

九年义务教育六年制小学试用课本

语文教学参考书

第十一册(修订版)

九年义务教育教材(沿海地区)编写委员会 编

广东教育出版社

九年义务教育六年制小学试用课本

语文教学参考书

第十一册(修订版)

九年义务教育教材(沿海地区)编写委员会 编

广东教育出版社

九年义务教育六年制小学试用课本
语文教学参考书
第十一册（修订版）
九年义务教育教材（沿海地区）编写委员会 编

*

广东教育出版社出版
(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东教材出版中心重印

广东省新华书店发行

广东广彩印务有限公司印刷

(南海市盐步镇河东)

890毫米×1240毫米 32开本 3.75印张 93 000字

1998年7月第1版

2002年7月第2版 2006年6月第9次印刷

ISBN 7-5406-3932-6/G·3662

定价：3.21元

如有印、装质量问题，影响阅读，请与本中心（电话：020-37606563）联系调换。

修 订 说 明

九年义务教育（沿海地区）小学语文教材根据教育部 2000 年颁发的《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用修订版）》和《关于当前九年义务教育语文教学改革的指导意见》，结合试用反馈意见，进行了全面的修订，第十一册修订本从 2002 年秋开始使用。

一、修订指导思想

依据《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用修订版）》进行修订，吸收近年语文教学改革的成果和语文教材编写的经验，把语文运用的规律和小学生的认知规律较好地结合起来，建立起一个以听说读写能力训练为主线的语文教学体系，既把语文知识教学有机地融于其中，又通过语文训练促进学生实践能力、创新能力的发展。本教材力求做到一个目的、两个适应、三个结合、四个体现。

1. 一个目的：以促进人的发展为目的，使学生德、智、体、美、劳全面得到发展，达到素质的全面提高。

2. 两个适应：适应普及九年义务教育的时代要求，反映先进的教育思想，体现素质教育要求；适应沿海地区改革开放和社会发展的需要，符合沿海地区语文应用实际。

3. 三个结合：把以往语文教学和教材编写的实践经验和教材教学研究的最新成果结合起来；把语文知识运用的内在规律和小学生的认知规律较好地结合起来，重视培养学生分析问题和解决问题的能力；把语文社会交际功能、基础工具性和因材施教、发展学生个性结合起来；建立起一个以语文的听说读写能力训练

为主线，把语文知识、语文应用、实践能力、创新精神、民族文化熏陶等有机地融于其中的语文教学体系。

4. 四个体现：体现沿海地区改革开放的特色；体现社会发展和科技进步新成果；体现儿童心智发展和学习特点；体现中国语文教材教学体系特点。

二、修订后教材的特点

（一）内容特点

1. 充分体现素质教育要求。内容贴近儿童生活实际，反映现代社会生活，反映现代科学技术，范文选材丰富新颖，有利于思想品德教育和培养儿童良好行为习惯。

2. 体现减轻负担、降低难度、放缓坡度的要求。对生字教学安排作了调整，各册安排适当的生字量，生字教学分为会认、会读、会写、会用的“四会字”和会认、会读的“二会字”两种。各册具体安排为：

- 第一册四会字 170 个，二会字 68 个；
- 第二册四会字 280 个，二会字 153 个；
- 第三册四会字 380 个，二会字 270 个；
- 第四册四会字 380 个，二会字 179 个；
- 第五册四会字 220 个，二会字 187 个；
- 第六册四会字 220 个，二会字 185 个；
- 第七册四会字 200 个，二会字 95 个；
- 第八册四会字 200 个，二会字 80 个；
- 第九册四会字 130 个；
- 第十册四会字 125 个；
- 第十一册四会字 100 个；
- 第十二册四会字 95 个。

共学会四会字 2500 个，学习二会字 1217 个。

3. 内容削枝强干。突出学生必须掌握的、有用的教学内容，

删略繁杂的枝节，务求内容精练，保证教学重点。

（二）体系特点

1. 突出语文工具性与人文性统一的特点，注意到语文是重要的交际工具，语文素养对于培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高民族素质，实现九年义务教育的目标、任务，都有着重要的意义；在教材中较好地体现了这些要求，同时，本教材注意从沿海地区经济发展、文化背景、人文环境等特殊出发，把思想性、教育性自然地融于语文教育之中，使学生在语文学习活动中潜移默化地受到熏陶和感染。

2. 优化教学结构。根据教学大纲修订版的要求确定教学内容，对相关的语文知识进行了优化组合，对相应语文素养的教学步骤作了精心的安排，使之形成一个较周密的教学体系，整套教材重视处理好各种语文知识、语文能力与语文素养之间的关系，同时注意沿海地区口头语言和普通话书面语言运用的相互转化和促进，做到方方面面的语文能力协调发展。各年级有所侧重，各阶段教学保持连贯。低年级教学侧重于听说能力的感悟熏陶，中年级逐渐加强语文素材的积累和读写能力的提高。有计划地安排，形成科学的教学系统。综合运用注意不同项目的搭配，采用活泼多样的学习方式，调动学生运用多种感官参与学习活动，强化有效的心理刺激，促进提高学生的语文素养。

3. 以综合运用为教学主线。每册教材、每个教学单元、每篇课文均按照儿童心智发展的特点设计教学步骤，各项内容既相对独立，又环环相扣，前后相承，突出综合运用，构成了较完整的小学语文学习体系，保证教学的循序渐进。教材中安排的训练内容，包含学生在教师的指导下，完成每个教学单元的低年级“导学——诵读——综合运用——口语交际·写话”，中年级“导学——自读——诵读——综合运用——口语交际·习作”，高年级“导学——自读——诵读——综合运用——口语交际（实践活动）·习作”这样一个由扶到放，由学习到应用的语文学习和实践过

程，在这一过程中，学生运用导学课文中所学的知识和方法，自主地学习语文。

4. 注意教给方法，着重培养语文能力。较好地解决了教学大纲所要求的、各阶段教学目标所确定的语文知识、能力、习惯以及智力发展等教学要素之间的关系，提高理解和运用语言文字的能力，做到自觉地按照语言规律和语文规范运用语言文字。低年级根据学生的认知特点，主要按内容类别组合单元。每单元后设立的综合运用，旨在引导学生运用已掌握的学习方法，巩固已学的语文知识，加强有关的语文能力，使学生达到自能识字，自能读书，自如口语交际的教学要求。中年级按学习方法、读写训练的重点组合教学单元，用于实践的语文素材在排列上也注意加强逻辑联系，避免盲目进行训练的现象。学生举一反三，触类旁通，从而掌握学习语文的方法。

（三）体例特点

重视语文的感悟及其素材积累，重视各种语文能力的综合运用，重视良好语文学习习惯的养成和语文素养的提高。

1. 各年级教学安排循序渐进，螺旋上升。按照教学大纲中规定的总要求，结合沿海地区的特点，各年级的内容要求作了适当的调整。例如根据南方方言区口语的特点适当强化了普通话听说训练，强调语言的交际应用。

2. 中年级教学单元基本上是两个单元一组，前一单元以“读”为主，后一单元以“写”为主，有机地组成读写结合的教学序列。如四、五、六年级的专题安排：

第七册

怎样预习课文
养成留心观察的习惯
边读边想
理解文章的重点语句

第八册

了解文章的顺序
丰富的语言积累
怎样把文章写具体
把握文章的主要内容

第九册

领会语句的意思
抓住事物特点表达
体会语句的思想感情
作文素材的积累

第十一册

加快阅读的速度
突出表达的重点
学习欣赏文章的优美语句
学习修改作文

第十册

记叙的顺序
表达的条理
学习表达真情实感
文章的开头和结尾

第十二册

记叙的顺序
表达的条理
学习表达真情实感
文章的开头和结尾

3. 注意学习方法指导和学生自学能力的培养。真正让学生做到自己能够识字，自己能够读书，自己能够作文。
4. 把德育和美育融合在听说读写训练过程中。

三、第十一册教材的特点和教育目标

(一) 课文特点

1. 课文分类。低年级分导读课文和诵读课文，导读课文主要通过教师讲读组织教学，诵读课文是在教师指导下学生自己读，主要要求熟读和背诵。中高年级分导读课文、自读课文和诵读课文，导读课文主要也是通过教师讲读组织教学，自读课文主要由学生独立自主学习。不另设阅读课文，教学大纲要求完成的课外阅读量，可以通过《语文同步阅读》的阅读以及教师指导下学生选择的阅读材料等去完成。

2. 课文题材。以现代的、中国的、儿童的题材为主，也兼顾古代和国外的题材，对距离学生生活实际较远的内容适当控制。

3. 课文体裁。以记叙文为主，说明文为辅。适当控制抒情散文，低年级以韵文为主，高年级选编一些现代诗歌和戏剧、古代优秀诗文。

4. 图文并茂。每篇课文都尽可能配上插图，以助于学生理解课文。

5. 每册教材按学习的训练重点进行编排。每单元由4篇课文组成。“导读提示”对课文内容的重点、阅读的要求和读写方法作简练、通俗的提示，以帮助学生自学课文。

（二）教材分量

每册6个单元，每单元4篇课文，其中3篇“导读课文”，1篇“自读课文”。

（三）练习设计特点

1. 每篇“导读课文”都附有练习。课后练习以训练语文能力和学习方法为主。

2. 课后练习形式多样。有思考性的，有指导实践的，有讨论性的。此外，还编有选择性作业。

3. 每单元后编有带复习巩固性质的“综合运用”。在综合训练中不设计学习新知识的练习，作文内容尽可能结合课文后的练习，特别是口语交际编排。

四、教材编写人员及工作概况

参与本套教材研究和编写人员（编委）有：吴惟粤、黄绮华、黄强、李德燊、伍海仙、李坝燊、杨建国、庄兆声、熊雅玲、萧桂林、张满惠、张清流、麦少琼、蔡汉湘、陈基、黄耀扬、余行秀、高松。梁冠超、涂远琴、李朝明、黄红丽等参加了审阅。

编写组人员认真讨论教材编写的指导思想，收集、分析、研究、精心设计教材编写体例，研究、分解教学大纲要求，科学建构教材知识体系和能力训练体系。在此基础上，分年级编写组组织编写教材初稿，由主编和编委统稿。

这本《教学参考书》是配合第十一册语文课本修订本的教学编写的。由吴惟粤、李坝燊、杨建国等编写，全书由吴惟粤统稿、审订。

目 录

1	茅以升立志造桥	(1)
2	开国大典	(5)
3	△小英雄雨来	(9)
4	△洛溪飞虹	(12)
	* 竹里馆	(15)
	综合运用 1	(16)
	口语交际·习作 颂英雄,学先进	(18)
5	△雷锋日记三则	(20)
6	忆铁人	(23)
7	周总理在首都剧场	(26)
8	△读书笔记一则	(29)
	* 闻官军收河南河北	(32)
	综合运用 2	(33)
	口语交际·习作 收听广播	(35)
9	幸福是什么	(36)
10	给颜黎民的信	(39)
11	抽陀螺	(43)
12	△父亲的爱	(47)
	* 六月二十七日望湖楼醉书	(51)
	综合运用 3	(52)
	口语交际·习作 保护绿化,人人有责	(54)
13	草原	(55)
14	△阿里山两日游	(59)
15	林海	(62)

16	△冬天的松坊溪	(66)
	* 江南春	(69)
	综合运用 4	(70)
	实践活动·习作 学做菜	(72)
17	△小溪流的歌	(73)
18	诗二首	(78)
19	△高傲的凤凰树	(83)
20	△到鼓浪屿游泳	(86)
	* 己亥杂诗	(89)
	综合运用 5	(90)
	口语交际·习作 记者招待会	(91)
21	将相和	(92)
22	学弈	(97)
23	△田忌赛马	(99)
24	△真相大白	(102)
	* 古诗三首	(104)
	综合运用 6	(106)
	口语交际·习作 说说身边的人和事	(108)

1 茅以升立志造桥

一、教学目标

1. 学会生字，理解词语意思。会用“凡是”、“艰苦奋斗”造句，用“经过……终于”写一段话。
2. 理解课文内容，回答课后问题。
3. 背诵并默写第1自然段。

二、教材简析

这篇导读课文记叙了茅以升从小立志，长大要做一个造桥人，并且为实现这一理想而艰苦奋斗，刻苦钻研，终于成为一个著名的桥梁专家的事。说明了有志者事竟成的道理。

全文分四段。

第一段（第1自然段）：茅以升是世界著名的武汉长江大桥的主要设计者。文章开头倒叙。

第二段（第2自然段开始至“永远也不会倒塌”）：茅以升从小立志，长大要做一个造桥的人。

这段分三层意思。

第一层：茅以升小时候，他家乡每年端午节时都在秦淮河里举行龙船比赛。

第二层：端午节这天茅以升因病没去看龙船比赛，他多么希望小伙伴能早点回来告诉他龙船比赛的情景。

第三层：先写茅以升听到秦淮河上的桥给压塌的不幸消息，他震惊，他难过。再写他病好以后来到秦淮河边默默地望着断桥发呆。最后写茅以升决心长大以后，要做一个造桥的人。造的大桥结结实实，永远不会倒塌。通过这个典型事例表现了茅以升从

小心里就装着人民，决心为人民造福的优秀品质。他人小志大，令人钦佩。

第三段（“茅以升一直为着……成为一位著名的桥梁专家。”）：茅以升立下志向后，特别留心桥，在他年龄不大的时候，就已经积累了很多关于造桥的知识。经过刻苦钻研，终于成为一位著名的桥梁专家。分四层意思。

第一层：茅以升特别留心桥。“不管……还是……都上下打量，仔细观察”，“把看到的画在纸上”，为实现自己的理想奠定了基础。

第二层：他看书报时，把有关桥的图样、资料也收集起来。表现他处处做有心人，为实现理想而努力。

第三层：在他年龄不大的时候，就已经积累了很多关于桥的知识了。说明了功夫不负有心人。

第四层：茅以升一直为着自己的理想艰苦奋斗，刻苦钻研，经过长期努力，终于成为一位著名的桥梁专家。用一个“经过……终于……”的句子，就把茅以升由于不懈地努力而得到了可喜的成功的必然结果表达出来了。

第四段（“1934年8月……完成了修建武汉长江大桥的任务。”）：茅以升不但指挥建造了钱塘江大桥，而且完成了修建长江大桥的任务。

第一层：讲茅以升在1934年8月，他指挥建造了我国第一座现代化大桥——钱塘江大桥。用具体成就告诉我们，茅以升是一位著名的桥梁专家。

第二层：1951年周总理鼓励茅以升要为建设武汉长江大桥多出力。

第三层：茅以升没有辜负周总理对他的委托和信任，与同志们一道完成了修建武汉长江大桥的任务。

本文写作特点：先倒叙，然后按事情发展顺序，通过典型事例表现人物的优秀品格。结构严谨，首尾呼应。

三、教学建议

1. 先介绍茅以升一生的主要业绩引出课文内容，激发学生热爱专家名人的思想感情。

2. 在理解课文的基础上，指导学生朗读并背诵第一段。

3. 联系学生实际，学习茅以升从小立志的好品格，谈谈自己的理想。

4. 听老师讲一段话的练习，老师可选茅以升小时候的其他故事来讲，如《记忆力靠磨练》。

5. 建议本课用 2—3 课时。

四、教学资料

茅以升——字唐巨，著名桥梁专家、教育家、教授，中国科学院学部委员。1896 年生，江苏镇江人。

秦淮河——在今南京市。

震惊——情绪过分激动。

凄惨——凄凉悲惨。

观察——对事物全面仔细地察看，了解。

凡是——总括某个范围内的一切。

终于——终归、到底。

筹建——筹划，建造。

辜负——违背别人的好意、希望。

委托——托付别人或别的机构去办理。

雄伟壮丽——雄壮宏伟而美丽。

心急火燎——心里急得像火烧一样。

艰苦奋斗——在艰难困苦的情况下奋发进取。

闻名——有名。

倒塌(tā)——(建筑物)倒下来。

积累——(事物)逐渐聚集。

邀请——请人到自己的地方来或到约定的地方去。

嘱托——托（人办事）。

修建——（土木工程）施工修理建造。

立志——立定志愿。

龙船——装饰成龙形的船。

结实——条状物打成的疙瘩很坚实。

留心——注意。

端午节——农历五月初五日，我国传统节日。

艰苦奋斗——不怕艰难困苦，进行英勇顽强的斗争。

2 开国大典

一、教学目标

1. 学会本课生字新词，理解本课文句，熟悉课文内容，掌握中心思想。
2. 以本文作范例，从具体形象化的描写和文章的完整性、条理性方面写好记叙文。
3. 学习比喻、排比等修辞手法并用排比手法造句。
4. 培养热爱社会主义新中国，热爱中国共产党的感情，树立为建设强大的社会主义祖国而努力奋斗的思想。

二、教材简析

本文真实而具体地记述了新中国成立的隆重仪式和人民群众热烈欢呼的情景，表达了人民群众为新中国诞生而感到无比幸福的心情和热爱中国共产党，热爱新中国，热爱毛主席的思想情感。

本文写作特点是记事完整、具体和有条理，群众的激昂情绪渗透全文。全文可分为五段。

第一段（第1—3自然段）：交代了开国大典的时间、地点、参加的人物和会场布置情况。写得简洁而有序。

第二段（第4自然段）：讲群众进场的热烈而兴奋的情景。文章从时间、地点和进场的人物动态几个方面作了具体而生动的描述。最后用一个比喻句把进场后的壮观画面描画出来。

第三段（第5—10自然段）：讲典礼开始的雄伟壮丽的场面和激动人心的情景。本段分几个情节来叙述：毛主席出现在观礼台上——奏国歌——毛主席宣布“中华人民共和国中央人民政府

成立”——升国旗——宣读公告。描写生动形象，场面激动，高潮叠起。“30 万人的眼光一齐……”，“30 万人一齐欢呼”，“30 万人一齐脱帽”，“30 万人……融成……”，“欢呼”、“欢跃”，“轰雷似的掌声”等词句，充分表现人民群众的激动心情。因为“中国人民从此站起来了”。

第四段（第 11—13 自然段）：讲阅兵威武雄壮的场面。文章用“开头……接着……接着……接着……”等词语，把解放军进场游行的情况写得有条有理；用“排成一字形横列”、“两辆或三辆一排”、“五马并行”、“排成人字形”等词语，把各兵种的游行队形写得具体形象。“两个半钟头的检阅……还不能够表示自己心里的喜悦和激动。”这一段生动地概括了群众的高昂情绪。

第五段（最后两个自然段）：讲晚上群众游行的景象。“天上是……结成彩。地上是……一片红。”衬托着这个有伟大历史意义的不寻常的夜晚，群众不断高呼“万岁！”表现了群众无比激动的心情。末句“两股红流……北京城”有两层意思。一层是群众的队伍举起灯笼火把分成东西两队游行在北京的街道上，北京城一片光明；另一层含意是：黑暗悲惨的日子一去不复返了，中国人民从此走向光明幸福。

本文场面描写得形象、生动、具体，使开国大典的隆重场面跃然纸上，如闻其声，如见其形。

三、教学建议

1. 放大插图，充分利用图片，有条件的要充分利用电化教学手段进行教学。

2. 抓住有关描述群众情绪激昂的句子，通过有感情的朗读和生动的叙述，加以适当的渲染。

3. 抓住“中国人民从此站起来了”这句，引导学生进行新旧两个社会的对比。

4. 本文是写记叙文的范文，可结合《写好记事的文章》这篇读写例谈来进行作文指导，要求学生写一篇有较大的场面的记