

欽定四庫全書薈要

集部
總集類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社





目次

書名	卷次	頁次	作者
御定歷代題畫詩類	卷一—卷五八		清・康熙四十六年聖祖仁皇帝御定
卷首		四五六—一	
卷一		四五六—一六	
天文類 詩八十六首			
卷二		四五六—三〇	
天文類 詩八十八首			
卷三		四五六—四七	
地理類 詩五十七首			
卷四		四五六—五八	
地理類 詩四十二首			
卷五		四五六—六七	
地理類 詩五十七首			
卷六		四五六—七九	
地理類 詩七十五首			
卷七		四五六—九六	

書名	卷次	頁次	作者
山水類 詩一百四首		四五六—一二二	
卷八			
山水類 詩五十八首			
卷九		四五六—一二三	
山水類 詩七十六首			
卷一〇		四五六—一三六	
山水類 詩五十七首			
卷一一		四五六—一四八	
山水類 詩七十九首			
卷一二		四五六—一六二	
山水類 詩九十七首			
卷一三		四五六—一七六	
山水類 詩七十二首			
卷一四		四五六—一八八	
山水類 詩八十首			
卷一五		四五六—二〇一	
山水類 詩一百二首			
卷一六		四五六—二一七	

書

名

卷

次

頁

次

作

者

山水類

詩八十四首

卷一七

山水類

詩六十五首

卷一八

山水類

詩六十六首

卷一九

山水類

詩四十七首

卷二〇

山水類

詩四十六首

卷二一

山水類

詩六十七首

卷二二

山水類

詩六十二首

卷二三

山水類

詩一百十四首

卷二四

山水類

詩一百五首

卷二五

四五六—二三二

四五六—二四三

四五六—二五五

四五六—二六三

四五六—二七三

四五六—二八六

四五六—三〇〇

四五六—三二三

四五六—三二三

書名	卷次	頁次	作者
山水類 詩一百二十六首		四五六—三三六	
卷二六			
山水類 詩一百三十四首			
卷二七		四五六—三四九	
名勝類 詩四十七首			
卷二八		四五六—三六〇	
名勝類 詩八十首			
卷二九		四五六—三七七	
名勝類 詩八十一首			
卷三〇		四五六—三八九	
名勝類 詩五十二首			
卷三一		四五六—四〇二	
古蹟類 詩五十五首			
卷三二		四五六—四一四	
古蹟類 詩六十八首			
卷三三		四五六—四二七	
故實類 詩八十九首			
卷三四		四五六—四四〇	

書

名

卷

次

頁

次

作

者

故實類

詩六十五首

卷三五

故實類

詩六十七首

卷三六

故實類

詩六十八首

卷三七

故實類

詩八十七首

卷三八

故實類

詩四十二首

卷三九

故實類

詩六十五首

卷四〇

故實類

詩一百七首

卷四一

故實類

詩八十首

卷四二

故實類

詩六十三首

卷四三

四五六—五五〇

四五六—五三九

四五六—五二五

四五六—五〇九

四五六—四九八

四五六—四八七

四五六—四七四

四五六—四六二

四五六—四五二

書名	卷次	頁次	作者
故實類 詩七十三首 卷四四 故實類 詩五十六首 卷四五 閑適類 詩七十九首 卷四六 閑適類 詩六十四首 卷四七 閑適類 詩六十二首 卷四八 閑適類 詩七十七首 卷四九 閑適類 詩七十一首 卷五〇 閑適類 詩六十六首 卷五一 閑適類 詩五十九首 卷五二		四五六一—五六一 四五六一—五七二 四五六一—五八六 四五六一—五九七 四五六一—六〇七 四五六一—六一九 四五六一—六三〇 四五六一—六四三 四五六一—六五三	

書名	卷次	頁次	作者
閑適類 詩一百九首		四五六—六六五	
卷五三			
古像類 詩一百五首		四五六—六八四	
卷五四			
寫真類 詩一百二十七首		四五六—七〇五	
卷五五			
行旅類 詩七十一首		四五六—七一一	
卷五六			
行旅類 詩七十七首		四五六—七三〇	
卷五七			
羽獵類 詩六十二首		四五六—七四三	
卷五八			
仕女類 詩八十六首			

欽定四庫全書薈要

集部
御定歷代題畫詩類卷一

御製歷代題畫詩類序

欽定四庫全書薈要



粵攷有虞氏施采作繪而繪事以起周禮冬官爰有設
工典畫績之職傳所稱火龍黼黻昭其文三辰旂
旗其明者是也至漢世圖寫功臣用示褒異則又人
物之肖象粲然著見於史冊者矣嗣是工繪事者日衆
自天文地輿鳥獸草木以及宮室器用與一切登臨遊
覽之勝皆假圖畫以傳於世晉宋而後莫盛於唐五代

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類

詳校官原任主事 李斯咏

迄宋作者輩出金元明間亦代有聞人方其詣精入理
足以體陰陽會飛動為稽古博物者之所取證不僅以
丹青擅長而已而能摻挾其義蘊發摠其旨趣者則尤
藉有題畫之詩歷代各體題咏以萬計散置諸集無所
統紀翰林陳邦彥裒彙鈔得八千九百餘首分為三
十類編次一百有二十卷繕本呈覽朕嘉其用意之勤
命授工鈐梓茲刊成裝潢來上萬幾餘暇時一披閱凡
兩間之名象庶類之棼錯無不該載於中且不踰几席

而得流觀山川險易之形近在目前而可考鏡往代留遺之蹟以至農耕蠶織悲具陳鷄犬桑麻宛然如覩庶幾於昔人幽風無逸之圖有互相發明者焉夫圖繪藝事也而近於道題畫詩之一類也而通於治杜甫詩謂繪事功殊絕幽襟興激昂讀是編者可以觸類而知所務矣爰製序題於卷端以識始末云康熙四十六年四月十六日

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
加製序

凡例

一畫家山水人物各有專家而布置設色又各不同天文地理名勝古蹟皆山水類也故實古像寫真閒適行旅羽獵仕女仙佛神鬼漁樵耕織牧養以及飛潛動植之屬皆人物類也然寫山水者或倩人物點綴寫人物者或依山水結構一家之畫各景俱備但畫者以所重命名則從其所重以歸類如天文之雲霞雨雪日月星辰本難憑虛設造勢必附麗山水成景惟唐人觀慶雲圖詩專屬天文故首列天文部以冠此書其他以山水摹繪天文者俱附入焉至他部重在人物即有風雲雪月等景亦不攔入

一輿圖廣遠地理畫之尺幅之中該括數千里凡具山海形勢之大觀者則為地理類若憑空寫意或作重巒疊嶂或作遠岫平林隨意點染不指名為何山何水者則為山水類至山水中名勝之區如

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
凡例

泰華嵩衡洞庭瀟湘之類摹景繪圖者別為名勝類其名勝中地以人傳繪其遺蹟如桃源赤壁蘭亭釣臺等圖則又別為古蹟類

一人物名家往往有摹古人記傳所載之事者則為故實類至其圖古人之像流傳人間者則為古像類若就當時之人寫當時之像傳神阿堵則又列寫真類他如仙佛神鬼之奇譎仕女之婉孌畫雖一家又各為其類以便檢閱

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類

凡例

二

一古今畫譜多寓人物於山水之中即景成圖不必實有其人實有其事如山林高隱翫物適情則曰閒適如道路馳驅遠帆野渡則曰行旅如霜原草塞獵騎飛塵則曰羽獵至漁樵耕織牧養似與閒適相符然各為一業則各以類相從他若人世應酬之事朝賀燕享繪圖記盛者則別為人事一類一樹石亦從山水分出但畫山水者樹無定名而樹石則以一木一石見奇故別為一類蘭竹本屬專

家或有兼寫者今集畫蘭畫竹詩為一類至花鳥草蟲寫生點染其法本出一家今但就詩題區別其專題花卉者則入花卉類專題羽族者則入禽類其兼題花鳥者則入花鳥合景至禾麥蔬果固屬食品亦花卉家餘事別為一類附花卉後其草蟲一類則與花鳥合景相麗焉

一自古名家代有以畫馬擅場者故獸類中惟題畫馬詩為最多其毛宗民畜別為二類至水族畫龍

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類

凡例

三

亦多名筆為鱗介類其魚蝦蚌蛤之屬俱附入焉一界畫家樓臺宮殿著色工緻雖兼寫山水人物然各有定式今除蘭亭釣臺黃鶴樓滕王閣等已入古蹟凡宮殿樓臺以及亭軒館閣茅屋山莊俱入宮室類器用類即附于後

一題畫詩類一百二十卷各以類從共分二十九類其雜題一類則詩無專屬或義取賞鑒或意在應酬故別為一類

一凡一類之中復有以詩題為類者如天文則雲雨

陰晴各異地理則東西南北區分故實古像各以

時序先後蘭竹龍馬勿使間出雜見若同類之詩

畫題雜出則又取其相類者以為類如山水之或

從其格或從其景或從其時或從其作畫之人以

分別卷帙樹石花卉禽獸皆照此例

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
凡例

四

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類總目

卷一 天文類

詩八十八首

卷二 天文類

詩八十八首

卷三 地理類

詩五十七首

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
總目

卷四 地理類

詩四十二首

卷五 地理類

詩五十七首

卷六 地理類

詩七十五首

卷七 山水類

詩一百四首

卷八 山水類

詩五十八首

卷九 山水類

詩七十六首

卷十 山水類

詩五十七首

卷十一 山水類

詩七十九首

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
總目

卷十二 山水類

詩九十七首

卷十三 山水類

詩七十二首

卷十四 山水類

詩八十首

卷十五 山水類

詩一百二首

卷十六 山水類

詩八十四首

卷十七 山水類

詩六十五首

卷十八 山水類

詩六十六首

卷十九 山水類

詩四十七首

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
總目

卷二十 山水類

詩四十六首

卷二十一 山水類

詩六十七首

卷二十二 山水類

詩六十二首

卷二十三 山水類

詩一百十四首

卷二十四 山水類

詩一百五首

卷二十五 山水類

詩一百二十六首

卷二十六 山水類

詩一百三十四首

卷二十七 名勝類

詩四十七首

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
總目

四一

卷二十八 名勝類

詩八十首

卷二十九 名勝類

詩八十一首

卷三十 名勝類

詩五十二首

卷三十一 古蹟類

詩五十五首

卷三十二 古蹟類

詩六十八首

卷三十三 故實類

詩八十九首

卷三十四 故實類

詩六十五首

卷三十五 故實類

詩六十七首

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類
總目

五一

卷三十六 故實類

詩六十八首

卷三十七 故實類

詩八十七首

卷三十八 故實類

詩四十二首

卷三十九 故實類

詩六十五首