑倚人旁香喘噴老大逢歡昏眼猶能
子細看
元本無

又慶姬

天真雅麗容態溫柔心性慧響亮歌喉遏住行雲翠不收
妙詞佳曲轉出新聲能斷續重客多情滿勸金卮

玉手擎

元本無

王案王戊十二月張商英過黃州會於徐大受席上
作春渚紀聞張無盡過黃州徐君猷有四侍人適
張夫人攜其一往壻家為浴兒之會無盡因戲語云
厥有美妾良由令妻公即續之云道得徵章鄭趙姓
稱孫姜閭齊浴兒於玉潤之家一夔足矣侍坐於冰
清之仄三英粲兮既暮而張夫人還其一還乃閭姬
也最為徐所寵

又贈君猷家姬

柔和性氣雅稱佳名呼懿懿解舞能謳絕妙年中有品

流眉長眼細淡淡梳妝新綰髻懊惱風情春著花枝

百態生

元本無

又贈勝之

天然宅院賽了千千并萬萬說與賢知表德元來是勝之今來十四海裏猴兒奴子是要賭休癡六隻骰兒六點兒

西江月

送建溪雙井茶谷簾泉與勝之徐君猷家後房

甚慧麗自陳敘本貴種也

龍焙今年絕品谷簾自古珍泉雪芽雙井散神仙苗裔來從北苑湯發雲腴白瓊浮花乳輕圓人閒誰敢更爭妍鬪取紅窗粉面

毛本題作送茶并谷簾與王勝之

詩集查注茶事雜錄雙井在寧州西三十里黃山谷所居也其南溪心有二井土人汲以造茶爲草茶第一方輿記谷簾泉在南康府城西泉水如簾布巖而下三十餘派陸羽品其味爲天下第一

菩薩蠻 贈徐君猷笙妓

碧紗微露纖摻玉朱脣漸暖參差竹越調變新聲龍吟

徹骨清 夜闌殘酒醒惟覺霜袍冷不見斂眉人胭脂

覓舊痕 毛本無題摻作纖次句作一曲雲和湘水綠闌

案四詞皆在黃州作以類編

醉翁操 琅琊幽谷山川奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁

喜之把酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年而好

奇之士沈遵聞之往遊以琴寫其聲曰醉翁操

節奏疏宕而音指華暢知琴者以爲絕倫然有

其聲而無其辭翁雖爲作歌而與琴聲不合又

依楚詞作醉翁引好事者亦倚其辭以製曲雖