

教师学习材料

(九)

——“21世纪，怎样做教师”教育专辑

宁波市教育委员会
二〇〇〇年十月

编 者 的 话

当人类一只脚已经踏入新世纪的大门；

当创新精神和实践能力已经成为一个民族不断强大的必然要求；

教师，作为教育事业和人类精神生命的重要创造者，她自身创造意识和创造能力以及如何培养学生创造精神的问题，也以从未有过的鲜明方式凸现出来。

21世纪，怎样做教师？

你是否能在教师生命活动构成的每一节课，得到生命创造的满足？发现与学生共同成长的欢愉？

你是否已经感觉，在日常工作中对自己智慧与人格的挑战？

你是否意识到，教师职业不仅仅是付出，自己的生命价值和意义也在其中体现和延伸？

为此，我们特从有关报刊资料中收集整理了下半年教师政治学习材料，以此引发全市广大教育工作者从更深层次来关注教师成长，关注教育未来。

让我们用智慧和实践，共同擎起新世纪创造的大旗。让我们的生命在创造中熠熠生辉。

目 录

一、《中国教育报》“21世纪,怎样做教师”系列文章

- | | |
|---------------------------|------|
| 1、教师要担起克服人类无知的重要使命 | (1) |
| 2、做永远的灵魂工程师 | (5) |
| 3、德为师之本 师者须德高 | (9) |
| 4、创造,唤起教师职业的内在尊严与欢乐 | (12) |
| 5、老师,我喜欢您这样 | (17) |
| 6、学为人师 行为世范 | (20) |
| 7、老师,你准备好了吗? | (23) |
| 8、教师追求的是精神是神圣 | (25) |
| 9、关注教师的持续发展 | (27) |

二、表彰文件

- | | |
|--|------|
| 1、宁波市人民政府《关于授予金莹等 50 位教师宁波市名师荣誉称号的通知》..... | (29) |
| 2、宁波市教委党委《关于开展向姜水根同志学习的决定》..... | (30) |
| 3、宁波市教委《关于授予胡建军等 30 名同志宁波市“十大创新教师”“十大青年师德标兵”“十大优秀班主任”荣誉称号的通知》..... | (33) |

三、优秀教师先进事迹

- | | |
|-------------------------------|------|
| 1、全国师德报告团成员事迹 | |
| (1)辽宁省凤城市东方红小学校长包全杰(已故) | (37) |
| (2)北京市 22 中学数学教师孙维刚 | (44) |

(3)江苏省南京市江浦县行知小学校长杨瑞清	(47)
(4)湖南省湘西土家族苗族自治州永顺县大坝乡小学教 师孙晓兰	(49)
(5)河北省石家庄市第六中学教师王宪军	(51)
(6)四川省渠县渠江镇第一小学特级教师蔡改	(53)
(7)陕西省煤炭工业学校高级讲师张大田	(55)
2、省功勋教师宁波效实中学特级教师姜水根	(57)
3、全国中小学德育工作标兵鄞县古林职高教师何静波	(64)
4、宁波市首批中小学名教师代表		
(1)余姚中学特级教师祝国强	(69)
(2)慈溪中学特级教师黄孟轲	(73)
(3)宁波二中特级教师周千红	(77)
(4)江北区实验小学特级教师周步新	(79)
(5)海曙区爱菊艺校特级教师蒋惠菊	(82)
(6)宁波东海实验学校特级教师贺诚	(85)
5、宁波市十大创新教师		
(1)象山县鹤浦中心小学教师何建华	(87)
(2)慈溪市天元镇中心初中教师严长柯	(89)
(3)江东区李惠利小学教师陈杰	(91)
(4)宁波效实中学教师胡建军	(94)
(5)浙江万里学院教师鲁俊生	(96)
(6)宁海第一职业中学教师应龙泉	(98)
(7)宁波中学教师董克剑	(99)
(8)北仑区柴桥中学教师张红海	(101)

(9)鄞县姜山中学教师朱赛飞	(103)
(10)余姚镇花园小学教师许桂香	(105)
6、宁波市十大青年师德标兵	
(1)慈溪市第二实验小学教师王从容	(107)
(2)余姚市舜北小学教师张成芬	(110)
(3)宁海中学教师应华彬	(113)
(4)奉化市锦屏中学教师杜聪利	(115)
(5)宁波大学教师赵杰煜	(118)
(6)镇海中学教师舒建东	(120)
(7)江北区绿梅小学教师蒋逸萍	(123)
(8)海曙区镇明中心小学教师徐群	(125)
(9)宁波市李兴贵中学教师楼浩尧	(126)
7、宁波市十大优秀班主任	
(1)镇海中学教师周国民	(127)
(2)象山职业中专教师周晓芳	(130)
(3)鄞县中学教师朱云芳	(133)
(4)余姚四中教师黄黎明	(136)
(5)奉化市奉港中学教师胡敏	(139)
(6)宁波七中教师陈萍萍	(142)
(7)宁海知恩中学教师李胜永	(145)
(8)慈溪中学教师黄建波	(148)
(9)江东区镇安小学教师叶桂珍	(150)
(10)宁波市曙光中学教师张玲萍	(152)

教师要担负起克服人类无知的重要使命

——上海市长徐匡迪纵论怎样做教师

从去年教师节开始的上海市师德教育活动至今已整整一年了。

这一活动受到了上海市委、市政府的高度重视。市委副书记、市长徐匡迪先后两次面向全市教育系统分别作了“我们今天怎样做老师”、“今天我们如何做校长”的报告。

徐匡迪曾长期在教育系统工作，担任过高校的领导。作为中国工程院院士，至今仍带着数名博士研究生。因其与教育、教师的密切联系，徐匡迪的报告不仅与校长、教师的思想实际贴近、针对性强，而且其渊博的学识和与人为善的真情实意深深打动了上海教师的心。

徐匡迪在谈到“我们今天怎样做老师”时说，当今世界，知识更新和转化的速度日益加快，人类社会在工业革命后的近 200 年间，第一个百年中知识总量大约是 50 年翻一番，而在本世纪六十年代以后，人类知识以指数方式增加，最近 30 年人类新增知识的数量，已超过过去 2000 年人类所积累知识的总和。国家、企业乃至个人的发展优势，愈来愈依赖于知识和科技。这既提供了依靠先进知识超越传统发展模式的有利机遇，又提出了前所未有的严峻挑战。正因为如此，推进教育事业有着特殊重要的意义，广大教师肩负的历史责任是何等重大而庄严。今天我们做老师，最大的价值就是为中国迎接世界新科技革命的挑战，培养出能实现第三步战略目标，把我国建成中等发达国家的各种人才。

徐匡迪说，教师的价值取向必然受到社会生活变化的冲击，最突出的就是崇高的历史责任感与现实的功利主义之间的矛盾。我们万万不能简单地把商品等价交换的原则与教师崇高的追求等同起来。“市场经济从来就不是指导人类社会生活的普遍、惟一准则。”

徐匡迪告诫教育工作者，一个学校千万不能为追求收入而淡化了它最根本的职责。“在这方面，那些上课留一手，课余搞家教的做法，那些以

交钱抵分数换取入学资格的方式，值得反思和警觉。”

徐匡迪认为，作为教师，永远都是过去与未来之间的活的环节，是克服人类无知与恶习的最重要的社会成员，是过去历史上所有崇高而伟大的历史人物与新一代之间的中介人。最终衡量教师价值，绝不可能是当年的升学率，而是看在10年、20年，甚至30年之后，到底培养了多少对社会作出杰出贡献的人才。“我们一定要把目光放得更远！”

在谈到教师的人格作用时，徐匡迪说，学生受教育的过程应该是一种人格完善的过程，这在很大程度上取决于教师本身人格力量所施加的影响。“教师的人格力量是素质教育的重要保证。”

徐匡迪认为，教师的人格力量来自于学术水平与道德情操的完美统一，“教师不仅要在自己讲授的课程中循循善诱，更要通过言传身教让学生懂得做人的道理。”

没有人能将自己没有的东西献给别人。要使学生树立坚定的信念和远大理想，教师首先要有正确的世界观、人生观和价值观。徐匡迪强调，在孩子们的眼里，教师是一切美好的化身和可资效仿的榜样，教师的世界观、人生观和价值观，教师的言行、对现实的态度，都对学生的各个方面产生影响，从而对我们整个民族产生深远影响。

徐匡迪特意提出，教师健康而丰富的审美意识和审美情趣十分重要，它可以影响学生领悟和体验生活与艺术，让学生学会不仅用眼睛而且用心灵去感受真、善、美。

对教师的学识，徐匡迪提出三方面要求：“广泛深厚的文化科学基础知识，扎实系统精深的专业学科知识，全面准确的教育科学知识和心理科学知识，他希望教师成为走在时代前列的人。

在谈到教师对学生的教育时，徐匡迪说，如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功教育的原动力。

徐匡迪认为，教师的爱心能使学生更健康地成长。他在引用孔子、陶行知的爱生事例后指出，爱学生就要了解他们，爱学生就要公平对待所有学生，爱学生就要尊重学生的人格和创造精神。一个好教师会将学生放

在平等地位，信任他们、尊重他们，视他们为自己的朋友和共同探求真理的伙伴。

徐匡迪引用一位教育家的心得勉励教师：教育是事业，事业的意义在于献身，教育是科学，科学的价值在于求真；教育是艺术，艺术的生命在于创新。

徐匡迪还着重谈了他对当好一名校长的体会和要求。他强调，要当好一名校长，首先要把贯彻党的教育方针作为自己的崇高职责。他要求校长要认真学习江泽民同志关于教育问题的重要谈话，重温党的三代领导核心的教诲，坚定教育的方向。他希望，校长要成为教育改革的推进者、开拓者和探索者。

徐匡迪语重心长谈了对好校长的看法。他说，全心全意地热爱自己的学校，十分珍惜自己学校的名声，是成为一个好校长的精神基础。一所真正的好学校，一所好学校的名声，并非是靠金钱摄取或靠新闻媒体“炒作”出来的，也不是靠过去的历史送给你的，它是全体师生员工用心灵浇灌出来的。教师和学生在这样的学校中受到激励，经受洗礼，他们今日为自己的学校自豪而奋发荣校，日后又献身社会、发展事业、报效祖国为母校扬名。作一个好校长，就是把他的全部身心献给学校和事业。校长有了这种奉献精神，就不会受名利场上的诱惑及影响，就能摆脱追名逐利的浮躁心态。他语重心长地说：“我觉得在教育界，至少在校长中，应该有一点‘不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵’的精神。”

好校长要有宽广的胸怀，要有很大的包容性。作为一个学校的领导者，校长不必也不可能在方方面面都比别的教师能干，但一个好校长必然是“思贤若渴、汇萃英华、识才爱才、扬人所长”的人。学校是培养人才的地方，更需要把方方面面的人才，包括不同学科、不同专业、不同个性和不同特长的人才汇聚起来。要在尊重和发挥老教师带头、引路作用的同时，敢于破除门第等级观念，不搞论资排辈，而是要大力提携后进，营造有利于青年人脱颖而出的环境。

徐匡迪特别强调，校长必须公正无私。他说，在知识分子高度集中的

教育殿堂里,一个校长的非权力影响比权力影响重要得多。在知识分子心目中,校长的权威不是来自职位和权力,而是来自校长的学识与人格力量,来自教师们公认的公正和无私。“公生明、廉生威”,公正无私方能树立威信。校长能否成为全校凝聚力的核心,关键在于他要让自己的灵魂“闪光”,让闪光的灵魂去照亮和引导全校的每一个人。

徐匡迪认为,校长应该是学生心目中最受敬重和最值得仿效的人。他说,校长是全校师生凝视的焦点人物。学生尤其是中小学学生正处于身心成长过程,他们对校长比对老师更怀有敬仰、崇敬的心理倾向。校长要珍惜自己这一特殊地位,这是身为校长的崇高荣誉,亦是自律的廉策。

要成为学生心中的楷模,首先要靠“身正为范”。我们要求教师要为人师表,校长更应在品格上为师生树立表率。校长的以身作则,可以表现在很多方面,大到贯彻党的方针政策,小到遵守学校的规章制度,凡是要求师生员工贯彻执行的,校长要带头贯彻执行,这就是以身作则。其次,要像爱护自己子女一样爱护学生。校长对学生的爱,表现在了解学生心理特点,掌握学生的知识水平,察知学生的愿望要求,切实帮助他们解决学习和思想问题,真正做到“面向全体学生,全面关怀学生德智体美等方面的发展。”

青少年学生比较单纯,他们对社会是最无偏见的,他们最尊崇的是科学与事实,渴望被理解和尊重。因此,即使有学生出现过失,身为校长,不应只想到“纪律约束”和“严厉整顿”,感化、引导、谈心比任何处罚更重要,会影响他们的一生。

徐匡迪最后强调,一个受学生敬重的校长,应该是不断接受新知识的带头人。校长要时刻走在时代的前列,不断以新知识充实自己。

做永远的灵魂工程师

——全国“十杰教师”一席谈

第四届全国“十杰教师”评选日前在鲜花和掌声中揭晓，在我们为这些优秀教师作出的成绩而激动、为他们经年累月勤勉奉献的精神而感动时，他们已更多地开始思索下世纪如何育人、如何教学的问题。让我们听听“十杰教师”的深刻思考吧！

教会科学思维——教师的首要任务

“仅仅局限于课本知识的传授将远远不能满足下世纪学生的需要。”来自安徽蚌埠的马峰老师深有体会地说，“在一个信息爆炸的时代，很多时候我们将与学生同时接受资讯，作为教师，我们在看问题的方法，理解问题的系统性方面优于学生，这时候，教会他们怎样去思考将尤为重要。”马老师对培养学生的探索精神、创新精神与求异思维总有着不倦而执著的追求，他带领学生走出课堂，在现实生活中使学生更好地运用所学知识，在极大地激发起学生的学习兴趣的同时教会他们学习知识运用知识的能力。“在 21 世纪的教学过程中，教给学生科学的思考方法将比简单的传授知识更为重要，方法可以使学生受用终身，也可以使我的学生远远地超过我。”说到这里，马老师爽朗地笑了，笑容里带出很多自信。

来自湖南邵阳的曾海平老师对这个问题的见解与马峰老师不谋而合。“下个世纪，传统的师生关系将发生改变。教师将更多的在思维方式与知识的导向性上给学生以指点”。在将至的新世纪中，学生思维的活跃性决定了他们有时会比教师更快速地接受崭新事物。曾老师对这一点有着十分清醒的认识，在与学生相处过程中，他发觉，关于网络、计算机的知识，他的很多学生比他要渊博很多。“在有些方面，他们完全可以当好我的老师。”曾老师诙谐地说。同时，曾老师也明白学生们看问题的角度难免偏颇，有时甚至会不加选择。“作为 21 世纪的教师所要做的正是教给学生一种选择的能力、思维方式和治学态度。”曾老师笃定地相信自己的见

解。

“21世纪的老师,最重要的是培养学生的科学素质。所谓科学素质包括必要的科学知识与科学的探索精神,对科学的渴望也十分重要。年复一年的作题,会扼杀学生的求知欲,令学生厌倦学习,这将是非常可怕的。”北京景山学校特级教师毛桂芬谈吐之间总透出一种特殊的感觉。从高一带到高三,毛老师教的物理课总是受到欢迎。常人看来枯燥乏味的物理课简直让学生着迷。要教会学生思考,毛老师始终坚持着这样的教学理念,她鼓励学生自己发现课题,收集资料,处理信息,思考问题,找解决方案。学生们通过毛老师的教授发现“物理是活生生而富有朝气的”。

教会做人——教师永远的职责

“不论是什么样的时代,我给学生上的第一课一定是要永远做个好人”。来自辽宁辽阳的王胜春老师快人快语,不假思索,王老师在二十年的教学生涯中始终以身作则,坚持言传身教,她像妈妈一样爱每个学生,她带的体育特长生大多是比较调皮的小伙子,正是王老师经常说给他们的做人宗旨与自己的言行如一使得这些“淘气包”们个个成为了综合素质高、运动水平高的优秀学生。

王老师相信,不管时代怎样变换,教会学生做人将是当个好教师亘古不变的职责。

曾海平老师对传授学生知识、培育学生品德也有着自己的思考:“只有学会做人,学生才会对社会有责任感,继而才能更加奋发努力”,“我希望我教出的学生是永远能够正确面对竞争、面对名利的健康的人,我更注重对他们品德的培养,只有一个品德高尚的人才能将自己所学知识贡献社会。21世纪里,需要改变的很多,但教给学生正确的做人准则这一点将始终不变。”

做个朋友——良好的师生关系

“孙大圣”,是山西太原市青年路小学的学生对孙晓青老师的亲切称呼,由此可见这位女老师在学生中受欢迎程度及她和同学的融洽关系。在展望新世纪时,孙老师说:“随着孩子们独立思考能力的增强,我们再也

不能简单地将自己认为对的东西强行灌输给他们，我们要和学生做朋友，做好朋友。孩子们思考的东西，总结出来的东西或许不很正确和全面，我们要像朋友似地去影响和引导他们，我觉得这是下世纪教师应有的一种素质”。

曾海平老师则认为教师不仅要会“教”，更要看“导”，“我觉得下世纪的教师与学生的界限将不再壁垒森严，新世纪的教师应更像好的导游，引领学生吸收崭新的知识，直面纷繁的现实，而非简单地告诉他们什么对什么错，应该怎样不该怎样，我不想当简单的‘领导’似的教师”。

曾海平老师对与学生交朋友似乎有着更多的想法，“其实，校园里、学生之间存在着一种‘学生文化’，以前我们缺少对这种文化的了解，作为教师应早日深入到学生中去，与他们相互学习，相互促进。”

马峰老师也十分认可与学生交朋友的观点，“我常告诉我的孩子、我的学生，你们不一定全要听老师的，老师希望你们把他当作你的朋友，他的方法并非就是最优秀的，老师更希望看到你们自己解决问题的途径，思考问题的方式”。

创新意识——坚定不变的信念

“十杰教师”在展望下世纪的教育时，总会提到创新、动手能力、求异思维这些词语。来自江西临川的鄢素芬老师说，“素质教育的核心就是创新，在新世纪，创新教育要从小抓起，通过对创新意识的培养，使学生的全面素质得以提高，这样才是新世纪的有为青年。”曾海平老师说，“新世纪将更多地强调创新能力与动手能力，我们的教学就应该突出这些东西，将学与用相统一。”

充实自我——才能当好老师

在思考下世纪的教育问题时，“十杰教师”认为，只有不断地提高自己，扩大的自己的知识面，才能不被时代淘汰，才能跟上学生接受信息的速度，才有资格当一个好教师。

孙晓青老师说到自己不会电脑时很不好意思，“自己很明白这是一个信息时代，不懂电脑必将被淘汰，可因为琐事太多，没能专心学习，我已经

给自己下了最后通牒。老师不一定要什么都很精,但他的知识面应该很宽,应该注意多方面提高自己。”

马峰老师清醒地指出,“21世纪的教师思维应该更开阔,知识应该更渊博,只有这样才能符合时代的要求,只有这样的教师才能教出符合新世纪需求的人才。”

曾海平似乎更有些切身的紧迫感,“谈素质教育,我认为教师应是素质教育的排头兵,素质教育应当从教师开始,只有综合素质高的教师才能教出高素质的学生。”

中学老师拥有硕士学位,在中国还是不多见的。景山学校的毛桂芬就是这样一位酷爱学习的老师。因为知识渊博,毛老师在景山学校被同事们戏称为“百科全书”。毛老师说,教师应不断地提高自己,应该把很多工夫放在备课上。学生是新的,教案是老的,这绝对不行。教学教法陈旧更行不通,毛老师给学生留的作业很少,因为曾有一个早上看到学生在走廊抄作业的一幕让毛老师难以忘怀。这样留作业怎能有检查的效果?思考之后,毛老师尽量合理地把握上课节奏,尽可能地使学生在课堂上学会。

德为师之本 师者须德高

——全国优秀教师师德报告团成员论为师之道

古人云：学高为师，德高为范。为师者，必须具备两个条件，高深的学识和高尚的情操。教师节前夕，全国优秀教师师德报告团首场报告在北京举行。借此机会，记者采访了报告团的部分成员。

为师须存奉献心

今年教师节杨瑞清老师因为荣誉的接踵而来显得很忙碌，先是作为全国十杰教师接受颁奖，然后作为全国优秀教师师德报告团的成员之一向北京市4000名教师报告了自己的事迹，之后开始了全国部分省市的巡回报告。

杨老师认为，做教师，特别是农村教师，一定要有奉献精神。他说，我国农村人口多，扶贫致富的出路就在教育。而农村教育的出路就是要有一大批师德高尚、社会责任感强、愿意献身乡村教育事业的教师。乡村教育看似平凡，但是小里可以见大，平中可以出奇。

杨老师谈到自己在留城与下乡、从政与从教几次重大选择面前，每一次都坚定地选择了留在偏僻农村为农民子弟办学校时说：“有人说我如果不辞去团县委工作，现在有可能当上更高级别的领导，发挥更大的作用。而我认为，人生价值的大小，不在职位的高低，更不在于享受的多少。乡村教师‘捧着一颗心来，不带半根草去’，完全可以体现出崇高的人生价值。”

回首20年的执教生涯，杨老师总结道，做教师首先要正确定位，处理好公与私的关系，选择好人生的立足点；还要高效投入，处理好行与知的关系，创造出人生的制高点；最后要不断超越，处理好得与失的关系，把握住人生的平衡点。

爱生者生恒爱之

蔡改，一个很有气魄的名字，但你绝对想不到，有着这样男性化名字的人会是位身体单薄的中年女教师。怎么会叫这样一个名字？蔡老师笑

笑说：“我1952年出生，正好赶上土改。”

当一个好老师最基本的条件是什么？蔡老师说：“永远拥有一颗爱孩子的心，爱每一个孩子，让孩子在被爱中学会爱。”

蔡老师认为，教育应该是真诚的教育。用心灵来赢得心灵，不只是教育的条件，更是教育的本身。教师只有深入到学生的内心世界，给学生真诚的爱，教育才能有的放矢。

对于学习困难学生，做老师的都感到很头疼，怕扯全班的后腿，有的老师就或歧视，或劝其离开自己的班级。蔡改老师很坦诚地承认也走过这样的弯路。十几年前，在她刚接手一个新班级时，迫于升学竞争的压力，劝说过一位学习吃力的学生降级。那个学生的自卑感很强，总是认为，老师不要的孩子就很差，降级后学什么都没有信心，小学毕业后就再也不愿进学校的大门了。这件事成了蔡老师的一面镜子，让她悟出：在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴和歧视的做法对待学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个孩子，发现孩子的闪光点，让每一个孩子都能品尝到成功的喜悦。以后再遇到这样的学生，蔡老师总是坚持多给孩子一些爱，多给孩子一些心灵的呵护。

蔡老师说，自己是个不习惯向家长告状的老师，对于特别淘气的学生，她有一个口头禅：给你一个机会，然后再寻找时机正面耐心地加以引导。

欲正人必先正己

王宪军老师很健谈，言语配合着手势，很有感染力。可以想象，学生上他的课，一定不会觉得枯燥。

王老师说，人字的两笔，第一笔是由父母写的，第二笔则由学校和社会共同完成，教师的担子不轻。正人先正己，教育者要求学生做到的，教师必先当楷模，这就是为人师表。王老师介绍，在当教师的最初几年，自己的思想还很肤浅，总觉得只要有知识，把课教好了，就是好老师。但有一件事对他震动很大。一天早晨，学生还没起床，他来到学生宿舍，见到一地的烟头，询问烟是哪来的，谁抽的，没有人敢承认，整个宿舍的人都挨

了批评。有一天，其中一位同学对他说：“其实我们抽烟还是跟你学的呢！”王老师心里一震，对学生说：“从今天起我戒烟。”这件事以后，每当学生犯了错，王老师首先考虑的是，在学生犯的这个错误上，做老师的有没有错，该承担什么责任。

王老师说，老师，在社会上看，它是一种职业，但在学生眼里它似乎不是一种职业，而是一种角色，老师应该自觉、准确地把握角色的定位。教师是学生的“偶像”和模仿、学习的对象，身教重于言教，教师要在教育教学的一切环节，处处以身作则，用自己的人格魅力去影响学生。

千教万教教人求真

张大田老师在陕西煤炭工业学校工作了20年。他说，中等职业学校有着学生生源素质参差不齐的特点，增加了学校教学和管理的工作难度。如何结合职业学校学生的特点和实际，因材施教，因势利导，帮助他们养成良好的职业道德，树立远大的理想，树立正确的人生观，使之成为有理想、有道德、有文化、有纪律的新人，是自己一直实践和探讨的问题。

张老师认为，对学生错误的姑息，就是对教师职业的亵渎。人们常说“学校无小事，事事皆教育”，一些被人们认为本不是“教育”的教育，才是最入脑人心的教育，职业教育承担着培养数以亿计高素质劳动者的重任，如果我们的教育能够使他们树立正确的世界观、人生观，社会上的不正之风就可以消除，正气就可以树立。

张老师教的是财会专业，学生将来都要和钱打交道，职业道德教育对财会人员来讲很重要。一次，他的一位学生联系到一个单位，当领导提出能否做假帐时，他犹豫不决，因为现在就业很困难，他不愿失去这样的一个就业机会，就前来找张老师商量。张老师告诉他，无论到哪个工作岗位，都要实事求是地做好本职工作，客观真实是会计人员的基本职责。最终，这位学生毅然放弃了这个岗位。

张老师认为，教书只是教师工作的一个组成部分，是育人的一种手段。“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”

创造，唤起教师职业的内在尊严与欢乐

——华东师范大学博士生导师叶澜如是说

教师，是一种使人类和自己都会变得更加美好的职业。

因为当教师的父亲一言一行的影响，叶澜从小就对教师职业有一份尊敬和羡慕。从高中毕业化妆晚会上装扮成苏联电影“乡村女教师”中的瓦尔娃娜，到在大学报考志愿时一口气将六个志愿全填成师范大学，并且把华东师范大学教育系作为第一志愿。打那时起，叶澜就与教育结下了不解之缘。从教育系的学生到教师，从青年教师到一个研究教育的著名学者，不知不觉中，已经过去了近40年。在此期间，叶澜对教育、对教师职业的认识与研究，也随着年龄、阅历、时代与职业实践的积累而不断变得丰富并日臻完善。数年前，叶澜曾因一篇充满激情而又理性的文章——《让课堂焕发出生命活力》引无数教师在感动之余深思良久。文中关于课堂是师生人生中一段重要生命经历，是师与生生命的涌动和成长的论说，曾唤醒了许多教师心中尘封已久的理想和追求。如今，面对越来越显现其社会价值的教师职业，叶澜又把关于教师、关于教师职业价值的深层思考呈现在人们面前。

叶澜认为，从中国历史看，历代对教师职业价值的认定主要停留在社会功用上。只有中华人民共和国的成立，才赋予了新中国人民教师新的生命意义。但她同时坦言，在解放初期的相当长一段时间，人们看重的依然是教师劳动的外在社会价值，依然把这种劳动的性质看作是传递性而非创造性工作。因此，尽管社会赞美教师，但人们歌颂的只是他们对学生的爱心、默默无闻的奉献，像红烛一样燃烧自己照亮别人，像园丁一样用心血、汗水浇灌幼苗，像春蚕那样到死丝方尽的精神。于是“红烛”、“园丁”、“春蚕”成了教师的象征。但这种歌颂并未涉及到教师职业劳动对教师本人现实生命质量的意义，从而使之感受到因从事这一职业而带来的内在尊严和欢乐。所以，尽管舆论宣传常以一件件生动的事例、模范教师