

# 机电兵教材

(上 册)

-43  
中国 人民 解放軍 总后勤部 車船部

一九八二年九月

**机电兵教材**

**上 册**

中国人民解放军总后勤部车船部

\*

中国人民解放军战士出版社出版发行

中国人民解放军第一二〇二工厂印刷

\*

开本：787×1092 毫米 1/32 · 印张 8 · 字数 170,000

1982 年 9 月第 1 版 (北京)

1982 年 9 月第 1 次印刷

3.00

## 说 明

为加强船艇专业兵训练，根据总参谋部一九八〇年九月下发的《陆军军事训练大纲》中关于船艇训练的要求，由我部委托南京军区后勤船管业务部门组织船艇专业人员，在原有教材的基础上，总结陆、空军船艇部队的实际经验，吸取各单位对原有教材的音同 ~~有关专业教材~~ 有关专业教材，编写了《机电兵教材》，我部组织有关军区的专业人员进行了修改，确定。新编教材内容比较系统，符合现有船艇装备的实际情况。现印发陆、空军船艇部队和水兵训练队，作为机电兵的基本教材。望各单位在使用中进一步总结经验，提出修改补充意见，随时报我部，以便再版时修改。

总后车船部

一九八二年九月

# 目 录

<b>第一篇 机械基础</b> .....	(1)
<b>第一章 机械图的识读</b> .....	(1)
第一节 机械制图的基本原理.....	(1)
第二节 图、线符号与画法.....	(7)
第三节 识图与读图.....	(17)
<b>第二章 金属材料</b> .....	(26)
第一节 金属的分类和机械性能.....	(26)
第二节 钢铁.....	(28)
第三节 有色金属.....	(33)
<b>第三章 铣工知识</b> .....	(36)
第一节 长度单位及其换算.....	(36)
第二节 常用量具.....	(39)
第三节 公差与配合.....	(53)
第四节 常用机工具.....	(60)
第五节 铣工作业.....	(66)
<b>第二篇 船艇电工</b> .....	(81)
<b>第四章 直流电路</b> .....	(81)
第一节 电的基本知识.....	(81)
第二节 直流电路与欧姆定律.....	(85)
第三节 电路的连接.....	(90)

第四节	电功、电功率及电流的热效应	(96)
<b>第五章</b>	<b>磁与电磁</b>	(100)
第一节	磁的基本概念	(100)
第二节	电磁	(103)
第三节	通电导体在磁场中运动	(106)
第四节	电磁感应	(108)
<b>第六章</b>	<b>常用电工仪表</b>	(118)
第一节	电工仪表的分类	(118)
第二节	磁电式仪表的构造与工作原理	(119)
第三节	直流电流表和电压表	(121)
第四节	万用电表和兆欧表	(124)
<b>第七章</b>	<b>直流电机</b>	(131)
第一节	直流电机的构造	(131)
第二节	直流发电机	(136)
第三节	直流电动机	(144)
第四节	直流电机的使用与维护保养	(153)
<b>第八章</b>	<b>配电板</b>	(159)
第一节	配电板电路的识别	(159)
第二节	067型登陆艇配电板	(161)
第三节	100吨运输船总配电板	(165)
第四节	配电板的使用与管理	(175)
<b>第九章</b>	<b>直流电动机的控制</b>	(178)
第一节	淡水泵控制电路	(178)
第二节	消防泵控制电路	(183)
第三节	电动锚机控制电路	(185)
第四节	电动舵机控制电路	(189)
<b>第十章</b>	<b>调节器</b>	(192)

第一节	三组调节器	(192)
第二节	五组调节器	(196)
<b>第十一章</b>	<b>蓄电池</b>	(202)
第一节	蓄电池的构造	(202)
第二节	蓄电池的工作原理及容量	(206)
第三节	蓄电池的使用管理	(209)
<b>第十二章</b>	<b>电启动系统</b>	(216)
第一节	电启动系统的组成	(216)
第二节	启动电路的工作情形	(222)
第三节	启动电机的使用与维护保养	(224)
第四节	电启动系统的常见故障	(227)
<b>第十三章</b>	<b>交流电</b>	(229)
第一节	交流电的基本知识	(229)
第二节	变压器	(231)
第三节	硅整流充电机	(233)
第四节	安全用电	(237)

# 第一篇 机械基础

## 第一章 机械图的识读

将机械零件、机器的形状、尺寸、技术要求等内容，按一定方法制成的图称机械图。它是机械制造、修配和使用的重要依据。

### 第一节 机械制图的基本原理

#### 一、正投影

如图1-1所示，当灯光照射到三角板后，在地面上就出现三角板的影子，这叫做三角板在地面上的投影。地面被称为投影面，光线被称为投影线。由于灯泡发出的不是平行光线，所以三角板离光源距离不同，影子也有大有小，因此这种光源下的投影不能反映出三角板的真实大小。

如果假想把灯光换成互相平行（如太阳光）并与投影面垂直的光线，且使三角板的平面平行于地面，这时的投影就与三角板的真实大小一样，如图1-2所示。

这种光线互相平行，且垂直于投影面而照射物体，在投影面上得到的影子叫正投影。这种投影的方法叫正投影法，用此法画出来的物体轮廓图叫正投影图。我们把用视线代替平行光线来观察物体所得到的投影图称为视图。

如果三角板的摆法不同，其投影结果就不同。

三角板平面平行于投影面时，其投影反映了实形，如图1-2所示；

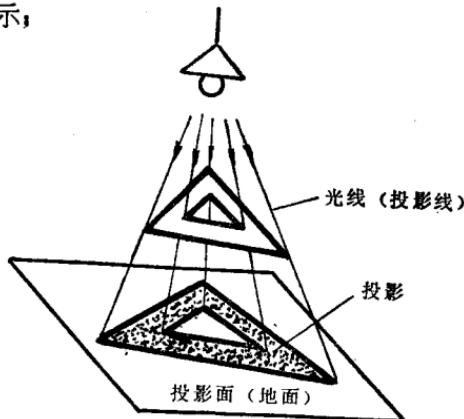


图 1-1 投影的形成

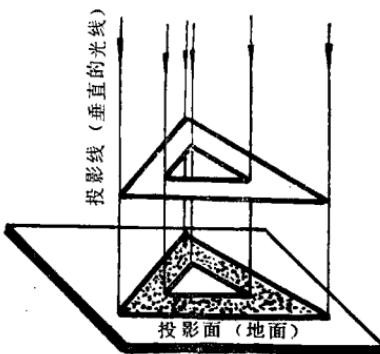


图 1-2 三角板平行于投影面

三角板平面垂直于投影面时，其投影变成直线，如图1-3所示；

三角板平面倾斜于投影面时，其投影大小就发生改变，如图1-4所示。

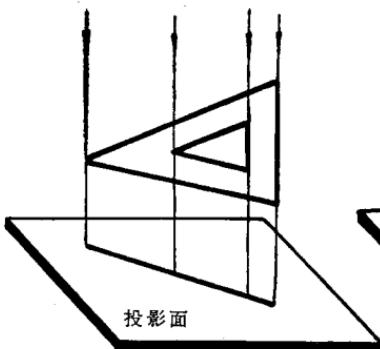


图 1-3 三角板垂直于投影面

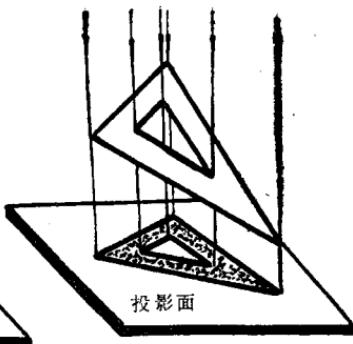


图 1-4 三角板与投影面倾斜

由上可知，运用正投影法表示物体的形状虽然投影缺乏立体感，但是画图简单，能够表示物体表面的真实形状。因此机械图就采用这种方法来绘制。

## 二、物体的三视图

要准确地反映物体的结构形状，单面投影图无法做到，实际工作中，通常是采取增加投影面的数量，组成投影面系，用一组投影的方法来解决。物体形状越复杂，所需的视图数就越多。但常用的视图只有三个，如图1-5所示。当把V形块分别向三个互相垂直的投影面投影时，从三个投影面上得到三个方向上的正投影（三视图），全面地反映了V形块的形状和各部尺寸。

物体在正面上的投影叫主视图；在水平面上的投影叫俯视图；在右侧面上的投影叫左视图。

物体在三个互相垂直投影面上的投影是互相联系和有规律的，从图1-5可以看出三视图有如下关系：

（一）三视图的位置关系：俯视图在主视图的下面，

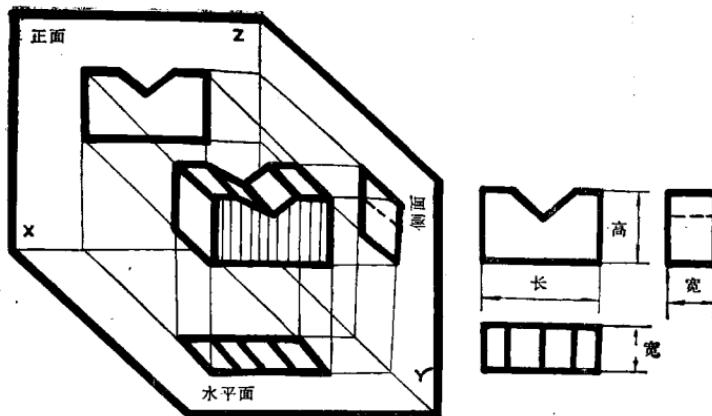


图 1-5 视图与物体的对应关系

左视图在主视图的右面。

(二) 投影对应关系：主、俯视图中相应投影的长度相等并且对正，主、左视图中的高度相等并且平齐，俯、左视图中的宽度相等。归纳起来就是“长对正、高平齐、宽相等”。

(三) 物体各部位与视图的关系：主视图确定了物体上、下、左、右四个部位；俯视图确定了物体前、后、左、右四个部位；左视图确定了物体上、下、前、后四个部位。

### 三、剖视图

在三视图中，零件内部看不见的结构形状用虚线表示。当形状比较复杂时，图上就要出现很多虚线，造成图线混淆，图形不清，层次不明，增加了画图和识图的困难，如图1-6所示。

为清晰地反映物体的内外形状，需采用剖视图来表示。剖视图就是假想用一个剖切平面在适当的位置将零件切

开，把剖切平面前面的部分拿去，将留下的部分再进行投影所得到的图形。

为了分清被剖切的切口平面和剖切平面后面部分，在另件被剖切平面切到的实心部分画出剖面符号，如图1-7所示。

由于零件的内外结构形状多种多样，为了清晰地表达出来，就必须根据零件结构形状的特点，选用不同剖切方法，画出零件的剖视图，这里介绍几种常用的剖视图。

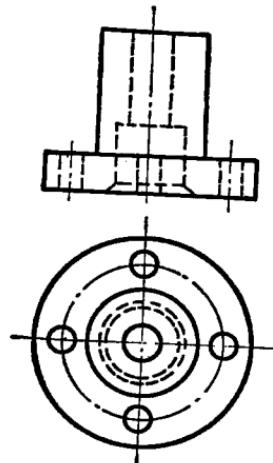


图 1-6 零件的主、俯视图

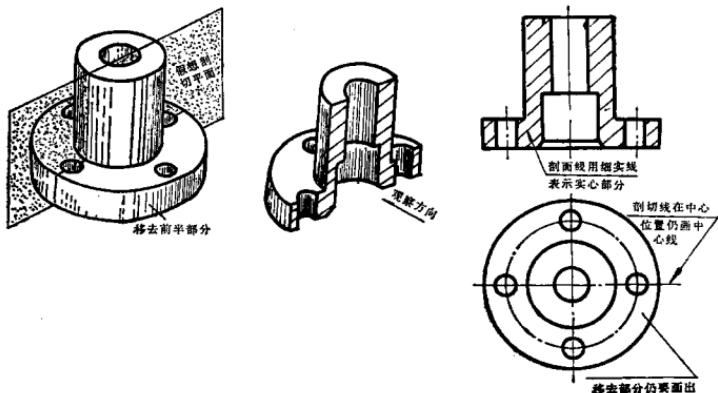


图 1-7 零件的剖视图

### (一) 全剖视

用一个剖切平面完全地剖开零件后得到的图形叫全剖视，如图1-8所示。

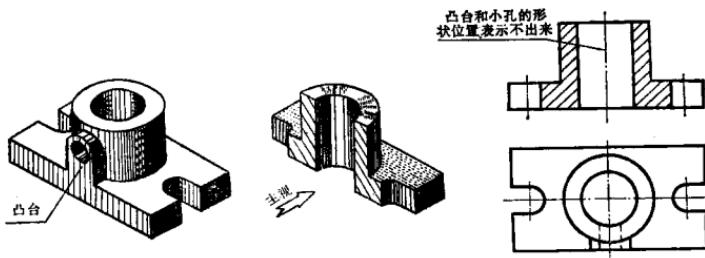


图 1-8 全剖视

## (二) 半剖视

当零件的内外形状都需要表达清楚，而图形又是对称或基本对称时，利用它对称的特点，以中心线为界，将视图的一半画成剖视，以表达内形，另一半画成视图，以表达外形，这种剖视叫半剖视，如图1-9所示。

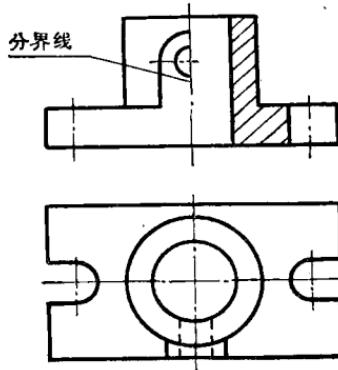


图 1-9 半剖视

## (三) 局部剖视

当零件的外部结构形状

需要表达，零件内部的局部结构形状也需表达时，可用剖切平面将零件的某一部分剖开，然后画出其图形，这种方法叫局部剖视，如图1-10所示。局部视图和视图的分界线用波浪线表示。

以上三种剖视图，用带字母的剖切符号及箭头( $\times \uparrow$   
 $\times$ )表示剖切位置与投影方向，并在所得的剖视图的上方标注出相应的字母 $\times - \times$ 。

当剖视按基本视图配置时，可不标明投影方向；当剖

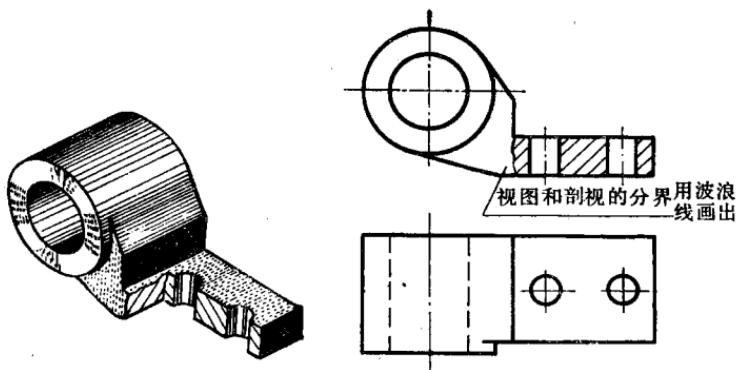


图 1-10 局部剖视

切平面与机件的对称平面重合，其剖视按基本视图配置时，不必标注。

剖切位置明显的局部剖视可不标注。

## 第二节 图、线符号与画法

为了正确地表达机件形状和简化绘图程序，“机械制图”国家标准中，规定了许多图线符号与画法，现介绍如下：

### 一、图线及其画法

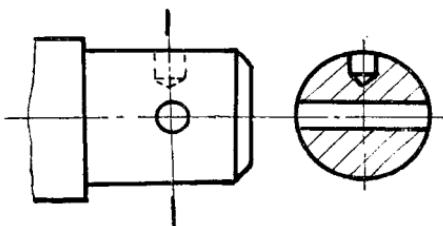
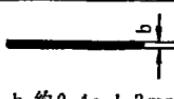
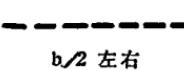
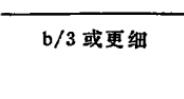
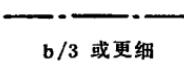
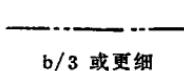
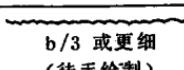


图 1-11 图线应用实例

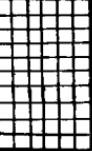
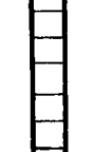
表 1-1 图线的种类和用途

序号	线型名称	线型及规格	用途
1	粗实线		1. 可见轮廓线; 2. 可见过渡线。
2	虚线		1. 不可见轮廓线; 2. 不可见过渡线。
3	细实线		1. 尺寸线和尺寸界线; 2. 剖面线; 3. 重合剖面的轮廓线; 4. 指引线; 5. 分界线及范围线; 6. 辅助线。
4	点划线		1. 轴线; 2. 对称中心线。
5	双点划线		1. 在剖视图中表示被剖切去的结构要素的假想投影轮廓线; 2. 辅助用相邻部分的轮廓线; 3. 运动机件在极端位置或中间位置的轮廓线; 4. 坯料的轮廓线; 5. 中断线等。
6	波浪线		1. 断裂线; 2. 中断线。

## 二、图形符号

### (一) 剖面符号的画法

表1-2 剖面符号

金属材料(已有规定 剖面符号者除外)		型砂、填砂、砂轮、 陶瓷及硬质合金、粉末冶金	
线圈绕组元件		玻璃及其它透明材料	
转子 电枢 变压器 和电抗器等的迭钢片		格网(筛网、过滤网 等)	
非金属材料(已有规 定剖面符号者除外)		液体	

## (二) 断开符号及画法

某些零件沿其长度方向具有一致或有规律变化的形状，如型材、轴、连杆等，可以采用断开画法。这种画法，假想从中间断开，略去中间部分以节省图纸，在断开处画出断开符号，但零件的尺寸仍应按实际长度标注，如图1-

12所示。各种材料的断开符号的画法，如图1-13所示。

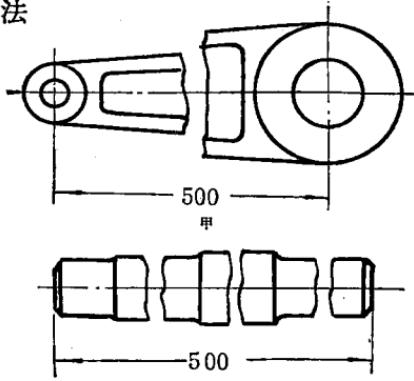


图 1-12 断裂符号的应用

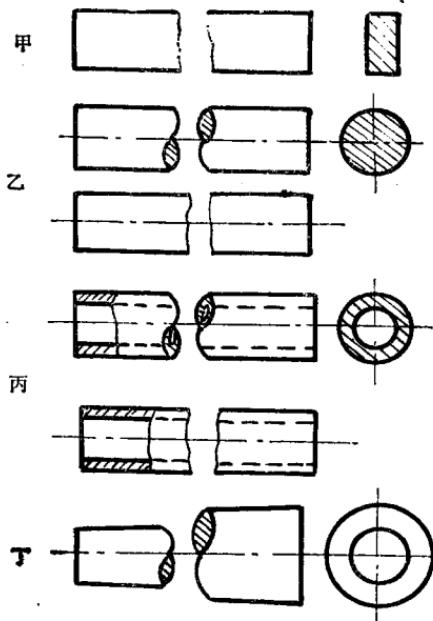


图 1-13 断开符号的

画法

甲 金属棱柱体

乙 金属实心圆柱体

丙 金属空心圆柱体

丁 金属圆锥体

(三) 表面光洁度符号及画法

表1-3 表面光洁度代号的规定画法

代号	代号用途	代号尺寸
$\nabla_1 \sim \nabla_{14}$	零件表面光洁度的代号及等级 (木材制品除外)	
$\sim$	不进行切削加工的平坦表面的代号	 h与光洁度代号等高