

S 294

1284

1部21

長沙歌括

中



長沙方歌括卷三

閩長樂陳念祖修園著

長男蔚古愚擬註

次男元犀靈石叅訂

孫男心典
全校字

太陽方

梔子豉湯

治發汗吐下後虛煩不得眠反覆顛倒心懊憹者

梔子十四枚

生用擘
香豉四合
綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半去滓分爲二服溫進一服得吐者止後服從張本刪此二句

歌曰山梔香豉治何爲煩惱難眠胸窒宜十四枚梔子合
豉先梔後豉法煎奇

男元犀按此湯舊本有得吐止後服等字故相傳爲渙吐之方高明如柯韻伯亦因其說唯張隱菴張介韶極辨其訛曰瓜蒂散二條本經必曰吐之梔子湯六節並不言一吐字且吐下後虛煩豈有復吐之理乎此因瓜蒂散內用香豉二合而誤傳之也愚每用此方服之不



吐者多亦或有時而吐要之吐與不吐皆藥力勝病之效也其不吐者所過者化卽雨露之用也一服卽吐者戰則必勝卽雷霆之用也方非吐劑而病間有因吐而愈者所以爲方之神妙梔子色赤象心味苦屬火性寒導火熱之不行豆形象腎色黑入腎製造爲豉輕浮引水液之上升陰陽和水火濟而煩熱懊憆結癟等證俱解矣原本列於太陽主解煩非吐劑而有時亦能湧吐也韻伯移入陽明只知爲吐劑泄陽明之煩熱卽此陽明煩熱何僅知其以吐解也

梔子甘草豉湯

治梔豉湯證中、若少氣者主之。

梔子

十四枚
止用半兩

甘草

二兩內臺
止用半兩

香豉

四合

右三味、以水四升、先煮梔子甘草、取二升半、內豉者取升半、去滓、分溫二服。

從張氏重
詳下同

梔子生薑豉湯

治梔子豉湯證中、若加嘔者、此方主之。

梔子

十四枚

生薑

五兩內臺
只用一兩

香豉

四合

右三味、以水四升、先煮梔子生薑取二升半、內豉煮取

升半去浮分溫三服

歌曰
梔子厚樸方妙可誇
氣羸二兩炙甘加
若加五兩生薑
入專取生薑治嘔家

蕭氏按梔子解兒上汗吐下後中氣虛不能交通上下故
加甘草以補中腫者汗吐不後胃陽已傷中氣不和而
上逆故加生薑緩胃解穢而止逆也

梔子厚樸湯

治傷寒下後心煩腹滿臥起不安者此方主之

梔子一枚
厚樸四兩
枳實一枚
浸去穰

右三味以水三升煮取一升半去滓分温二服
本張氏重訂
歌樸須四兩枳十四枚十四山梔亦妙哉下後心煩
滿止煩泄滿效兼該。

柯韻伯曰心煩則難默腹滿則難起起卧不安是心移
熱於胃與反覆顛倒之虛煩不同梔子治煩枳樸潤滿
此兩解心腹之妙劑也

梔子乾薑湯

治傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者主之

梔子十四

乾薑二兩

右二味以水三升半煮取一升半去滓分二服溫避

服

從張氏刪
去二句

十四山梔子兩薑以丸誤下救偏方。微煩身熱者。記。辛苦相需盡所長。

張令韶曰梔子導陽熱以下行。乾薑溫中土以上達。上下交而煩熱止矣。

附錄家嚴新案

嘉慶戊辰吏部謝芝田先生令親患頭頃強痛。身疼心下滿。小便不利。服表藥無汗。反煩。六脈洪數。初診疑爲

太陽陽明合病。諦思良久曰。前病在無形之太陽。今病在有形之太陽也。但使有形之太陽小便一利。則所有病氣俱隨無形之經氣而汗解矣。用桂枝去桂加桔梗。白朮湯一服遂瘥。唯夜間不寐。特告曰。此名虛煩。因辛熱遺害。若用棗仁。遠志。茯神等藥。反招集其所遺。而爲孽病。必復作矣。用梔子豉湯卽愈。

嘉慶己巳季春。曹扶谷明府。患頭痛項強。惡寒等證。自差次回垣後。更增出寒熱往來。欲嘔胸滿等證。家嚴診其脈數中見小按之虛。不應指駭。謂之曰。陽證見陰脈。

法在不治所幸者大便如常神識頗清正雖虛
未潰察其胸滿欲嘔寒熱往來之證俱是病氣欲發
轉之象當乘機而利導之遂令一日服小柴胡兩劑柴
胡每劑八錢次日再診以上證雖退而心胸懊憹不
安語言錯亂無次實覺可憂又診其脈緩遂爲之喜
曰邪從樞轉而出故寒熱等證俱平正爲邪熱所傷故
煩昏等證並見此時須當救正保和三字不謬傷寒
金匱便以人參誤事立主犀角子豉湯從坎離交構處
撥動神機服後停藥靜候三日值陽曆主氣之期由西

真武湯

爲陽明正旺之時、戊癸相合、愈果如言、應期而效。
治太陽病發汗、汗出不解、其人仍發熱心下悸頭眩身
瞤動振慄欲擗地者此方主之。

少陰病三四日不巳至四五日腹痛小便不利四肢沉重
疼痛自下利者此爲有水氣其人或歎或小便自利
或嘔者此方主之。

茯苓三兩芍藥三兩生薑三兩白朮二兩附子一枚
右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合日三服

日生薑芍藥數皆三二兩白朮一附探便短咳頻兼腹痛驅寒鎮水與君談。

真武湯加減法

歌曰：咳加五味要半升，乾薑細辛一兩具。本去生薑小便若利恐耗津，須去茯苓腎始固，下利去芍加乾薑二兩溫中能守任。若嘔去附加生薑足，前須到半觔數。

張令韶曰：虛者不可汗，汗後病不解而變證也。真武者，鎮水之神也。水性動，今動極不安，故亦以此鎮之。茯苓松之餘氣潛伏於根，故歸伏心神而止悸。附子啓下焦。

之生陽、上循於頭而止、眩芍藥滋養營血、生薑宣通經脈、而潤動自止、白朮所以資中土、而灌溉四旁者也。羅東逸曰：小青龍湯治表不解有水氣、中外皆寒實之病也、真武湯治表已解有水氣、中外皆虛寒之病也。真武者北方司水之神也、以之名湯者、藉以鎮水之義也。天人一身制水者脾也、主水者腎也、腎爲胃關聚水而從其類、倘腎中無陽則脾之樞機雖運而腎之關門不開、水卽欲行以無主制故泛溢妄行而有是證也。用附子之辛熱壯腎之元陽則水有所主矣、白朮之溫燥建

立中土則水有所制矣。生薑之辛散，佐附子以補陽，於補水中寓散水之意。茯苓之淡滲，佐白朮以健土於制水中寓利水之道焉。而尤重在芍藥之苦降，其旨甚微。蓋人身陽根於陰，若徒以辛熱補陽，不少佐以苦降之品，恐真陽飛越矣。芍藥爲春花之殿，交夏而枯，用之以亟收散漫之陽氣而歸根，不利減芍藥者以其苦降湧泄也。加乾薑者以其溫中勝寒也。水寒傷肺則咳，加細辛、乾薑者勝水寒也。加五味子者收肺氣也。小便利者去茯苓，恐其過利傷腎也。嘔者去附子，倍生薑以其病非

下焦水停於胃所以不須溫腎以行水祇當溫胃以散水且生薑功能止嘔也

小柴胡湯

治少陽經發熱口苦耳聾其脈弦者又治太陽陽明二經發熱不退寒熱往來

柴胡半升
黃芩三兩
人參二兩
甘草二兩
生薑一兩

半夏半升
大棗十二枚
擘

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升温服一升日三服若胸中煩而不嘔去半夏人參加括薑

實一枚若渴者去半夏加入參合前成四兩半
四兩若腹中痛者去黃芩加芍藥三兩若脇下痞
大棗加牡蠣四兩若心下悸小便不利者去黃芩加茯
苓四兩若不渴外有微熱者去人參加桂枝二兩溫覆
取微汗愈若欲者去人參大棗生薑加五味子半升乾
薑三兩

歌柴胡八兩少陽憑棗十二枚夏半升三兩乾薑芩與
草去渣重煎有奇能

小柴胡加減法

歌曰：胸煩不嘔除夏參，裏實移滯加葛根渴除夏加人參。

前四兩五錢與黃芩清熱且生津再加四兩功更鉅。腹中痛者除黃芩芍加二兩對君語脇下痞鞭大棗除壯蠣四兩應生杵。心下若悸尿不長除芩加茯四兩倍外有微熱除人參加桂三兩汗休阻咳除參棗並生薑。加入乾薑二兩許五味半升法宜加溫肺散寒力莫禦。張令韶曰太陽之氣不能從胸出入逆於胸脇之間內干動於臟氣當藉少陽之樞轉而外出也柴胡二月生苗感一陽初生之氣香氣直達雲霄又稟太陽之氣故