

書莊集古譜

馬惠題



中國經濟地理

第一卷



魯
名
汪
印
筆
譜

王
福
厂



魯迅筆名印譜

中國金石篆刻研究社籌備會編
人民美術出版社出版

責任編輯：魯少飛
社址：北京東總布胡同十號

北京市印刷二廠印刷

一九五六年十月第一版第一次印刷

一九五八年四月第一版第二次印刷

統一書號：8027·1074 印數：51—680部

定價：九元

魯迅筆名印譜序

魯迅先生離開世間已經整整二十年了。在魯迅先生所生存的时代正是國內最黑暗而混亂的時期，他對反動政府和軍閥統治的白色恐怖和帝國主義侵略，作了頑強而堅苦的鬥爭。從五四、五卅到三九，這個偉大時代中他用辛辣的一針見血和寄希望於未來的筆，寫出了無數為人們所要說而不敢說的話，描

發了當時社會的黑暗情況。可是在反動勢力滔天的那个时候，要逃過扼殺革命勢力革命之論的反動派森嚴的監視和檢查，不得不不同的筆名來作掩護使他的作品能在陌生的姓氏下滑過監視和檢查者的眼睛而與讀者見面，達到所要達到的效果，今天我們攜金石篆刻的人，為了要紀念這一位卓越的中國文化革命的主將魯迅先生，因而選

擇了他的筆名來着手，這工作開始于今年春季，直到秋季才完成。

魯迅先生在金石篆刻方面，也有極淵博的研究，只要看他為「魏龕印存」所寫的序文中說「印蓋始于周秦，入漢弥盛，所以封物以為驗，故其文止于官守姓氏」又「歐、王、李、趙、曾、龐、刻者，必溯希臘，篆、刻、畫、華、夏、所藉，而文、理、極、通、于、繪、事」，他在「木刻創作法」的序

文中說「就如印人的刻印一樣，可以成為創作」從這樣精闢的話，就可知道他的淵博了，他對於金石篆刻，早就視為是一種藝術，可以通過這樣的一種獨特形式而從事創作。

金石篆刻是我國具有悠久歷史優良傳統的藝術遺產，是東方美術中的特色，它不但應強化為民族的古典藝術而存

在實際上至今也仍然保持了它在社會上的使用價值和地位，應該更進一步積極地發揮它為祖國社會主義建設服務的化用，正因為它具有悠久的歷史傳統，所以同時也應該在國際文化交流中化為應用的民族藝術的特色來介紹。

今天的民族繪畫、民族音樂等已經開始被重視，金石篆刻也是「百花齊放」的園地裡的

魯迅先生筆名印譜

一朵花，我們沒這部紀念魯迅先生印譜開始，
希望這一朵花在百花叢裡鮮豔地開放出來。
這部印譜的完成，得到金石篆刻界人士
協助很多，在這裡誠懇地致以謝意。

一九五六年九月

中國金石篆刻研究社籌備會編輯

執筆者張魯盦

馬公愚書



魯迅筆名印譜目次

筆名	作者	迅行	于非闇	宴之敖	馬公愚
阿張	黃葆戉	某生者	薛佛影	隋洛文	黃漢中
長庚	馬公愚	唐俟	高絡園	洛文	任書博
周樟壽	陳巨來	索士	王仁輔	許遐	徐家植
豫山	錢君匋	神飛	汪大鈇	何家幹	葛子諒
周树人	高式熊	風声	葛子諒	何干	謝耕石
豫才	錢瘦鉄	自樹	金鉄芝	干	鄒夢禪
大先生	朱积誠	阿二	吳覺迟	幹	謝磊明
老大	錢君匋	华園	鄧散木	家幹	穆一龍
魯迅	徐繡子	佩葦	陆鯉庭	游光	陈佩秋
L. S.	郭若愚	白舌	沈道倬	丰之余	沙曼公
周遶	吕灵士	明瑟	吳朴堂	葦索	張魯庵
巴人	汪大鈇	它音	方介堪	旅隼	高式熊
令飞	謝耕石	楮冠	鄧散木	孺牛	王个簃

越客	張魯庵	趙令儀	徐繡子	莫朕	方去疾
桃椎	平初霞	倪朔尔	錢瘦鉄	康伯度	支慈庵
丁萌	吳仲炯	欒廷石	單孝天	史賁	錢倚蘭
虞明	陸培之	邓当世	朱其石	朔尔	方去疾
白在宣	陸培之	宓子章	王詠嘉	焉于	刘伯年
荀繼	高式熊	翁隼	王哲言	越侨	方去疾
史癖	叶潞淵	孟弧	韓登安	張沛	叶潞淵
尤剛	朱復戡	崇巽	任書博	仲度	錢逸云
符灵	吳仲炯	韋士繇	單孝天	苗挺	單孝天
敬一尊	韓登安	黃凱音	來楚生	及鋒	黃西爽
余銘	金禹民	黃棘	陈子彝	阿法	支慈庵
元良	王詠嘉	白道	王哲言	茹純	沙曼公
罗撫	吳朴堂	曼雪	錢逸云	曉角	王能父
子明	張維陽	夢文	黃汉中	唐丰瑜	韓登安
張祿如	应白凡	公汗	田叔达	燕客	方去疾
張承祿	陈半丁	常庚	謝磊明	敖者	吳振平

直入……………	潘學固	九	晏敖……………	沈道倬	一〇五	飛……………	郭若愚	二九
庚……………	潘學固	九二	封余……………	鄒夢禪	一〇六	俟堂……………	王仁輔	二〇
洛……………	任士庸	九三	葛何德……………	沙孟海	一〇七	周豫才……………	王福厂	二三
直……………	呂灵士	九四	董季荷……………	侯福昌	一〇八	楮冠病叟……………	王福厂	二三
隼……………	金鉄芝	九五	越山……………	王个簪	一〇九	許霞……………	單孝天	二三
敖……………	張夢痕	九六	康郁……………	穆一龍	一一〇	乐文……………	白蕉	二四
周裕齋……………	吳朴堂	九七	旁……………	徐柏年	一一一	乐雯……………	唐云	二五
夏劍生……………	方介堪	九八	豫亭……………	朱其石	一二二	越丁……………	叶潞淵	二六
索子……………	沈小明	九九	越……………	謝博文	一二三	且介……………	錢倚蘭	二七
雪之……………	張維陽	一〇〇	紹……………	劉穎白	一二四	周樹……………	韋志明	二八
冥昭……………	周礼予	一〇一	豫庭……………	張夢痕	一二五	丰瑜……………	錢瘦鉄	二九
尊古……………	刘伯年	一〇三	豫材……………	刘穎白	一二六	旅滬記者……………	錢瘦鉄	三〇
冬華……………	徐英鐸	一〇三	樹……………	侯福昌	一二七	姜珂……………	張魯庵	三一
不堂……………	王亦令	一〇四	迅……………	陶心如	一二八	杜德机……………	來楚生	三一

魯迅先生筆名印像



吳昌碩先生筆石印譜



吳昌碩先生筆石印譜



一九五六年

公愚

