

邓州市桑庄镇

朱氏谱事

主编 朱鑫华
编委 朱志忠
朱晓林

邓州市桑庄镇

朱氏谱事

主编 朱鑫华
编委 朱志忠
朱晓林

(二〇〇四年春夏)

序 言

朱鑫华同志受族人之托,不顾年老体弱,历时三年,多方奔走,进行调查研究,搜集查阅资料,在掌握大量素材的基础上,秉笔疾书,写出洋洋十余万字的《邓州市桑庄镇朱氏谱事》。该书写了朱姓溯源的播迁、朱姓人物、古迹轶事、族人文选、朱氏世系表等十个方面,内容丰富,语言生动,有较强的可读性,是一部具有族史文化特色的好书。

在历史的长河中,朱氏家族人才济济,既创造了他们光辉的家庭族史,也为中华民族的繁荣昌盛作出了不朽的贡献。文中介绍选录了不少在中国历史上有重大作为的朱氏人物,在廿四史中单列传者 418 人,被收入《古今图书集成氏族典》的先秦至明代人的 1240 人,被收入《中国人名大辞典》的先秦至清代人物 604 人。朱姓称帝者 25 人,其中最显赫的人物如明太祖朱元璋,学者如南宋哲学家朱熹等。现代人物如党和国家卓越领导人、元帅朱德同志、中华人民共和国第五任总理朱镕基同志等等,真是人才辈出,灿若群星,他们是朱氏子孙的自豪和骄傲,将永远激励和启迪朱氏后人为国争光,奋进不息!

朱鑫华同志在《族人文选》中,介绍了自己由一个解放前割草放牛的农村穷孩子,在新社会通过军事院校和地方院校的培养、教育,成长为一个具有较高知识素养的大学生乃至大学殿堂的教授。他不管在解放军里还是在几十年的教学生涯中,对工作都能一丝不苟,勤奋耕耘,为党和国家培育了众多人才,他的弟子遍布区内外。除教学工作之外,鑫华同志还善于观察生活,处处留心皆学问,写了自己不同阶段的生活片断、经历、调查报告、故事以及论文

等,他写人、写物、写事,细致入微,形象逼真,诙谐风趣。看了他的作品,他的音容笑貌、品德情操跃然纸上,浮现脑际,这是他前半生学习、工作、生活的真实写照!

数百年来,邓州市桑庄镇朱氏家族历经沧桑,在旧社会,族人流散,生活穷困,家谱佚失,解放后,也没有人续写,因此,续写朱氏家族的新家谱难度很大。三年前,朱鑫华同志不负族人之托,以抢救的姿态,积极投入到续写新家谱的工作中去,他访问众多族人,查寻发掘有关朱氏家族史的碑文,翻阅有关朱氏家族史的资料,在原有的基础上,有根有据地续写了朱氏世系表,及有关朱氏家族史的文章,成为朱氏家族彼此沟通,增进相互了解的新家谱。这是他和他的两位助手朱志忠、朱晓林为族人办的一件有益的善事。社会在发展,历史在前进,面对新世纪,桑庄镇尹营村的朱氏后人通过自己的努力奋斗,一定会谱写出更为光辉的家族史!

在这次新续编的朱氏谱事中,朱鑫华同志还集录了多篇中国传统节日的趣话,这多篇故事的内容虽与朱氏谱事没有关连,但这些故事都是人人想知晓,而又非完全真知晓,脍炙人口,喜闻乐见之事。

我已年届古稀,过去虽从事过多年新闻编辑工作,但退休之后多年未动笔了,头脑迟钝,知识老化,此篇短序错误之处在所难免,敬请读者诸君指正。

梁长洲 2004年8月于南阳

序言(二)

几点表白

我原籍邓州市桑庄乡尹营村人。抗日战争爆发前夕，我出生在尹营一个贫苦农民家里。生在乱世的我，见过“老日”下乡扫荡，听到过邓县解放的炮声，二十世纪五十年代初中毕业，有三年的军旅生活，四年的大学经历，从教近四十载，现已退休在南阳市委党校，没有在职上班的杂事，经过家乡朱氏一族人的鼓励，我就不遗余力地担负起续修朱氏族谱的责任。相传：我们这一支原属明朝朱元璋皇帝的后裔。在我朱氏一族的祠堂石碑上记载：祖辈郾城王葬于南阳城西北的紫山朱王陵地。去年又见到南阳的白万献、逵富太两人合著的《南阳纪行》一书，其中有两篇文章写到朱元璋第二十三子朱桮为南阳藩王即唐定王和古迹“王府山”有关情况。其内容引起我极大兴趣。并慕名亲访了此书的两位作者，请教他们有关情况。后来，偕同老伴秦永华专程到紫山一带去察看，昔日陵地“盛况”已不见踪影，所见到的只是耕地上，丘陵边的瓦砾碎片了。经过两年来的专访、查看碑文、《南阳志》等资料和我八十岁的胞兄朱志忠，经搜集、研究、探讨、推理、去粗、取精、整理资料。还有中师毕业任教的朱晓林，及远在新疆工作已退休的朱清析和在尹营家乡的朱清平、朱相林、朱榜全、朱印端、朱宝玉、朱平均、朱君景等都是有钱出钱有力出力的。邓州我朱氏这一族人，百多年来人财都不兴旺。解放前多数是穷人，有的穷困潦倒，出外打长短工；有的逃荒要饭到外乡谋生。如陕西的三元、泾阳县、湖北枣阳一带，至今户不足四十，人口不到三百，连同迁居在外的人也不足

五百。大多长期守护几亩薄田过活，经商行医的几乎没有。改革开放以来，青年人多在广东、大连等地打工。县处级干部没有，经商的大款没有，文化素质不高，多数是小学、初中毕业，高中及大专毕业的也不多。只有我是大学本科毕业。由此可见我热心编写这个小册子的责任了。我所以编写这本小书只是为了让朱氏这一族人知道我们祖先是谁？为什么来到南阳又到邓州繁衍至今的情况。从血缘关系讲个来龙去脉。在改革开放的今天，不仅同族人要互通信息，共同求生存谋发展，乃至朱元璋的后人及其他朱姓的朋友，都同舟共济，相互帮扶，共同发展。

始祖明王朝的辉煌曾为推动中国历史的发展，起到过巨大的作用，但他毕竟是统治中国百姓 270 余年的封建皇帝，也造过不少孽，历史早有定论。作为后人的我们，按毛泽东同志说的对历史要“扬弃”，要推陈出新，要向前看。过去，我们所以贫穷和平庸，那是历史造成的，在改革开放，奔小康的大好形势下，我们要和全国人民一道，与时俱进奋发图强，为建设好我们的祖国和美好的家乡而出力流汗。编写这本小册子的目的还在于我们这些人虽然较为平庸，但也是人才辈出的，有一批辛勤劳作的有较高技能的工农；我们有解放军的军官，有中小学教员，有教授等。

以上的谈吐只表明我们朱氏这一族人的存在，他们是十三亿中国人民的成员，他们是支撑雄伟的共和国大厦基地上的一粒沙子。难道不是这样吗，而这就是我的几点表白，不当之处敬请同族和亲友指正。

朱鑫华

2004 年春于南阳市委党校

代序(三)

国家档案局
教育部《文件》
文化部

国档会鬃(1989)7号

关于协助编好《中国家谱综合目录》的通知

各省、自治区、直辖市文化厅(局)、文管会、档案局、北京图书馆、各高等院校：

家谱是我国宝贵文化遗产中亟待发掘的一部分，蕴藏着大量有关人口学、社会学、民族学、民俗学、经济史、人物传记、宗教制度以及地方史的资料，它不仅对开展学术研究有重要价值，而且对当前某些工作也起着很大作用。但是，由于国内收藏的家谱极为分散，又没有专门目录，因而长期以来国内对家谱的发掘、研究工作做得不多，与国外学者、机构对中国家谱搜集不遗余力、研究多有成果的状况很不相称。同时随着对外开放政策的实行，许多根在大陆的台湾同胞、海外侨胞的思乡之情日趋浓烈，他们也亟需利用家谱来寻找自己的血缘关系。

为了推动国内对家谱的研究利用，发掘家谱这一祖国文化宝藏，改变中国家谱研究的内轻外重状况，充分发挥家谱在学术研究和统战工作中的重要作用，国家档案局二处，南开大学历史系，中

国社会科学院历史研究所图书馆等单位，以及分藏于各图书馆、博物馆、文化馆、档案馆等单位的家谱编成一部比较完整的《中国家谱综合目录》(以下略)。

一九八四年十一月二十日

代序(四)

《寻根是艰巨的文化工作》

——丁光远

寻根侧重于继承。与继承相对而言的不是抛弃而是创造。在继承与创造之间存在辩证的关系。首先我们所继承的必然是前人所创造的东西。如果没有前人的创造，后人的继承就无从说起。当然会有一些即使在过去就算是有价值创造，它们在历史前进过程中已经和正在被合理的淘汰；同时也会有一些已经过时，不应该把它们视作为今天还有用的东西继承下来。这些东西作为研究的对象，我们也要知道。但是我们一定要重视我国优秀的传统文化，它们在把我国建设成为现代化的社会主义强国中是能够发挥重大作用的，因此我们高度重视继承这一宝贵的文化遗产。我们不能把“有用”理解得太狭窄，即理解为直接可拿过来使用的东西。我们还必须看到，我们只能在继承的基础上从事创造。只有继承了前人所创造的文化遗产，后人才说得上真正的创造。不掌握前人所创造的东西，我们甚至会不知道自己正在进行的创造是真的创造还是去发现、发明前人早已发现、发明的东西。我们只有积极去创造、继承才能充分获得它的重大意义。躺在老祖宗身上，吃现成饭将使继承失去前进的目标，是对继承的歪曲。一位过世多年的学人说过这样一句话：不去创造而只一味强调继承者，其人必庸；而不继承自以为能创造者，其人必妄。不愿坠入庸和妄者必须处理好继承和创造之间的关系。

讲寻根，就是要看到中国文化是世界上四大历史悠久的文化之一。用“源远流长”这个成语来描绘中国文化非常贴切。“源”远了，流长了，必然会有这样两方面的结果：

一、在从远处源头过来的长流中，必然会不断接纳来自天空、来自地面和地下以及来自其他源头输送来的水。就最后的一个方面，而且仅有就是中国文化之外的其他世界上三大文化源头来说，印度文化——通过佛学传到中国已经有整整 2000 年的历史。西汉哀帝元年佛教传入我国是有典籍可查的，那是公元前二年的事。佛教在魏晋南北朝得到发展，至隋唐顶盛，经过一个长期消化吸收的过程，成为中国传统文化的重要组织要素。阿拉伯文化和西方文化——仍以宗教为先驱，传入中国要迟一些，但如从公元七世纪算起，也有 1000 多年。特别在明末基督教再度传入中国，带来了西方早期资本主义文化，带来了近代科学和艺术，使中国文化更加光辉灿烂。

二、随着不断接纳来水，这长长的流水，从源头到达中游和下游时，水面就会变得很开阔，流量很大。源头的溪流变成了滔滔长江，从新旧石器到甲骨钟鼎……到经史子集、诗词歌赋、琴棋书画、中医中药、十八般武艺、三教九流、三百六十行……到中学为体西学为用，铁路、轮船、兵工厂、共和……，再到五四新文化运动……，最后是中华人民共和国成立后的近半个世纪即当代包括“国学”在内的百科全书的中国文化。它们基本上都是由远处的源头，不断发展而来的。

寻根就是探源、究源，同时不限于这种探究，也要重视漫长历史的发展。

现在，寻根这个艰巨的任务在很大的程度上落到当代中国知识界的肩上，应该积极和勇敢地担负起来。我们不仅要对中华优秀文化有全面和深刻的认识，还要看到广大人民中许许多多极为宝贵的文化财富。其中有他们继承的，也有他们在近代当代自己

创造的。我国知识界有责任把他们汇集起来发扬光大。我在这里说的是中国知识界当然包括众多的华侨同胞。同时，我也注意到外籍华人中有许许多多人也有浓厚的寻根意识，并且做了许多有价值的工作。不久前我去了马来西亚，在吉隆坡、尤其是新加坡和马六加，在这方面给我留下深刻印象。

最后，我想，我们还需要做好两方面的辨别工作：一是要防止不重视传统文化中那些应该继承是优良的东西；二是防止无视社会上已经存在多年而且还在发展沈渣泛起的现象，不要把消极的东西当作积极的东西去宣扬。（作者原系社科院院长，原国务院研究室主任）原载《寻根》杂志 1995 年第 2 期。

目 录

序言(一).....	梁长洲(1)
序言(二).....	朱鑫华(3)
代序(三).....	(5)
代序(四).....	于光远(7)
一、朱氏溯源及播迁	(1)
二、大明皇帝朱元璋	(6)
三、南阳唐定王朱桮.....	(12)
四、我朱氏族为朱元璋直系后人.....	(14)
五、共和国第一元帅朱德.....	(16)
六、共和国总理朱镕基.....	(20)
七、古迹·轶事	(26)
(一)南京明孝陵	(26)
(二)唐王府与王府山	(27)
(三)祠堂和石桥	(30)
(四)扒坟的风波	(31)
(五)捐书	(32)
八、族人文选.....	(34)
(一)《我的回忆》片段	朱鑫华(34)
1.三年军旅生活	(34)
2.四年上三个大学	(43)
3.党校工作	(48)
(二)《试论中原突围在解放战争中的地位和作用》	
.....	朱鑫华(72)

九、朱氏世系表	(79)
朱氏世系示意图	(79)
(一)大明王朝世系	(82)
(二)南阳设藩册封唐定王朱桮世系	(83)
(三)郾城王世系	(87)
十、中国传统节日趣话 朱鑫华编选	(128)
春节	(128)
万年历和老寿星	(128)
贴春联	(130)
立春、“打春”、打春牛	(131)
正月十五闹元宵	(133)
二月二 龙抬头	(135)
清明节的传说	(136)
三月三“上巳节”	(139)
五月端阳	(140)
七月七“女儿节”	(141)
中秋节	(142)
十月初一寒食节	(144)
冬至吃饺子的传说	(145)
腊八节和腊八粥	(146)
附录	
将军之独生子琳法碑文	(149)
郾城王一支系重修祠堂碑文	(150)
老四门琚桂一支系孙大年公碑文	(151)
老大门中的第三个干系大德公之第四支系景全公之碑文	(152)
捐款印书名单表	(153)
后记	(154)

一、朱氏溯源与播迁

中华大地，先秦三代有数千方国，经数千播转徙，融汇流贯，数千方国演成为五十六个民族，一万多个姓氏。

在一万多个姓氏中，朱氏系赫然大姓，位居第十四位。据全国第四次人口普查统计，总人口已超过千万，占整个汉族人口的 1.26%，分布很广，以江苏、广东、浙江、河南居多，这四省朱姓约占全国汉族朱姓人口的 44%。朱姓不仅是汉族大姓，而且也是古今一些少数民族所使用的姓氏，对朱氏这样的望族大姓，有必要弄清其来龙去脉。

1、据考有关史书记载，朱姓始于西周，是左帝颛顼高阳之后，而其玄孙陆终有六个儿子，第五子名安，大禹赐曹姓。周武王灭商之后，周封安的后裔曹挟在邾地（今山东邹县一带）建立邾国，附属于鲁国。邾国又称邹国，也称邾娄，建都于邾（今山东曲阜东南南陬村）。公元前 614 年邾文公迁于绎（今山东邹县东南纪王城）到战国中叶为曹所灭，邾国贵族以国为氏，就是邾氏，后邾国君主支庶子孙又去邑为朱姓。所以有史家称邾氏去邑形成朱姓。

唐代训诂学家颜左《急就章注》云：“舜臣朱，其后以为姓。”清人张澍《姓氏寻源》亦云：“舜臣有朱，则朱姓远矣。”可见帝舜时代已有朱姓，但朱的后代无资料可考，所以，《新唐书·宰相世系》等书均说朱氏出自曹姓，系邾氏去邑而形成。

2、《魏书·农氏志》记有南北朝时，北魏孝文帝迁都洛阳后，有鲜卑族渴烛浑氏，可朱泽氏一并改为汉字单姓朱氏。

3、春秋时，有朱氏易来。据后《汉书》载后汉名臣朱晖，系南阳宛人，其先祖后改姓朱。

4、据何光岳《楚源流史》载：楚宣王灭邾后，将邾的遗族南迁至湖北黄冈县西北十里的邻城。又据《新唐书·宰相世列》载：朱氏世居沛国相县（治所在今安徽濉溪县西北）。西汉大司马长史朱诩之子朱浮为大司马、大司空、新息侯，其子朱永为下邳太守。朱永的九世孙朱尚为吏部尚书，其子朱质任司徒。朱质有二子：朱禹、朱卓。朱卓官司隶校尉、青州刺史，因遭东汉后期的党锢之祸而被杀，子孙避难逃到丹阳（今安徽当涂县东北小丹阳）到南北朝时发展成名门巨族。与张、顾、陆并称江南四大姓。朱卓的后裔由于任官的原因，主要在今陕西、河南、湖北等省境内繁衍发展。

5、据《十国春秋》卷七十五载，唐末有朱葆光，其先京兆人，徙家南阳、朱温代唐称帝后，他携家到湖南，侨居潭州（今长沙）三十年后又迁至衡山安家。又据广东兴宁《朱氏族谱》载，东晋建武元年（公元317年）朱玮任南康郡刺史，自河南南阳徙居南康（今属江西）传七世至朱宽于公元526年由南康徙居吉安府（今江西吉安）又传十二世至朱继贤于唐代任徽州府正堂，立基婺源（今属江西）。朱继贤传十一世有朱熹，侨寓建阳（今属福建）朱熹之孙朱鉉回迁庐陵（今江西吉安），朱鉉的五世孙朱章甫于南宋末年因避战乱徙居吉安府安福县（今属江西）后又迁至广东兴宁宁中乡竹丝湖立业，成为朱氏兴宁朱丝湖派一世祖。朱章甫的三儿子朱泗于元代徙居罗浮（今广西内）徐田，此后子孙繁衍分布于广西广东的许多地方。

朱氏进入台湾早者，是清康熙年间，农民起义领袖朱一贵。此后闽、粤等沿海地区朱氏移居台湾省络绎不绝。现在朱姓是台湾第三十大姓，分布台湾的许多地方，为进一步求发展，朱氏又有不少人走出国门到海外开拓新的事业，主要分布在东南亚、北美洲、非洲、欧洲一些国家。

朱氏播迁据考，可分为三个历史时期：

第一先秦至宋元前，朱姓分两线播迁：

①由北至南。即由山东而江苏、安徽、湖北、浙江、江西、湖南、福建、广东等地。

②由东至西。即由山东而河北、河南、陕西、甘肃、四川等地。这是播迁的两大主线。

春秋战国时，楚与鲁时和时战，邾、小刺国为鲁附庸，随战沉浮，因此，朱氏之族开始由此而增蔓。秦汉之交，楚汉相争，刘邦与项羽举兵西向，随战争大溯，朱姓由东而西流徙。陕西、甘肃、四川等地开始出现朱姓。汉唐时期，朱氏云集最多的地方是河南、江浙一带。于是山东朱姓漫移和西迁了。

第二明朝时，朱姓由帝都四溢全国。明朝享国十六帝，二百七十七年，是中国历史上最光辉的朝代之一。朱元璋称帝之明朝将朱姓推向极巅，朱姓由帝都而溢向全国。凡是明朝疆域内均有朱姓足迹。

第三是清朝后至今。由于战乱灾荒，迫于形势，背乡离井，迁居异地的朱姓人更为增多，民国时期尚且如此。解放后，随着革命与建设的发展，播迁情况更为明显，尤其改革开放以来，全国所有的县都有朱姓居留，不少朱姓人家逐步走出国门在华侨华裔中也有不少朱姓。

朱氏名人业绩

朱姓名人辈出，史书不绝，在廿四史中单列传者 418 人，被收入《古今图书集成·氏族典》的先秦至明代人物 1240 人，被收入《中国人名大辞典》的先秦至清代人物 604 人。

朱姓称帝王者 25 人，曾建立后梁、明政权，其中最显赫的人物是明太祖朱元璋。朱元璋，濠州钟离人（今安徽凤阳东）出身贫农，少时为僧，1352 年参加郭子兴领导的红巾军，起义抗元，1356 年攻克集庆（今江西南京），1368 年建立明王朝，定都南京，年号洪武，同年攻克大都（今北京）推翻元朝后逐步统一全国。他普查人口，丈量土地，兴修水利，推行屯田，废除宰相，加强皇权，抑制豪强贪

吏，为社会经济文化进步发展提供有利条件。

隋末，有城文（今河南宝丰东）人朱粲起义，称莹帝，建元吕迈。唐朝中叶有幽州吕平（今居北京市）人朱泚，公元783年律原兵在京师哗变，他被立为帝，国号秦，年号应天，次年改国号为汉，自号汉元天皇。朱泚之弟朱滔曾称冀王。唐末有宋州砀山（今属安徽）人朱温，于公元907年代唐称帝，建都汴（今河南开封）国号梁，史称后梁，历二帝十六年。五代时，有永泰人（今福建）朱文进，曾代闽王自立，称闽王。清康熙年间有福建长泰人朱一贵，领导台湾农民起义，人数发展到三十万，占领全台，被推为中兴王，年号永和。

朱姓除称帝王者外，较著名人物有：战国时魏国大梁（今开封）人朱亥，以勇力过人而著称。西汉时，鲁人朱家，以任侠闻名；吴县（今属江苏）人朱买臣，家贫，卖薪自给，发奋读书，武帝时为会稽太守，后为丞相长史；朱蒙善射，约公元前37年前建高句丽国（今辽宁新宾东北境），后为卫氏朝鲜所并。三国时吴人朱应为中国早期到海外旅行家之一；颖川（今河南禹州）人朱上行，是三国时第一个往西域求法的僧人，也是中国僧人讲经的始创者。东晋义阳平氏（今河南桐柏县西）人朱序，为当时名将。

最著名人物是南宋哲学家、教育家朱熹。朱熹曾任秘阁修撰等职，广注典籍，对经学、史学、文学、乐律以至自然科学有不同程度的贡献；他继承了北宋程颢程颐的理学，完成了客观唯心主义的体系，是宋代理学的集大成者，著有《四书章句集注》、《诗集传》等。他曾在白鹿洞书院讲学，又建有紫阳鹅湖书院，从事教育五十余年，故其后裔以“紫阳”为堂号称为“紫阳本派”。元代有地理学家朱思本、广东农民起义首领朱光卿、画家朱德润、医学家朱丹溪、戏曲家朱凯、数学家朱世杰。元末举人朱升，曾向朱元璋建议“高筑墙，广积粮，缓称王”而被采纳。

明代比较有成就的朱姓名人，大都是帝王的宗族，如戏曲理论家、剧作家、古琴家朱权是朱元璋的十七子，戏曲家朱有敏是朱元