

重編醫經小學
六

重編醫經小學卷之四下目錄

脉訣下

類證脉法

傷寒脉

廿診脉

恠脉

從橫逆順災恠脉

開格覆溢

真藏脉

死藏脉

真藏死期

診四時五邪

診四時病五行相剋

診脈動止投數踈數死期

熱病損至脈死日

脈逆從

五臟色脈

陰陽相搏

診三部脈虛實決死生

扁鵲診諸反逆死脈要訣

雜病生死脈

小兒三脈五脈說

小兒脈絕歌

二首

訣脈逆順

脾胃有脈

重編醫經小學卷之四下

脉訣下

類證脉法

中風脉浮或緩而遲或微而數滑兼痰治
或浮或沈而虛弱微風未可疎降痰扶危
浮而緊者皮膚疼痛浮而大者鼻壅頭重
皮膚不仁脉浮而緩癱瘓風者滑而浮數
脾脉緩者是為風痿上下強直為風痺治

跌陽之脈其浮而滑滑穀氣實浮汗自出
陽浮陰弱謂之風傷浮而緩者風在大陽
傷寒有五脈非一端陰陽俱甚緊滿者寒
陽浮而滑陰沉而弱此名中風勿用寒藥
陽浮而弱陰小而急此非風寒乃濕濕脈
陰陽俱浮病熱之極浮之而滑沈之散滿
惟有濕病脈散諸經各隨所在不可指名
浮緊無汗謂之傷寒大陽脈浮變則不然



若發汗已	大陽之病	陰脉弦緊	陰脉實大	陽浮而滑	陰陽俱盛	少陰微緩	陽明則長
身熱灼然	疼痛身熱	陽脉濡弱	陽脉洪數	陰濡而弱	而脉緊滿	厥陰沈濡	少陽則弦
陰陽俱浮	微弱弦芤	更遇溫氣	更遇溫熱	更遇於風	重感於寒	厥陰熱溲	太陰沈細
名曰風溫	名曰中暍	變為瘟疫	變為溫毒	變為風濕	變為溫病	脉伏厥逆	沈遲亦兼

沈細而疾	身涼不渴	煩躁狂悶	名曰陽厥
沈遲而沉	寒在裏藏	實緊胃寒	陰不勝陽
盛大以滿	外有寒證	浮滑痰緊	是百合病
暑傷於氣	所以脈虛	弦細抗遲	體狀無餘
虛而微弱	浮大而散	或隱不見	或浮自汗
脈沈重者	傷暑發熱	沈而急痛	虛熱暴發
中惡之脈	或沈或緩	或濡或細	或微或濡
表濕浮緩	裏濕沈緩	弦緩浮緩	風濕相搏

右開緩緊	內傷飲食	內傷勞役	斑疹之脈	虛火數浮	燥證之脈	脈洪而緩	遲虛而滿
寒濕相尋	滑疾浮沈	諸大不禁	沈伏散細	實火沈大	芤而虛數	濕熱自重	是則寒濕
右開數緩	內傷勞食	羌摸胃氣	陽浮而數	隨其所見	或浮而弦	洪而動者	滑疾發黃
濕熱兼臨	數大滿濕	隱而難尋	陰實而大	細數為害	或緊而滿	濕熱而痛	是則濕熱

滑而數者	宿食不化	滑而不勻	必是吐瀉
寸口浮大	按之反澀	尺亦微澀	為有宿食
尺中伏者	水穀不磨	短疾而滑	病酒而酤
或盛而緊	左右無常	緩大而實	皆是食傷
脈沈而滑	或緊而滑	浮大而濇	浮滑速疾
右寸氣口	大倍人迎	二倍少陰	三倍太陰
脾脈大數	微緩時代	數中顯緩	為時一大
右關前脈	急大而數	時一代澀	大虛之脈

脉沈而實。病若傷寒。宿食留飲。宜下之。安。

兩尺不見。或短小者。食塞胃中。當吐之。可。

事之脉沈。浮絕亦氣。沈極則伏。溢弱難治。

其或沈滑。氣兼痰飲。沈弦細動。皆氣痛證。

細而緩弱。氣血俱虛。大而堅實。血氣俱餘。

辟大而滑。或細或洪。或沈或微。短氣在中。

浮短肺傷。榮衛不行。諸氣殺少。加嗽則亡。

憂則脉滿。怒則脉促。喜散悲短。恐沈思結。



驚則脈動	寒則堅牢	暑則浮虛	大則氣勞
強誦耗氣	脈源而弱	叫呼走氣	脈散而急
血失之證	皆見芤脈	隨其上下	以驗所出
極虛芤遲	亡血失精	尺脈滑疾	血虛之證
諸脈源弱	為之亡血	來如懸鉤	為之血細
陰陽錯浮	微芤洪弱	或肝脈大	皆必衄血
面無血色	又無寒熱	脈沈弦者	是乃衄血
脈浮而弱	絕者下血	若煩數者	必是吐血



男子盛大	脈陰陽微	少陰浮大	跌陽亦微
細弦而滿	虛者血脫	身熱小絕	為吐下血
太陰大浮	必細吐血	陽毒傷寒	其脈洪數
寸脈微弱	尺澀發熱	厥而微嘔	上實而細
尺中自浮	輕輕在肌	目睛暈黃	細必未止
脈細而數	數反在上	當吐不吐	面黃小絳
眼中白睛	有細赤脈	起黑瞳子	其人當細
沈重而直	或緊而弦	藏傷腸痛	症在腹間

便血失精	小便不利	跌陽脈弦	下血腸痿
痰飲之脈	弦微滑沈	偏弦痰飲	雙弦寒飲
留飲脈沈	歷節走痛	沈而弦緊	懸飲內痛
弦數寒飲	冬夏難治	肺飲不弦	若喘短氣
滑而浮沈	大小不定	或結伏大	皆是痰飲
浮弦大實	細痰在脇	關前滑者	宜用吐法
久得陽脈	痰飲腰固	卒難得開	必費調理
鬱結之脈	多是沈伏	或必止節	見化結促

若氣鬱則必沈而滿血鬱之脈芤而結促

濕則沈緩熱則沈數食滑緊盛痰則弦滑

汗脈大虛浮弱濡軟散洪大渴飲無算

虛損之脈寸微尺緊軟緩微弱皆是虛故

大而無力陽衰易扶數而無力陰火難除

寸弱上損浮大裏枯尺寸俱微五勞之軀

左瀉血羸右怯氣虛左右微小血氣同推

諸短為虛諸大為虛尺寸微取血氣無餘



瘡脈自弦	骨蒸勞熱	脈虛沈弦	弦數而實	微弱而澁	勞極之脈	微濡相搏	弦為中虛
弦數多熱	脈數而虛	裏急短氣	痠極筋力	無子精冷	浮虛緩大	是為五勞	大氣脫血
弦是多寒	熱而濡小	乳動微緊	尺脈浮散	極虛氣遲	盜汗出者	微弱相搏	沈小遲者
弦微虛毛	必殞其軀	鬼交夢遺	房勞精失	消穀失精	虛弱微細	虛損七傷	脫氣之脈

夏月暑濕	沈遲寒侵	泄脉沈滑	氣口弦滑	右關滑者	或代而散	霍亂之脈	弦緊發汗
脉多緩弱	沈虛滑脫	大小不勻	膈間飲食	吐瀉霍亂	或隱而伏	沈伏代絕	浮大可吐
洪而數澀	關上伏者	沈數聲亮	神門浮虛	結促代者	或大而虛	弦者為飲	弦而小緊
脉必虛極	水氣漉泄	熱瀉之人	轉筋之疾	勿以死斷	或微而澀	洪者為熱	當下之愈

下痢脉滑	按之虛絕	數遲而滑	宿食為實
沈弦下重	寸反浮數	尺中白澀	下青膿血
沈滑沈細	皆下重痢	緊為未解	大為未止
微弱數者	為欲自止	汗出脉弱	雖熱不死
脉數浮渴	當今自愈	不差膿血	以有熱故
遲緊為痛	當溫勿止	浮大者虛	以強下故
積聚之脉	小而沈實	歇緊浮牢	弦長結伏
脉來細軟	附骨者積	各以其部	知其所結

