

針灸大成卷之六

五臟六腑圖

經穴起止歌

肺臟圖

手太陰經穴主治

大腸腑圖

手陽明經穴主治

胃腑圖

足陽明經穴主治

脾臟圖

足太陰經穴主治

心臟圖

手少陰經穴主治

小腸腑圖

手太陽經穴主治

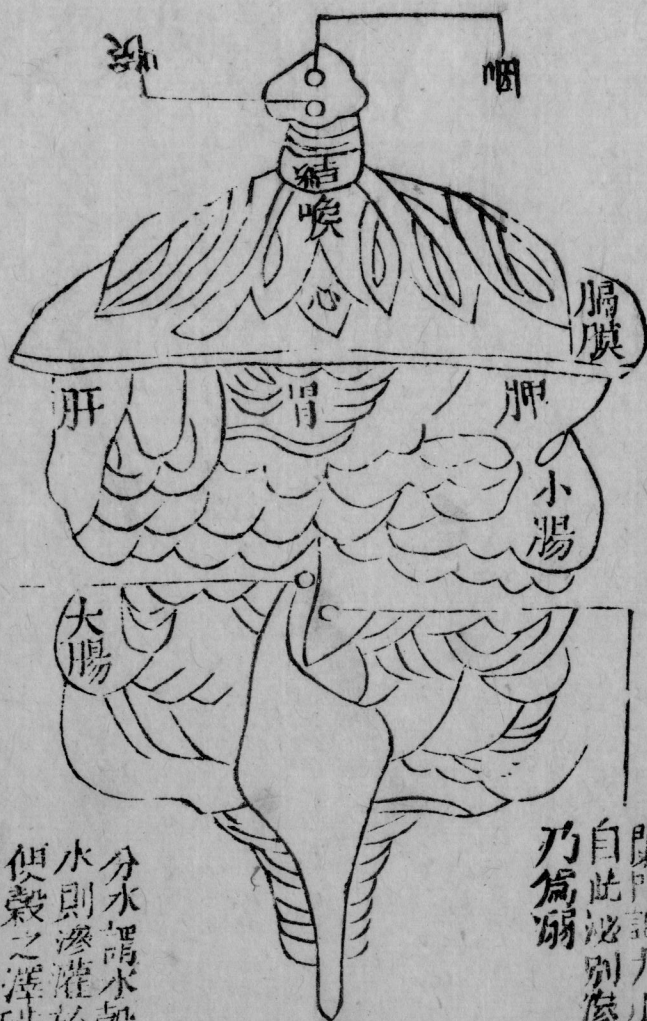
膀胱腑圖

足太陽經穴主治

腎臟圖

足少陰經穴主治

臟腑正面圖

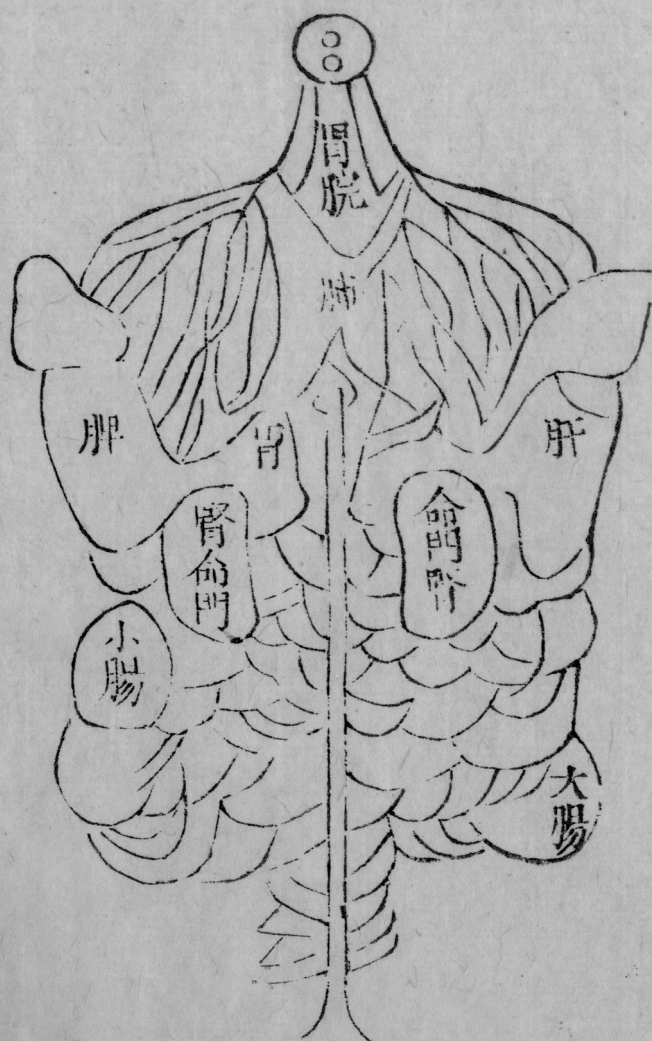


開門諸大小二腸會處也
自此泌別參入於膀胱中
乃為溺

溺自此出

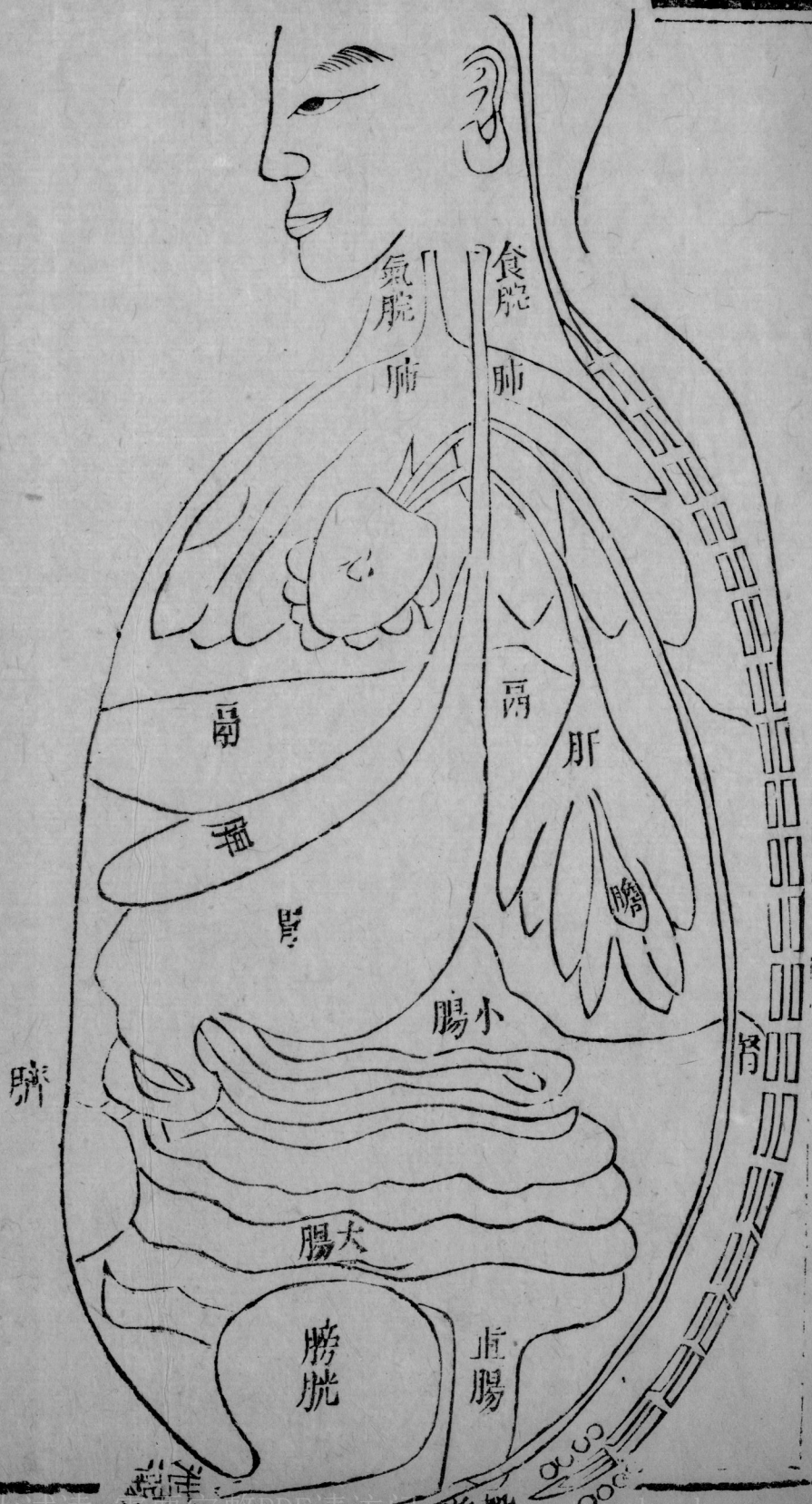
分水謂水穀承受於開門
水則滲灌於膀胱而為溺
便穀之滓穢則自開門而
傳送於大腸之中也

臟腑背面圖



肛腸又各
 廣腸即肛
 門也一名
 魄門大便
 出處

臟腑之圖



五臟。臟者藏也。心藏神。肺藏魄。肝藏魂。脾藏意。與智。腎藏精。與志。故爲五臟。

六腑。腑者府也。膽。胃。大腸。小腸。三焦。膀胱。受五臟濁氣。名傳化之府。故爲六腑。

五臟藏精而不瀉。故滿而不實。六腑輸瀉而不藏。故實而不滿。如水穀入口。則胃實而腸虛。食下。則腸實而胃虛。故曰。實而不滿。

肺重三斤三兩六葉。兩耳四垂如蓋。附脊第三椎。中有二十四孔。行列分布。諸臟清濁之氣。爲五臟華蓋云。

心重十二兩。七孔三毛。形如未敷蓮花。居肺下。隔上。附脊

第五椎

心包絡在心下橫膜之上。豎膜之下。與橫膜相粘。而黃脂
慢裏者。心也。外有細筋膜如絲。與心肺相連者。包絡也。
三焦者。水穀之道路。氣之所終始也。上焦在心下胃上。其
治在臆中。直兩乳間陷中者。中焦在胃中脘。當臍上四
寸。其治在臍旁下焦。當膀胱上。際其治在臍下一寸。
肝重二斤四兩。左三葉。右四葉。其治在左。其臟在右。脇右
腎之前。並胃。附脊第九椎。

膽在肝之短葉間。重三兩三銖。包精汁三合。

膈膜前齊鳩尾。後齊十一椎。周圍着脊。以遮隔濁氣。不使

上薰心肺也

脾重二斤三兩廣三寸長五寸。撓乎太倉。附脊十一椎。

胃重二斤一兩大一尺五寸。徑五寸。紆曲屈伸。長二尺六寸。

小腸重二斤十四兩。長三丈一尺。左回疊積十六曲。小腸上口卽胃之下口。在臍上二寸。復下一寸。水分穴爲小腸下口。至是而泌別清濁。水液入膀胱。滓穢入大腸。

大腸重二斤十二兩。長三丈一尺。廣四寸。右回疊十六曲。當臍中心。大腸上口卽小腸下口也。

腎有兩枚。重一斤一兩。狀如石卵。色黃紫。當腎下兩旁。入

脊膂附脊十四椎前與臍平。

膀胱重九兩二銖廣九寸居腎下之前大腸之側膀胱上際即小腸下口水液由是滲入焉。

脊骨二十一節取穴之法以平肩爲大椎即百勞穴也。

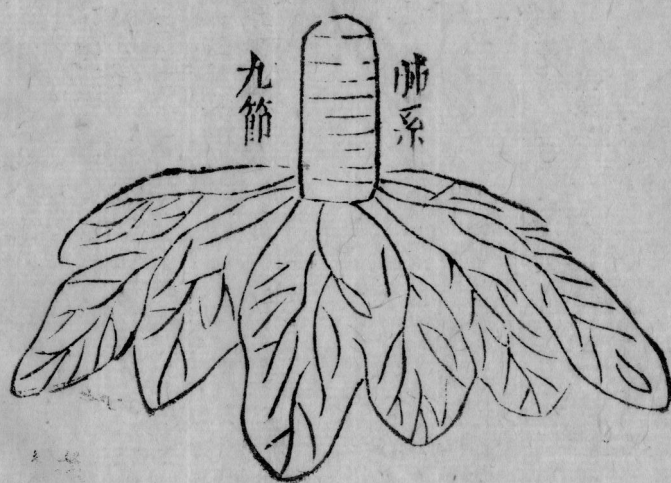
臟腑十二經穴起止歌

手肺少商中府起。大腸商陽迎香二。足胃頭維厲兌三。脾
部隱白大包四。手心極泉少衝來。小腸少澤聽宮去膀胱
睛明至陰間。腎經湧泉俞府位。心包天池中衝隨。二焦關
衝耳門繼膽家。童子髎竅陰厥肝大敦期門至。十二經穴
始終歌。學者銘於肺腑記。

肺臟圖

肺重三
筋三兩
六葉兩
耳凡八
葉附脊
第三椎

上通喉龍



手太陰肺經



內經曰。肺者相傳之官。治節出焉。

肺者氣之本。魄之處也。其華在毛。其充在皮。爲陰中之少陰。通於秋氣。

西方白色。入通於肺。開竅於鼻。藏精於肺。故病在背。其味辛。其類金。其畜馬。其穀稻。其應四時。上爲太白星。是以知病之在皮毛也。其音商。其數九。其臭腥。其液涕。

西方生燥。燥生金。金生辛。辛生肺。肺生皮毛。皮毛生腎。肺主鼻。其在天爲燥。在地爲金。在體爲皮毛。在臟爲肺。在聲爲哭。爲變動。爲咳。在志爲憂。憂傷肺。喜勝憂。熱傷皮毛。寒

勝熱。辛傷皮毛。苦勝辛。

手太陰肺經穴歌

醫學入門

手太陰肺十一穴。中府雲門天府譙。夾白尺澤孔最存。列缺經渠太淵淺。魚際少商如韭葉。左右十二穴。

左右十二穴。

此一經起於中府。終於少商。取少商。魚際。太淵。經渠。尺澤。與井榮俞經合也。脉起中焦。下絡大腸。還循胃口。上膈屬肺。從肺系橫出腋。下循臑內。行少陰心主之前。下肘中。循臂內上。骨下廉。入寸口。上魚。循魚際出大指端。其支者從腕後列缺穴。直出次指內廉。出其端。交手陽明也。多氣少血。寅時注此。辛金之臟。脉居右寸。實則脉實。上熱氣粗。兼鼻塞。瀉必辛涼。虛則脉虛。少氣不足。息低微。補須酸熱。橘

其下痰氣之神方。薑陳去氣嗽之聖藥。七情鬱結因而喘。
沉香烏藥參攢。胸痞喘急徹而痛。半夏瓜蒌桔梗。鼻塞不
通。九荊穗澄茄薄荷。鼻淵不止。末龍腦蒼芷辛夷。百花都
去紅痰。二母偏除熱嗽。黃連赤茯阿膠。抑心火而清肺臟。
訶子杏仁通草。利人嗽以出痰音。流注疼痛因痰飲。半夏
倍於朴硝。癰疹痒痛爲風熱。苦參少於皂莢。哮喘齁齁。兜
苓蟬蛻杏除尖。砒霜少入。熱壅咽喉。雞蘇荊芥桔。防風參
牛甘草。消酒疸輕粉硫黃。去鼻痔白礬。其遂白。砒霜性情
實重。入豆豉偏治。哮喘。百草霜氣味雖輕。和海鹽却消舌
腫。甜葶藶良治肺癰。苦熊膽寒塗腸痔。瓊玉膏聖嗽調元。

流金丹清痰降火人參非大劑不補少則凝滯大則流通
黃芩非枯薄不瀉細則涼腸枯則清金升麻白芷東垣曾
云報使葱白麻黃仲景常用引經紫苑五味能補欬桑白
防風實開通寒熱溫涼名方選辨輕重緩急指下詳明更
衆一字之秘價值千金之重會得其中旨草木總皆空

○導引本經 肺爲五臟之華蓋聲音之所從出皮膚賴
之而潤澤者也人惟內傷七情外感六淫而呼吸出入不
定肺金於是乎不清矣然欲清金必先調息息調則動患
不生而心火自靜一者下着安心二者寬中體三者想氣
遍毛孔出入通用無障而細其心令息微微此爲真息也

蓋息從心起。心靜息調。息歸根。金丹之母。心印經曰。回風混合。百日通靈。內經曰。秋三月。此謂容平。天氣以急。地氣以明。夜臥早起。與鷄俱興。使志安寧。以緩秋形。收斂神氣。使秋氣平。無外其志。使肺氣清。逆之則傷肺。若過食瓜果。宜微利一行。靜息二日。以薤白粥加羊腎。空心補之。如無羊腎。以猪腰代之。勝服補劑。秋當溫足涼頭。其時清肅之氣與體收斂也。自夏至以來。陰氣漸旺。當薄衽席。以培壽基。其或夏傷於暑。至秋發爲痃瘕。陽上陰下。交爭爲寒。陽下陰上。交爭爲熱。寒熱交爭。皆肺之受病。如二少陽脉微弦。卽是夏食生冷。積滯留中。至秋變爲痢疾。如足陽明

太陰微弦濡而緊。乃反時之脈。病恐危急。然秋脈當如毫毛。治法詳後。與前也。素問云。秋傷於濕。冬生咳嗽。純陽歸空。秘法云。行住坐臥常禁口。呼吸調息定音聲。甘津玉液頻頻嚥。無非潤肺。使邪火下降。而清肺金也。

考正穴法

中府

一名膚俞

○雲門下一寸六分。乳上三肋間。動脈應手陷。

中去胸中行各六寸。肺之募。

募猶結募也。言經氣聚也。

手足太陰二

脉之會。針三分。留五呼。灸五壯。主腹脹。四肢腫。食不下。

喘氣胸滿。肩背痛。嘔逆欬逆。上氣。肺系急。肺寒熱。胸悚。悚。膽熱。嘔逆。欬。唾濁涕。風汗出。皮痛。面腫。少氣。不得卧。