

昭明太子集

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉 陸費逵 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 監造

版權所有 不許翻印

梁簡文帝昭明太子集序

竊以文之爲義大哉遠矣故孔稱性道堯曰欽明武有來商之功虞有格苗之德故易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下是以含精吐景六衛九光之度方珠喻龍南樞北陵之采此之謂天文文籍生書契作詠歌起賦頌興成孝敬於人倫移風俗於王政道綿乎八極理浹乎九垓贊動神明雍熙鍾石此之謂人文若夫體天經而總文緯揭日月而諧律呂者在茲乎昭明太子懸明離之極照履得一之休徵曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應期若夫嵩霍之峻無以方其高滄溟之深不能比其大二耀朏蝕而凝明弗虧四氣猶爽而履信或一言出知乎微行立彰乎遠湛然玄默巍乎莊敬居身以約在滿必冲九德之保無以喻其審論六行之傳豈可語其拾遺叔譽知窮師曠心服行一物而三善固無得稱焉至如翠幃晨興班輪曉驚胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外視膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承宸展陪贊顏色化闕梓於商庭既欣拜夢望直城而結軌有悅皇心此一德也地德塞維天雞掩色構傾椒殿沴結堯門水漿不入圭溢罕進喪過乎哀毀幾乎滅地紆既啓探擗標之慟陵園斯踐震中路之號率由至要之道以爲生民之則固已事彰朱草理感圖雲此二德也垂慈豈第篤此棠棣善誘無倦誨人弗窮躬履禮教俯示楷模羣藩戾止流連於終讎下國遠征殷勤於翰墨降明兩

之尊匹姜肱肅改之同被紆作貳之重弘臨藩而共館此三德也好賢愛善甄德與能曲閣命賓雙闕延士剖美玉於荆山求明珠於枯岸枯岸改賞無繆實舉不失才嚴穴知歸屠釣業業左右正人巨僚端士丹轂交景長在鸛關之內花綬綬改成行恆陪畫堂之裏雍容河曲並當今之領袖侍從北場信一時之俊傑豈假問謝鯤於溫嶠謀黃騎於張夏此四德也皇上垂拱嚴廊積成庶務式總萬幾副是監撫山依搖彩彩改地立少陽物無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書有作則勝殘去殺孔著明文任刑逞威假威威改秦民胥化終食不違理符道德故假約法於關中秦民胥悅感嚴刑於關下漢后流名是以遠鑒前史垂恩獄獄改仁仁改字字改同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之恩恩改金條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣然不知所以然此六德也梧丘之首魂沉而靡託射聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之慈被錫錫改櫓之澤若使馳馬知歸感埋金於地下書生雖殞尚飛被於天上恩均西伯仁同姬姬改祖此七德也玄冥戒節節改陰在歲雪雪改千里冰重三尺炎鑪吐色豐貂貂改在御留上人之重愍終寢之氓發於篇藻刑乎造次輟宴心歡矜容動色嘆陋巷之無褐嗟負薪之屢亡發私藏之銅龜散垣下之玉粒施周澤洽無幽不普銜命之人不告而足受惠之家煥恩之士咸謂櫟陽之金自空而墜南陽之粟自野而生此八德也陽阿淥水奇音

妙曲遏雲繁手仰秣來風靡悅於胸襟非關於懷
抱事等弄琴理均放鄭豈同魏兩作歌於長笛終
噪漢_{漢書}貳託賦於洞簫此九德也怪寶奇琛不
留於器服僊珠玉决無取於浮玩土木無梯劇宮
殿靡磨礱此十德也承華廣闢肅成且啓秋光洞
入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐納名理從容
持論五稱既辯九言斯洽如觀巨海如見游龍令
羅折談名儒稱疾無勞擁經入巷_{漢書}豈假羊車
詣門此十一德也研精博學手不釋卷含芳腴於
襟抱揚華綺於心極韋編三絕豈直交象起先五
鼓非直甲夜而敢_{漢書}案無休書幌密倦此十二
德也羣玉名記洛陽素簡西周東觀之遺文刑名
墨儒之旨要莫不殫_{漢書}茲聞見竭彼錦綉總括
奇異徵求遺逸命謁者之使置簾金之賞惠子五
車方茲無以比文終所收形此不能匹此十三德
也借書治本遠記齊攸一見自書聞之闕澤事唯
列國義止通人未有降貴紆算躬刊手掇高明斯
辯已亥無違有識_{漢書}風長正魚魯此十四德也至
於登高體物展詩言志金銑玉輝霞章霧縠致深
黃竹文冠綠槐控引解騷包羅比興銘及_{漢書}入字
盤孟贊通圖_{漢書}象七_{漢書}按文_{漢書}七_{漢書}俱也
并_{漢書}由來_{漢書}記_{漢書}高愈疾之旨表有殊健之則碑
窮典正每出則車馬盈衢議無失體縵成則列藩
擊缶近逐情深言隨手變麗而不淫

梁劉孝綽昭明太子集序
竊觀大易重明之象著焉抑又聞之七鬯之義
存焉故書有孟侯之名記表元良之德歷選前古
以洎_{漢書}夏周可得而稱啓誦而已雖徹聖挺賢
光乎二代高文精義闡爾無聞漢之顯宗晉之肅
祖昔自春宮益好儒術或專經止於區易或持論
窮於貞假子桓雖揭_{漢書}藻銅省集講肅成事在
藩儲理非皇貳未有正位少陽多才多藝者也粵
我大梁之二十一載威德備乎東朝若乃有縱自
天惟睿作聖顯仁立孝行于四海如圭如璋不因
琢磨之義爲臣爲子寧待觀喻之言惟性道難聞
而文章可見故俯同志學用晦生知以絃誦之餘
辰總鄒魯之儒墨偏綈綈於七閭彈竹素於九流
地居上嗣實副元首皇帝垂拱巖廊委成庶績時
非從守事或監撫雖一日二日攝覽萬機猶臨書
幌而不休對_{漢書}案而忘怠况復延納侍講討
論經紀去聖滋遠愈生穿鑿枝分葉散殊路倚
_{漢書}馳靈臺辟雍之疑種宗祭社之繆明章申老之
議通顏理王之說_{漢書}然否剖析同異察言抗
論窮理盡微于時淹中稷下之生金華石渠之士
莫不過衡櫛而挹多少見斗極而曉西東與夫盡
春卿之道贊仲尼之宅非賈誼於蘇林問蕭何於
東據區區前史不亦庶歟加以學貫總持辯同無
礙五時密教見猶鏡象一乘妙旨_{漢書}觀若掌珠
及在布金之園處如龍之衆開示有空顯揚權實
是以徧動六地普雨四花豈直得解瓊須提舍鉢

瓶沙騰壘

字沙騰壘

三言德梵志依風而已哉若夫

天文以爛然爲美人文以煥乎爲貴是以隆儒雅

之大成遊雕蟲之小道握牘持筆思若有神曾不

斯須風飛雷起至於宴遊西園祖道清洛三百載

賦極連篇七言致擬見諸文學博奕興詠並命

從游書令

補字慎

視草銘非潤色七慎曰七謂窮

煒燁之說表極遠大之才皆喻不備體詞不掩義

因宜適變曲盡文情竊以屬文之體鮮能周備長

卿徒善既累爲遲少孺雖疾俳優而已子淵淫靡

若女工之蠹子雲修靡異詩人之則孔璋詞賦曹

祖勸其修今伯喈答贈摯虞知其頗古孟堅之頌

尙有似贊之譏士衡之碑猶聞類賦之貶深乎文

者兼而善之能使典而不野遠而不放麗而不淫

約而不儉獨善衆美斯文在斯假使王朗報箋卞

蘭獻頌猶不足以揄揚著述稱贊才章况在庸才

曾何彷彿然承華肇建濫齒時髦居陪出從逝將

二紀譬彼登山徒仰峻極同夫觀海莫際波瀾但

職官書記預聞盛藻歌詠不足敢忘編次謹爲一

秩十卷第目如左日升松茂與天地而偕長壯思

英詞隨歲月而增廣如其後錄以俟賢臣

梁簡文帝上昭明太子集別傳等表

曰若夫正少陽之位主承祧之則口實爲美唯稱
啓誦自茲厥後罕或聞焉昭明太子稟仁聖之姿
縱生知之量孝敬兼極溫恭在躬明月西流幼有
文章之敏羽籥東序長備元良之德非假二疎寧
勞四皓虎賁應其經學智囊慙其調護豈止博望
延賓壽春能賦問疑叢據書戒憑陵而已哉玉折
何追星顏靡續地尊號嗣外陽之術無徵位比周
儲緱山之駕不反臣以不肖妄作明離出入銅龍
瞻仰故實思所以揄揚盛軌宣記德音謹撰昭明
太子別傳文集請備之延閣藏諸廣內永彰茂實
式表洪徽

梁蕭子範求撰昭明太子集表

曰臣聞姬旦云亡播禮樂於百代宣尼既歿傳雅
頌於千祀夏啓之風載傳樂野周晉之迹止在洛
濱入侍四公西京見美長壽一察東漢流名魏擊
之悟篋衣事關戰國孫登之愛田苗義屬偏霸各
稱小善靡擅雕蟲子桓雖詩賦可嘉矩範頓闕貽
譏良史取誚前載備而爲論發奧允歸自少陽潛
位震方滅采神儀長往銅龍毀構音顏緬逸舟室
遷移若乃緣情體物繁絃緝錦縱橫豔思籠蓋辭
林積練累素盈車滿笈金石有銷斯文方遠既異
陳王之躬撰又非當陽之自集臣蟬翼輕身未從
塵露而班輸嚴駕永輟駢駟戀主懷茲伏深涕慕
冒乞銓次遺藻勒成卷軸

以上二篇俱滿選入

梁昭明太子文集卷第一

大明遼國寶訓堂重梓

梁昭明太子撰

明成都楊慎 周滿

東吳周復俊 皇甫汈校刊

賦

殿賦

觀華曜之美者莫若高殿之麗也高殿博敞華色
照朗內備雜藻外發珍象延脰_{肅改}觀之欣然俯
仰闌檻參差棟宇齊晏玄黃既具鮮麗亦_{肅改}發
椽并散節若山若谷或象翔鳥或擬森竹_{肅改}藻
悅鮮華而粲_{肅改}色山節珍形而曜目旅視刑則
委累嵯峨彫丹文於簷際鏤華形以列羅若乃日
照珠簾彪炳灼_{肅改}燦輕風吹幌乍揚乍薄接長
棟之耿耿簷垂溜於四隅建廂廊於左右造金墀
於前廡卷高帷於玉楹且散志於琴書

銅博山香爐賦

方夏鼎之環異類山經之倣詭_{慎改}制一器而備
衆質諒茲物之爲侈于時青女司寒紅光翳景吐
圓舒於東岳墜丹曦於西嶺蕙_{慎改}唯已低蘭膏
未屏爨松柏之火焚蘭麝之芳_{慎改}燄內曜芬
芬外揚似卿雲之呈色若景星之舒光齊姬合歡
而流盼燕女巧笑而蛾揚超公聞之見錫粵文若
之留香信名真而器美永服玩於華堂

古樂府

將進酒

洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城盜礫盤中山浮羽
厄

長相思

相思無終極長安起嘆息徒見兒嬋娟寧知心有
憶寸心無以因願附歸飛翼

有所思

公子遠千隔乃在天一方望望江山阻悠悠道路
長別前秋草落別後春花芳雷嘆一聲響雨淚忽
成行愴望情無極傾心還自傷

三婦豔

大婦舞輕巾中婦拂華綃小婦獨無事紅黛潤芳
津良人且高臥方欲薦梁塵

上林

千金裏_{慎改}腰騎萬折_{慎改}流水車爭遊上林裏
高蓋逗春花

飲馬長城窟行_{青一云擬青}

亭亭山上柏悠悠遠行客行客行路遙故鄉日迢
迢迢迢不可見長望涕如霰如霰獨留連長路遙
綿綿胡馬愛北風越燕見日喜_{慎改}望鄉情沈憂
不能止有朋西南來投我_{慎改}用木李并有一札書行
止風雲起扣封披書札書札意何有前_{慎改}言節所愛
後言別離久_{行客二字書札二字通二字俱誤添入}

相逢狹路間

京華有曲巷巷曲不通輿道逢一俠客緣路問君
居君居在城北可尋復易知朱門間皓壁刻桷映
晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

晨籬階植茗華草光景逐颺移輕幃_{慎改}委四屋

梁昭明太子文集卷第二

詠山濤王戎詩二首

王戎生五君詠不取山濤王戎余詠之焉

山公弘識量早側竹林歡
聿來值英主身游廊廟
端位隆五教職才周五品
官爲君翻已易居臣良
不難

其二

潘充如蕭散薄暮
暮字至中台徵神歸鑒景晦行
屬聚財稽生襲玄夜阮籍變
青灰留連追宴緒墟
下獨徘徊

宴蘭思舊一首

幸若明山信儒雅稽古文敦淳茂公
字到洽實俊朗
文義縱橫陳佐公持方介才學罕爲隣
灌蔬字異者惟舊且懷
實溫雅摛藻每清新余非狎
狎字異者惟舊且懷
仁綢繆似河曲契闊等漳濱
如何離災盡渺漠同
埃塵一起應劉念法法欲沾巾

擬古二首

晨風被庭槐夜露傷堦草
霧苦瑤池黑霜凝丹墀
皓疏條素無陰落葉紛可掃
安得紫芝術終然獲
難老

其二

窺紅對鏡斂雙眉含愁拭淚
坐相思念人一去許
多時眼語笑靨近來情
心懷心想甚分明憶人不
忍語銜銜字恨獨吞聲

兒雪一首六言

既同標梅英散復似大谷花
飛密如公超所起皎
如淵客所揮無羨崑巖列素
豈匹振鷺羣歸

晚春

紫蘭葉初滿黃鸝弄始稀
石躡還似獸蘿長更勝
衣水曲文魚聚林暝雅鳥
飛渚蒲變新新字節嚴
桐長舊園風花落未已
山齋開夜扉

詠同心蓮

江南採蓮處照灼本足觀
况等連枝樹俱耀紫莖
端同踰並根草雙異獨鳴鸞
以茲代萱草必使愁
人歡

賦書帙

擢影兔園池抽莖淇水側
朝映出嶺雲莫聚飛歸
翼幸雜絳囊用聊因班女
織一合軒義曲千齡如
可卽

玄圃講

白藏氣已暮暮字玄英序方及稍寬
蜚聲悽悽悽悽字
轉聞鳴鴈急穿池狀浩汗
築峯形嶺岌岌雲綠宇
陰晚景乘軒入風來幔影
轉霜流樹沫沫字濕林
際素羽翺游間頰尾吸試
欲遊寶山庶使信根立
名利白巾談筆札劉王給
茲樂踰笙磬寧止消悵
邑雖娛慧有三終寡聞知十

東齋聽講

昔聞孔道貴今觀釋化珍
至理乃悟寂承稟實能
仁示教雖三徹妙法信平
均信言一鄙俗延情方
慕真庶茲祛八倒冀此遣
六塵良思思字大車道
方願寶船津長延永生聲
公聲字庶勝諒徐陳是
節朱明季灼爍治渠新霏
雲出翠嶺涼風起青蘋
既參甘露旨方欲書諸紳

僧正并序

大正以真俗兼解鬱爲善歌謠師以行有餘力緣情繼響余自法席既闌便思和寂杼軸二年濡翰兩器大正今春復爲同泰建講法輪將半此作方成所以物色不同序事或異

放光開驚岳金牒秘香城窮源絕有際離照歸無名若人聆至寂寄說表真冥能令梵志遣亦使羣魔驚寶珠分水相須彌會色形學徒均染氈真改遊士譬春英伊予寡空智徒深愛恡情舒金起祇苑開筵慕肅成年鍾條從變弦望驟舒盈今聞火林聚淨土接承明披影連高塔法鼓亂嚴更雷聲芳樹長月出地芝真改生已知法味樂復悅玄言情何因動飛轡暫使塵勞輕

鍾山解講

清宵出望園真改結晨屆鍾嶺輪動文學乘笳鳴賓從靜暇出巖隱光月落林餘影糾紛八桂密坡陀再城承伊予愛丘壑登高至節景迢遞觀千室迎邈觀萬頃卽事已如斯重茲遊勝境精理既已詳玄言亦兼逞方知蕙帶人囂虛成易屏眺瞻情未終龍鏡忽遊騁非曰樂逸遊意欲識箕穎

林下作妓詩

炎光向夕斂徙宴臨前池泉將影相得花與面相宜管聲如鳥弄舞袖寫風枝懽樂不知醉千秋常若斯

詠彈箏人

故箏猶可惜應度幾人邊塵多澁移柱風燥脆調

絃還作三洲曲誰念九原原字泉

開善寺法會

栖鳥猶未翔命駕出山莊詰屈登馬嶺回互入羊腸稍看原藹藹漸見岫蒼蒼落星埋遠樹新霧起朝陽陰池宿早雁寒風催夜霜茲地信閑寂清曠惟道場玉樹琉璃水羽帳鬱金牀紫柱珊瑚地神幢明月璫牽蘿下石磴攀桂陟松梁澗斜日欲隱煙生樓半藏千祀終何邁百代歸我皇神功照不極歡鏡湛無方法輪明暗室慧海度慈航塵根久未洗希沾垂露光

講解將畢賦三十韻詩依次用

法苑稱嘉奈慈園羨修竹靈覺相招影神功共栖宿慧義比瓊瑤薰染猶蘭菊理玄方十算功深似九築華水警銀舟方衢列金軸微言絕已久頗勞多累蓄因茲聞慧雲欲使心塵伏八水潤焦芽三明啓羣目寶鐸旦真改參差各香晚紛紛暫舍六龍駕微祛二鼠蹙意樹登空花心蓮吐輕馥喻斯滄海變譬彼菴羅熟妙智方緝錦深詞同霧縠善學同梵爪真言異銅腹逶迤合蓋城蕤布金郁珠華蔭八溪玉流通九谷青禽乍上下雲雁飛翻覆高談屬時聽寡聞終自慙日麗鸞鷟瓦風度如蜩屋落籜散遠香霏雲卷遙族曠濟同象園中乘如佇獨後酸難堅明初心易驚縮應當離花水無令乖漆木投巖不足貴棘木安可宿器月希留影心灰庶方撲視愛同採蜂遊誓如原菽八邑僊人山四寶神龍澳樂真改樹永繁稠禪枝詎凋

械以茲悅聞道庶此優馳逐願追露寶車脫屣親
推轂

弓矢讚

弓用筋角矢製良工亦以觀德非止臨戎楊葉命
中猿墮長空

梁昭明太子文集卷第二

梁昭明太子文集卷第三

謝勅資水犀如意啓

臣某啓應勅左右伯佛掌奉宣勅旨垂資水犀如意一柄式是道義所須白玉照采方斯非貴珊瑚挺質匹此未珍彫剖既成先被庸薄如蒙漢帝之簪似獲趙堯之印謹仰承威神陳諸講席方使歡喜羅漢懷棄鉢之嗟嗟字王式碩儒忻驪駒之辨驪駒字熊飾寶刀子桓惡其大賚羣牛輕拂張敬慚其舊儀殊恩特降伏深荷躍不任下情謹啓事以聞謹啓

謝勅資看講啓

臣某啓主書管萬安奉宣勅旨以臣今講竟曲垂勞問伏以正言深奧摠一羣經均斗杓以命四時等太陽而照萬國臣不涯庸淺輕敢奉宣莫測天文徒觀玉府慚悚交并寢興無寘仰降中使俯資光臨榮荷殊慈靡知啓處不任下情謹附啓事謝聞

謝勅參解講啓

臣某啓主書周昂奉宣勅旨垂參臣今講解伏以至理希夷微言淵奧非所能鑽仰遂以無庸叨茲宣釋將應讓齒反降教胃之恩允宜尚學翻荷說經之詔竊以挾八威之策則神物莫千服九丹之華則僊徒可役臣仰承皇威訓茲學侶奉揚聖旨洞曉羣儒鼓冶異師陶鈞久滯方使惠施應其短長公孫罷其堅白王生挫辯既盡神氣法開受屈承隱東峯中使曲臨彌光函席仰戴殊慈不知啓

處不任下情謹奉啓事謝聞

謝勅資制旨大涅槃經疏啓

臣某啓後閣應勅木佛子奉宣勅旨垂資制旨大般涅槃經疏一部十帙合目百一卷寒鄉觀目未足稱奇采藥逢僊曾何譬喜臣伏以六爻所明至遠窮於幾象四書所總施命止於域中豈有牢籠因果辨斯寶城之教網羅真俗開茲月滿之文方當道洽大千化均百億雲彌識種雨偏身田豈復論唐帝龜書周王策府何待刊寢盤孟屏黜丘索甘露妙典先降殊恩揣己循愚不勝慶荷不任頂戴之至謹奉啓謝聞謹啓

謝勅資制旨大集經講疏啓

臣某啓宣詔王慧慧字寶奉宣勅旨垂資制旨大集經講疏二帙十六卷甘露入頂慧水灌心似暗遇明如饑獲飽伏以非色非欲二界同坊匪文匪理三詮三詮字雲集四辯言而未極八聲闡而莫窮俯應天機垂茲聖諦聖諦字同真如而無盡與日月而俱懸但觀寶春山獲珠大海臣實何能恆蒙誘被張奏俗筆豈足陳心抗袖長言未伸歌舞不任喜荷之至謹奉啓謝聞

謝勅資地圖啓

漢氏輿地形茲未擬晉代方文比比非妙匹之長樂唯畫古賢傳之未央止圖將帥未有洞該八載混觀六合城中天外指掌可求地角河源戶庭不出豈問千秋自識烏桓之地脫逢壯武方著博物之書

何徵奉啓

徵啓函典書陳顯宗至奉八月十二日令旨恩洽庸陋榮被蓬華開紙披讀伏深慶幸微性愛山泉情薦魚鳥而從鵠未狎入獸相驚兼年齒衰莫荒徑榛梗既無語稼之客寧有論書之寶緘默默歔歔息丘壑秀木清潭於茲永已伏惟明睿之德誕縱自天忠孝之規不待因習猶復留神六經降意百氏同仁博古等物遠聞開承華而延儒雅掃黃闡而引文學嘉美聿宣無思不勸微無解頤之談屢蒙獎飾之重匪南皮之舊貫實字荷存問之恩私字營之情謹附啓謝謹啓慎改字

錦帶書十二月啓

太簇正月

伏以北斗周天送玄英之故節東風拂地啓青陽之芳辰梅花舒兩歲之裝柏葉泛三光之酒飄飄鏡散想足下神遊書帳性縱琴堂談叢發流水之源筆陣引崩雲之勢昔時文會長思風月之交今日言離永嘆參商之隔但某執鞭賤品耕鑿庸流沉形南畝之間滯迹東皋之上長懷盛德聊吐愚衷謹憑黃耳之傳佇望白雲之信

夾鍾二月

伏以節應佳辰時登令月和風拂迴淑氣浮空走野馬於桃源飛少女於李徑花明麗月光浮寶氏之機鳥啁芳園韻響王喬之管敬想足下優游泉

石放曠烟霞尋五柳之先生琴尊雅興與字謁孤松之君子鸞鳳騰翻成萬世之良規實百年之令範但某蕭戶幽人蓬門下客三冬勤學慕方朔之雄才萬卷常披習鄭玄之逸氣既而風塵頓隔仁智並乖非無衰侶之憂誠有離羣之恨謹伸數字用寫寸誠

姑洗三月

伏以景逼徂慎改字春時臨變節啼鶯出谷爭傳求友之音翔慎改字飛林競散佳人慎改字之鴈魚遊碧沼疑呈遠道之書燕語雕梁狀對幽閨之語鸛帶雲而成蓋遙籠大夫之松虹跨澗以成橋遠現美人之影對茲節物寧不依然敬想足下聲馳海內名播雲間持郭璞之毫鸞詞場月白舌羅含之彩鳳辯囿日新某山北逸人牆東隱士龍門退水望冠冕慎改字以何年鵲路頽風想簪纓於幾載既違語嘿且阻江湖聊寄八行之書代申千里之契

中呂四月

節屆朱明晷鍾丹陸依依筆蓋俱臨帝女之桑鸞鬱丹城並挂陶潛之柳梅風拂戶牖之內麥氣擁宮闕之前敬想足下聲聞慎改字九皋詩成七步涵蚌胎於學海卓爾超羣蘊抵鸛於文山儼然孤秀但某窮途異縣岐路他鄉非無阮籍之悲誠有楊朱之泣每遇秋風振響鸛鷺子夏之夜夜月流輝鵲繞將軍之樹既乖連璧之契終隔斷金之情中心藏之卑誠至矣今因去雁聊寄芻蕘如遇回麟

希垂玉翰補入字慎

雜寶五月

麥龍移秋桑律漸暮蓮花泛水艷如越女之頤頰
葉漂風影亂秦臺之鏡炎風以之扇戶暑氣於是
盈樓凍雨洗梅樹之中火雲燒桂林之上敬想足
下追涼竹徑托蔭松間彈伯牙之素琴酌嵇康之
綠酒縱橫流水酩酊頽山賓君子之佳游乃王孫
之雅事某沉痾漳浦臥病泉山頓懷劉幹之勞鎮
抱相如之酷是知枯榮莫測生死難量驗風燭之
不停補入字如水泡之易滅聊伸弊札以代勞人佇
觀芳詞希垂愈疾

林鍾六月

三伏漸終九夏將謝螢飛腐草光浮帳裏之書蟬
噪繁柯影入機中之鬢濯枝遷而潦溢芳權茂而
發榮補入字山土焦而流金海水沸而漂燦敬想足
下藏形月府遁跡冰床披莊子之七篇逍遙物外
玩老聃之兩卷恍惚懷中但某白社狂人青緇末
學不從州縣之職聊立松鶴之間時假德以爲隣
或借補入字書而取友三千年之獨鶴暫逐鷄羣九
萬里之孤鵬權潛燕侶既非得意正可忘言諸不
具伸應俟補入字面會

夷則七月

素商補入字驚辰白藏屆節補入字金風曉振偏傷征
客之心玉露夜凝直泣僊人之掌桂吐花於小山
之上梨翻葉於大谷之中故知節物變衰草木搖
落敬想足下時稱獨步世號無雙萬頃澄波黃叔

度之器量千尋幹嵒中散之楷模但某一介庸
才三隅頑學懷經問道不遇披雲負笈尋師罕逢
見日俛仰興嘆形影自憐不知龍前不知龍後驚
鵬雖異風月是同幸矣擇交希垂影拂

南呂八月

一嘆分飛三秋限隔遐思感德將何以伸白雲斷
而音信稀青山暝而江湖遠敬想足下羽儀勝倦
領袖嘉賓傾玉醅於風前弄瓊駒於月下但某登
山失路涉海迷津聞猿嘯而寸寸斷腸聽鳥聲而
雙雙下淚當以黃花咲冷白羽悲秋既傳蘇子之
書更泛陶公之酌聊因三鳥略敘二難面會取書
不能盡述或叨鳳念不黜魚緘補入字

無射九月

宿昔親朋平生益友不謂窮通有分雲雨將乖
既既深伐木之聲更問采葵之詠屬以重陽變敘
節景窮秋霜抱樹而擁柯風拂林而下葉金堤翠
柳帶星采而均調紫塞蒼鴻追風光而結陣敬想
足下秀標東箭價重南金才過吞鳥之聲德邁懷
皎之智但某衡門賤士甕牖微生既無白馬之談
且乏碧雞之辯嘆分飛之有處嗟會面以無期聊
伸布服之言用述併糧補入字之志補入字

應鍾十月

節屆玄靈鍾應陰律愁雲拂岫帶枯葉以飄空翔
氣浮川映危樓而疊迴胡風起截耳之凍趙日興
曝背之思敬想足下山岳鍾神星辰挺秀潛明晦

跡隱於朝市市對之間縱法化人不混鄉閭之下
某陋巷孤遊穿牆自活終朝息爨若孔子之爲貧
竟日停炊如范生之在職牛衣當被畏見王章犢
鼻親操操字恐逢犬子雖此慚賤而不羞貧綺服
有時此言何述

黃鍾十一月

日往月來灰移火變暫乖語嘿頻隔素吳既傳蘇
李之書更共范張之志冷風盛而結鼻寒氣切而
凝唇虹入漢而藏形鶴臨橋而送語彤雲垂四面
之葉玉雪開六出之花敬想足下世號冰壺時稱
武庫命長袂而留客施大被以招賢酌醇酒而據
切骨之寒溫獸炭而祛透心之冷某攜戈日久荷
戟年深揮白刃而萬定死生引虹旗而千決成敗
退龍劍而却步月下開營進鯨鼓而橫行雲前起
陣徒勞斬斫豈用功勳諸不具陳謹伸微意

大呂十二月

分手手字未遙翹心且積引領企踵朝夕不忘夕字
改眷友思仁行坐未捨既屬嚴風極冷苦霧添寒
冰堅漢地之池雪積袁安之宅敬想足下棲神鶴
駕眷想龍門披玩之間願無捐德某種瓜賤士賣
餅貧生入爨竈以揚聲不逢蔡子駕鹽車而顯跡
罕遇孫陽徒懷叩角之心終想暴暴字腮之患既
爲久要聊吐短章紙盡墨窮何能懇露

答雲法師請開講書

某覽近示知欲見令道義夫釋教凝深至理淵粹
一相之道杳然難測不二之門寂然無響自非深

達玄宗精解妙義若斯之義豈易輕辨至於宣揚
正教在乎利物耳弟子之於內義誠自好之樂之
然鉤深致遠多所未悉爲利之理蓋何足論諸僧
並入法門遊道日廣至於法師彌不俟說云欲見
參稟良所未喻想得此意不復多云某和南

又答

重覽來來字示知猶欲令述義不辯爲利具如前
言甘露之開彌漸來說若止是略標義宗無爲不
爾但愧以魚目擬法師之夜光耳某和南

答晉安王書一首

得五月二十八日疏并詩一首省覽周環慰同促
膝汝本有天才加以愛好無忘所能日見其善首
尾裁淨可爲佳作吟玩反覆欲罷不能相如奏賦
孔璋呈檄曹劉異代並號知音發嘆凌雲興言愈
病嘗謂過差未以信然一見來章而樹謏忘瘠方
證昔談非爲妄作炎涼始質觸興自高觀物興情
更向篇什昔梁王好士淮南禮賢遠致賓游廣招
英俊非唯籍甚當時故亦傳聲不朽必能虛己自
來慕義含毫屬意差有起予攝養得宜與時無爽
耳既責伐有寄居多暇日散核墳史漁獵詞林上
下數千年間無人致足樂也知少行遊不動亦靜
不出戶庭觸地丘壑天遊不能隱山林在目中冷
泉石鏡一見何必勝於傳聞松塢杏林知之恐有
逾就吾靜然終日披古爲事汎觀六籍雜玩文史
見孝友忠貞之跡觀治亂驕奢之事足以自慰足
以自言人師益友森然在目嘉言誠至無俟俟字

旁求舉而行之念同乎此但清風朗月思我友于
各事藩維未克棠棣興言居此夢寐增勞善護風
寒以慰懸想指復立此促遲還書某疏

答湘東王求文集及詩苑英華書一首

得疏知須詩苑英華及諸文製發函伸紙閱覽無
輟雖事涉烏有義異擬倫而清新卓爾殊爲佳作
夫文典則累野麗亦傷浮能麗而不浮典而不野
文質彬彬有君子之致吾嘗欲爲之但恨未遑耳
觀汝諸文殊與意會至於此書彌見其美遠兼邃
古傍概典墳學以聚益居後添字焉可賞吾少好斯
文迄茲無倦譚譚字經之暇斷務之餘陟龍樓而
靜拱掩鶴關而高臥與其飽食終日寧遊思於文
林或日因春陽其物韶麗樹花發鶯鳴和春泉生
暄風至陶嘉月而熙遊藉芳草而眺矚或朱炎受
謝白藏紀時玉露夕流金風時扇悟秋山之心登
高而遠託或夏條可結倦於邑而屬詞冬雲千里
覩紛霏而興詠密親離則手爲心使昆弟宴則墨
以硯露又愛賢之情與時而篤冀同市駿庶匪異
龍不追子晉而事似洛濱之游多愧子桓而興同
漳川之賞漾舟玄圃必集應阮之傳徐輪博望亦
招龍淵之侶校覈仁義源本山川旨酒盈疊嘉肴
益俎曜靈既隱繼之以朗月高春既夕申之以清
夜並命連篇在茲彌博又往年因暇搜採英華上
下數十年間未易詳悉猶有遺恨而其書已傳雖
未爲精覈亦粗足諷覽集乃不工而並作多麗汝
既須之皆遣送也某啓

與何徵書

某叩頭叩頭昔園公道勝漢盈屈節春卿經明漢
莊北面况乃義兼乎此而顧揆不肖哉但經途千
里眇焉莫因何嘗不夢姑胥而鬱陶想具區而杆
軸心往形留於茲有年載矣方今朱明受在謝
清風戒寒想攝養得宜與時休適耽精義味玄理
息慕塵玩泉石激揚碩學誘接後進志與秋天競
高理與春泉爭溢樂可言乎此一句有豈與口厭芻
豢豢字耳聆絲竹之娛者同年而語哉方今泰階
端平天下無事修日養夕差老得從容鑽閱六
經泛濫百氏研尋物理領略清言既以自慰且以
自傲而才力有限思力匪長熱疹憤憤憤字○
猥多慚過目釋卷便忘是以蒙求之懷於茲彌軫
聊遣典書陳顯宗申其蘊結想敬□宜此豈盡意
某叩頭

梁昭明太子文集卷第三