

續金華叢書



續金華叢書



精餘

世論

表勵準



甲春康宗校
子永胡楸鋟

格致餘論序

素問載道之書也詞簡而義深去古漸遠衍文錯簡仍或有之故非
吾儒不能讀學者以易心求之宜其茫若望洋淡如嚼蠟遂直以爲
古書不宜於今厭而弃之相率以爲局方之學間有讀者又以濟其
方技漫不之省醫道隱晦職此之由可嘆也震亨三十歲時因母之
患脾痛衆王束手由是有志於醫遂取素問讀之三年似有所得又
二年母氏之疾以藥而安因追念先子之內傷伯考之贅闕叔考之
鼻衄幼弟之腿痛室人之積痰一皆歿於藥之悞也心膽摧裂痛不
可追然猶慮學之未明至四十歲復取而讀之顧以質鈍遂朝夕鑽
研缺其所可疑通其所可通又四年而得羅太無諱知悌者爲之師
因見河間戴人東垣海藏諸書始悟濕熱相火爲病甚多又知醫之
爲書非素問無以立論非本草無以立方有方無論無以識病有論
無方何以模倣夫假說問荅仲景之書也而詳於外感明著性味東
垣之書也而詳於內傷醫之爲書至是始備醫之爲道至是始明由

是不能不致疑於局方也局方流行自宋迄今罔間南北翕然而成俗豈無其故哉徐而思之濕熱相火自王太僕注文已成湮沒至張李諸老始有發明人之一身陰不足而陽有餘雖諄諄然見於素問而諸老猶未表章是宜局方之盛行也震昌不揣蕪陋陳於編冊并述金匱之治法以證局方之未備間以已意附之於後古人以醫爲吾儒格物致知一事故目其篇曰格致餘論未知其果是否耶後之君子幸改而正諸

格致餘論目錄

飲食色以箴序

飲食箴

色飲箴

陽有餘陰不足論

治病必求其本論

瀉脉論

養老論

慈幼論

夏月伏陰在內論

豆瘡陳氏方論

痛風論

痲痺論

病邪並實胃氣傷者勿使攻擊論

木至金論
治病先觀形色然後察脉問證論

大病不守禁忌論

虛病痰病有似邪崇論

面鼻得冷則黑論

胎自墮論

難產論

難產胞損淋瀝論

胎婦轉胞病論

乳硬論

受胎論

人迎氣口論

春宣論

醇酒宜冷飲論

癰疽當分經絡論

脾約丸論

鼓脹論

疝氣論

秦桂丸論

惡寒非寒病惡熱非熱病論

經水或紫或黑論

石膏論

脈大必病進論

生氣通天論病因章句辯

太僕章句 新定章句

倒倉論

相火論

左大順男右大順女論

茹淡論

吃逆論

房中補益論

天氣屬金說

張子和攻擊注論

格致餘論

續金華叢書

金華 朱彥脩 撰

新安 吳中珩 校

飲食色欲箴序

傳曰飲食男女人之大欲存焉予每思之男女之欲所關甚大飲食之欲於身尤切世之淪胥陷溺於其中者蓋不少矣苟志於道必先於此究心焉因作飲食色欲二箴以示弟姪并告諸同志云

飲食箴

人身之貴父母遺體爲口傷身滔滔皆是人有此身飢渴沔興廼作飲食以遂其生睠彼昧者因縱口味五味之過疾病蜂起病之生也其機甚微饑涎所牽忽而不思病之成也飲食俱廢憂貽父母醫禱百計山野貧賤淡薄是諳動作不衰此身亦安均氣同體我獨多病悔悟一萌塵開鏡淨曰節飲食易之象辭養小失大孟子所譏口能致病亦敗爾德守口如瓶服之無斃

色欲箴

惟人之生與天地參坤道成女乾道成男配爲夫婦生育攸寄血氣方剛惟其時矣成之以禮接之以時父子之親其要在茲睠彼昧者徇情縱欲惟恐不及濟以燥毒氣陽血陰人身之神陰奉陽祕我體長春血氣幾何而不自惜我之所生翻爲我賊女之耽兮其欲實多閨房之肅門庭之和士之耽兮其家自廢旣喪厥德此身亦瘁遠彼帷薄放心乃收飲食甘美身安病瘳

陽有餘陰不足論

人受天地之氣以生天之陽氣爲氣地之陰氣爲血故氣常有餘血常不足何以言之天地爲萬物父母天大也爲陽而運於地之外地居天之中爲陰天之大氣舉之日實也亦屬陽而運於月之外月缺也屬陰稟日之光以爲明者也人身之陰氣其消長視月之盈缺故人之生也男子十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀以養陰氣始成而可與陽氣爲配以能成人而爲

人之父母古人必近三十二而後嫁娶可見陰氣之難於成而古人之善於攝養也禮記注曰惟五十然後養陰者有以加內經曰年至四十陰氣自半而起居衰矣又曰男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止供給得三十年之視聽言動已先虧矣人之情欲無涯此難成易虧之陰氣若之何而可以供給也經曰陽者天氣也主外陰者地氣也主內故陽道實陰道虛又曰至陰虛天氣絕至陽盛地氣不足觀虛與盛之所在非吾之過論主閉藏者腎也司疎泄者肝也二臟皆有相火而其系土屬於心心君火也爲物所感則易動心動則相火亦動動則精自走相火翕然而起雖不交會亦暗流而疏泄矣所以聖賢只是教人收心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺而成四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月屬午爲火大旺火爲肺金之夫火旺則金衰六月屬未爲土大旺土爲水之夫土旺則水衰況腎水常藉肺金爲母以補助其不足故內經諄諄於資其化源也古人於夏必獨宿而淡味兢兢

業業於愛護也。保養金水二臟，正嫌火土之旺。爾內經曰：冬不藏精者，春必病溫。十月屬亥，十一月屬子，正火氣潛伏，閉藏以養其本。然之真而爲來春發生升動之本。若於此時恣嗜慾，以戕賊至春升之際，下無根本，陽氣輕浮，必有溫熱之病。夫夏月火土之旺，冬月火氣之伏，此論一年之虛耳。若上弦前下弦後，月廓月空，亦爲一月之虛。大風大霧虹霓飛電暴寒暴熱，日月薄蝕，憂愁忿怒驚恐悲哀醉飽勞倦，謀慮勤動，又皆爲一日之虛。若病患初退，瘡痍正作，尤不止於一日之虛。今日多有春末夏初患頭痛脚輭食少體熱，仲景謂春夏劇秋冬差，而脉弦大者，正世俗所謂注夏病。若犯此四者之虛，似難免此。夫當壯年，便有老態，仰事俯育，一切隳壞，興言及此，深可驚懼。古人謂不見所欲，使心不亂；夫以溫柔之盛於體，聲音之盛於耳，顏色之盛於目，馨香之盛於鼻，誰是鐵漢？心不爲之動也。善攝生者，於此五箇月，出居於外，苟值一月之虛，亦宜暫遠帷幕，各自珍重，保全天和，期無負敬身之教，幸甚。

治病必求其本論

病之有本猶草之有根也去葉不去根草猶在也治病猶去草病在
臟而治腑病在表而攻裏非惟戕賊胃氣抑且資助病邪醫云乎哉
族叔祖年七十稟甚壯形甚瘦夏末患泄利至深秋百方不應予視
之曰病雖久而神不悴小便澁少而不赤兩手脉俱澀而頗弦自言
鬲微悶食亦減因悟曰此必多年沉積癖在胃腸詢其平生喜食何
物曰我喜食鯉魚三年無一日缺予曰積痰在肺肺爲大腸之臟宜
大腸之本不固也當與澄其源而流自清以茱萸陳皮青葱蘆苕根
生薑煎濃湯和以沙糖飲一碗許自以指探喉中至半時辰吐痰半
升許如膠是夜減半次早又飲又吐半升而利止又與平胃散加白
朮黃連旬日而安東陽王仲延遇諸途來告曰我每日食物必屈曲
自鬲而下且硬澁作微痛宅無所苦此何病脉之右甚濇而關尤沉
左却和予曰汗血在胃脘之口氣因鬱而爲痰此必食物所致明以
告我彼亦不自覺予又曰汝去臘食何物爲多曰我每日必早飲點

剝酒兩三盞逼寒氣爲製一方用韭汁半銀盞冷飲細呷之盡韭菜
半斤而病安已而果然又一鄰人年三十餘性狡而躁素患下疳瘡
或作或止夏初患自利鬲上微悶醫與治中湯兩貼昏悶若死片時
而甦子脉之兩手皆濇重取畧弦似數予曰此下疳瘡之深重者與
當歸龍會丸去麝四貼而利減又與小柴胡去半夏加黃連芍藥川
芎生薑煎五六貼而安彼三人者俱是濇脉或弦或不弦而治法迥
別不求其本何以議藥

濇脉論

人一呼脉行三寸一吸脉行三寸呼吸定息脉行六寸一晝一夜一
萬三千五百息脉行八百一十丈此平人血氣運行之定數也醫者
欲知血氣之病與不病非切脉不足以得之脉之狀不一載於脉經
者二十有四浮沈芤滑實弦緊洪微緩濇遲伏濡弱數細動虛促結
代革散其狀大率多兼見人之爲病有四曰寒曰熱曰實曰虛故學
脉者亦必以浮沈遲數爲之綱以察病情此不易之論也然濇之見

固多虛寒亦有痼熱爲病者醫於指下見有不足之氣象便以爲虛或以爲寒孟浪與藥無非熱補輕病爲重重病爲死者多矣何者人之所藉以爲生者血與氣也或因憂鬱或因厚味或因無汗或因補劑氣騰血沸清化爲濁老痰宿飲膠固雜糅脉道阻澁不能自行亦見瀉狀若重取至骨來似有力且帶數以意參之於證驗之形氣但有熱證當作痼熱可也此論爲初學者發圓機之士必以爲贅東陽吳子方年五十形肥味厚且多憂怒脉常沈瀯自春來得痰氣病醫認爲虛寒率與燥熱香竄之劑至四月間兩足弱氣上衝飲食減召我治之予曰此熱鬱而脾虛痿厥之證作矣形肥而脉沈未是死證但藥邪太盛當此火旺實難求生且與竹瀝下白朮膏盡二斤氣降食進一月後大汗而死書此以爲諸賢覆轍戒云

養老論

人生至六十七十以後精血俱耗平居無事已有熱證何者頭昏目眊肌痒溺數鼻涕牙落涎多寐少足弱耳聾健忘眩運腸燥面垢髮