

二
卷の一六



沈氏尊生書卷四

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鰲撰

脾病源流 痞氣

足太陰脾脉起大指端循指內側過核骨後上內踝前廉上腓內脛胫骨後交出腓陰之前上膝股前廉入腹屬脾絡胃上兩挾咽連舌本散舌下其支者復從胃別上兩注心 每已時氣血注脾血少氣旺

脾也者心君儲精待用之府也。贍運用散精微為胃行精液。故其位即在廣明之下。與心緊切相承。其職掌太倉之運量。而以升為德。其部當水穀之海。故患濕其屬土配資生坤元。故為十二經根本。其居中央孤臟以灌四旁。注四末。故為六經內主。其所以為脾如此。古人謂為後天之本信然也。蓋脾統四臟脾有病必波及之。四臟有病亦必待養於脾。故脾氣充四臟皆賴煦育。脾氣絕四臟不能自生。昔人云後天之本絕較其先天之根絕非無故也。凡治四臟者安可不養脾哉。然經曰腹滿真脹支膈臑脇下厥上冒以為過在脾與胃者。豈盡脾胃之過哉。皆由中氣不足為病。甚而入脾。致脾經不運。陽明之氣亦不騰。是以不能出榮衛。升達上下也。惟不升上。故肺氣不行而上冒。惟不達下。故腎氣獨沉而下厥耳。至若本經為病不外濕淫熱鬱兩端。濕由水氣病則壅。壅則傷氣。氣虛而不運。必腹脹胃痛腸鳴飧泄身重。食不化熱由火氣病則不濡。不濡則傷血。血枯而燥。必胃氣厚。喜饑肉痿足不能行。善癢。脚下痛。口乾。古本強食即吐。食不下。煩心。水閉。黃疸。脾約。皆脾經病也。治之者務使三焦之氣流轉和通。則土潤而升。不憂其燥而火氣不得病之。土健而運。不憂其濕而水氣亦不得病之矣。

脉法

脉訣曰脾脉實兼浮。消中脾胃虛口乾饒飲水多食亦肌虛單滑脾家熱口氣氣多粗濇即非

多食。食不作肌膚微浮傷客熱來去乍微疎有繫脾家痛。仍兼筋急拘欲吐不即吐。沖沖未得蘇若弦肝氣盛妨食被譏呼大實心中痛如邪勿帶符益闕涎自出風中見羈孤羈傷也脾為孤臟而受風傷故曰羈孤又曰右手第二指連脾四十五動無諸疑急動名為脾熱極食不能消定若斯欲知疾患多因冷指下尋之

慢極遲吐納不定經旬日胃氣沖心得幾時

脾病症治 靈樞曰有所擊扑若醉飽入房汗出當風則傷脾又曰脾藏營營舍意脾氣虛則四肢不用五藏不安實則腹脹大小便不利又曰邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛 素問曰肝傳之脾病名曰脾風發瘕腹中熱煩心出黃又曰脾熱者腹黃而肉瞤動又曰大骨枯大肉陷胸中氣滿喘息不便內痛引肩項身熱脫肉真臟見十月之內死又曰脾病者日昃慧日出甚下哺靜又曰脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩急食甘以緩之苦濕是有餘欲緩是不足又曰脾病禁溫食飽食濕地濡衣 難經飲食勞倦則傷脾又曰外症面黃善噫善思善味內症當臍有動氣按之牢若痛其病腹脹滿食不消體重節痛怠惰嗜卧四肢不收有是者脾也無是者非也

脾絕候 靈樞曰是太陰氣絕則脈不榮肌肉唇舌者肌肉之本也脈不榮則肌肉軟肌肉軟則舌痿人中滿人中滿則唇反唇反者肉先死甲日篤乙日死又曰太陰終者腹脹閉不得息善噦善嘔嘔則逆逆則面赤不過則上下不通上下不通則面黑皮毛焦而終矣 仲景曰環口蠶黑柔汗發黃者此乃為脾絕

脾氣滯滯保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱則滯滯而成病如滯於脾則胃口凝滯不克飲食而多瀉泄久不疏通則成中滿之症諸濕腫滿皆屬於脾四季脾居土輕呼稍寬胸大病須服氣能伏養谷神蓋脾為一身之土氣滯于內却為五藏之患滯於外防癰疥之憂皮裏隔膜有積熱而內外相感尤防疽毒所感者七情六慾而生也

導引 臞仙曰可大坐伸一脚屈一脚以兩手向後反掣各三五度亦可跪坐以兩手拒地回顧用力虎視各三五度能去脾藏積聚風邪喜食

脩養 養生書曰常以季夏之月朔旦并四季之末十八日旭日正坐中宮禁氣五息鳴天鼓十二通

吸坤宮之黃氣入口十二嚥之閉氣五十息

治脾病諸藥要品及方二

脾實宜除濕清熱白朮 山柅 防風 澤瀉 車前子 枳實

脾虛宜甘溫辛酸白朮 山柅 防風 澤瀉 車前子 枳實 白芍 炙甘草

益黃散脾虛腹痛泄利 建連 砂仁 大棗 茯苓 山柅 白芍 炙甘草

瀉黃散脾熱口瘡 共為 陳皮 一兩 錢或三錢 煎服 一名甘草 一名瀉脾散 石膏八分

附載仲景分別標本方藥

標不渴脈浮桂枝湯

本亡液欲引飲理中湯

實有餘為濕氣乾薑 肉桂 吳茱萸 陳皮 青皮 甘草

虛不足為燥氣沙參 白朮 烏藥 白芍 郁李仁 參 耆

腹脹滿厚朴 枳實 芍藥

心腹痛實熱 人參 芍藥 黃芩

臍腹痛白朮

少腹痛男女 四物湯 加阿膠 茯苓 熱 小茴 延胡索 大黃 黃芩

瀉泄胃泄白朮 湯 中湯

洞泄脾泄建中湯

寒中大腸泄乾薑 附子

寒中小腸泄承氣湯

臟毒下血宜解化 血不可下



澹泄驚泄附子 乾薑 吳黃

一法土鬱則奪之謂下之使無壅礙也

脾之積曰痞氣經云在胃脘覆如盆大久則令人四肢不收黃疸飲食不為肌膚心痛徹背背痛徹心脈必浮大而長宜痞氣丸增皆由脾氣虛及氣鬱所致治法宜健脾兼散結滯

治痞氣方二

痞氣丸痞氣 乾薑 黃連 八錢 茯苓 厚朴 五錢 吳黃 三錢 黃芩 川烏 白朮 各二錢 茵陳 草 砂仁 各四分

丸法服法
同息膏丸

增損五積丸又肝肺積五錢脾腎積七錢心肝積一兩半厚朴肝心肺積五錢脾腎積八錢

二錢上下左右通用肝積五錢茯苓 芍藥 各半肺積五錢胡一兩五錢心積五錢乾薑 枳實 各半脾積五錢厚朴 枳實 各半腎積五錢白朮 芍藥 各半

桂枝神丹各一錢黃芩各半附子各一錢獨活各一錢澤瀉各半芍藥各半甘草各半丁香各半五錢

嘔吐噦源流

嘔吐噦脾胃虛弱病也以氣血之多少而分東垣云嘔屬陽明其腑多血多氣氣血俱病故有聲有物而為嘔氣逆者散之故以生薑為主藥吐屬太陽其腑多血少氣血病故有物無聲而為吐以橘紅為主藥噦屬少陽其腑多氣少血氣病故有聲無物而為噦以半夏為主藥是三者皆本於脾虛或為寒氣所客或為飲食所傷或為痰涎所聚皆當分其經絡察其虛實以治之宜丁香 半夏 藿香 陳皮 茯苓 生薑又有無物無聲者曰惡心乾嘔乃胃家氣血兩虛所致也宜橘紅 湯中 薑雖潔古從三焦分治三因然三焦皆胃之地分故或胃口有熱而乾嘔宜梔子 湯中或胃口有痰而乾嘔宜陳皮 湯中或乾嘔而手足厥冷總皆不離脾胃病者是試進究之邪在上脘之陽必氣停而水積故湯水之清濁混亂則為痰為飲為涎為嘔變而為嘔邪在下脘之陰必血滯而食不消故食物之清濁不分則為噎塞為痞滿為痛為脹變而為吐邪在中脘之氣交者盡有

二脫之病然上脫非不吐食也設陽中之陰亦病則食入即吐非若中脫之食已而吐下脫之食久而吐

耳宜生薑下脫非不嘔也設陰中之陽亦病則吐嘔齊作然嘔少於吐非若上脫之嘔多於吐耳宜生薑

中湯宜生薑大黃湯下之中脫則當食畢之時亦嘔亦吐謂之嘔吐宜生薑則上中下脫三因雖各有別何嘗

有外於胃乎而尤所宜辨者中脫之嘔吐固均屬胃虛而必分寒熱其虛而挾寒者喜熱惡冷肢冷脈

細而滑宜理中湯去草之靈加丁沉立止其虛而挾熱者喜冷惡熱煩渴小便赤濇脈必洪而數宜二陳湯

根薑汁宜生薑蘆根其中脫素有痰構遇寒即發者脈必沉而滑宜二陳湯加薑汁宜生薑白朮宜生薑或素本中寒用熱藥太過

到口即吐必先控其痰涎宜二陳湯復丹俟藥可進然後治之宜二陳湯加薑汁宜生薑白朮宜生薑或素本中寒用熱藥太過

亦至嘔逆宜二陳湯加此皆嘔吐噦之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏有由陰

虛火逆者宜生薑黃柏宜生薑湯宜生薑加此皆嘔吐噦之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏有由陰

不通者宜生薑沉香宜生薑湯宜生薑加此皆嘔吐噦之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯加烏有由陰

其腰理經氣失道邪氣內著也宜生薑有食已暴吐脈浮而洪者此上焦火逆也氣降則火自消吐漸止宜生薑

嘔宜生薑有由脾胃久傷而虛者宜生薑有由肝火出胃者宜生薑有由胃本經火盛者必面赤小便短赤或瀉大便秘口

苦或乾渴宜生薑有由脾胃久傷而虛者宜生薑有由肝火出胃者宜生薑有由胃本經火盛者必面赤小便短赤或瀉大便秘口

嘔者宜生薑有由脾胃久傷而虛者宜生薑有由肝火出胃者宜生薑有由胃本經火盛者必面赤小便短赤或瀉大便秘口

若先嘔後渴宜生薑有由脾胃久傷而虛者宜生薑有由肝火出胃者宜生薑有由胃本經火盛者必面赤小便短赤或瀉大便秘口

辨之耳若夫食已心下痛隱隱不可忍吐出痛方止證名食痺吐食由胃氣逆而不下也亦有寒邪客於

腸胃厥逆上出者亦有肝勝於脾風痰蠱絆脾胃間脈弦而吐食者俱為食痺症宜生薑吐酸一證

皆由胃濕鬱而生熱從木化而為酸味法宜清之宜生薑若久而不化必至木盛土衰經云木欲實辛當

皆由胃濕鬱而生熱從木化而為酸味法宜清之宜生薑若久而不化必至木盛土衰經云木欲實辛當

入即吐名為水逆宜神木丸吐涎沫則以脾虛不能約束津液故涎沫自出宜以半夏乾薑等分

吐膿仲景云嘔家雖有癰膿不必治膿盡自愈或用地黃丸煎湯服吐虵則為胃中冷大凡虵見苦則安見椒則伏

見酸則不能咬也另詳諸蟲條宜理中湯加檳榔然而嘔吐又有總治之法宜白豆

服法 仲景曰病人脈數數為熱當消穀引食而反吐者何也以過發其汗令陽氣微膈氣虛服乃數

數為客熱不能消穀胃中虛冷故也 脈經曰寸口脈數其人即吐寸口脈細而數數則為熱細則為

寒數為嘔吐又陽脈緊陰脈數其人食已即吐又寸緊尺瀼其人胸滿不能食而吐又脈緊而瀼其病

難治又脈弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐 回春曰嘔吐無他寸緊滑數微數血虛單浮胃薄扎則有

痰最忌瀼弱

嘔吐症治 仲景曰嘔家雖有陽明症慎不可下逆之故也又曰嘔吐宜服薤白粥 丹溪曰劉河間

謂嘔者火氣炎上此特一端耳有痰隔中焦食不得下者有氣逆者有寒氣鬱於胃口者有食滯心肺

之分新食不得下而反出者有胃中有火與痰而嘔者 醫鑑曰嘔家聖藥是生薑千金之說信矣然

氣逆作嘔生薑散之痰水作嘔半夏逐之生薑於寒證最佳若遇熱嘔不可無烏梅也

吐病有三 易老曰吐有三因乃氣積寒也皆從三焦論之上焦吐皆從於氣氣者天之陽也其脈浮

而洪其症食已暴吐渴欲飲水大便燥結氣上冲胸而發痛其治當降氣和中中焦吐者皆從於積有

陰有陽食與氣相假為積而痛脈浮而弦其證或先吐而後痛或先痛而後吐治法當以小毒藥去其

積木香檳榔和其氣下焦吐者皆從於寒地道也脈沉而遲其證朝食暮吐暮食朝吐小便清利大便

閉而不通治法當以毒藥去其閉塞溫其寒氣大便漸通復以中焦藥和之不令大府閉結而自安也

中醫藥大學圖書館藏

中焦去積宜紫沉丸

嘔吐噦宜通大便 直指曰陽明之氣下行則順今逆而上行謹不可泄固也然嘔吐者每大便秘結上下壅遏氣不流行當思有以利導之 東垣曰陰虛邪氣上逆窒塞嘔噦不足之症也此地道不通當用生地當歸桃仁紅花兼用甘草少加大黃芒硝以通其秘大便秘利嘔吐噦自止矣嘔吐噦不治症 脈經曰嘔吐脈弱小便自利身微熱而厥者虛極難治 入門曰凡吐如青菜汁者死此是乍然嘔吐非反胃比也

傷食嘔吐導引 保生秘要曰按寅卯辰時空心披衣起床正身直立雙手用力擎兩肘膊脚尖著地脚跟雙懸起到力春二九之數醉飽勿行恐傷臟腑

運動 保生秘要曰先呼濁次吸清歸臍閉目存心下丹田半晌運臍自安然

治嘔吐噦方二十七

橘紅湯 乾嘔 橘紅一味 不拘多少煎服

梔子竹茹湯 胃熱 山梔三錢 竹茹錢半 薑汁

生薑橘皮湯 厥冷 生薑八兩 橘皮四兩 水七盞煎三盞逐漸微溫呷下

生薑半夏湯 此上脫吐 即小半夏湯 生薑各三錢

理中湯 甘下脫吐 生薑 人參 白朮

二陳湯 痰熱 陳皮

麥冬湯 氣滯 麥冬 人參 竹茹 陳皮

桔枳湯 暴吐 枳殼 陳皮 厚朴

左金丸 肝火 黃連 吳茱萸 等分

調氣平胃散 吐酸 木香 檀香 砂仁 蔻仁 烏藥 厚朴 蒼朮 錢半 薑五錢 甘草五分

平胃散又陳皮蒼朮厚朴

五苓散白朮澤瀉茯苓肉桂

六君子湯白朮陳皮半夏茯苓

地黃丸吐膿

人參湯走嘔人參黃芩玉竹知母蘆根

白芷薤湯半夏白朮陳皮生薑

比和飲升胃虛伏龍肝木薑取一升半煎藥加薑蘆根陳皮砂仁甘草

藿香安胃散各二錢半末二錢加薑三片煎

竹葉石膏湯胃熱

茯苓半夏湯陳皮赤苓厚朴

赤茯苓湯停水

猪苓散又猪苓赤苓白朮

薤白粥治嘔吐白三枚

神木丸吐清水

茯苓半夏湯食癰麥芽茯苓白朮

麥天湯又麥冬神麴天麻茯苓白朮

紫沉丸治中焦吐食由食積與寒氣相格吐而疼者巴霜各五分砂仁各三錢丁香檳榔各三錢此丸能

噎塞反胃關格源流

噎塞脾虛病也反胃胃虛病也經云三陽結謂之隔三陽者大腸小腸膀胱也結者熱結也小腸結則血



脈燥大腸結則後不便。膀胱結則津液涸。三陽俱結。前後秘澁。下既不通。必反而上行。所以噎食不下。即下而復出。乃陽火上行而不下降。據此則噎塞反胃二者。皆在膈間受病。故通名為膈也。潔古分吐證為三。云上焦吐者。皆從於氣。食則暴吐。此即噎塞病也。中焦吐者。皆從於積。或先吐而痛。或先痛而吐。此病在中脘者。另詳嘔吐條內。下焦吐者。皆從於寒。朝食暮吐。暮食朝吐。此即反胃病也。王太僕亦以噎塞為食不得入。是有火屬熱。反胃為食入反出。是無火屬寒。然其屬寒屬熱。不可盡拘。士材云。脈大有力。當作熱治。脈小無力。當作寒治。色黃而枯者。為虛寒。色紅赤而澤者。為實熱。以色合脈。以脈合證。庶乎無負。斯為通論。蓋二症由於脾胃。均有寒熱各異。陰陽或陰傷火旺。法宜養血。或脾傷陰盛。法當溫補。或健脾理痰。不得偏任辛燥。有妨津液。或滋陰養血。不得偏任清潤。有害中州。此臨證權衡之要也。茲試為分別之。噎塞原於脾家氣血兩虛。而多半由血液枯乾。蓋人臟腑之津液流行。灌溉百脈。皆賴脾胃運行。稍不運行。即津液壅滯。而陰血不榮。故患噎塞。推其原。或起憂鬱。至氣結胸中。而生痰痰久成塊。膠於上焦。道路窄狹。飲可下。食難入。病之初起。有如此者。宜香砂又或有脾氣虧敗。血液俱耗。胃脘乾枯。小便閉。大便如羊糞。遂道澇而成病。宜參用補氣健脾丸。滋血潤腸丸。此皆病之所由來也。至有由寒熱之氣沖逆者。宜酌用四生丸。脈必數大。有由痰飲阻滯者。脈必結澁。宜先用來復丹。控其痰。再用大牛夏。有由七情鬱結者。脈必沉澁。宜香砂。有由瘀血積滯。陽無陰不能施化。陰失位。陽伏其中。傳化不變。反行上者。脈必乳澁。宜滋血丸。有因噎而聲不出者。宜用五菴茹。有挾寒者。脈必沉遲。宜加用附桂。有挾熱者。脈必洪數。宜黃連。有飲食饒下。痰涎聚住。不得入。或雖入而涎沫隨出者。宜諸皆宜先用來復丹。控其痰。再用大牛夏。有大便秘結。糞如栗塊者。宜開關利膈丸。惟噎而白沫大出。糞如羊屎。為不治之證。總之。因氣從氣治。因血從血治。因痰導之。因火壯水制之。不可專投辛香燥熱之品。以火濟火。至津液愈耗。大便愈結。甚而幽門不通。上冲吸門。便不可救矣。惟有一種胃陽火衰不能運化者。可暫以辛溫開其結滯。繼仍以益陰養胃為主。又有一等酒徒。日日狂飲。以致酒發熱。熱生痰。痰因火煎。膠結不開。阻塞道路。水飲下咽。亦覺痛澁。此便不得如液。槁津枯之病。投以當歸地黃。

濡潤之品恐血未必潤反助痰而難愈也其餘無論血液耗胃脘枯隧道開津液結為痰臟腑不得津液之潤而成噎證者治法始終以養血潤燥為主而辛香燥熱之品概勿輕下且噎必兼塞東垣云堵塞咽

喉陽氣不得上出者名曰塞五藏之所生陰也血也陰氣不得下降者名曰噎六府之所生陽也氣也夫咽塞於胸膈之間今諸經不行口開目瞪氣悶欲絕當先用辛甘氣味升陽之品宜參黃耆升麻胡

引胃氣以治其本加通塞之藥以治其標宜木香麥芽寒月盛陰當瀉陰寒之氣宜乾薑暑月盛陽當散

寒氣泄陰火之上逆宜益智仁川三月陽氣內藏外助陽氣不得發汗內消陰火勿令洩瀉此閉藏固

密之大要也宜黃夏三月陽氣在外陰氣在內噎病值此時天助正氣而挫其邪氣不治自愈或不愈者

陰氣太盛正氣不伸耳宜以四君子凡飲食入胃便吐涎沫如難子白蓋脾主涎脾虛不能約束津液致

涎沫自出非參朮益智不能攝也有梅核膈者喉中如有物隔間痛死血居多宜昆布當歸桃仁韭亦或

因痰結宜癭醫鑑謂或結於咽喉時覺有所妨礙吐之不出咽之不下由氣鬱痰結而然者正指此也然

此症總屬有形之物故非血即痰若氣則無形其非梅核膈可知矣反胃原於真火衰微胃寒脾弱不能

納穀故早食晚吐晚食早吐日日如此以飲食入胃既抵胃之下脘復返而出也宜理中湯若服數為邪

熱不殺穀乃火性上炎多升少降也宜異功散若口吐白沫莫如羊屎則危必須養氣扶陽滋血益陰

則肺無畏火腎漸生水津液自能榮潤腸胃而上亦能納下亦能通矣如咽喉閉胸膈滿暫宜開疏結滯

然亦忌破氣過多中氣至不能運宜異功散痰涎壅滿胸膈急先控之宜來然後從中治之宜癭亦有

瘀血阻滯者宜代抵當湯作九如細嚼子大亦有蟲聚而反出者宜毒亦有火衰不能生土其脈沉遲者宜

味丸如沉李絳治反胃久閉不通攻補兼施每用小青龍丸漸次加之關局自透再用人參利膈丸然或

服通劑過多血液耗竭轉加閉結宜另治之宜諸此外又有翻胃或痰或熱壅阻膈間故食入即翻而出

非如反胃之早食必晚吐晚食必早吐也宜清熱服法 脈經曰跌陽脈浮而濇濇則為虛食則傷脾脾傷則不磨食朝食暮吐暮食朝吐完穀不化名

曰胃反。醫鑑曰：噎膈反胃，脈浮緩者生，沉濇者死。沉濇而小，血不足，脈大而弱，氣不足。入門曰大。小腸膀胱三陽結熱，脈必洪數有力。

噎膈反胃症治。丹溪曰：血液俱耗，胃脘乾槁，其槁在上，近咽之下，水飲可行，食物難入，間或可入，入亦不多。名之曰噎，其槁在下，與胃相近，食雖可入，難盡入胃，良久復出。名之曰膈，亦曰反胃。大便必必，若羊屎然，名雖不同，病出一體。其槁在賁門，食入則胃脘當心而痛，須臾吐出，食出痛乃止。此上焦之噎膈也。或食物可下，難盡入胃，良久復出，其槁在幽門，此中焦之噎膈也。其或朝食暮吐，暮食朝吐，其槁在闌門，此下焦之噎膈也。又曰：張雞峯云，噎當是神思間病，惟內觀有養可以治之。此言深中病情。醫林曰：噎膈之證，不屬虛，不屬實，不屬冷，不屬熱，乃神氣中一點病耳。綱目曰：噎病皆生於血枯，血枯則燥矣，得病情合經旨者。丹溪一人而已。醫鑑曰：噎膈俱有五，五膈者，憂患寒食氣也，在心脾之間，上下不通，或結咽喉時覺有所妨礙，吐不出，嚥不下。五噎者，憂食勞氣思也，飲食卒然阻滯而不下。丹溪又曰：胃脘乾枯，古方用人參以補肺，御米以解毒，竹瀝以消痰，乾薑以養血，粟米以實胃，蜜以潤燥，薑以去穢，正是此意。又曰：噎膈反胃，藥必和以童便、竹瀝、薑汁、韭汁，多飲牛羊乳為上策，但不可用人乳，以有七情之烹飪火也，切不可用香炒藥，宜薄滋味，飲酒人加砂糖，驢屎入內服，以防生蟲。

按：噎塞反胃病，雖服藥痊愈，一年內切禁房慾，若犯之，必復發舊證而死。此所屢見者，非虛言也。

噎膈反胃宜通大便。丹溪曰：嘔吐而大小便不利，藥所當忌也。若大小腸膀胱熱結不通，上為嘔吐，膈食若不用利藥，開通發洩，則嘔吐何由止乎？古人用三一承氣湯，正是此意。

噎塞反胃不治症。丹溪曰：噎膈反胃，年高者不治，下如羊屎者不治，不淡飲食，不斷房室者不治，氣血俱虛者，則口中多出沫，但見沫多出者必死。

按：反胃病，但吐白沫，猶可治也。若吐黃沫，必不可治矣。

噎膈導引。保生秘要曰：行功宜帶飢，以雙手懸梁，將身下墜，微納氣數口，使氣沖膈，盈滿兩脚踏步。

二九一度之數鬱膈氣逆胃口虛弱不藥而愈

運動 保生秘要曰此症始行調息而坐按週天計籌咽神水一斤意望丹田次守良背幹運絛胸或拔或散坐卧可行有動有靜百日成功

關格即內經三焦約病也約者不行之謂謂三焦之氣不得通行也惟三焦之氣不行故上而吐逆曰格下而不得大小便曰關其所以然者由寒氣遏絕胸中水漿不得入格因以成熱氣閉結丹田二便不得出關因以成也若但為寒遏而吐逆病止曰格以下不為熱秘也但為熱秘而無便病止曰關以上不為寒遏也若寒既在上熱又在下病則曰關格以上下俱病也此症危急法難緩治宜先投平香通靈下降之藥以治其上宜沉香丁香藿香蘇合香次用苦寒利氣下泄之藥以通二便宜大黃黃柏知母牛蓋證既危急縱有裏虛亦須通後再補也而潔古雲岐士材輩則又單以不得小便為關夫不得小便且為關大小便俱不得非關病之尤甚者乎宜調中益氣湯加宜丹溪兢兢於此而以為此症多死也然而古人竟用益滌下行之法誠為盡善宜芒硝湯其或元氣素虛當於補益中以升降之宜調中益氣湯其有痰涎壅塞者又當於滌利中開散之宜枳實湯此皆當細察而酌治之者也

脈法 內經曰人迎脈大於氣口四倍名曰格氣口脈大於人迎四倍名曰關又曰關格宜吐瀉

關格原由 靈樞曰邪在六腑則陽脈不和陽脈不和則氣留之而陽脈盛矣邪在五臟則陰脈不和陰脈不和則血留之而陰脈盛矣陰氣太盛則陽氣不得相營故曰格陽氣太盛則陰氣不得相營故曰關陰陽俱盛不得相營故曰關格關格者不得盡其命而死矣

治噎塞反胃方二十二

香砂寬中丸 初起 木香 白朮 香附 陳皮 藿仁 砂仁 青皮

補氣運脾丸 脾虛 茯苓 白朮 厚朴 甘草 黃耆 煉蜜丸

滋血潤腸丸 血枯 桃仁 枳殼 大黃 生地 紅花 冲韭汁

四生丸 芒硝五錢 大黃黑丑皂角各一兩

求復丹 痰飲未再用硝石礞石各一兩為末同入磁器內微火炒柳條攪火盛恐傷藥力再研極細名曰二

大每三十九名黑錫丹又下名二和丹

大半夏湯 痰滯白蜜

開關利膈丸 栗糞木人參大黃當歸

吳萸湯 開藏吳萸陳皮人參甘草升麻黃耆薑黃

四君子湯 白朮炙甘草茯苓

利膈丸 人參當歸白朮甘草大黃厚朴各二兩

理中湯 甘草人參白朮

異功散 白朮甘草陳皮

滌痰丸 痰壅南星茯苓枳殼橘紅

代抵當湯 瘀血人參茯苓枳殼甘草

牽牛丸 蟲聚牽牛大黃

八味丸 茯苓熟地山藥肉桂丹皮

豬脂丸 猪油熬淨一仁松仁白蜜橘餅各四兩

小青龍丸 開關

人參利膈丸 總治木香大黃厚朴各七錢人參當歸藿香甘草

清熱二陳湯 山梔麥冬各一錢薑三片甘草

和中桔梗湯 水煎取清調木香檳榔末各一錢空心服三服後吐漸止又除木香檳榔末再加白芍二錢

黃耆錢半煎服



南京中醫藥大學圖書館藏

三一承氣湯 洩利

泄瀉源流

泄瀉脾病也。脾受濕不能滲泄，致傷閘門元氣，不能分別水穀，并入大腸而成瀉。故口渴腸鳴腹痛，小便赤澀，大便反快，是泄固由於濕矣。然經曰：春傷於風，夏生飧泄。泄不有由於風者乎？又曰：暴注下迫，皆屬於熱。泄不有由於熱者乎？又曰：諸病水液澄澈清冷，皆屬於寒。泄不有由於寒者乎？又曰：清氣在下，則生飧泄。泄不有由於虛陷者乎？惟曰：濕盛則飧泄。乃獨由於濕耳。不知風寒熱虛，雖皆能為病，苟脾強無濕，四者均不得而干之。何自成泄？是泄雖有風寒熱虛之不同，要末有不原於濕者也。故為列論之。其濕兼風者，飧泄也。肝受風邪，煽而賊土，至夏濕氣蒸鬱，故脈弦腹鳴，下利清穀。宜平胃散加羌獨升柴其濕兼垢也。腸胃有熱，傳化失常，而火性急速，熏動濕邪，故脈數澀赤，澇所下皆稠粘垢穢。宜六一散或胃兼寒者，鴨瀉也。濕為水氣，又感寒邪，則寒水之氣合從而化，故脈沉遲澀，清白所下澄澈清冷，如鴨屎。宜理中湯加肉果，或以二木陳皮乾薑吳黃砂仁紫蘇主之。按風者亦可參用，但寒泄必早暮服藥，蓋早服暖藥，至暮藥力已盡，無以敵一宿陰氣，故不效。故夜必再服。其濕兼虛者，虛泄也。人之清氣本上升，虛則陷下，又為濕所侵逼，濕勝氣脫，故脈細而濡，困倦少力。過飲食即瀉，或腹不痛，所下不禁，多完穀不化。宜四君子湯加升柴升陽除濕湯惟濡泄一症，又名洞泄，乃為濕自甚，即脾虛泄也。由土虛不能制濕，腸胃不固，濕反勝而成病，故脈遲而緩，小便不利，身重腹不痛，腸鳴漉漉，所下多水。宜四苓湯加二木胃苓湯加草薢士材云：水液去多，甚而轉筋，血傷筋急也。據此，又濡泄之變證。宜升陽以上內經所言諸泄，可得而審者也。難經又有五泄，實與內經之證約略相似。蓋曰：胃泄者，漉食不化，色黃即風乘濕也。宜胃曰：脾泄者，腹脹滿，肢體重著，中脫有妨，面色萎黃，泄注，食即嘔逆，即暑乘濕也。宜香茹湯對桂苓甘曰：大腸泄者，食已窘迫，大便色白，腸鳴切痛，即燥乘濕也。宜五而便膿血，小腹痛，即火乘濕也。宜承氣湯下之，再以芍藥柏皮丸止之曰：大瘕泄者，裏急後重，數至圊而不能便，莖中痛，即寒濕而變為熱泄也。宜八正散加木香檳榔通是難經所言雖定屬六氣，而其以濕為主。

不與內經相合乎。此外又有風泄惡風自汗。或帶清血由春傷風夏感濕故其瀉暴。宜謂或瀉而風邪內

縮必汗之。宜桂枝又有食泄脈弦緊腹痛則泄。泄後痛減。宜治中湯加木香砂仁枳殼白朮山查。又有

痰泄脈滑類弦漫少而赤肺悶食減久而神瘁此積濕成痰留於肺中故大腸不固也。宜二陳湯加杏仁

汁竹瀝等味或用吳茱湯溫服。又有水泄腸鳴如雷一泄如注皆是水。宜石膏補骨脂乾薑

熱泄脈數實腹痛腸鳴口乾喜冷煩渴小便赤澀後重如瀉瀉水痛一陣瀉一陣瀉後尚覺澀滯仲景謂

之協熱自利是也。宜黃芩又有暑泄因受暑邪煩渴尿赤自汗面垢暴瀉如水。宜藟苓湯桂枝

升麻之若暑邪留伏於中以致久而成泄其病更甚。宜玉龍丸若感暑傷於外陰冷傷其中則為內外受迫

又有傷酒泄素嗜酒而有積或一時酒醉而成病其證骨立不能食但飲一二杯經年不愈。宜藟苓湯

滑泄其泄不禁瀉久不止大孔如竹筒日夜無度。宜固本丸其或滑由氣虛陷下者。宜補中或大腸滑泄而

便精出者。宜萬金丸皆不可忽又有飧泄夕食曰飧食之難化者尤重於夕故此之飧泄專主夕食不化而泄

言之與前所列諸飧泄不同蓋此證惟奪其食則一日可止再以藥滋養元氣。宜八寶又有腎泄即五更泄

一石晨泄又名濃泄固由於腎虛失守藏之職。宜補骨脂五味子山萸肉桂茴香山藥茯苓

者。宜香砂有由於酒者。宜葛花有由於寒者。宜理中湯又有脾腎泄由二經並虛朝泄暮已久而神瘁肉

削。宜四神丸又有暴泄太陽傳太陰大腸不能固禁卒然而下大便如水其中有小結屎硬物欲起又下欲了

不了小便多清或身冷自汗氣難布息脈微嘔吐此寒也急以重藥溫之。宜散又有久泄厥陰經動下利

不止脈沉遲手足厥逆涕唾膿血此證不易治大法以為風邪縮於內宜汗之是也。宜桂枝

虛損元氣下陷而成者若非滋其本原則必胸痞腹脹小便淋瀝多致不救。宜四神丸

於此矣而治法亦有靡遺者。士材九種治泄之法亦當參看。蓋升提淡滲清涼疏利甘緩酸收燥脾溫腎

固瀉皆治泄者所不能外。惟在酌其輕重緩急以用之耳。總之此證不論新久皆太陰受病不可離白朮

白芍甘草若四時下利者於前三藥外春加防風夏加黃芩秋加厚朴冬加附桂又必詳外證寒熱如手

足逆冷。自汗氣微。雖暑亦可量投薑桂。如燥渴煩熱。悶亂脈實。雖冬亦可酌用硝黃。此又當權衡於臨時者也。若老人諸泄。則又不得拘滲洩分利之法。以人生五十後。升氣少。降氣多。滲洩分利。是降而益降。益其陰而重竭其陽也。必用升提陽氣之品。宜升麻。柴胡。獨活。防風。甘附子。補骨脂。所謂濕寒之勝。以風平之。又曰。下者舉之。是也。至如飯後即便。乃脾腎交虛之故耳。蓋人惟脾與腎相濟。所以有水穀之分。若脾雖強盛。能食而腎氣不足。真火不能上行。為胃腐熟水穀。故飲食下咽。不能消化。留滯大府。因成飧泄。治之者。惟是脾腎之氣交通。宜二神丸。空鹽湯送下。則水穀自然造化。而此患除。

脈法 靈樞曰。病泄脈洪而大者為逆。素問曰。泄而脫。血脈實者難治。正傳曰。泄瀉脈緩時小。結者生。浮大數者死。醫鑑曰。泄瀉脈多沉。傷風則浮。傷寒則沉。細傷暑。則沉微。傷濕則沉緩。回春曰。

瀉脈多沉。沉遲寒。促沉數火熱。沉虎滑脫。暑濕緩弱。多在夏月。

泄瀉證治 經曰。犯賊風虛邪者。陽受之。食飲不節。起居不時者。陰受之。陽受入六府。陰受入五臟。入府則身熱不時。上為嘔吐。入藏則填滿閉塞。下為飧泄。久為腸澼。又曰。大風入中。則為腸風飧泄。又曰。倉廩不藏者。是門戶不要也。仲景曰。大腸有寒。則多驚漉。有熱。則便腸垢。入門曰。腸垢。言濕熱滯於腸中。故亦曰滯下。又曰。凡泄皆兼濕。初宜分利。中焦滲利下焦。久則升舉。必滑脫不禁。然後用溫藥止之。又曰。治泄補虛。不可純用甘溫。甘則生濕。清熱亦不可用大苦。苦則傷脾。惟淡滲利竅為妙。

濟生曰。治瀉之法。先當分利水穀。車前子煎湯調五苓散。次則理正中焦。理中湯治中湯治之。二湯不效。然後方可斷下。用固腸丸。石脂餘糧丸。正傳曰。治瀉諸藥。多作丸子服之。原病曰。泄證。凡穀肉消化。不論色。及他證。便斷為熱。夫寒泄而穀肉消化者。未之有也。或火性急速。傳化失常。完穀不化。而為飧泄者。間亦有之。仲景謂邪熱不殺穀。然熱得濕。則為飧泄也。醫鑑曰。暴瀉非陽久瀉非陰。通治用三白湯。又燥濕湯。辰砂益元散。

泄瀉宜升陽 東垣曰。暑月淋雨。人多泄瀉。乃濕多成五泄也。經云。在下者引而竭之。又曰。治濕不利