

陵

陽

集

一



陸陽卷

王龜一

十四卷

吳興劉氏
嘉業堂刊

陵陽先生文集序

文者言語之精華也因其道以有傳然古者文以道傳後世道以飾文古之人有是道然後託於文以達之道若斯文亦若斯故其言約以實是謂文以傳道易詩書春秋論孟是也後世不必皆以其道亦欲爲文以自見道若斯文不若斯故其言支以虛是謂道以飾文文士之文是也然則終不復古乎復古有道道縹乎中不得已而有言文斯復古矣故周程張朱數君子者出而太極圖說西銘易傳序篇書不在中庸孟子下誰謂文不可復古乎亦在實之而已矣西漢之文道雖不醖大畧言由事發猶近古也自餘隨其人品以爲重輕若諸葛

孔明陶元亮杜子美陸敬輿韓退之歐陽永叔蘇子瞻
曾子固數子者其忠義直諒磊磊落落有以自顯於世
而其文亦可相爲不朽至如司馬相如揚雄柳宗元王
安石之流其聲音步驟蓋亦無愧乎數子然予不知讀
其言者視其人何如也由是觀之傳道之文與天地悠
久其次與其重輕下此猶榮華飄風而負一世之力而
爲之者惑也故元初陵陽先生牟公巖博學碩德爲時
名卿天下之書無所不讀古今典禮無所不考其源出
於伊洛其出處有元亮大節故其發於文章淵深雅淡
從容造理其法度之妙蓋有與歐曾並馳而其實則有
道之者焉天下後世當有慕其人而愛其文誦其文而

想見其人者矣端學自史院歸田于鄞公之次子浙東
帥府都事應復景陽甫在鄞出公詩文若干卷將鈐諸
梓屬端學序引自惟庸陋生晚於公無能爲役其敢贊
一辭然一常登公之堂而識公之面亦常誦公之文於
學者所傳且得交於景陽悉觀公之著述非幸與敢附
一言以識予之幸若公之德業文章則不待贊也至順
二年八月朔從仕郎前翰林國史院編修官程端學序

先父提刑性簡易嗜學問自蜀來雪盡得盛時文獻之
傳先光祿存齋翁清忠大節重一世公在侍旁贊助居
多人謂存齋有子矣紹德嗣志敷厯踰二紀所至以廉
靖仁厚稱理宗訓辭有曰爾名臣之子漢人所謂家之
珍寶國之英俊者也至元丙子卽杜門隱居凡三十六
年年八十五以終公少年爲文操筆立就若不經意而
有過人者子弟爲置藁輒笑裂去晚歲筆力逾勁南北
學者皆師尊之達官鉅人鄉慕拜謁求文詞者相屬于
門文益富於壯作而應復宦遊四方月留京師又不獲
抄錄深懼泯軼無以承先緒近數年以得官吳會間始
遂悉心哀輯僅若干卷十未及其一焉應復所知如靜

國行月
軒閣平章先世墓銘雪樓程承旨藏書樓記雪樓記士
瞻張左丞共山書院記三省堂記等作皆未得本姑集
其已得者類成二十有四卷敬鈐諸梓俟有所得尙續
刊之至順辛未八月朔旦男承事郎浙東道宣慰使司
都元帥府都事應復百拜謹識

陵陽先生集目錄

宋吳興牟

嘯著

第一卷

古詩五言

東野平陵圖

趙春谷約遊北山次陳本齋韻

擬東坡九日和淵明貧士七首

和鄭漁莊救燕

題淵明圖

并序

九日

并序

簡趙子昂

和趙子俊閒居十首

米元暉山水

十月望能靜飲海棠花下索賦走筆一笑

羅漢臣拄笏亭

文本心參政約遊西山分韻得頂字

送姚子敬

題張老山從好堂

十日菊爲子昂壽

用韻謝戚子雲

別西巖使君

和德清簿曾魯郊七十一吟

餞潛岡南提舉

柏生兩石間寄倪柏山

送洪竹堂

贈姜醫

贈日者薛東湖

第二卷

古詩五言

和德問弟苦雨

和無逸子敬獨姥山

和善之游龜溪乾元寺

和善之游法華

眞隱詩

余好問又號菊莊爲賦數語

借昌黎人日城南詩韻謝鄉曲見過

李千秋訪數語代謝

宣和御畫紫芥

岳君舉用東陽釀酒

德清孫氏和樂秀明堂

贈俞山月

送唐同知

適安齋

次韻程普輔

用仲實中秋詩韻

同賦開元宮避暑詩

次韻秋夜

送家自昭長慈湖

贈陳一齋

送王仲敏長明道

和馬侯游何山

送呂錫入閩省覲

聚星堂

并序

史彥明致樂堂

次史德茂韻示諸孫

借淵明時運暮春篇

再和

第三卷

古詩七言

長江圖

山水圖

鳳凰山澗石圖

題洪崖先生出市圖

王維畫孟浩然騎驢圖

和王寅甫御史遊南山

送陳正德教諭常熟

楊求仁游何道山漫趁韻

和顧伯玉陳朝檜

寄閭靜齋徐容齋二學士

代人作

善之入雪蘭皋置酒紀坐中事

倒撐魚船上灘圖

趙石心詩

贈劉心月

送陳正德長慈湖

并序

題臧泉亭

再和楊求仁何道二山韻

律詩五言

和孟能靜總管西莊九日閑居見招

和張氏合族詩

和梅君遇退閑

贈厲白雲上人

羣羊踏菜畦戲作

次韻八詠樓

贈葉一山

題詩禪方丈

次韻仲實五首

答術者

送吳古村入越

次韻寄衛山齋

送周東甫教授餘干

并序

次韻雨中

水村圖

第四卷

律詩七言

勸農日漫成

次韻謝張教刻先人所被
理宗宸筆二首

荷花次張教授韻

和張教授雨詩

試院和李提管韻