

# 太上老君說常清靜經註

左右街弘教大師傳眞天師賜紫廣成先生杜光庭註

## 太上老君

太者大也，上者尊也，高眞莫先，衆聖共尊，故曰太上。老君，老者壽也，明老君修天修地，自然長壽，故曰老也。君者尊號也，道清德極故曰君也，以明老君爲衆聖之祖，眞神之宗，一切萬物莫不皆因老君所制，故爲宗祖也。

## 說常清靜經

此明清靜之理，且常者法也。常能法則此經清靜也。清者元也，靜者氣也，經則法也，一則爲聖人之徑路，二則爲神仙之梯凳，凡學道之人皆因經戒而成真聖，聖人未有不假經戒而立，不因元氣而成道者也。

此一章之句分爲三段，先明無形之道，次說運行之理，下明無名之法。第一明大道無形，第二明大道無情，第三明大道無名，第一明大道無形能匠成天地分判清濁。

## 老君曰大道無形生育天地

道者開口動舌，發言之詞也。又云道者，虛無之氣也，混沌之宗，乾坤之祖，能有能無，包羅天地，道本無形，莫之能名，無形之形，是謂真形，無象之象是謂真象，先天地而不爲長，後天地而不爲老，無形而自彰，無象而自立，無爲而自化，故曰大道。經云視之不見，故曰無形。杳杳冥冥其中有精，混混沌沌，分爲陰陽。故爲天地也。育者養也，長養陰陽故爲

生育也。陽者清也，上騰爲天，陰者濁也，下潛爲地，天地者乃大道之子也。此一段明無情而運行陰陽之用也日月者是陰陽之精氣也。

### 大道無情運行日月

自無而生，造化以成形，故天無精氣，無以制日月之明，地無精氣無以制山嶽鎮焉，人無精氣無以制身形之存焉，故曰日月稟陰陽之所運行，故知道之無情，隨機而所化，又云天何言哉，四時行焉，地何言哉，萬物生焉，經云用

之不可既，無情而運行日月也，日月者大道之用也。此一段明無名而萬物自生長養萬物

### 大道無名長養萬物

故元氣無形不可名也，經云道隱無名，乃生於天地，故曰道生一，一生二，二生三，三生萬物，萬物者五行之子孫也。三才者萬物之父母也，道者三才之祖宗也，故元氣清靜不可常名也。凡學道之人，且在觀宗察行若能智性無礙，可以登涉大道之徑，游於三才之外，常人無

所能知也。前章明無形無名，故能運行於日月，此兩句乃是太上之自稱無名之名強名爲道也。

### 吾不知其名強名曰道

吾者我也，此明太上自言，吾不知其名，強名曰道，此故亦明上德不德，是以有德之義也。

老君匠成天地，開闢乾坤，變化萬物，不言我爲緣道法自然不能名號，一則從有入無或從無入有，隱顯無方，存亡自在，豈有常名之稱焉。

。故經云吾不知誰之子象帝之先，又云吾不知其名，字之曰道。前兩句明太上之所自稱，緣道無名，此後九句，明大道尊卑之體以元氣清靜，以天地男女爲喻，就此章中分爲三段，第一明道分清濁，動靜之喻，第二明天地男女動靜之機，第三明萬物本末之由。

夫道者有清有濁有動有靜

清者天也，正陽之氣上騰爲天，濁者地也，正陰之氣下結爲地。夫者發語之詞也，夫道能清

能濁，能動能靜，以至大道無測，常名清濁，動靜皆爲至道之用。凡曰學道之士，若能明動靜之氣安其位。則至道自來歸之，動靜合宜故爲正色也。此四句與前三句俱明清濁動靜之理并後二句共成一章以契至道尊卑之位，本末之由，於三段之中第二段明男女清濁之用動靜之機。

天清地濁天動地靜男清女濁男動女靜

列子曰天積氣爾，地積塊爾，天地相連，終不



相離，自地以上皆是天也，有諸天諸地其名不一，四面八天，上有三十二天，三十二帝皆清氣也，下有九地九地之下謂之風水，風水之下冥冥不測，自九地之上，上至諸天，皆出混元之圖也。上清經云諸方各有五億五萬五千五百五十重天，天地之數亦然，此乃以彰至道之尊，大無不包，細無不納也。男者陽也，女者陰也，夫人在於母腹之中受胎之日皆稟天地陰陽之氣，以成其形。稟天地純陽之氣者，以成其

男，十月之中常在母左腋下者男也，稟天地純陰之氣者以成其女，十月之中常在母右腋下者女也，女之水性極陰之氣，故爲靜也，男之火性極陽之氣，故爲動也，動者飛昇上應於天，靜者濁滯下應於地，故云天尊地卑乾坤定矣。男尊女卑，陰陽分矣。故曰男動女靜。此二句明本末之由與前七句合爲一章義分三別

### 降本流末而生萬物

本者元也，元者道也，道本包於元氣，元氣分

爲二儀，二儀分爲三才，三才分爲五行，五行化爲萬物，萬物者末也。人能抱元守一歸於至道，復於根元非返於末，末者化也，本者生也。人能歸於根本，是謂調復性命之道者也。南華真經云生者神凝也，死者物化也，人能歸真神，歸真神是謂返本還源不可逐物也。此一段四句明清濁之源動靜之基人能有道道自然皆歸。

清者濁之源動者靜之基人能常清靜天地悉

皆歸

清者天之氣也濁者地之氣也，皆因清濁之氣，生育萬物，世人若求長生之道，鍊陰爲陽，鍊凡成聖皆因清自濁之所生，動因靜之所起，清濁者道之別名也，學仙之人能堅守於至道，一切萬物自然歸之。故西昇經云江河淮海，非欲於魚鼈蛟龍，魚鼈蛟龍自來歸之。人能清虛寡欲，無爲非欲於至道，至道自來歸之，於人但能守太和元氣體道合真，萬物悉皆歸耳。此四句明心神本來清靜皆因世欲之所牽也。

夫人神好清而心擾之，人心好靜而欲牽之。

神者妙而不測謂之神，心者神也，神者心也，心擾則神動，神動則心浮，心浮則欲生，欲生則傷神，傷神則失道，人能調伏其心，內安其神，外除其欲，則自然清靜。謂下文也。此一段四句明修行之功，遣欲澄心自然清靜也。

常能遣其欲而心自靜，澄其心而神自清。

遣者去除之喻也。人能去其情欲，內守元和自然心神安靜，心既安靜，世欲豈能生焉，故引西昇

經之言所謂教人修道，即修心也。教人修心，即修道也，故以令人絕利一源，修真養性，次保心神安樂，故聖人云修真養性，載神扶命，則離苦昇樂，福慶延流而成真道矣。此兩句爲一段明修真至神，六欲三毒自然消滅。

### 自然六欲不生三毒消滅

六欲者六根也六根者是眼耳口鼻心意也，欲者染著之貌，情愛之喻，觀境而染，謂之欲。故眼見耳聞意知心覺世人若能斷其情，去其欲澄

其心，忘其慮，而安其神，則六欲自然消滅，豈能生乎，內神不出，六識不動，則六根自然清靜。故不生也，三毒消滅，三毒者三塗之根，三業之祖也，三者身心口也。人有身時身有妄動之業，心有妄思之業，口有妄語之業，此三業又爲三毒，又云三毒者乃三尸也，彭瓚，彭矯，上尸好華飾中尸好滋味下尸好淫欲，人若能斷得其華飾，遠其滋味，絕其淫欲去此三事，謂之曰三毒消滅，三毒既滅，則神

和、氣暢、精固、三元安靜，三業不生自然清靜。三元者，上元，中元，下元也。上爲三境，生於萬物，天下三元掌人性命，且上元主泥丸，腦宮爲上丹田，中元主心府，絳宮則爲中丹田，下元主氣海，屬腎宮爲下丹田，此之三元。上主於神中主於氣下主於精，故乃掌人之性命也。人若能絕其三業，保此三宮，更辯四時之氣，運轉精華，往來無窮，則三丹田固實萬和柔順心若太虛，內外貞白，皆因三尸消滅，



除假留眞，乃爲清靜之道矣。前明修真至神，六欲三毒自然消滅，此明迷惑未斷，而心有所染著，故未能窮於妙用。

所以不能者爲心未澄欲未遣也

人若能去前三業則三尸滅，三尸滅，則保其三丹田，三丹田固實，則氣通暢，往來無窮即無世欲牽心，故爲清靜之道。若未能專勤志意澄心絕慮，則心不能內修至道難窮妙用之理，則無所制伏於心猿，即漸失精神，精神既失，則