

皇清經解續編卷六百八十一

南菁書院

說文解字音均表三

吳江沅伯蘭著

第三部

陸韵平聲尤幽上聲有黝
太聲宥幼入聲屋沃燭覺

音九

九

十四篇
下部首

易之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从

九

古有九九數數盡於九至十則與一同易曰天九地十故
九爲易數之盡段氏曰許書多作詰訃此云屈曲恐後人

改之

艸

一篇下
艸部

遠荒也从艸九聲詩曰至于艸野

从九者兼
究盡之義

口

一篇上
口部

高氣也从口九聲臨淮有召猶縣

詩召牙今作
公國策有召

猶

言

三篇上
言部

迫也从言九聲讀又若丕

大徐作讀若求段氏
曰今俗謂逼迫人有

所爲曰噍音正同丕此未明吳語也吳
語極意求人其音渠乎切與丕不同音

𪔐

四篇上鼻部

病寒鼻塞也从鼻九聲

見禮記月令

鳩

四篇上鳥部

鶻鶻也从鳥九聲

段氏曰雉雇皆从左氏傳釋此亦當以五鳩為釋今本譌

注中奪也詳

𪔐

四篇下月部

𪔐𪔐𪔐也从月九聲讀若舊

廣韻𪔐作乾

𪔐

五篇上虎部

虎鳴也从虎九聲一曰師子

見詩常武師俗作獅

旭

七篇上日部

日旦出兒从日九聲讀若好一曰明也

段氏依詩音義

訂勛為好孟子畜君者好君也畜好以壘韻詁

宀

七篇下

姦也外為盜內為宀从宀九聲讀若軌

案盜字當作姦

上姦也統言此別言之蓋用書及左傳成十七年義淺人不解統言別言之理乃臆以盜易之

𪔐

古文宀

未詳

𪔐

亦古文宀

姦生于心

究

七篇下
穴部

窮也从穴九聲

九兼會意窮有二義無所復
之曰窮極其所之亦曰窮

仇

八篇上
人部

讎也从人九聲

仇讎皆匹對之義嘉耦
與我匹怨耦亦與我匹

矧

九篇上
勺部

聚也从勺九聲讀若鳩

鳩聚之義
蓋段矧字

洿

十一篇
上水部

水厓枯土也从水九聲爾雅曰水醺曰洿

今爾雅水

醺曰厓
出泉
曰洿與許互易

軌

十四篇
上車部

車徹也从車九聲

徹通也由軌以下兩輪之閒
空處通徹者謂之軌兼高卑

廣雅言之詳段氏注孟子
城門之軌乃引中之義也

𡵓

十四篇
下部

獸足蹂地也象形九聲爾雅曰狐狸獾貉醜其

蹠其迹𡵓凡𡵓之屬皆从𡵓

段氏曰以蹂釋𡵓
以小篆釋古文也

蹂

篆文𡵓从足柔聲

爾雅音義以
爲古文誤

音尸

尸

八篇上
尸部

腓也从尸九聲

屍言出糞之孔處腓
總言可坐之處也

說文解字音均表三

梲

六篇上木部

山樗也从木尻聲讀若糗

樗舊作樗無讀若三字段氏訂且補

音馗

十四篇下九部

九達道也但龜背故謂之馗从九省

徐從九首

上有馗高也三字非是

遯

或从辵𡵓高也故从𡵓

段氏從小徐本又增故字

音殷

三篇下

揉屈也从殳从𠂔𠂔古重字廕字从此

段氏曰揉當作

燠古重字當作古文重案許說解中時有云古某字者當時

後人所改竄也

𡵓

二篇下

恭謹行也从辵𡵓聲讀若九

經傳未見用此字者段氏亦無注

𡵓

九篇上

飽也从勺𡵓聲民祭祝曰厭𡵓

益漢人語也祭字句絕厭當作

𡵓

廕

九篇下

馬舍也从广𡵓聲周禮曰馬有二百十四匹爲

廩廩有僕夫

段氏曰四常爲六字之誤

賁

古文从九聲

州

十一篇下川部

水中可尻者曰州水舁繞其旁从重川昔堯遭

洪水民尻水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州隄也

各隄其土而生也

尻舁繞三字段氏訂正增者字後人不知字體爲重川象九州之在海中乃於水中

所尻義別製从水洲字孫本故曰作或曰生也作生之

以

古文州後左右皆水

卬

二篇上卬部

呼雞重言之从卬从州聲讀若祝

段氏曰當云卬州呼雞重

言之也案曰重言之卽不必曰卬州又謂祝當爲祝祝更非

詛

三篇上言部

詛也从言州聲

古詛祝義不同見左傳昭二十一年晏子語今人讀祝當詛當是

詛字重讀成祝字去聲俗又製呪字

求

八篇上

古文表

此表之重文象形字也後以為取求義乃加衣以別之孫本作古文省衣表字

在一部而求在三部詩可證也故分之

球

一篇上

王也从王求聲

大徐本作王磬也非孫本磬又譌聲段氏正之詳注

璆

球或从璆聲

棐

一篇下

檝棐實裹如表也从艸求聲

今本誤作棐檝實裏如表者段氏从

爾雅音義訂

𨔵

二篇下

斂聚也从辵求聲虞書曰旁逖孱功又曰怨匹

曰逖

段氏曰虞書當作唐書又曰與一曰同沅謂又曰與一曰異怨匹句蓋釋書古義也

救

三篇下

止也从支求聲此用止字引申之義凡救皆禁止也

昧

四篇下

齊人謂瞶昧也从月求聲讀若休止

謂如休止之休也

楸

六篇上

櫟實一曰鑿首从木求聲

段氏曰此與草下櫟實各物草下當云草

斗柞櫟實損柞字耳鑿首
義今詩作錄許金部無錄

賕

六篇下
貝部

曰財物槩濃相謙也从貝求聲一曰載質也

改戴爲載依韵會本謂
載質而往求人再貸也

挹

六篇下
邑部

地名从邑求聲

此疑後
人羣入

倅

八篇上
人部

冠飾兒从人求聲詩曰戴弁倅倅

毛詩戴作載
段氏曰戴載

古書多互譌孫
本作弁服倅倅

掾

十二篇
手部

盛土於裡中也从手求聲一曰掾也詩曰掾之

𠂔

各本掾作擾𠂔𠂔作𠂔𠂔段氏依韵會
訂掾字依王篇訂𠂔字亦借爲救止字

綖

十三篇
糸部

急也从糸求聲詩曰不競不綖

綖之言糾也故
訓急後儒以詩

與競對改爲緩也義
與音不洽矣段氏云

𧈧

十三篇
下虫部

多足蟲也从虫求聲

段氏以爲今之蓑衣蟲非
也乃本艸所謂蠓蠓蜈蚣

耳等

蚤

蟲或从虫一也

音汙

汙

十一篇 浮行水上也从水从子古或以汙為沒字會意

汙者力懈即沒今人借用游字段氏改古為古文蓋又不信許書有單言古之義

汙

汙或从囚聲上會意此形聲近用此體

游

七篇上 旌旗之流也从汙聲今省作旂以此為出游嬉游字俗又作遊段氏

據集韻旂亦作旂欲從旂篆作此重文或字

遊

古文游 今之遊字蓋合二篆為之

音流

流

十一篇 水行也从水从充充突忽也說會

流

篆文从水 篆省古文古文會意兼象形其義密

塗

一篇上 頌王也冕飾从王流聲此字从篆文蓋漢人所造字旂為段借旒為後

出俗

音六

六十四篇

易之數會變於六正於八从入凡六之屬皆

从六

易變於九正於七會變於六正於八
易爲道屢遷變動不居故用變數

音六

六

一篇下

菑地藺叢生田中从艸六聲

今人總言菜蔬曰菜艸蓋卽此

字

艸

籀文艸从三艸狀其叢生

炎

三篇上

兩手盛也从火炎聲

廣韵曰說文音旬

音龜

龜

十三篇

其龜詹諸也其鳴詹諸其皮龜龜其行共共从

龜从共共亦聲

詹諸今謂之蟾蜍形似龜而別者龜善鳴善躍人多食之詹諸人不食也詹間有酥令人

舌麻其取物也出酥射之卽落名曰蟾酥

鼃

鼃或从鹵

鹵聲

說文解字音均表三

竈

七篇下
穴部

炊竈也周禮曰竈祠祝融从穴鼃省聲

周禮七
字段氏

據史記
索隱補

竈

或不省作

今皆用
此體

𡗗

八篇下
欠部

𡗗𡗗也从欠鼃聲

義詳𡗗字下
云口相就也

𡗗

俗𡗗从口从就

以義成形
故曰俗

音

𡗗

十三篇
下土部

土𡗗𡗗也从土𡗗聲讀若速一曰𡗗梁地

徐大

速作逐
無地字

睦

四篇上
目部

目順也从目𡗗聲一曰敬和也

段氏曰一曰五
字疑後增案敬

和乃目順引申之義一順字
足以勺之故段氏以爲後增

𡗗

古文睦

下蓋作古文目
爲固耳非四也

𡗗

四篇上
易部

𡗗𡗗也从𡗗𡗗聲

段氏曰篇韻皆以𡗗𡗗爲句
許作𡗗而下屬所讀不同

稭

禾部 七篇上

疾軌也从禾垚聲詩曰黍稷種稭段氏曰謂凡穀有如此者

七月閏宮皆作重許蓋本引作重字耳

穆

穆或从麥聲

睦

十四篇 下官部

高平地从目垚聲

禮記水草及陸產謂之水陸又爲吳中箸姓

隣

籀文陸

从巛而省土也从目則勺土矣

音裔

齒

古文睦

重舉此字爲賣音作張本

賈

貝部 六篇下

衙也从貝齒聲齒古文睦讀若育

此字不見經傳周禮有儋

字義同賣而說文儋見也則今之覲字也賣變爲賣與从出从買之貴混

賈

艸部 一篇下

水易也从艸賣聲詩曰言采其賈

籀文从艸

犢

牛部 二篇上

牛子也从牛賣聲

見爾雅釋獸

遺

辵部 二篇下

媒遺也从辵賣聲

今段用瀆字俗又誤从欠

是詩經罕賣后編

說文解字音均表三

六

讀

三篇下

籀書也从言賣聲

各本作誦書段氏訂改詳注

讀

三篇上

痛怨也从誦賣聲舊熹傳曰民無怨讟

左傳昭元年作

讟

讟

讀

三篇下

弓矢讀也从革賣聲

段氏據各書謂讀下當有丸字

讀

四篇下

貽貶也从少賣聲

段氏曰管子作贖集韻曰古作贖

讀

六篇上

匱也从木賣聲一曰木名又曰櫝木枕也

論語子罕

謂以圖木為枕少儀所謂頰也

段氏云

讀

六篇下

賈也从貝賣聲

今義與賈殊以財還質謂之贖耳

讀

七篇上

書版也从片賣聲

漢人多曰尺贖今仍其偏

寶

七篇下

空也从宀賣聲

古亦借

償

八篇上

見也从人賣聲

周禮借為賣字而後人別製覲字許見部所無大徐用周禮改

見也爲賣也而覲之木字失矣今正

贖

十篇上

握持垢也从哭賣聲易曰再三贖

今易作贖鄭注贖褻也許

義贖爲溝贖遠贖爲褻義贖爲握持垢義而皆可引申段借

瀆

十一篇

溝也从水賣聲一曰邑中曰溝

曰字依一切經音義補瀆之言

竇也水所行之孔皆曰瀆大小皆得稱之釋水注澮曰瀆江河淮濟爲四瀆水經注古時水所行今久移者曰故瀆段氏云

嬪

十二篇

下女部媒嬪也从女賣聲

國語瀆姓明道本作嬪不誤

匱

十二篇

下匚部匱也从匚賣聲

與木部匱同義

續

十三篇

上糸部連也从糸賣聲

古義以連爲續今義斷而復連乃謂之續

賁

古文續

从華貝

此字竝非華聲人多誤讀爲庚華貝會意字也貝更迭相聯屬也餘詳段注

贖

十四篇

下自部通溝目防水者也从自賣聲讀若洞

段氏从小徐本大徐

無以防水者四字洞作
讀非也孫本讀若下缺

讀古文讀从谷猶从水也

音休

休

六篇上木部

息止也从人依木

詩書多以爲休美字以麻爲底蔭字

床

休或从广

从广會意

馮

十篇上馬部

馬名从馬休聲

此字未見所用

音舟

舟

八篇下部首

船也古者其鼓貨狄剡木爲舟剡木爲楫曰濟

不通象形凡舟之屬皆从舟

大雅何以舟之周禮曰皆有舟引申段借義也

鵠

四篇上鳥部

鵠鵠也从鳥舟聲

此字疑後人所附詳段氏鵠字下注

翰

七篇上軼部

旦也从軼舟聲

段爲朝廷之朝毛詩段輶爲朝今詩作調此字又入二部台音

倂

八篇上人部

有靡蔽也从人舟聲詩曰誰倂予美

許不用爾雅毛傳爲

非本義也詳注

𠂔

九篇上
𠂔部

𠂔𠂔也从𠂔舟聲

段氏曰𠂔字誤衍𠂔與周義別而今廢𠂔段周或又作週

詳注

𠂔

九篇下
𠂔部

𠂔狐善睡獸也从𠂔舟聲論語曰狐𠂔之𠂔曰

𠂔

今切下各乃貉之古音非此字也此字古
在三部今段貉爲𠂔造𠂔爲貉矣段氏云

𠂔

十四篇
上車部

𠂔也从車舟聲

𠂔有曲直𠂔則皆
曲者此蓋渾言之

𠂔

籀文𠂔

從籀文

音受

受

四篇下
受部

相付也从受舟省聲

許必有據而云今石鼓文
依此作受矣○後案如先

師說則石鼓文出許後矣恐不然鄙見石鼓受字正可證成
說文之舟省聲江氏家法不信金石故不免以石鼓爲宇文

物周

授

十二篇
上手部

予也从手受受亦聲

受下相付言彼付我此
予也言我付彼詳注

綬

十三篇
上糸部

𦏧維也从糸受聲

段氏注
甚詳

皇清經解讀編

說文解字音均表三

音慰

心部

懋也从心頁慰心形於顏面故从頁小徐本有此九字解

會意也段氏曰與息慰等同意是也

音憂

五篇下

和之行也从欠慰聲詩曰布政憂憂和當作懋經傳廢慰

用憂又以優代憂慰之字遂廢而憂之本義亦與俱廢

憂

口部

語未定兒从口憂聲段氏引老子終日號而不

嘔者喉氣傷而聲嘶也號而不嘔和之至也與語未定之嘔義不合

憂

木部

摩田器也从木憂聲論語曰憂而不輟今本論語从未

憂作

艷

邑部

鄧國地也从邑憂聲舊熒傳曰鄧南鄙鄭人攻

之左傳桓九年文

優

人部

饒也从人憂聲一曰倡也饒義引申為優劣孫本失去一字

漫

十一篇
上水部

澤多也从水曼聲詩曰旣漫旣渥

今詩作優
此字亦廢

音曹

曹

五篇
上白部

獄罔曹也从棘在廷東也从日治事者也

段氏
用韵

會引小徐本罔曹卽書罔造也罔曹
故从罔東東部棘字後人或因此增

曹

一篇
下艸部

艸也从艸曹聲

籀文
从艸

曹

二篇
下辵部

遇也从辵曹聲一曰遷行

一曰之義段氏以
爲卽洛語之遇遭

曹

六篇
上木部

曹之食器从木曹聲

各本作畜獸段氏訂正大
雅段用曹字今人於鑿柄

之鑿

曰曹

曹

七篇
上米部

酒滓也从米曹聲

段氏曰古不沛帶滓之酒謂
之糟今以已漉之粕爲糟鄭

周禮注引內
則糟作酒

曹

籀文从酉

此从小
徐本

曹

八篇
上人部

終也从人曹聲

詳段氏注蓋以爲
卽酉字之異文