

中藏經卷第三

漢華佗元化撰

上虞徐舜山重校

論胃虛實寒熱生死逆順之法第二十七

引當作

胃者腑也又名水穀之海與脾爲表裏胃者人之根本胃氣壯五臟六腑皆壯也足陽明是其經也胃氣絕五日死實則中脹便難肢節疼痛不下食嘔吐不已虛則腸鳴脹滿引出滑泄寒則腹中痛不能食冷物熱則面赤如醉人四肢不收持不安眠語狂目亂便硬者是也痛甚則腹脇脹滿吐嘔不入食當心上下不通惡聞食臭嫌人語振寒喜伸欠胃中熱則唇黑熱甚則



中藏經卷第三

漢華佗元化撰

上虞徐舜山重校

論胃虛實寒熱生死逆順之法第二十七

引當作

胃者腑也又名水穀之海與脾爲表裏胃者人之根本胃氣壯五臟六腑皆壯也足陽明是其經也胃氣絕五日死實則中脹便難肢節疼痛不下食嘔吐不已虛則腸鳴脹滿引出滑泄寒則腹中痛不能食冷物熱則面赤如醉人四肢不收持不安眠語狂目亂便硬者是也痛甚則腹脇脹滿吐嘔不入食當心上下不通惡聞食臭嫌人語振寒喜伸欠胃中熱則唇黑熱甚則



足當作定

中當作而

飢飧當作

授陽明二字疑衍

登高而歌棄衣而走顛狂不足汗出額上衄不止虛則四肢腫
滿胸中短氣穀不化中消也胃中風則溏泄不已胃不足則多
肌不消食病人胃不平則胃中病渴者不能治胃脈堅而長其
色黃赤病折腰其脈軟而散病食痺關上脈浮大者虛也浮而
短濇者實也浮而微滑者亦虛浮而遲者寒也浮而數者熱也
虛實寒熱生死之證察其脈理卽成神妙也

論肺臟虛實寒熱生死逆順脈證第二十八

肺者魄之舍生氣之源乃五臟之華蓋也外養皮毛內榮腸胃
與大腸爲表裏手太陰陽明是其經也氣通則能知其香味有

喘
堅當作

病則喜嗽實則鼻流清涕虛實寒熱皆使人喘嗽實則夢刀兵
恐懼堅息胸滿虛則寒生欬息利下少氣力多悲感主於秋其
脈浮而毛曰平又浮而短濇者肺脈也其脈來毛而中央堅兩
傍虛曰太過病在外其脈來毛而微曰不及病在內太過則令
人氣逆胸滿背痛不及則令人喘呼而欬上氣見血不聞聲音
又肺脈厭厭聶聶如落榆葉住曰平來如循雞羽曰病如物之
浮如風之吹鳥背上毛者死其肺脈來至大虛又如以毛羽中
人膚其色赤其毛折者死又微曰平毛多曰病毛而弦曰春病
弦甚曰卽死又肺病吐衄血皮熱脈數頰赤者死又久欬而見

秋肺談
處

而字疑
衍

耳當作
身

血身熱而短氣脈當濇今反浮大色當白今反赤者火尅金十
死不治也肺病喘欬身寒無脈遲微者可治秋王於肺其脈
當浮濇而短曰平反此爲病又反洪而大而長是火焚金亦不
可治反得軟而滑者腎來乘肺不治自愈反浮大而緩者是脾
來生肺不治而差反弦而長者肺被肝從爲微邪雖病不妨
虛則不能息耳重噤乾喘欬上氣肩背痛有積則脇痛中風則
口燥而喘身運而重汗出而胃悶其脈按之虛弱如蒸葉下無
根者死中熱則唾血其脈細緊浮數芤皆主失血此由躁擾嗔
怒勞傷得之氣結壅所爲也又其人喘而目脫其脈浮大者是



覺當作
覺

湯字疑
誤

也又肺痿則涎沫吐而咽乾欲飲者欲愈不飲則未差又欬而遺小便者上虛不能制下故也其沈濁者病在內浮清者病在外肺孔死則鼻孔開而黑喘而目直視也又肺絕則十三日死其病足滿瀉痢不覺出也面白目青此謂經亂也此雖天命亦不足治又飲酒中風言則肺發咳嗽喘悶見血者不可治無血者可治面黃色白亦可治肺病頰赤者死又言音喘急短氣而睡此爲真鬼相害十死百死百大逆之兆也又湯上而下降燔於肺肺自結邪脹滿喘急狂言目瞋非常所說而口鼻張大小便頭俱脹飲水無度此因熱傷陽爲肺化血不可治半歲死

按矣字
疑衍

又肺病使人心寒寒甚則發熱寒熱往來休作不定多驚咳喘
如有所見者是也其脈浮而緊又滑而數又遲澀而小皆爲肺
病之脈也又其素聲清而雄烈暴不亮而拖氣用言語難出視
不轉睛雖未爲病其人不久又肺病矣則上氣喘急咳嗽身熱
脈大也虛則力乏喘促右脇脹語言氣短者是也又乍寒乍熱
鼻塞頤赤白皆病之候也

論大腸虛寒熱逆順生死之法第二十九

大腸者肺之腑也爲傳送之司號監倉之官肺病久則傳入大
腸手陽明是其經也寒則泄熱則結絕則利下不止而死熱極

脾當作
薄何當作
積

則便血又風中大腸則下血又實熱則脹滿大便不通虛寒則
滑泄不定大腸在虛在實來在去寒則溏熱則垢有積物則
發熱慄而寒其發渴如瘧狀積冷脾痛不能久立痛已則泄何
物是也虛則喜滿咳喘咽中如核妨矣

論腎臟虛實寒熱逆順生死之法第三十

腎者精神之舍性命之根外通於耳男以閉精女以包血與膀
胱爲表裏足少陰太陽是其經也腎氣絕則不盡其天命而死
也王於冬其脈沈濡曰平反此者病其脈彈石名曰太過病在
外其去如數者爲不及病在內太過則令人體瘠而少氣不欲

新腸字疑

按緩字當入下
文浮大之下
按當黑
下脫今
反黃者
此十死
不治也
十字

言不及則令人心如懸小腸腹滿小便滑變黃色又腎脈來喘
喘累累如鉤按之堅曰平又來如引葛按之益堅曰病來如轉
索辟辟如彈石曰死又腎脈但石無胃氣亦死腎有水則腹大
臍腫腰重痛不得溺陰下濕如牛鼻頭汗出是為逆寒大便難
腎病手足冷面赤目黃小便不禁骨節煩痛小腹結痛氣上衝
心脈緩當沈而滑今反浮大其色當黑其翕翕少氣兩耳若聾
精自出飲食少便下清脈遲可治冬則脈沈而滑曰平反大而
緩是上尅水不可治反浮濇而短肺乘腎易治反弦而長者肝
乘腎不治自愈反浮大而洪心乘腎不為害腎病腹大體重滿

脊當作

癰瘰癧
作癰

滑當作

咳嗽汗出憎風虛則胸中痛陰邪入腎則骨痛腰痛上引脊
疼遇房汗出當風浴水久立則腎病又其脈急甚則腎痿癰疾
微急則沈厥奔豚足不收緩甚則折脊微緩則洞泄食不化入
咽還出大甚則陰痿微大則石水起臍下其腫垂垂而上至胃
者死小甚則洞泄微小則消痺消甚則癰癰微滑則骨痿坐弗
能起目視見花濇甚則大壅塞微濇則痔疾又其脈之至上堅
而大有膿氣在陰中及腹內名腎痺得之因浴冷水脈來沈而
大堅浮而緊手足腫厥陰痿腰背疼小腸心下有水氣時脹滿
洞泄此皆浴水中身未乾而合房得虛夢船溺人得其時夢伏

患當作
愈
四季當
作日中
開當作
開
按微與
微通微
去之義
也或收
作微字
亦義通

水中盛實則夢臨深投水中腎脹則腰痛滿引背帙帙然腰痺
痛腎病夜半患四季甚晡則靜腎生病則口熱舌乾咽腫上氣
噤乾及煩而痛黃疸腸病久不愈則腿筋痛小便開兩脇脹滿
目盲者死腎之精徹脊與腰相引而疼饑見飽減又腎中寒結
在臍下也腎脈來而細軟附於骨者是也又面黑目白腎已內
傷八日死又陰縮小便不出而不快者亦死又其色青黃連耳
左右其人年三十許百日死若偏在一邊一日死實則煩悶臍
下重熱則舌乾口焦而小便澁黃寒則陰中與腰脊俱疼面黑
耳乾噤而不食或嘔血是也又喉鳴坐而喘咳血出亦爲腎虛



寒氣欲絕也寒熱虛實既明消詳調救卽十可治十全生之道也

論膀胱虛實寒熱逆順生死之法第三十

膀胱者津液之腑也與腎爲表裏號水曹椽名玉海也足太陽是其經也總通於五腑所以五腑有疾卽應膀胱膀胱有疾卽應胞囊小便不利熱入膀胱則甚氣急而小便黃澁也膀胱寒則小便數而清白也又石水發則根在膀胱腹脹大者是也又膀胱欬而不已則傳之三焦腸滿而不飲食也然上焦主心肺之病人有熱則食不入寒則精神不守泄利不止語聲不出也

實則上絕於氣不行也虛則引起氣入肺其三焦之氣和則五臟六腑皆和逆則皆逆膀胱中有厥陰氣則夢行不快滿脹則小便不下臍下重悶或有痛絕則三日死死雞鳴也其三焦之論備云在後

論三焦虛實寒熱逆順生死之法第三十二

三焦者人之三元之氣也號曰中清之腑總領五臟六腑榮衛經絡內外左右上下之氣也三焦通則內外左右上下皆通也其於用身灌體和內調外榮左養右導上宣下莫大於此也又名玉海水道上則曰三管中則曰霍亂下則曰走哺名雖三而

用身灌
體于金
方作肩
身貴體
玉海下
十金方

有出字
三管下
千金方
有反射
二字

小腹堅
溺而不
得便千
金方作
小腹尤
堅小使
足太陽
當作手
少陽

歸一有其名而無形者也亦號曰孤獨之腑而衛出於上榮出
於下上者絡脈之系也中者經脈之系也下者人氣之系也亦
又屬膀胱之宗始主通陰陽調虛實呼吸有病則苦腹脹氣滿
小腹堅溺而不得便而窘迫也溢則作水畱則爲脹足太陽是
其經也又上焦實熱則額汗出能食而氣不利舌乾口焦咽閉
之類腹脹脇肋痛寒則不入食吐酸水胸背引痛噤乾津不納
也實則食已虛虛則還出膨脹而不樂虛則不能制下遺便溺
頭面腫也中焦實熱則上下不通腹脹喘咳下氣不上上氣不
下關格而不通也寒則下痢不止食飲不消中滿虛則腸鳴膨

脹也下焦實熱則小便不通大便難若重痛也虛寒則大小便泄下不止三焦之氣和則內外和逆則內外逆故云三焦者人之三元氣也宜矣

論痺第三十三

痺者風寒暑濕之氣中於臟腑之爲也入腑則病淺易治入臟則病深難治而有風痺寒痺濕痺熱痺氣痺又有筋骨血肉氣之五痺也大凡風寒暑濕之邪入於心則名血痺入於脾則名肉痺入於肝則名筋痺入於肺則名氣痺入於腎則名骨痺感病則一其治乃異痺者閉也五臟六腑感於邪氣亂於真氣閉

而不仁故曰閉也又痺病或痛癢或淋成急或緩而不能收持
或拳而不能舒張或行立艱難或言語蹇澁或半身不遂或四
肢拳縮或口眼偏邪或手足欹側或行步而不言語或不能行
步而左偏枯或右壅滯或上不通於下或下不通於上或大腑
閉塞或左右手疼痛或卽疾而卽死或感邪而未亡或喘滿而
不寐或昏昧而不醒種種諸證出於痺也痺者風寒暑濕之氣
中於人則使之然其於脈候形證治療之法各亦不同焉

論氣痺第三十四

氣痺者愁思喜怒過則氣結於上久而不消則傷肺傷氣則生

氣苗作
肺

氣漸衰而邪氣愈勝畱於上則胸腹痺而不能食注於下則腫
腳重而不能行攻於左則左不遂衝於右則右不仁貫於舌則
不能言遺於腸則不能溺壅而不散則痛流而不聚則麻木經
既損難以醫治邪氣不勝易爲痊愈其脈右手寸口沈而遲澀
者是也宜節憂思以養氣慎怒以全真最爲良矣

論血痺第三十五

血痺者飲酒過多懷熱太盛或寒折於經絡或濕犯於榮衛因
而血搏遂成其咎故使人血不能榮外氣不能養內內外已失
漸漸消削左先枯則右不能舉右先枯則左不能伸上先枯則

