

續金華叢書



續金華叢書



尙糾齋集卷二

續金華叢書

金華集下

明童冀撰

賦

樂善堂賦

世有至樂兮非荒忽與混茫僉不悟其在中兮續外索其皇皇蒙
菲于文繡兮參腊毒于膏粱瞶五音以爲聰兮昧五色以爲明外耳
目之暫愉兮裏憂患之搶攘惟賢達其蚤覺兮體吾樂於天常揭孟
氏之遺訓兮建高明以爲堂仁以爲柱兮義以爲梁嚴忠信以植內
兮外禮閑而爲防正牙籤之秩秩兮炳聖謨之洋洋儼博帶而峩冠
兮抗高論於虞唐伊萬善之攸萃兮嗟吾樂其未央昔宣聖之飯蔬
兮藐富貴如浮雲顏氏之庶幾兮在陋巷而忘貧舜雞鳴而孳孳兮
又樂取之於人軻反身而誠兮亦強恕而求仁企聖賢之遐躅兮曾
莫軌其遺塵魏營之獨樂兮乃從欲而病民郭善善而弗用兮遽顛
國而隕身援古事以鏡戒兮恒惕厲而書紳東平之嘉善兮克永終

譽滂不爲惡兮乃因強禦固厥遇不同兮惟吾行之不詭君子兢業
兮有終身之憂勉修善而弗怠兮汔心逸而日休小人之洵明兮亦
矯情而外飾美患得又患失兮益中心之戚戚善與僞其幾何兮憂
與樂其倚伏臧否在人兮自求多福彼趙孟之所崇兮亦趙孟之能
卑繄天爵之尊嚴兮匪夫人之得私諒俯仰之無愧兮實君子之攸
宜亂曰吉人爲善惟日不足將乾乾而夕惕兮寧懷安而自佚嗟善
人之不可見兮吾將樂其善而無斁

雪賦

有序

文賦曰賦體物而瀏亮則體物迺賦體也雪齋寂寥偶思
醉翁汝南故事輒用禁體物語作賦一篇然要非賦體讀
者不以辭害意可也

歲律邁餘寒淹積陰泄微陽潛冰霜沍結天地戒嚴於是滕六啟途
元冥御驂召屏翳役飛廉雲騎畢屯風刀斯鋸戰野而千林振槁塵
山而萬疊埋嵐沙揚朔漠氣連天南湯泉晝凝火井宵燿飛霰清道

以先集雨雪棲迹而仍兼其始至也則蹢躅蹢躅乍却乍前儷舞鶴
之毵毵其少進也則淅淅瀝瀝載疎載密殷食葉之春蠶羌徘徊於
兩楹漸掩苒於重簾紆迴風之妙舞瑩玉座之清談此歌臺之粉英
玷書室之牙籤投明月於暗室倒寒光於虛簷仰而睨之則馮馮翼
翼邈混沌未判之先俯而察之則連連延延緬海濤雲靜而風恬山
岳夷其峻險乾坤大其包函混一室而同仁霈德澤而遐沾累萬鈞
之莫舉由積漸於微纖調玉燭之至和兆金穰之吉占當斯時也孔
席罔溫墨突弗默縮馬斗其如蜩凝土脈之不黏僵洛陽之高卧滯
灞橋之幽探遡北風而悲歌鬱憂心其如悵已而馮夷返旆羲和載
暹雲陣解駭風師鼓儼朗萬里之青冥流片月之冰蟾耿疎梅於遠
空挺孤松於寒岩客有棲遲下邑偃蹇窮閭平蔡之心未已汎剡之
興方酣悵白雲之寡和睇青雲而自慚於是泚璇霄之珠露濡玉兔
之霜髯聊攄懷而作賦顧體物其何嫌

閔春雪賦

次前韻
有序

去冬大雪予既竊取醉翁之義作賦一篇入春雨雪彌甚
當陽和發育之時肆陰沴嚴厲之氣草茅隱憂不能自己
輒次前韻復爲之賦庶幾觀民風者或垂采焉

伊大鈞之橐籥兮運四序而弗淹肆天高而地下兮圓動植與飛潛
方青陽之肇和兮忽元除之載嚴久雨雪其彌旬兮汨泥淖於征驂
緬陳詞於九天兮跪敷衽於飛廉悼上下之凋瘵兮厲戈矛之方鉞
四郊闐其莽蒼兮皓積素於層嵐續中華之簪組兮蹇就食乎江之
南宇宙廓其無塵兮寂炊烟而晝爍邁桂玉之交迫兮果憂患而仍
兼睇原田之薺麥兮失翠羽之氍毹闕柔桑於旣萌兮曷筐莛之可
蠶願上天之垂鑒兮散陽光於重簾彼盈尺之呈瑞兮誠不根之緒
談申黃竹之哀歌兮殷餘聲於簡籤回飈忽其振林兮驚落屑於梅
簷覽世故而惕厲兮恒夙夜而罔怙考春秋之災異兮驗倚伏之相
函方百穀之始播兮亦霖霖之旣沾宜條風之扇和兮簸花雨之廉
纖諒天道之匪遠兮徵人事而可占肆干戈之擾攘兮化頽白於繁

黔迅日月之跳丸兮熟煎膠而可黏慨李愬於千載兮覘虎穴而勇
探誠力業之丕建兮鬱中懷其如悵嗟競時之桃李兮遲榮耀於朝
暉固予生之蒙昧兮敢冒進而自僥送予目於孤鴻兮耿予心於寒
蟾偉喬松之耿介兮表獨立乎嵌巖景袁氏之高躅兮偃僵卧於窮
閭映孫生之餘輝兮漱六藝以沈酣仰廟堂之調燮兮配皐夔而無
慚慚予衷於繭素兮託予辭於兔髯及太史之觀風兮列民謠而何

雪賦

三次韻
有序

庚子冬大雪入春未已偶倣醉翁禁體物語作賦再疊今
冬雪中登迎華觀因復次韻賦之以呈用和即中云

愛柏先生觀雪乎迎華之觀招元暢之沈約懷岳陽之仲淹慨斯人
之旣遠發德光於幽潛乃延梁園之鄒枚萃金馬之徐嚴道置鄭莊
之驛門停晏子之驂有生未至立于堂簾筆陣賈百戰之勇鉛刀利
一割之銛于時瘴海息波丹崖掩嵐北風興乎衛詩干城美乎周南

兵塵廓其晝清烽燧寂其宵燿合四美二難之會有文事武備之兼
東望則天台桐柏羣山出沒翼霓旌羽蓋之氤氲西望則雙谿瀟漫
白石璀璨孕扶桑瓊蘭之水蠶南望則枯蒼太末冰崖合沓溢瑤空
爽氣于疎簾北望則芙蓉巖巖奇峯玉立對瓊樓羽客之高談先生
徘徊四顧授簡典籤激清風于蓮幕索孤笑於梅簷起謂客曰方今
雨暘時若武嬉文恬美化洽乎江漢先聲警乎轂函瑞雪霑膏澤之
潤草木畢勾萌之沾鬼異材于巖穴用無間於洪纖四序調玉燭之
和三白應金穰之占客顧室如懸磬突煬弗黔忘鵬翮之天飛滯蝸
涎之壁黏曷不挾白雪之高詞睨青雲而冥探舍陋巷之獨樂拯斯
民之焚惓客乃磬折偃僂拜且謝曰天造草昧大明繼暹股肱之臣
旣東戡而西定仁義之師不阻隘而鼓儻炎精麗暘谷之烏餘光被
月竈之蟾義聲漸於朱垠仁風扇乎冰巖叢爾樗散逖迹閭閻懷雪
案之辛勤玩六籍以沈酣廟堂之高方稷契之比德山林之下託箕
穎而何慙先生瀏然一笑掀修栢之蒼髯尋歲寒之深盟吾與汝其

無嫌

閔已賦 次前韻

閔予生之蹇阨兮胡歲序之弗淹獨乾乾其夕惕兮玩六籍以沈潛
窺詩禮之中正兮識春秋之謹嚴固陋巷而簞瓢兮寧美乎服車而
駕驂申古訓以自飭兮志直溫而簡廉顧屏質之駑鈍兮極砥礪而
弗鉅言予之約吾心兮樂雲水而州嵐遘中原之多事兮蔓戈鋌於
東南羌歲行之旣復兮鬱宵烽其未熒慨曩歲之荐饑兮又疫癘之
仍兼蹇蹇蹇其子立兮甚孤鶴之毳毳憂來忽其無緒兮沸縲繭之
春蠶耿青燈于元夜兮面搖搖之風簾蒐陳筐之遺篇兮味前休之
緒談惟昔賢之勤政兮警中夜之投籤亦焚膏而繼晷兮惜短景之
經簷矧予生之寡昧兮敢怠遑而自恬違亂離而適全兮仰大鈞之
包函繄文治之聿興兮敷教雨而濡沾伊大匠之掄材兮諒無間于
洪纖顧出處之靡常兮爰命龜而載占曰孔席不暖兮墨突不黔彼
跂壁之微蝸兮適濡涎而自黏豈伊人之爲靈兮弗旁搜而遠探哈

斯言而退舉兮釋中懷之憂悵。攀若木之飛英兮挹扶桑之朝暹。羌
反顧而忽悟兮嗟吾言之夸僂。嗟人生之一世兮駛旦暮之烏蟾。苟
修名之不立兮愧莘野與商巖。誠侘傺于軒冕兮亦何異夫蹉跎於
閭閻。激商音其浩歌兮命清尊而醺酣。及齒髮之未暮兮庶斯言之
無慚。挹剡谿之雲英兮擣廣寒之霜髯。聊失辭以自誓兮配閔已而
何嫌。

述志賦

次前韻

予悲不及古之人兮汨時俗以自淹。進微黃鵠之遐舉兮退慚鱸鮓
之淵潛。緬高風於巢許窘逸步於徐巖。日栖栖其弗遑兮蹇却行之
羸驂。翳深遐而遠逝兮愧於陵之未廉。將希用於當世兮又悲鉛刀
之爲鉅。旦予陟於雲林兮挹蒼翠於晴嵐。營菟裘於下邑兮謝捷徑
于終南。羌延矚於原陸兮般野燐其未燔。儻斯懷之誠遂兮信熊魚
之可兼。漱石泉之淙淙兮颺巖花之毵毵。固草衣而木石兮亦何事
乎畊蠶。陰白雲以爲牖兮揭冰泉以爲簾。席風林而偃卧兮面雲山

而高談縷瑤琴之朱絲兮倒細帙之牙籤
擧薜荔於前榮兮聆松濤於後簷
夫豈蟬蛻而鷺舉兮庶怡神而養恬
方宇宙之紛爭兮日有事乎戈函
幸疎拙而見遺兮苟自足其沾沾
寧沈浮於市里兮競錐力之微纖
伊予志之堅定兮奚龜策之載占
曩予之自許兮竊有志乎蒼黔
懷酖毒於宴安兮甚濡膠而自黏
進旣才之匪稱兮逝將幽處而窮探
苟一夫之弗獲兮詎忘心之憂悵
濯予纓於滄浪兮晞子髮於朝暹
將矢辭以自誓兮懼羣言之僣儼
悄空山其無人兮佇孤光於寒蟾
睇白雲之孤飛兮撫蒼松於嵌巖
解聲利之矢矜兮邈塵囂於里閭
澹暮山其凝紫兮送落日之紅酣
苟予情之信姦兮企古人而何慚
斲雲根之鳥翼兮擷碧澗之龍髯
聊引年以玩世兮追松喬其何嫌

琴操

天莽莽兮日曛復幽幽兮
暝雲欲顓天兮不吾聞謂商暴兮
吾君謂姬仁兮吾爲之臣采西山兮
蒹葭聊以禦兮朝飢唐虞世遠兮
吾安

歸

右西山

荆山兮日曛歎予璞兮君門世玉石兮罔分皇覽以余爲謾足再別
兮心不懲予玉誠珉兮君之明痛泣血兮山阿君不聞兮奈何君不
聞兮矢心不移石之腐兮君我知

右荆山

越山兮峩峩越之水兮曾波不見父兮奈何父不見兮泣于昊天天
不聞兮余生可捐江之深兮深可測天有知兮父可得父可得兮子
悲釋

右越江

我昔家兮禾山之陽今我曷爲釣于蘭江禾山之下有黍有稌我田
我漁我室我宇自我不見三載于茲江水東流悠悠我思

右禾山

西江蕭文用從宦蘭江嘗有歸歎之嘆
其家禾山也爲作禾山操以洩其思云

蘭生兮溇溇歛厥華兮混蕭艾而羣處世罔余知兮繫其所孰植于

門兮芳以賈患謗將鉏兮曷返質乎空山視世奚悲兮嗟嗟乎爾蘭
右閔蘭

辭

醉經堂辭

爲中山賈
賓伯輝作

繫元酒兮味淡泊醒洙泗兮釀濂洛誰其得之兮顏氏之樂酌聖言
兮以道酬酢挹孟之醇兮視馬鄭其糟粕彼昏不知兮疇其先覺

宋氏二子字辭

有序

太史宋先生之二子伯曰瓚字仲圭清慎端慤季曰璲字仲衡敏而
有文先生嘗俾冀序其說冀惟古者命名之義其別有五曰信曰義
曰象曰假曰類取於物爲假假者寓名以存其義者也夫名者義之
符也字德之與也名以章義義以制字字以載德德以行禮是以名
成而義著今先生之命二子厥有旨哉夫瓚者宗廟之器故稱潔焉
璲者佩服之象故取平焉昔之君子比德於玉良有以也古禮有字
辭繫之以辭曰

民之初生父命以名旣冠而字是曰禮經古之君子以名考實名實相須是謂成德瑟彼玉璫黃流清潔穆穆清廟厥作裸將亦有佩璫有璫蔥衡秩秩大庭周還有章敬爾威儀維民之則匪物爲珍緊德其物出門如賓承事如祭夙興夜寐戰兢惕厲展以君子戒之敬之我作斯銘式配字辭

王氏諸子字辭

有序

古者子生三日則父命以名旣冠而友字之禮也中古以來始爲之說誠欲其循名顧義焉爾古禮之廢久矣厯陽王君東彝名其諸子曰璫曰璫曰瑾曰瑀曰玟曰斌屬予字之且徵其說予謂古君子比德于玉非徒然也詩云伐柯伐柯其則不遠循名顧義則豈遠哉請字之曰敬肅謹圭文武益之以公公者正大之謂體是六德輔之以正大亦可以爲成人矣雖然玉不琢不成器士不學不聞道今君諸子質信美矣盍亦各顧厥義而益務學也哉異日述君羣玉之府觀厥中和之成則大圭拱璧天球琮璜所以登郊廟而儀朝廷者是必

有在古禮有字辭因申厥義爲之辭曰

敬以持已肅以待人禦侮以武黼黻以文謹而將之執圭是則洞洞屬屬如將弗克勉成一德厥有令名修之弗怠全德可成士之成名玉之成器百爾君子惟學爲貴

姜處晦字辭

有序

姜君彥名蚤歲嘗銳意問學有志功業蓋將侶金閨之羣彥依日月之末光以焜燿當世旣而嘉遜邱壑更其字曰處晦以自隱焉予聞而疑之夫處者動之機晦者明之徵也古之君子其處也以俟夫動其晦也以養其明非止于此而已也盍亦觀夫水與月乎夫水以不息爲體者也然不處而精則無以盈科坎而放四海月以明爲用者也然不魄而晦則無以復朏朏而致弦望今君之處夫晦也其將終隱于是乎抑亦處而有待也聞諸古禮有字辭因繫之辭曰

處者動體晦爲明徵如水之漸如月斯恆混混源泉蓄而有待盈科而進放乎四海月之踰望營魄載生旣晦而朏其光乃盈相彼潢汙

朝滿夕涸熒熒膏火祇以自鑠衣錦尙綱聞然日章亦有美玉韞匱而藏展矣君子允蹈斯義朝斯夕斯誠之爲貴

鄭仲涵哀辭

有序

浦陽鄭仲涵與予交三十年所居相距僅百里然自始及今會合者無幾焉蓋予杜門爲童子師仲涵足跡罕至城府故間能一會會輒契闊累歲今年春予卧病再閱月與仲涵不相聞暨予疾起而仲涵死久矣嗚呼仲涵之殖學砥行不獲一用於世其不大可哀耶然犧尊青黃乃木之災仲涵之不用安知其非幸耶矧仲涵生孝義家族姓累千百指公私內外各有攸職仲涵獨以疾無所與挾冊讀書安坐而食仲涵之所得良亦厚矣然仲涵亦無他疾苦惟司聽有未瑩其爲學更得以專志焉年將知命人道畧備奉先迪後具有家法其亦可以無憾也已昔韓子作歐陽生哀辭哀其父母老無所於養仲涵無是也故予之所哀不在於是夫天之生人未嘗不欲其安也人之所貴乎壽考者亦在乎安其生也竊嘆夫世之人困頓道途蒙犯

霜霰至於老死而後已彼雖壽於彭聃亦奚益於生哉若仲涵者既
獲安矣而不假之以年將天靳夫安不欲人多得耶抑人處夫安者
理誠不可久耶使仲涵後死遂其著書立言之志則其所就未可量
也是則予之所哀也仲涵有子能世其業其亦可無憾已矣予生先
仲涵二年由其安不逮仲涵而來者未可期也是亦予之所哀也繫
之以辭曰

蒼蒼無倪上有天耶人之有生其偶然耶貴賤壽夭果無預乎其間
耶相彼世人其生孔艱憧憧道途老死百年亦有君子式遂其安壽
則不永孰獲其全我觀古今萬化一原委順而已理亦何愆嗟惟先
生處世獨閒身雖云亡不亡者存有子績學克紹其傳奕奕高門子
孫曰蕃我作哀辭以慰後昆匪君是哀用哀世人

贊

友琴生贊

有序

友琴生者尙友於琴也生侗儻不希合於時常登山臨水絃伐木之