

龍湖詩草

僕自弱冠後好為古文辭獨詩不多作所著龍湖詩集僅百餘首而已七十以往精力日衰匪特未能為詩亦且不欲為文矣去歲冬因人事變遷心頗抑鬱計惟以詩酒自遣酒固為僕所好但以傷生為戒微醺即止不復如曩年之豪飲詩則非僕所長自度謭陋安敢言詩顧詩以言志意貴求其真切辭無事乎雕琢間嘗日瀏覽古詩以為唐代詩學最盛其卓然自成一家者雖八數人而其餘諸子亦往往有一二名句傳誦千古而不衰撫遺以教者靡不廣為甄采以資未嘗以冗艱白俗而盡廢之也近世以來忽言文學革命一時士

夫多有為詩體詩者其雅俗之分以視元白為何如耶今僅此詩得毋類是寃乎寥數百首存之可廢之亦可蓋僅為此詩祇以言五志焉耳又何暇論其工拙哉錄既竟因書之以弁諸首六

孟郊相如皆爲詩家之宗而其筆氣不同於人者一也故其文至矣其全固人所重也豈以竹簡之詩以於此也其所以可謂古者三十載詩不日衰而能不謂無能而且不爲者則會故其外秋毫子文萬部其本之於後漢書傳之

昔子夏詩序有曰治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困謗哉斯言孔子編詩三百篇有正有變如國風自北、旱則為變風大小雅自民勞六月而下則為變雅此何也世有治有亂故其詩亦有正有變也間嘗瀏覽古詩以為唐代詩學最盛而杜子美尤橫絕千古其詩上薄風雅下賅沈宋席聳上蘇李氣吞曹劉掩顏謝之孤高雜徐庾之流麗真所謂集大成者然其生平間關寇亂漂泊遠遊至於負薪拾櫟餉糒不給其所為詩大多沉痛哀切之音蓋即變風變雅之遺也僕不能詩且年將八十精力已衰未能如義山之鍛鍊浪仙之推

點顧所過之時而與所處之環境何異少陵偶有感觸憤懣不
釋於懷必欲傾吐而後快遂本无以議論為詩而失之縱恣者非
耽吟之風人以是譏其詩為少令吾儕固其辭若謂其詩怨而
不怒且有關於時事足資後人攻訐者如十美之毒陳時事疏
為詩史則五公之政知我罪我聽之而已

多其言而寡其禮言此十編詩之大體而不立
詩也之十編之多其言而寡其禮之大體而不立

五言古二首

新雲南

擾攘十二年困苦真不堪士兵疲且病官吏虐而貪軍民
皆解體俗亡亦所甘人心今已去羣魔睡猶酣壯哉解
放軍韜略本素諳銜枚分道進居然虎穴探入滇未
逾月立將大亂戡戎事既底定政治又深談濟濟多英
雋論材盡杞楠羣公資領導各界爭相參壯哉解
放軍艱鉅肯力擔舊汚滌除建設新雲南

日本攻忍平津悲情賦此民國丁丑作

自失榆關後平津守獨難日機轉轍舛華屋半摧殘念彼
無辜民慘死不忍看燕雲非吾有金陵只苦安衛國軍
人職肯作壁上觀坐我新青年奮力抗狂淵

△七言古二首

大理喜洲私立高級助產職業學校校歌

櫟榆形勝冠南中銀蒼玉洱列西東山川鍾秀氣自古女子亦
英雄現代民族大戰爭欲強國先強種為問伊誰建此功各
同學努力研求技術優良皆識豐服務社會吾儕地位最
尊崇獨立生活責自營助產職業迥不同盡己力相天工保
護全世界的兒童

望雨清光緒己亥作

數載苦吟杜陵屋雨風無斷續偷閑偶與少年遊突見山
下人簇簇問伊簇簇來何為云是迎神欲祈福往歲有麥亦有禾
今歲只貯愁千斛春雷雖早鳴未曾益而脈霖終至秋初細雨
希如玉長天未見雲誰堪此炎燠點食溼水枯涸海將鹽文陸我有
薄田二三畝其苗已槁十之六室中又無儲石儲仰何事今俯何畜矣
哉予無幸溺死有司不苟日烹羊宰牛且為樂夜以繼日猶不足
朝下催科令暮聞用鞭朴疾哉予無幸易田急輸縣官粟縣官
尚謂予不窮豈知粟盡填溝穀我聞斯語心惻惻唏噓徒為蒼生
哭君門萬里情難達聊作數言敬當軸

五言律 三首

憫捷民國丁丑作

已絕和平望逃燕起戰雲昨夜嚴令下今黑猿音聞素衿
嫋兵略行看掃敵氛烟燭誰能抗日豐鎬宋將軍即未折元

不寐

蕭齊常獨坐直到夜初晴無復用公夢未成坡老詩病驅
今幸在家況經堪悲飲使愁懷解聊將酌酒卮

七言律五十六首

辛卯元日自壽並壽李夫人時年七十有八 二首

宦遊何事逐風塵早賦歸田隱汨濱曠代苦無由請終當

時尚有郝夫人詩書自味，永貧而樂，伉儷情深，老更親。此日來

培寧舞綵齊年共祝八千春

荏苒再行看，八十春人生非幻亦非真。渾蒼高隱名偏盛，燕薦舊遊迹已陳。爭奈蕭蕭飄白髮，悔教碌碌迎紅塵。今朝競戲屠蘇酒，酒多繞膝兒孫笑語親。

感夢一首

擁衾早入黑甜鄉，怎奈漫漫春夜長。枕枕周公側入夢，登登
菜子人稱觴。榮華本是空中大老練，何須海上方俯首廻
思。當日事，款處無恨感滄桑。

鈔清光緒庚寅黃岡王學使金鑑祥試余年十七以考列第一津

至公元一九五十年庚寅已歷六十年計甲子一周是時余年七十

有七矣自愧老大無成不勝今昔之感爰彷彿重摹鹿鳴故事

作重遊泮水詩四章非敢曰詩聊以述懷而寄慨云爾

四首

長吟數便賦未肯篇篇點說蓬萊第一仙早署青衿呼秀士禮記命
鄉論秀士今亦稱秀才曰秀士徒生白髮愧名賢同時諸子今安在是年
同入泮者吾邑有三十六人嗟我數人獨歸然現存者六周君禮杜君朝送楊君培
與余四人也六十年來泮似舊重遊又到泮宮邊

才華謬許勝恒流角逐名場未肯休

余入泮後再試秋闈始舉於鄉試

春闈而薦弗錄

豈有文章驚宇內空將國事注心頭幾經桑海常三歎虛度

歲時又一周此日興亡難寂寞香留泮水我重遊

幼年曾記奪標回里巷爭呼小秀才早入芹宮夕士冠行看桂花
一枝開空羣方幸奇文賞癸巳余舉於鄉陳太史伯陶詳其文云是能匠獨運不庸造化者

伏極竟教壯志仄雨琴蕭然吾亦老那知今日又重來

欲飛萬里振鵬程幼作詩文學未成陸游秀才何早達黃秀奇士遍知名譽門首選年周甲泮水重遊歲火庚戌謂耆儒謝盡一時佳話記前清

余自癸巳舉於鄉計過已屆六十年援故事稱為重宴鹿鳴因賦此紀之四首

乘時早歲附青雲至冀北龍駒集出羣年少漫誇同質誰癸巳余舉於鄉時年為丁未名應自愧劉蕡頻添鶴算古稀有重宴鹿鳴今

又聞六十餘人都已盡。是科同榜者有六十四人，獨留誠老著詩文。
惟余年最少。

時人謬許玉堂仙振翮高飛萬里天鷗薦同膺進癸歲蟾宮早
步正丁午驚看白髮心猶壯坐困青氈志更堅六十春光如
逝水今秋又賦鹿鳴篇

英才濟濟孰捨尤枝擅雕蟲敢自尊射策漫誇追董子知名
何幸列蘇門余受知於東莞採花陳伯陶太史廿齡早已登秋榜三
世由來存國恩伯祖錫昌公清咸豐辛亥恩科舉於鄉考景溫公光緒乙亥恩科舉於鄉今癸未恩科余大舉於鄉
太息前朝人物盡靈光今尚歸然存

奮筆志生平雲觀國光早知班馬擅詞場棘闈夜靜三秋爽桂
光風飄雨袖香爭道闡成才藻深麗麗果然志滿榜姓名揚至今

欽

追憶當年事膚鬯食羊鹿雅章庚辰十二月成見哀江南賦

余弱冠結婚計開已屆六十年余與元室李夫人為同歲生年
均七十有八今幸健在援故事稱為重諧此燭壽而賦此

桃夭早咏室家宜張敞有情為畫眉東渡漫遊悲遠別清光繕

甲辰廿上試春闈未第旋奉南歸高卧慰相思

民元壬子余自西蜀旋里遂

派赴日本留學于東京

不復遠遊

叔舅冉猶憶結褵日拜手宛如意含毫時花燭重諧何易得玉
臺今又賦新詩

珊瑚環珮侍堂前屈指倡隨六十年婦職何妨兼子職夫賢畢
竟讓妻賢眉齊鴻麤徵人瑞算益鶴等時差次地仙此日闢帷欣
再咏稱觴共醉杏花天時夏庭二月二十五日為余生辰

遐齡共祝八年秋花燭重諧雪滿頭
斂慧如卿工繡鳳疏狂笑我拙
同鳩偶談國事時興歎閒詣家常
夜深休莫謂龍鐘吾亦老山中歲月且長留

含辛茹苦到而今我亦憐卿不自憐願却靚妝明素志聊供甘旨博歡心鳴機佐讀青燈伴覽鏡驚看白髮侵戎燭重諧真韻事一時佳語遍儒林

仲孫澤民去職得一子喜而賦之 四首

貢父何曾憚遠行最高學府是南京澤民現肄業南京大學湖山文法學院法律系
萬里遊觀遍法律四年肄業精天上恰逢牛女會庚寅夏歷正月
錫何幸斧繼始人間爭道鳳雛生倣翠一笑老懷慰又見子門

喜色盈

遠寄家書自省垣岐嶽又喜得曾孫八自上壽徵人瑞四代
同堂集福門道德文章方是重功名富貴未須論老來
殊覺無佳趣今且悠然進一樽 悠然笑貌

冀北龍駒自木羣壯懷早欲附青雲久從遊學樂羊子願
共挽車桓火君幾樹椿萱誇並茂一枝蘭蕙吐奇芬于公治
獄多陰德光大門闈今又聞

無錫早傳芳訊來佳兒佳婦而無猜謗仙信有生花草道
韻咸栢咏絮才秀挺芝蘭香氣盛歡承叔水笑顏開同喜
四世天倫樂俯仰無慚亦快哉

題趙氏族譜安略

余以趙氏族譜太繁，族人未能遍閱，因乃擬體例仿用。
史者志編為族譜要略一卷，蓋多姓族譜中所未有也。

既竟為題此以弁諸首云

二首

溯從天寶始遷時，椒衍瓜瓞分七支。
宋後唐崇書政績，湘江奉領著聲施。一門科第歷朝盛，數卷詩文百世垂。
知是鳳陽來脈遠，至今祖武幸能追。

根深葉茂歷千年，代有聞人詎偶然。
每念宗功相祖德，還期子孝又孫賢。功名富貴浮雲視，政事文章亘古傳。
成敗俄衰非定數，誰能裕後且先前。

題龍湖詩草二首

衰顏偶向鏡中觀，曠達為懷強自寬。
老帶莊襟名士服，