

关于等价交换和按劳分配的若干問題

——对胡鈞同志的“关于全民所有制內部商品价值形式問題”一文的商討

关梦觉

商品交换和劳动交换这两种劳动交换的区别在于商品是“有物”的，劳动交换则是“无物”的。这种区别之所以带有关键性，是因为“不管它是否为‘綱’的劳动交换，资料的优劣所带给物品就只能是，并而‘实际上一些問題以同种的等量地表现不同的。’”，是胡鈞是“等量的”的看法，等量的物品內耗費的消耗怎样，“意見，的。”这就是說，商品交换得同量的其劳动的交换，而不等劳动能力的劳动，不以物为媒介的劳动內耗費的实际劳动关系，才是等量。这就是說，商品交换，实际上关系中，才劳动的交换，而不等劳动核算劳动以物为媒介的劳动交换，所以我认为，胡鈞是等量劳动的交换。

把商品交換作为人們之間生产劳动的交換割裂开来，甚至一种是商品交换关系，即通过不等劳动來实现的劳动交换，在这里，商品內耗費的形态上，把自己的劳动当作劳动来进行劳动的交换。而人其劳动交換的物品就是商品；另

一种是非商品交换关系，即直接的劳动关系。这两种劳动交换关系的非商品交换关系，区别在于商品是“无物”的。这两种劳动交换劳动交换则是“无物”的，据說在于商品是“有物”的。劳动交换则是“无物”的。这种区别之劳动交换则是“无物”的。劳动交换得同量的物品就只能是，并而“实际上一些問題以同种的等量地表现不同的。”，是胡鈞是“等量的”的看法，等量的物品內耗費的消耗怎样，“意見，的。”这就是說，商品交换得同量的其劳动的交换，而不等劳动能力的劳动，不以物为媒介的劳动內耗費的实际劳动关系，才是等量。这就是說，商品交换，实际上关系中，才劳动的交换，而不等劳动核算劳动以物为媒介的劳动交换，所以我认为，胡鈞是等量劳动的交换。

我认为，胡鈞同志以“有物”当分界线，把商品交换和所謂直接的互相割裂开来，甚至对立起来的劳动的（至于商品交换是不走劳动的劳动以后再说）。实际上，劳动交换，实际上大体上有三种不同的情况。第一，是生产領域中的，所以

壽世保元序

余解綬歸臥林麓間於故篋中取醫鑑回春僊方神殼魯府禁方諸書時披閱焉惋然歎曰奇哉金谿龔子術至此乎其用意良博其濟世之念良殷且苦也余誠慨慕冀昕夕遇之矣迺一日飄然來謁余輒然喜甚徐揖而進之領畧緒論津津名理悉皆奏底妙蘭也迺龔子復出秘書十卷以

示余其命名曰壽世保元余反復玩視見其立論高著方妙其調治療理核實而有法大都九折臂而成真得醫門家鉢矣亦大奇矣哉曩者諸書業已傳世今茲之集思且殫矣苦尤劇矣方之前刻則昔固精而此尤精之精者也昔固詳而此尤詳之詳者也所謂發諸名醫之所未發傳諸名醫之所未傳者端不在是也邪夫醫非

仁愛不可託非聰明理達不可任非廉謹
淳良不可信是以古之用醫必選名世之
後知天地神祇之次明性命吉凶之數處
虛實之分定逆順之理原疾量藥貫微達
幽度節氣而候溫冷參脉理而合輕重必
參知而槩括焉斯善矣雲林龔子身儒行
之粹美躋醫道之聖功固回天國手所藉
以上培聖天子之元和而下躋斯民于仁

壽之天者也頃聞魯藩幣聘起其元妃於九死彼且介然却其千金魯藩益高其誼復寵以御醫院榮銜錫以鞶帶華飾賜以龍牌扁額題以醫林狀元龔子蓋亦有榮遇哉才儒林有玉其十全者命之曰國士醫林亦有玉其十全者命之曰國手龔子曰得不稱爲國手而當國士哉得不稱爲國士而實國手哉以國手彙成國醫之集

以故分門別類靡不具悉遡流窮源靡不究竟起死回生靡不効驗將前登岐黃後咸劉李自俞跗涪翁而下卓夐無與儼矣集成以付剞劂氏公諸寓內則遵而守之可以壽一人亦可以壽千萬人推而廣之可以壽一世亦可以壽千萬世其所裨益寧以家計年算哉余故善龔子喜其集成而啟後洵有地也特爲之弁言簡端

新建洪陽張位撰

旨



嘉慶二十四年孟秋月重訂

推拿廣意
新刊醫林狀元壽世保元目錄

目錄○

總論

指南賦

入門察色

醫說

五臟六腑脉病虛實

凡十一條

五臟補瀉主治例

十二經絡

奇經八脈

診脉

七表八裏總歸四

論五臟見四脉應病詩

內因脉

外因脉

不內不外因脉

定死脉形候歌

脉辨生死

診雜病生死候歌

診暴病歌

諸脉宜忌生死類

扁鵲華陀察聲色秘訣

診五臟六腑氣絕症候

臟腑論

血氣論

脾胃論

五運六氣

五運主病

六氣爲病

亢則害承乃制體用說

醫論

本草門

藥論

藥有五法

藥性歌括

共四百味

面上諸穴

歌○

小兒無惠

歌○

調護歌○

入門候歌○

中風 預防中風

傷寒 四時感冒

中濕 中暑

火症

中寒 內傷

○ 入門試法

瘟疫 飲食

癰症

瘴氣 嗜酒喪身

虎口三關○

丙集二卷

○ 圖○

痰飲 咳嗽 喘急

哮吼

瘧疾

四十八脈

泄瀉 霍亂

嘔吐

番胃

圖解○

吞酸

嘈雜

諸氣

痞滿

鼓脹

水腫

詳解脈紋○

積聚

五道

○ 辨色歌○

丁集四卷

五指冷熱○

補益

老人

病令

斑疹

發熱

勞瘵

歌○

審候歌○

脉法歌○

聞小兒聲

音○

辨小兒五

音○

陽掌圖○

陽掌十八

穴療病訣○

○

陰掌圖○

陰掌九穴

療病訣○

吐血

便血

溺血

眩暈

怔忡

腰痛

癩症

癩症

淋症

痔漏

○

陽掌圖○

陽掌十八

穴療病訣○

衄血

惡熱

惡寒

不寐

虛煩

脢痛

脢痛

瘻築

關格

體氣

○

咳血

惡寒

惡熱

癲狂

瘧症

厥症

心胃痛

消渴

遺溺

脫肛

○

嘔血

汗症

驚悸

健忘

瘧症

肩背痛

臂痛

瘧病

小便閉

遺精

○

咯血

遺精

驚悸

腹痛

瘧症

心胃痛

脚氣

遺精

大便閉

遺精

○

嘔血

遺精

驚悸

腹痛

瘧症

心胃痛

脚氣

遺精

二便閉

遺精

○

唾血

遺精

驚悸

腹痛

瘧症

心胃痛

脚氣

遺精

三便閉

遺精

○

戊集五卷

頭痛 鬚髮 面病 耳病 鼻病 口舌
齒牙 眼目 喉痺 結核
○
蘭唇 牙齒 眼目 喉痺 結核
○
陰掌圖○

頭痛 鬚髮 面病 耳病 鼻病 口舌
齒牙 眼目 喉痺 結核
○
蘭唇 牙齒 眼目 喉痺 結核
○
陰掌圖○

頭痛 鬚髮 面病 耳病 鼻病 口舌
齒牙 眼目 喉痺 結核
○
蘭唇 牙齒 眼目 喉痺 結核
○
陰掌圖○

頭痛 鬚髮 面病 耳病 鼻病 口舌
齒牙 眼目 喉痺 結核
○
蘭唇 牙齒 眼目 喉痺 結核
○
陰掌圖○

頭痛 鬚髮 面病 耳病 鼻病 口舌
齒牙 眼目 喉痺 結核
○
蘭唇 牙齒 眼目 喉痺 結核
○
陰掌圖○

臂上五穴
療病訣○

肺癰

肺痿

心漏

足部圖○
足部十三穴
療病訣○

婦人科 婦人總論

帶下

虛煩

求嗣

妊娠

妊娠傷寒

崩漏

產後

小產

乳病

乳岩

通乳

陰毛

通治

雜病

茄病

庚集八卷

小兒科論歌脈症
十五條

急驚

慢驚

慢脾

諸疳

積癖

熱症

感冒

脾胃

傷食

吐瀉

痢疾

瘧疾

痰喘

咳嗽

發沙

通治

小兒初生七十症

小兒五宣

浴兒法

斷臍法

變蒸論

推拿手部
次第○

初生雜症論方

胎熱

胎寒

胎肥

胎怯

推拿面部

次第○

正面五色

圖○

推坎宮圖

○推攢竹圖

○推太陽圖

○運太陽圖

○運耳背骨

○雙鳳展翅

○圖○

○

胎黃	胎驚	鎖肚	不乳	撮口	噤風
躄風	客忤	口瘡	重舌	木舌	夜啼
吃泥	丹毒	赤遊	喉痺	乳鵝	中惡
耳膿	鼻瘡	頭瘡	躄瘡	蟲痛	牙疳
陰腫	疝氣	盤腸	氣痛	脫肛	天弔
尿濁	便血	下淋	吐血	衄血	眼疾
大便閉	水腫	黃疸	汗症	解顱	尾骨痛
行遲	語遲	齒遲	龜胸	鶴節	噤風
顛陷	顛填	手拳	腳拳	痘瘡	天瘧
外科	癰疽	附骨癰	臂癰	腸癰	瘻瘍
瘰疬	疔瘡	下疳	楊梅瘡	囊癰	瘻瘍
疔瘡	疔瘡	更毒	疔瘡	瘻瘍	瘻瘍
瘻瘍	瘻瘍	下疳	瘻瘍	瘻瘍	瘻瘍
瘻瘍	瘻瘍	瘻瘍	瘻瘍	瘻瘍	瘻瘍

王集九卷

推虎口三

關圖○

男推左手

三關圖○

女推右手

三關圖○

運八卦法

分陰陽圖

分陰陽法

單品雜治

雜方

療病纂篩圖

神仙授命秘言

通治

絕縛失食飢憊欲死方

金瘡

齒傷

中毒

骨髓

邪祟

五絕

井塚

蠱毒

救荒辟穀

灸法

矣集十卷

瘡瘍

癰

癟風

曠瘡

諸瘡

膏藥

杖瘡

打傷

破傷風

湯火

蟲獸

推五經圖

較正醫林狀元壽世保元用集卷一

太醫院吏目金谿雲林龔廷賢子才編

男定國

校

醫說

推五經法

黃蜂入洞

圖。

黃蜂入洞

法。

鑿龍擺尾

圖。

鑿龍擺尾

法。

二龍戲珠

圖。

大哉醫乎其來遠矣肇自開闢厥初生民有壽夭則有札瘥有札瘥則有醫藥故神農嘗百草黃帝註內經伊尹作湯液雷公製炮炙與夫著書立言垂世者若內經其言深而要其旨遂以弘其考辨信而有徵實爲醫家之祖下此則秦越人和緩者緩獨能知晉侯之膏肓而未有著述惟越人所著八十一難經則皆發明內經之旨又下此則淳于意華佗之熊經鴟顧固亦導引家之一術至於刳腹背湔腸胃而去疾則涉於神怪妄意之醫狀司馬遷備誌之又下此則張機之金匱玉函經及傷寒諸論誠千古不刊之妙典第詳於六氣所傷而於嗜慾食飲疲勞之所致者略而不議又下此則王叔和纂岐伯華佗等書爲脈經敘陰陽內外辨三部九候分人迎氣口條陳十二經

二龍戲珠

法○

赤鳳搖頭

圖○

赤鳳搖頭

法○

猿猴摘果

圖○

猿猴摘果

法○

鳳凰展翅

圖○

鳳凰展翅

法○

絡泊夫三焦五臟六腑之病最爲著明又下此則巢元方病原後編似不爲無所見者但論風寒而不著濕熱之篇乃其失也又下此則王水推五運六氣之變換爲天元玉策周詳切密亦人之所難苟泥之則局滯而不通矣又下此則王壽孫思邈以絕人之識操慈仁惻隱之心其敘于金方翼及粗工害人之禍至爲憤切後人稍闡其藩垣亦足以其術鳴但不製傷寒之書或不能無遺憾也壽雖闡明外臺祕要所言方證符禁灼炙之詳頗有所祖述然謂針能殺生人不能起死人者則一偏之見也又下此則錢乙龐安時許叔微权微俱在準繩尺寸之中而無所發明安時雖能出奇應變而終未離於範圍二人皆得張機之粗者也惟乙深造機之闊奧而擷其精華建益五臟之方各隨所宜謂肝有相火則有瀉而無補腎爲真水則有補而無瀉皆啟內經之祕尤知者之所取法也奈世知乙之淺其遺書散亡出於闔孝思所集居多孝思之意初非乙之本真也又下此則上谷張元素河間劉完素睢水張從政元素之與完素雖設爲奇夢異人以神其授受實聞乙之風而興起者焉若從政則又宗乎完素者也元素以古方今病決不能相值

飛經走氣

圖○

飛經走氣

法○

按弦搓摩

圖○

按弦搓摩

法○

水裡撈明

月圖○

水裡撈明

月法○

打馬過天

河圖○

治病一切不以方故其書亦不傳其有存於今者皆後來之所附會其學則東垣李杲深得之杲推明內外二傷而多注意於補脾土之設蓋以土爲一身之主土平則諸臟平矣從政以汗吐下三法風寒暑濕燥火六門爲醫之關鍵其治多攻利不善學者殺人完素論風火之病以內經論病機氣宜一十九條著爲原病式閩奧粹微有非大觀官局諸醫所可翫覩究其設施則不越攻補二者之間也近代名醫若吳中羅益滄洲呂復皆承東垣之餘緒武林羅知悌丹溪朱彥修各挹完素之流風又若合之朱佐越之滑壽慈谿王節齋餘杭陶節菴吳郡薛立齋咸有著述未易枚舉嗟夫自內經以來醫書汗牛充棟不爲不多矣蓋醫之有內經由儒道之六經無所不備後賢著述若仲景東垣河間丹溪四子之說可謂醫書之全備猶學庸語孟爲六經之階梯不可缺者也故曰外感法仲景內傷法東垣熱病用河間雜病用丹溪然素問論病之因本草著藥之性脉訣詳證之原運氣法天之候一以貫之於內經斯醫道之大成乃千古不易之定論貫爲萬世之師法矣

臟腑歌

五臟六腑脉病虛實例

凡十二條

肝臟脈病虛實

胎毒○驚風○諸熱○傷寒○嘔吐○泄瀉○腹痛○痢疾○瘧疾○

肝象木王於春其脉弦其神魂其候目其華在爪其充在筋其聲呼其臭臊其味酸其液泣其色青其藏血足厥陰其經也與膽合爲腑而主表肝爲臟而主裏肝氣盛爲血有餘則病目赤兩脇下痛引小腹善怒氣逆則頭眩耳聾不聰額腫是肝氣之實也則宜瀉之肝氣不足則病目不明兩脇拘急筋攣不得太息爪甲枯而青善怒恐如人將捕之是肝氣之虛也則宜補之於四時病在肝愈於夏夏不愈甚於秋秋不死待於冬起於春於日愈在丙丁丙丁不愈加於庚辛庚辛不死待於壬癸起於甲乙於時平旦慧下晡甚夜半靜禁當風肝部在手關上是也關部脉來綽綽如按琴瑟之弦如揭長筭春以胃氣爲本春肝木旺其脉弦細而長是平脉也反得微濶而短者是肺之乘肝金之尅木謂之賊也大逆不治反得浮大而洪者是心乘肝子之乘母爲實邪雖病當愈反得沉濡而滑者是腎乘肝母之冠子爲虛邪雖病當愈