

七脩類稟

七情  
类草

七修類稿卷四十七

明仁和郎瑛仁寶著述

事物類

玉華山樵

金華府東陽縣東山永樂初有自稱大呆子性天然者寓其間儀容俊偉趣識超卓惟披麻戴笠不服常服磐桓於山南村落與之遊飲者每得其詩畫詩畫雖未過人亦不塵俗將死囑主人曰歛吾屍懸於林木足矣主人卒葬之其邑里姓名終莫知之予嘗見

其歌及稱王姓者曰宗兄是必王其姓而建文朝忠  
臣也太宗旣御隱其名於深山觀其時在永樂終身  
披麻號曰性天然大呆子可以知其心事矣然難必  
其是否觀其詩可哀也因述其事錄歌於橐歌云七  
年艱難走閩越日夜思親鬢成雪回頭往事付空花  
形影相隨衣百結當時恨不早見幾扁舟一掉江南  
歸西風塵土障天起秋水鱸魚空自肥卽今寄食荒  
村裏佳士出迎常倒屣當歌對酒忍暫歡握手論心  
愧知已老懷豈能忘故山神遊往往於其間爲君寫

此轉淒惻片雲零落何時還時或又號玉華山樵

### 九仙靈夢

先達朱士容海弘治間任興化府同知其妻有姪求  
夢於九里湖夢一吏持文冊上堂則曰此舊科舉案  
也開板視之惟一魁字詳夢者皆以必生男子後當  
中魁已而果生男遂名魁兒殆弱冠日記千言皆以  
魁解目之矣年二十忽病將危自曰魁字二十鬼吾  
其休矣不數日果死予義姪夔求終身事得二句詩  
有田不耕倉廩虛有書不讀子孫愚予謂此貧賤耳

今果然湖仙靈異最多此特知之真者

馮提學扇詩

弘治間姚江董學憲副馮公蘭有同年嘉禾侍郎屠某相遇錢塘屠談往與東郎中訏奏事曰東已死於軍妻子流落予官尙未艾乎繼而出棋局扇面索題馮援筆曰白雲堆裏四公亭亭下只遺空石枰相逢莫自誇高手一遍輸來一遍贏屠遂默然此亦善誚

歟

楊墳

宋楊和王沂中三亡之墓在湖州德清縣界於錢塘  
予嘗親至其地碑盡零落墓必發掘一庵一觀乃香  
火院也其道路橋厓門壁柱磉皆巨石所成觀其規  
模亦大矣欲其爲百世計耳聞國初蘇州有尚書楊  
翥乃其子孫而成化間有僞爲尚書之裔來認者爲  
土民沈昌題詩於館結有感勒寄與賢公子曾見崇  
韜拜子儀之句遂去不復再至近於里人楊氏家見  
有高宗與王之札十有九孝宗者十有二與其子樞  
密者又八焉辭多軍旅之事間有問疾賜藥者其石

刻誠有飛躍之狀難得之筆也墨跡恐其贗本又有  
碑文譜像自云王之子孫聞亦僞尚書之類歟

墨

後漢李尤墨硯銘云書契旣造硯墨乃陳則是有書  
契卽有墨矣予恐特有其名或煤炭之類耳不然何  
不見之於書史至漢尚書令僕丞郎月給隃糜墨二  
枚似方有墨也至於五代則專工而精緻矣蓋後梁  
南唐前後二蜀其主俱好文事各地置筆墨紙務之  
官故梁有張遇唐有李廷珪父子蜀有李仲宣皆著

名當時傳流後世形製多圓而面則或龍或盤絲者  
追宋之潘谷陳惟達所造亦不減諸人也世止知有  
李廷珪者由秦少游有廷珪之墨潘谷拜之而顯耳  
今徽州出墨亦由廷珪家歟既已顯著地遂同業焉

### 天竺觀音

杭天竺觀音像晉天福四年僧道翊一夕見前澗有  
光視之得奇木詢人不識也因命匠者孔仁謙刻觀  
音大士像今俗云沉香非也墨談以像爲兀术取置  
燕之玉河鄉建寺名觀音以奉志云匿井恐墨談所

考多真如金陵志公泗州僧伽真身亦爲取置北京  
慶壽寺爲聖容殿可知矣其廣大靈感之號皆宋世  
所加因其靈異累朝所賜土民樂施龍章鳳輦珠貝  
金玉設硃紅一小殿厨以貯予幼時曾見大珠數顆  
珊瑚樹大小二株玻瓈瓶蓋各一瑤冠一頂聞舊尚  
有玉觀音玉鐘諸異寶乃成化間爲奸人王臣取去  
今併所見者亦無矣然其香火之盛至今不替

墳陵有數

承天府獻皇陵寢之地其南五泉之野古有曰天子

墓今俗呼其地爲天子岡夫荆郢自春秋楚莊稱霸以來代有竊據者然而未嘗埋玉我朝曾封郢王及府而薨今則終於獻皇而生今土豈非其數耶杭南山邵皇親墳之原基法因寺也寺後山壁有溫公篆易家人卦於上遒勁可觀寺前通衢地名太子灣也其寺乃五代錢文穆王所建歷世殆五百餘年豈知毀於嘉靖庚子然而家人利女貞五爻聘納后妃之吉占又地以太子名遂成戚里之塚又非其數也耶

楊頃

天順間有楊埙者精明漆理各色俱可合而於倭漆尤妙其漂霞山水人物神氣飛動真描寫之不如愈久愈鮮也世號楊倭漆所製器皿亦珍貴近時絕少人惟知其絕藝不知有士人之不如者天順七年錦衣指揮門達朝廷委以緝事理北鎮撫司事權傾中外意惟李閣老賢袁指揮彬嘗得進言上前去之惟吾而已於是捃摭袁之數事奏之遂拿袁彬下獄考訊苦楚莫能自白時埙憤然曰朝廷設科道欲其理冤輔政於此不言可乎獨上疏論救達并擒楊下獄

且逼其供爲李閣老所嗾楊懼考死于獄乃誑達曰  
此實李教我但於此招實無證見不若會請多官廷  
鞫待我言之庶使李無辭矣明日達如其言奏上會  
衆邀李出閣於午門前聽對楊旣環視左右大言曰  
死則我死我何敢妄指人我市井小人如何得見李  
閣老實是門達教我也達失色無言於是李尤見重  
於上袁得從輕楊亦免下獄矣嗚呼此與張說之證  
元忠不殊說何人哉墳何人哉視當時科道何如哉  
是可以一藝者目哉此可見古人一藝成名者亦由

聰明人品之所致豈近時工作者同哉

明天淵

元明濬字天淵胡人也世祖朝明安之後鬚長數尺  
仕元爲學士元亡削髮爲僧改名來復見心而鬚如  
故太祖旣有天下召至怪而問之曰汝不欲仕我而  
出家爲僧吾亦任汝然去髮畱鬚亦有說乎對曰削  
髮無煩惱畱鬚表丈夫上笑而遣之後承詔賜食謝  
詩云淇園花雨曉吹香手挽袈裟近御床闕下彩雲  
明雉尾座中紅帶動龍光金盤蘇合來殊域玉盃醍

翻出上方稠疊濫承天上賜自慚無德誦陶唐上見  
詩大怒曰汝詩用殊字是謂我爲反朱耶又言無德  
誦陶唐是謂朕無德雖則欲陶唐誦我而不能耶何  
物好僧輒敢大膽如此見心遂玉筋雙垂圓寂於丹  
墀之下今有蒲庵集行世亦可謂忠於元而得道者  
也惜元史不收

王天碧

仁和王天碧澄號雪村幼攻詩書有趙法里甲報吏  
名於有司藩司因辭而怒焉撥授處州府架閣庫役

既遠而冷也不得已就之一日因題馬一絕云一日  
行千里曾施汗血勞不知天廄外誰是九方臯書府  
門罘罳間府主見而問焉衆曰小吏王某筆也召而  
詢曰汝曾爲弟子貞耶對以農民太守駭而試以南  
山晴雪之題雪村信筆呈云雪霽南山正坐衙瑩然  
相對兩無瑕瑞光暎布三千里和氣春生百萬家未  
可擁爐傾竹葉且須呵筆咏梅花豐年有象皆侯德  
五袴歌謠徧海涯太守大喜遂集府佐諸子弟而館  
之命人代其吏事一日太守至於館見課簿有對曰

三箇半鍾鐘半酒一邊雙陸陸雙星又曰嫩竹似村  
姑遇節畧施輕粉殘梅如老妓下梢猶帶餘香因擊  
節嘆曰有才如此不獲時位豈非命乎自是日得親  
幸名聞士夫逮役滿歸杭杭運使聞而請代文移視  
太守尤敬之自以出入公門不雅堅辭以疾日與文  
士往來於湖山惜不及下壽而終有羹藜集傳世子  
一槐今爲員外郎

鄒頤庵

宗伯鄒頤庵幹餘杭人在姪時父爲春坊庶子英宗