

江西省  
公共图书馆服务效果汇编

第一辑

江西省图书馆编印

一九八四年八月

## 编者的话

党的十一届三中全会以来，我省公共图书馆事业在各级领导的重视和关怀下，得到了较快地发展，在社会主义精神文明和物质文明建设中，发挥了一定的作用。为了反映各馆近几年来在服务方面所取得的效果，我们特汇编了这个集子。由于我们以往对服务效果的收集不够重视，特别是对有关精神文明建设服务方面的效果，如有些读者通过借阅有益的书刊，思想上受到潜移默化的熏陶而收到的效果，更没有很好地收集，因此，这个汇编所反映的服务效果是很不全面的。收集服务效果是图书馆的一项重要业务工作，我们希望各馆在努力搞好服务工作的同时，重视服务效果的收集，为今后继续进行汇编积累资料。

当前，新的技术革命正在全世界兴起，许多经济发达国家都把图书资料与材料、能源并列，当作发展国家科学技术的“三大支柱”。我国随着社会主义现代化建设的发展，作为信息载体的图书资料的作用也将越来越显得重要，我们殷切希望各级领导多多关心图书馆事业，加强对图书馆工作的领导，及时地解决办馆中的一些实际问题，使图书馆在为四化建设服务中取得更大的效果。

汇编中有不当和错误之处，请批评指正。

编 者

一九八四年八月

# 目 录

## 精神文明建设方面

- 充分发挥古籍图书的作用.....省图书馆 (1)
- 积极为研究汤显祖提供资料.....抚州市图书馆 (1)
- 萍乡市图书馆为社科服务效果几例.....萍乡市图书馆 (2)
- 爱图书馆吧! 它会使我们进步、快乐.....瑞金县 (2)
- 一个图书室在精神文明建设中的作用.....南康县 (3)
- 在这里, 我找到了人生的路.....高安县 (4)
- 良师益友——课外读书活动.....万载县 (5)
- 让古籍发挥作用.....吉安县图书馆 (5)
- 图书馆为编导话剧解决了难题.....省图书馆 (5)
- 求学有门.....宜黄县 (6)
- 读书帮助我创作.....宜黄县 (6)
- 图书馆使我正确解答学生的咨询.....宜春市 (7)
- 利用地方文献资料考证《正字通》的作者.....宜春市 (7)
- 图书资料促进了语文教学工作.....吉安县图书馆 (8)
- 喜读良书, 振兴中华.....宜黄县 (8)

## 物质文明建设方面

### 工 业

- 图书为我解疑难.....江西樟脑厂 (9)
- 县馆为工业生产服务三例.....吉安县图书馆 (10)
- 技术革新离不开科技图书.....进贤县轧钢厂 (11)
- 试制新的花爆原料.....宜春县彬江村 (11)
- 革新滤芯器.....宜春县彬江村 (11)
- 试制铁质船成功.....南康县航运公司 (12)
- 蔗渣干燥器试制成功.....瑞金县图书馆 (13)



图书资料帮助我提高了车辆修理技术·····	上高县粮食局车队	(13)
图书馆为我们研制节能产品帮了大忙·····	高安县经委	(13)
书籍给了他力量和智慧·····	宜春市图书馆	(14)
青年工人自学电工技术为厂出大力·····	宜春市图书馆	(14)
萍乡市馆为工业服务效果五例·····	萍乡市图书馆	(15)
图书馆为我进行技术革新提供了资料·····	临川县酒厂	(15)
依靠图书资料设计出除尘器·····	上馆地区酒厂	(16)
我馆积极为制药工业服务·····	东乡县图书馆	(16)
我馆为工业服务效果几例·····	抚州市图书馆	(16)
多读书,为四化作贡献·····	南丰县印铁制罐厂	(19)
读书使我掌握了胶粘修补技术·····	南丰县农机厂	(19)
小厂技术改革靠的是图书资料·····	南丰县农机厂	(19)
我厂增加桔汁产品·····	南丰县	(20)

**农业和多种经营**

对石蒜碱研究跟踪服务初见成效·····	省图书馆	(20)
读书开新路,生产迈大步·····	于都县图书馆	(21)
吉安县图书馆为农业服务效果几例·····	吉安县图书馆	(21)
图书室里学科学,科学架起致富桥·····	瑞金县大柏地文化站	(23)
图书资料解决了水利建设的难题·····	上高县图书馆	(23)
劳动致富的桥梁·····	瑞金县图书馆	(23)
图书是重点户、专业户的好顾问·····	南康县图书馆	(24)
一个靠科技图书获得了高产的水稻专业户·····	都昌县图书馆	(25)
学习科学知识,种好责任田·····	南城县	(25)
读书使我获得高产竞赛奖·····	宜春县	(26)
图书室为农业服务效果显著·····	信丰县图书馆	(27)
阅读《常用农药手册》的一点收获·····	井冈山县	(27)
连年增产靠科学·····	安福县图书馆	(27)

他从书本上学到了水稻栽培技术·····	宜春市图书馆 (28)
图书室帮了我的忙·····	临川县 (29)
阅读茶叶书籍使我获得茶叶丰收·····	南康县 (30)
用科学技术管桔, 产量成倍增长·····	南城县 (30)
应用资料种好柑桔的体会·····	南城县 (31)
运用科技图书, 促进柑桔生产·····	南城县农业局 (31)
为研究和发展柑桔生产提供依据·····	省图书馆 (32)
种植柑桔也要依靠图书资料·····	井冈山县 (33)
亩产西瓜八千斤, 农科所扭亏为盈·····	南城所 (33)
到图书馆借书学习的收获·····	宜黄县 (33)
进贤县图书馆服务效果几例·····	进贤县图书馆 (34)
新法助产挽救二牛命·····	宜春县畜牧水产局 (34)
《鸡病的种类及防法》一书的作用·····	井冈山县 (35)
养兔的收获·····	井冈山县 (35)
养鱼致富书引路·····	临川县 (35)
科技信息提高了经济效益·····	南城县 (36)
蚊香厂种植食用菌, 靠的是图书资料·····	上高县 (36)
(16) 富都图书局交·····	泉感韵所成身德本件
(22) 市安吉·····	袁德碧翁丁医刘定身德件
(23) 县山冈共·····	夫指丁院崇科资精文考因国番
图书馆是所大学, 图书是好老师·····	南康县图书馆 (37)
图书馆——我自学的“老师”和“课堂”·····	瑞金县 (38)
我的自修大学·····	宜春市 (39)
图书馆使一个学徒工成为中药师·····	宜春市图书馆 (39)
县图书馆积极为自学青年服务·····	靖安县 (40)
我从书籍中学到了钟表修理技术·····	南城县 (41)
看书学习, 受益非浅·····	吉安市 (41)
图书馆是青年攻克文化科学堡垒的桥头堡·····	省图书馆 (42)
我的自学成才之路·····	临川县 (42)

**自学成才**

图书馆——我的第二学校.....	南城县 (43)
图书资料是我自学成才的老师.....	南城县 (44)
(03) 县瓯南.....	
(03) 县瓯南.....	
科研离不开图书馆.....	宜春市图书馆 (44)
图书资料指导计量研究工作.....	州市图书馆 (45)
图书馆——解难析疑的大学.....	赣县 (45)
图书馆对我进行农业资源调查的帮助.....	赣县 (46)
图书启示我写作林业经济论文.....	赣县 (47)
认真读书, 更新知识.....	宜黄县 (48)
图书馆为著书立说服务两例.....	上饶市图书馆 (48)
一个气象工作者的良师益友.....	抚州市图书馆 (48)
图书馆为数学教学和研究服务两例.....	抚州市图书馆 (49)
图书馆为医学服务三例.....	抚州市图书馆 (49)
图书资料使油脂加工获奖.....	进贤县 (50)
图书馆为我进行水稻良种试验解决了问题.....	南城县 (50)
医学研究也要靠图书资料.....	上高县 (51)
书本就是知识的源泉.....	安福县图书馆 (51)
书籍使我找到了治痔新药.....	吉安市 (52)
借阅医学文献资料尝到了甜头.....	井冈山县 (53)
读“赭石——药”后感.....	靖安县 (53)
我借阅医学书籍的一点体会.....	万载县 (54)
我阅读俄文医学杂志的收获.....	井冈山县 (54)
我的愿望实现了.....	宜春市 (55)
喻小华再生记.....	宜春市图书馆 (55)
图书资料是修复名胜古迹的丰富“资源”.....	省图书馆 (56)
图书馆是少儿的第二课堂.....	井冈山县图书馆 (56)
群众欢迎《农业科技资料》.....	南丰县 (57)
一则外国学者的咨询纪略.....	省图书馆 (57)

科学研究和其它



## 精神文明建设方面

# 充分发挥古籍图书的作用，为江西书院史的研究提供史料

省图书馆 黄顺强

江西教育学院李材栋老师为了研究江西书院史和考证白鹿洞书院的发展情况，自1979年起，先后在我馆查阅了数千卷宋、元、明、清与江西有关的一些名人的文集、诗集、传记、年谱和地方志、书院志、《二十四史》、《文献通考》、《宋元学案》等等。

他通过查阅大量的图书资料，发现了历来《白鹿洞书院志》失载的重要史料。如在马廷鸾《碧梧玩芳集》中发现了毛德琦《白鹿洞书院志》未收录的《庐山白鹿洞兴复记》，在这篇记中，马廷鸾回顾了白鹿洞书院的历史，记述了南宋朝廷批准朱熹兴复白鹿洞书院的过程，填补了白鹿洞书院志的缺漏，弄清了历代白鹿洞书院的重要史实，他写成了《朱熹兴复白鹿洞书院考》、《学田之设非自北宋始》等论文；考证了北宋初期白鹿洞书院的规模，纠正了宋初白鹿洞书院有数千、数百人的说法，写成了《宋初白鹿洞书院规模征实》、《唐至北宋的江西书院》等论文；澄清了江西书院发展中的一些错误观念，纠正了以往教育界认为“北宋书院经庆历、熙宁、崇宁几次兴学之后就沒落了”的错误观点，写成了《关于白鹿洞书院史实的若干复疑》、《白鹿洞书院考略》等论文；订正了一些历史人物如陈皓、宋中行、李伯玉等传记中的错误，写成了《对宋元学案中陈皓传略的几点订正》等论文。这些论文提出了独特见解，对研究我国书院史和江西书院史都有新的突破，在省内外先后发表后，影响很大。现在他又接受了教育部和省里下达研究、整理、编纂《白鹿洞书院志（增补）》、《江西书院志》的任务，正在我馆继续查找、收集有关资料，据悉，最近他又完成了《白鹿洞书院编年》、《江西书院史略》编写的初稿工作。

## 积极为研究汤显祖提供资料

抚州市图书馆

1982年，为了纪念我国明代伟大的戏剧家、文学家汤显祖逝世三百六十六周年，文化部、中国剧协、省文化局、剧协江西分会联合在抚州、南昌等地组织了一系列活动。抚州地区剧目工作室吴凤雏同志接受了有关汤显祖研究课题。当时，由于全国对汤显祖的研究工作中断时间较长，这方面的资料散佚得厉害，十分难找，研究中遇到不少困难。特别是一些早年的报刊资料，因为“文革”中浩劫一空，更是鲜有留存。他带着这些困难，到抚州市图书馆查找书刊目录、索引，终于从大量的报山刊海中，找到了所需要的资料，并发现了一些新的线索，从而顺利地撰写出了《论汤显祖诗》和《“南河记”的思想倾向》等

论文，参加了汤显祖纪念活动的学术讨论会，并分别被《文学评论》和《汤显祖研究论文集》（中国戏剧出版社出版）所采用。

嗣后，他继续进行有关汤显祖和明代戏剧的学术研究，撰写有关论著。但是历史文学的研究离不开史料，为了全面了解明代社会历史和汤显祖所处的时代背景，他又从抚州市图书馆借到了所需要的《明史》和《明史纪事本末》二、三十册，大大方便了研究，加快了写作的进程。目前，近20万字的初稿工作已经基本完成，不久就要定稿。

## 萍乡市图书馆为社科服务效果几例

萍乡市图书馆 姚振邦

### 一、《楹联漫话》

萍乡市邓叙萍老先生在他晚年撰写《楹联漫话》的过程中，近两年来在我馆借阅《椒生随笔》、《昆池劫灰录》、《俞曲园随笔》、《枣林杂俎》、《南楼随笔》、《闻斋笔记》、《春在堂随笔》、《秦淮画舫录》、《爱日斋丛钞》、《封民闻见记》、《寄园寄所寄》、《投辖录》等藏书计86种，142册。根据上述资料完成《楹联漫话》42卷。这部洋洋巨著已在广西人民出版社陆续出版。

### 二、剧本《大江东去》发表

萍乡市京剧团编剧沈珩华同志在创作大型剧《大江东去》（上、下集）的过程中，由我馆提供的史料有《太平天国文书彙编》、《太平天国资料汇编》、《南京史话》、《近代史话》等二十余种，该剧本已在《影剧新花》上发表。

### 三、《庐山的得名及其与越族迁徙的关系》的史学论文，已收入专集。

湖南湘潭师院讲师刘美松和萍乡二中教师张友于同志利用我馆古籍撰写《庐山的得名及其与越族迁徙的关系》的学术论文，在省内外史学界震动很大。据云推翻了传统的匡庐得名之说。作者在撰文中，我馆先后提供《汉书》、《庐山记》、《庐山纪事》、《庐山志》、《潜研堂文集》、《元平九域志》、《太平寰宇记》、《通典》、《朱子大全》、《异物志》、《壮户录》等等计三十五种，九十余册。

## 爱图书馆吧，它会使我们进步、快乐

瑞金县文化馆 曹金荣

我常常为自己学识浅陋而困窘。补救的办法除了注意向周围的人们、向社会实际学习外，很重要的一条便是跑图书馆。近年来，我到县图书馆借阅了一大批文艺理论方面的图书，对文艺理论有了较多、较深的认识。工作之余也便试着写了几篇文艺理论文章，其中《试论文艺工作者的社会责任感》、《文艺表现贫富关系议》先后为赣州地区文联、文艺学会编辑的《文艺论稿》一书采用，前者还被推荐给省文艺学会，作为提交1982年年会



的论文。这对于我这个文艺理论的初学者来说，无异于尝到了甜头，从而增强了学习的信心和迫切感。

1981年冬开始进行的文物普查，是我县解放以来头一次搞的工作。当组织上决定让我具体主办这项工作时，我首先想到的便是跑图书馆。从这里寻觅文物普查线索，搜集、核对各种史料，丰富自己的历史文物基础知识，以便尽快熟悉这项工作，顺利开展这项工作。这些年来，我大量借阅了《文物》、《考古》杂志，翻检了廿四史、县志，并做了二十多万字摘录笔记，作了一些考证。在各方面的协助下，我以县文物普查办公室的名义编写了本县的《文物普查线索》、《文物普查资料汇编》、《历代名人名胜录》、（其中一条目已被赣州地区文广局文物科选做样稿）《首批县级重点文物保护单位申报材料》等，分发给全县各地及部分领导同志。这对于整理、普及地方史知识、文物知识，加强文物保护，起了一定作用。作为文物普查重要成果的《瑞金县文物志（历史文物部分）》也于最近写出了初稿。其中《历代图书》部分的内容，更是直接取材于县境各图书馆（室）。

## 一个图书室在精神文明建设中的作用

南康县大坪公社党委十分重视智力开发和智力投资，自力更生创办图书室。除公社文化中心站图书室外，先后在上洛大队、桥庄大队、泥湖大队、清江大队以及刘经煊家庭办起图书室。这些图书室的建立，大大促进了科学文化的传播和普及，促进了学科学用科学的热潮，促进了青少年一代的健康成长，促进了两个文明建设在全公社蓬勃发展。

在精神文明方面：由于图书室的建立，农民在劳动之余看看报，读读书。在优秀的文艺作品熏陶下，赌博、打架、犯罪等大大减少，被县评定为文明的龙圹湾村，还有许多“五好家庭”。如82年评25家，83年评48家。退休干部刘经煊自办家庭图书室，他爱人邓椿英是大队长，积极支持，并做好大队工作，今年被全国妇联授予“五好家庭”的光荣称号。

青少年最喜爱的《红岩》、《青春之歌》、《青春万岁》、《欧阳海之歌》、《雷锋的故事》、《刘胡兰》、《张海迪的事迹》以及革命回忆录等图书，培养了青少年一代的健康成长。大坪中心小学邹向东、刘日见是图书室的热心读者，他们都是三好学生，在作文比赛《记照毕业相》一文中，分别荣获全公社和全校第一名。大坪中学三③班刘积飞同学，在《我爱祖国、我爱家乡》为内容的作文比赛中，以《村夜灯光》一文获全县二等奖，一年级方玲的《我家门前的小河》一文，获全县三等奖。二①班刘本平，曾是个品德不好的同学，没有一天不打架骂人的，人们称为一霸。他父亲曾气愤地说：“有枪我一枪干掉他！”在老师和同学帮助下，用图书来吸引他、教育他。现在，他把精力集中在图书上，不再打架、骂人了。已被班上选为学习小组长。

总之，图书室的建立，为农民提供了学习科学文化知识的场所。促进了农村两个文明建设的蓬勃发展。

## 在这里，我找到了人生的路

高安县 高安中学 廖自如

我是高安中学的学生。以前，由于受不良因素的影响，特别是看了电影《少林寺》以后，学习的劲头低落了，认为在学校读书，不如去学少林拳、做游侠，一旦艺学成功，既可防身自卫，又能名扬天下。我越想越兴奋，终于失去理智，在1982年5月29日，弃学离家投奔少林寺，我离开高安，从南昌到郑州后，旅行袋被人偷拿了，历尽千辛万苦，方至少林，但入寺一看，大失所望，原来少林寺当时只是游览之地，并非收徒习武的场所。此时，我身无分文，若不是当地民政部门把我收容遣送回家，其后果不堪设想。

我这次出走少林寺的经过，《江西日报》、《江西青年报》和《赣中报》都先后作了报道，一时成了教育青少年学生的典型，我回到了学校后，曾一度失望、苦闷、徬徨。在学校党、团组织和老师的教育下，我的思想认识有了一些提高。后来，又读到了高尔基的名言：“热爱书吧，它会使你的生活变得舒畅愉快，它会帮助你辨别形形色色的思想、感情、事物……”更给我带来了光明。于是，在课外时间，我抱着寻找人生之路的希望来到了县图书馆。

《钢铁是怎样炼成的》、《红岩》、《李燕杰报告集》……，一本本书象一盏盏灯把我引向了通往光明的人生之路。从此，我对图书馆产生了深厚的感情，每逢节假日，都要来图书馆。书，使我受到了爱国主义和共产主义人生观的教育，逐渐明白了人为什么而活着？怎样的人生才有意义。后来，教育部、团中央联合发出通知，向中学生推荐《高山下的花环》、《可爱的中国》、《大地的儿子——周恩来的故事》三本书。通知下达后，我忙到图书馆借阅了这三本书。特别是《高山下的花环》，我一口气把它读完，我的灵魂在颤动，烈士们崇高的爱国主义精神动人心魄。与其相比，我以前所追求的“路”，是何等的可笑和荒唐。对此，我深感自己有愧于炎黄子孙。当夜，我就把自己读《高山下的花环》后的认识和亲身体会写成文章，第二天把稿子寄给了《语文报》“我们应该怎样生活”征文组，《语文报》3月26日公布征文获奖名单时，我被获得三等奖。在全国35名获奖作者中，我是这次征文比赛江西省唯一的获奖者。高二暑假中，我通过查找翻阅图书馆的一些资料，撰写了一篇《浅谈中国古典小说之长短》的文章，8月6日被《江西日报》采用了。同时，我的学习成绩，也不断得到提高，在图书馆的帮助和支持下，我和几个爱好文学的同志成立了“星星文学社”，办起了《起步》小报，大家在学好各门功课的前提下，共同交流写作经验和读书体会。“星星文学社”使我们初步取得了一些成绩，文学社的成员大多数都在报刊上发表了习作。陈明霞同学，1983年参加《江西青年报》举办的“中学生迎春作文比赛”获得了鼓励奖，蓝洪彰同学，在《星火》文学月刊上发表了处女诗作《飞蛾》，其他一些成员也发表了习作。我们所取得的每一个微小成绩，是和县图书馆的帮助支持分不开的，图书馆是我们的第二课堂，她大大地充实和丰富了我们的中学生活，使我找到了通往崇高壮美的人生之路。

## 良师益友——课外读书活动

万载县康乐镇第一小学 周德如

我校课外阅读活动是去年在县图书馆的帮助和支持下开办的，自我校开展课外阅读活动以来，学校的学习空气，纪律观念，大有转变，具体来说有以下几个方面。

1、借书有目的，引导有要求。

去年下半年，我们针对学生思想实际，有目的地在县图书馆按班级水平分期分批借了以下三方面内容的书籍。即革命烈士故事、科学童话、小学生作文指导，每次每批借书120本，定期开放，看完后又换上一批。在阅读时对学生进行纪律教育，要求小读者爱护书籍，按时归还，读一本书引导学生写一篇读后感，共计写出读后感84篇，加强了学生的学习记忆和分析能力，提高了小学生的写作能力，其中一至三年级的学生看后，启发他们讨论连环画内容，并要小读者讲一篇连环画内容的故事，比赛评比，好的表扬，不够认真的进行帮助启发，这样，我们通过课外读书活动，提高了学生的阅读能力，增加了知识。

2、增加知识，提高成绩。

我们的读书活动开始以来，许多同学都踊跃参加，通过《上海市小学生作文选》、《上下五千年》、《小学生一日一句》、《365夜》、《天鹅姑娘》、《秋瑾的故事》等书学习，四二班比原来成绩提高20%，五三班提高18%，三一班比原来成绩提高15%，通过小学生习作指导，我校有二名同学获全镇作文比赛第二名和第三名，受到了鼓励和表扬。在纪律方面过去一下课就追追打打，吵吵闹闹，现在都变好了，讲秩序、讲礼貌、讲道德、讲文明、讲卫生。邱志勇同学在十一月拾到钱包一个，内有人民币180元，当即交给学校，送还失主，受到表扬，出席了县团委举办的“五讲四美、三热爱”表彰大会。

## 让古籍发挥作用

吉安县图书馆

我馆收藏有明清二朝的古籍20,300余册，1983年1月9日，是民族英雄文天祥凛然就义七百周年纪念日，为了纪念这位宋代末期的民族英雄，县文联要编辑一期有关文天祥传说的故事集，县采茶剧团要编排一台文天祥戏剧，我们向他们提供了《文丞相全集》等20册古籍资料以及《庐陵县志》。现在县采茶剧团自编自导的大型采茶戏《文天祥》已上演年多，县文联与县文化馆合编的《文天祥传说故事集》也已出版。

## 图书馆为编导话剧解决了难题

省图书馆 杜学萍

1983年12月26日，是毛泽东同志诞辰九十周年。为了缅怀毛泽东同志革命的一生，省



话剧团准备编导大型历史话剧《转折》。在时间紧、任务重的情况下，遇到了不少棘手的问题。

我们从解放前出版的图书中，提供了《中央陆军军官学校第十七期学生十七总队同学录》一书，从上面找到了陈诚、吴奇伟、薛岳的照片，并从台湾出版的《中华民国人物传》一书中找到了吴奇伟、薛岳的照片。他们所需要的毛泽东早期照片，我们给他们提供了一部英文版的《毛泽东画册》，另外还提供了《西行漫记》、《斯诺眼睛中的中国》，张国焘写的《我的回忆》和李德写的《中国记事》等大量资料。这些资料对他们帮助极大，保证了他们排演工作的顺利进行，使该剧按时与江西广大观众见了面，中央电视台也拍成电视，向全国人民播映。

1983年7月7日，中共中央文献研究办公室给我们发了一封信函，要求我们准确地提供国民党最早提出“堡垒政策”的时间和到1934年1月底为止，国民党在江西所筑碉堡的数字。

为了准确无误地解答他们提出的问题，我们查找了大量的历史资料，最后在解放前出版的图书中找到一本《碉堡事务报告书》，从中查到了他们所需要的资料，我们复印后给中共中央文献研究室寄去了，为校订《毛选》注释，纠正《毛选》中有关注释的错误，起了一定的作用。

## 求学有门

宜黄县兰水中学 黄贵兴

1983年3月，抚州地区文艺学会通知我去开会，要求随带一篇论文，交大会交流。当时接到这个通知，我就象才入学的学生站在老师面前口答问题一样，手脚无措了。怎么办？于是，我到县图书馆借阅《中国文学史》、《诗谈》、《诗学广论》、《唐宋名家词选》、《元人散曲选》、《元散曲选析》等参考书。最后写成一篇文章《词曲标题写法小考》（见《抚州地区文艺学会成立大会资料选编》）。

## 读书帮助我创作

宜黄桃陂中学 黄江翠

我在学生时代就爱读书，但那时看的书毕竟有限，1982年师范毕业后，我的精力更集中了，读书的时间也多了，在父亲的影响下，我对文艺创作很感兴趣。于是我便到宜黄县图书馆有选择地借了许多指导文学创作的图书参考资料，认真钻研，从而不断提高了我的写作水平，例如我写《时间珍惜者》（发表在《抚河》）是借鉴了《外国短篇小说选》中《办外交》一文对话形式，但我创造性地运用“时间”为线串通了全篇。

我写《穿白色连衣裙的姑娘》（发表在《江西日报》副刊）得力于人民文学出版社的《小说创作漫谈》关于细节论述，使我用生动的细节写好了这篇小说。

我体会到，搞创作，深入生活固然重要，但读好书也非常重要。读书帮助我写好作品，而图书馆则是我的良师益友。

## 图书馆使我正确解答学生的咨询

宜春市教育局教研室 李留芳

一次，一个学生抄了一幅对联来问我，这对联是：“宝塔层层，四方八角六面；玉笋摇摇，五指三长两短。”他问这对联出自何处？我说：“我记得好象是出自宋代苏东坡之口。”但他拿出一张1984年2月21日的《赣中报》，指着上面一篇署名朱世骚的文章《朱栻妙答主考官》要我看。文中说这幅对联是江西高安人朱轼（做过清朝乾隆皇帝的老师）妙答主考官的对联。我心里形成了一个疑团，便到图书馆借来《古今楹联拾趣》一书，经查阅，这对联的确是出自宋代的苏轼（号东坡）而不是出自清朝的“朱栻”（见该书第149页）。因而，使我正确解答了学生的提问。

又一次，我要给初中一年级的语文老师上教学辅导课。课本上有一篇法国小说家都德写的《最后一课》。在讨论中有人提出这样一个问题，这篇小说的主人公是小弗朗士，还是韩麦尔？我反复细读全篇，觉得小说的主人公应是韩麦尔，但又说不出很充分的理由来使人信服。后来，我在市图书馆借了一本《外国文学作品分析》，阅读这本书后，终于使我从三个方面找到了较充足的理由。这就是：一，从题材的选择，看主人公是韩麦尔的合理性；二、从小弗朗士的思想发展过程，看主人公是韩麦尔的构思的巧妙性；三，从故事情节的安排也可以看出主人公是韩麦尔。就这样解决了这次上辅导课的难度。

## 利用地方文献资料

### 考证《正字通》的作者

宜春市江西师范大学中文系83级研究生 丁 锋

我原是宜春师范学校教师，1983年考取研究生。多年来，我一直是宜春市图书馆的热心读者，市图书馆把我列为重点读者，对我研究宜春地方史的工作给予了大力的支持和帮助。

近几年来，我对《正字通》的著者进行了比较深入的研究和考证。《正字通》是清初流行甚广的一部大型字典，收字三万余的《康熙字典》就是在该书和《字汇》的基础上增订而成的。这部字典在我国字典编纂史、训诂史上占有重要地位。《正字通》的著者究竟是张自烈还是廖文英，百多年来，众说纷纷，没有定论，但以“张自烈撰”一说较流行。新版《辞海》也倾向于此说。

张自烈是明末清初宜春的一位鸿儒，廖文英虽非宜春人，但曾在宜春任职，利用宜春市的地方文献资料，著者真相我想是可以弄清楚的。因此我来到宜春市图书馆查阅了《宜春县志·艺文志》和《袁州府志·艺文志》二书，此二书录有张自烈所著书目二十余种及

表记、书札十余篇，却未见提及《正字通》一书。这样一部标志着学者艺术地位的传世之作怎会被后人漏记呢？我更感怀疑。市图书馆的同志又向我推荐了张自烈自订的《芑山文集》，我意外地发现，在该书《赠廖季子序》中记有“会昆湖公《正字通》成”，（昆湖，廖文英的号）。由此可见，《正字通》的著者是廖文英，而不是张自烈，这出自于张自烈（号芑山）自己之笔，当然是最有说服力的。

《正字通》著者之谜终于在二百多年后的今天揭开了。本人徵引地方文献资料，写成文章《〈正字通〉的著者是廖文英》被上海辞书出版社出版的《辞书研究》采纳，刊登于1984年第一期上。

## 图书资料促进了语文教学工作

吉安图书馆

尹贤恩老师是永阳中学的语文教师，常常带着教学上的问题来我馆借阅书刊。逻辑知识在高中阶段运用较多，但学生反映抽象难懂，尹老师向我馆借阅了《语文学习》、《中学语文》、《语文战线》等期刊，找到了“有凤头，更求豹尾”“漫谈人格”等几篇文章，这几篇文章都是用通俗的事例说明类比、归纳、演绎、对比推理的论证方法，叙述提纲挈领，清楚明了，具体形象，学习易学难忘。尹老师借鉴了这些文章来讲解逻辑知识，学生反映很好。1983年，高考前的预考，有演绎推理的题目，学生失分较少。

高中语文第二册，1982年版与1983年版关于苏轼《石钟山记》一文中，对“临汝”地名的解释不一，1982年版注“临汝”在河南省；1983年版注“临汝，是江西临川。哪种解释对呢？尹老师来我馆查阅了《宗史》、《续资治通鉴》，《最新中外地名大辞典》，查明了“临汝”即“汝洲”，在河南省，而不是江西省的“临川”避免了教学上的错误。

永阳乡江南村退休教师尹今明，是我馆的老读者，他退休后，“老骥伏枥，壮心不已”，开始坚持注释《浮生六记》及《董必武诗选》。

《浮生六记》是清代乾隆时期沈复的作品，就文学而论，不失为文字简洁而生动的自传。江西人民出版社1981年复印了第二版，但从未有人作注。尹老师自1981年开始试注工作，每隔五、六日必来馆查阅《辞海》、《辞源》新《辞海语词分册》，《中国人名辞典》、《中国名胜辞典》等工具书，至今共作注600余条，尚有50余条正在注释中。

尹老师注释《浮生六记》的同时，又在注释《董必武诗选》，现已试注700余条。

## 喜读良书 振兴中华

城南公社知青林场 吴绍骏

宜黄县图书馆自一九七八年正式对外开放以来，我经常到该馆阅览室看报纸杂志，我坚持不断地学习了《人民日报》、《红旗》、《中国青年报》、《小说选刊》、《文学评论》、《作品争鸣》、《星火》、《百花州》等。还借阅了《马克思恩格斯选集》、《列



宁选集》、《鲁迅全集》、《韬奋文集》及古今中外文学名著和当代文学作品等。

几年来，我先后在县广播站发表新闻稿四十余篇、《赣东报》十三篇、《江西日报通讯》一篇、省知青办《广阔天地》二篇、《中国青年报》书评一篇。荣获1981年全县新闻报导三等奖，1982年文艺创作三等奖（书评）。

## 物质文明建设方面

### 工 业

## 图书为我解疑难

江西樟脑厂工程师 李自国

我是一个学化工有机专业的技术干部。1965年江西工学院毕业后分配在吉安市化肥厂筹建处；1968年调到吉安市钢铁厂，直到1978年才“归队”到樟脑厂。十多年来，我为党为人民为社会主义事业做了一些有益的工作，圆满地完成了各项任务。在钢铁厂的十年中，我担负着全厂的技术工作，全面负责设计和安装的年产万吨线材轧钢车间，至今还在为国家建设作出贡献。到樟脑厂后，参加过松香代油制皂和试制薄荷脑等科学试验，完成了薄荷脑车间的设计和安装任务，写了《薄荷醇（脑）结晶的热力学和动力学分析》、《科学小品的趣味性探讨》等五篇科学（科普）论文和工作报告，分别被《江西轻化科技》等刊物采用。近三年来，还撰写了《偷吃钢铁的“老虎”》、《花香的奥秘》等近四十篇科普小品，刊登在《科普天地》、《江西日报》、《江西科技报》等报刊上。

一个所学专业和自己工作完全不对口的技术人员怎么能够担负起这样重的任务、做出这些成绩来呢？原来，这全靠图书馆的帮助。

人们常说：隔行如隔山。的确，1968年刚进钢铁厂时，我对钢铁企业的技术工作是很陌生的。别人提问题，一问三不知，感到非常尴尬，怎么办？我趁星期天的空闲时间到吉安市图书馆借了几本有关钢铁冶炼方面的书籍，白天跟班劳动，对“号”思索，不懂的问题再到书上寻找答案。如此反复几次，终于理清了头绪。有一次，我和一位正在炉前操作的师傅解说炼钢过程的化学原理，以及提高钢质量的一些措施，他听了连声称好，说他们知道炼钢的过程和现象，但就是说不出所以然来，经我这么解释，明瞭多了，他的这番鼓励，使我读书的劲头更足，到图书馆借书更勤了。1970年，厂组织决定上一座年产一万吨线材的轧钢车间，我承担了这一设计任务。为了圆满完成这一任务，我三番两次不停地到市图书馆翻目录、查资料、借书刊，不仅借阅了《轧钢工艺学》、《孔型设计》等轧钢专业书籍，而且借阅了机械制造、材料力学、土建工程方面的书籍。通过读书自学，基本掌握了这一工程设计任务所需要的各方面的知识。经过十个月的努力，终于建起了一座年产万

吨线材的轧钢车间。

到樟脑厂后，我被安排在试验室工作。本来在试验室工作是饶有趣味的，但遇到了难解的问题也令人苦恼。比如薄荷脑试制吧：接连几次试验，结果都不理想，不仅获得率低，而且质量差；不是结晶体小了，便是疏松不紧密。原因究竟在哪里呢？苦思冥想说不清楚，结果还是在市图书馆借来的《物理化学》、《结晶学原理》、《单晶生长》、《晶体化学》等几本书里找到了答案。于是，我们按照书上阐述的原理进行摸索，终于找到了薄荷脑结晶的基本规律，制出了直径3毫米以上、碰击声铮亮、熔距42.2—43.4℃的薄荷脑样品，经国家进出口商品检验局检验各项理化指标都符合出口产品要求，顺利完成了试制任务。

## 县馆为工业生产服务三例

吉安县图书馆

### 1、安装船用机械

永阳造船厂的机帆船打造以后，以前都要运往吉安市船舶总厂去安装船用机械，这样不仅耗费资金，而且费时费工。该厂电工万勇同志，打算自己安装船用机械。

船用机械包括船用电器，发电机，蓄电池的安装等，虽然并不复杂，但技术涉及面广，该厂的设备不全，技术力量不足，又从未有这方面的工作经验，因此，困难重重。

我馆主动给他提供了《动力工程》、《电工技术》、《电机技术》等多方面的有关技术资料，帮助他完成了船用机械及电器的安装。为该厂节约资金二千多元，从此，永阳船厂的新船再也无须运往吉安市去安装船用机械了。

### 2、维修粮食水份测试器

1983年永阳粮站有几台粮食水份测试仪器坏了，到吉安市都没有修好。那时正值收获季节，是粮站贮粮高潮期，没有水份测试仪，对粮食的贮存与保管质量影响很大，因此，粮站急需修复这些仪器，以免使国家财产受损失。这个任务就落在永阳镇无线电修理部的余永根身上。他是利用我馆成为自学成才的青年，修理粮食水份测试器，对他来说是第一次。我馆内阅室的同志向余永根提供了《无线电》杂志74年第4期，这期杂志上介绍了粮食水份测试器的原理及制作，并附有结构电路图，余永根利用这些资料，为永阳粮站修好了三台水份测试器，同时还帮助高塘乡粮站，官田分粮站修好了几台，为这几个地区粮食贮存做到保质保量起了一定的作用。

### 3、试制黄连素结晶

1982年永阳医院自己试制黄连素结晶，试制几次都失败了，结晶纯度无法达到国家部颁标准，医院药剂科科长张水生同志来我馆查阅资料，我们向他提供了《中草药杂志》1976年第10期，介绍了用茎皮提取黄连素结晶的问题，为他解决了试验中的症结，终于试制出纯度98%的黄连素结晶，超过结晶纯度为95%的国家部颁标准，为我县医院制取黄连素结晶闯开了路子。

## 技术创新离不开科技图书

进贤县轧钢厂 陈卫平

我通过《电工手册》、《电工基础知识和应用问答》、《值班电工必读》等图书，初步地懂得了交流接触器使用与构造，知道了交流接触器和电机组成电路的作用，能够看懂厂里各种生产机械电气控制电路，懂得了各种接气的名称、文字符号，和怎样安装点动控制电路，单荷起动控制电路。我和厂里的几位老师付革新了一种新的电机控制电路，利用辅助触头和钮接联锁的可逆起动控制电路。

## 试制新的花爆原料

宜春县彬江村 李其华

随着人们物质生活水平的提高，花爆行业也越来越兴旺起来了，而随着生产花爆厂子的增多，对于这种原料的火药——高氯酸钾的需要也就越来越紧张了，一些花爆厂子甚至已到停工待料的地步。1983年初，我想，要解决这一关键问题就要找到一条来源广又经济的原料。市图书馆很热心地为我提供资料，可是有关这方面的资料，由于生产厂子保密很难找到。后来，经多方面的寻找，在一本1982年第六期的“科学爱好者”上读到一篇文章，题目是“飘浮在空中的炸弹”，受到很大的启发，它虽然没有直接谈到生产这种高氯酸钾的过程，却谈到了爆炸事物，具有同一属性，没有本质的区别。其中说到：“……氧气可用高锰酸钾或高氯酸钾加催化剂加热制成……。”这正说明这两种物质可以起同样的作用，能够相互代替。我急忙赶回家去，用高锰酸钾进行实验，终于成功了。1983年底，经化工厂组织人员进行制造试用，再次充分证明合乎要求。因为高锰酸钾是一种比较廉价的原料，随处可买到，这就为大批量生产创造了条件，而成本更是大大地降低了。去年底，我将试制的新花爆原料还送往到其它几十家厂子进行试用，均反映良好，最近，花化等地还来人定购这原料，并表示全部包销，在这种情况下，彬江公社化工厂准备大量生产。

这些实验的成功，使我深深感到图书馆这个知识宝库的重要性。

## 革新滤芯器

宜春县彬江乡 李其华

我是一个退休教师，今年已60岁。回到家乡，看到农村一派兴旺景象，心中很平静，家乡的山水哺育了我，我要尽自己所学，致力于桑梓，造福于乡亲。

1983年初，彬江公社原服务厂所造的滤芯器因质量有问题，产品滞销。他们找到我，要求为他们想想办法。我想，这正是为四化出力的时候，我就一口答应下来。对一个教师来讲，机器方面我是个门外汉，首先从研究产品入手。滤芯器是汽车、拖拉机等动力机的