

皇極經世書

冊一

皇極經世書

宋理學先生著

西昌劉氏組斗田氏延

錢塘白瀾吳氏地香參校

林德丁師心道

林德

高執

相費

出

華書

本

四時論要

四部備要

子部

上海中華書局據通行本

校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

皇極經世書緒言目錄

西昌劉斯組斗田氏述

錢塘包燿麗天氏逸菴參校

宋邵康節先生著

錢塘徐邦屏樹堂氏校字

明黃粵洲註釋

明黃泰泉輯

卷首上

皇極總論

邵康節先生傳

邵伯溫皇極經世書論圖說

先儒紀述邵子各論贊

皇極本末雜錄

內包逸菴補出十六大位圖

雜紀諸儒說

皇極雜論

卷首下

十二會分合總數

四卦分直圖

元會運世分直卦圖

一元十二會總圖

天地四卦交應全數圖

卷之一

皇極經世書解

以元經會十二辰圖

自一至十二

觀物篇

自一至十二

內逸菴有註

卷之二

以會經運之一

觀物篇之十三

內逸菴有註

以會經運之二

至十四

觀物篇

自十四至二十六

卷之三

內逸菴有註

以運經世

自一
至十七

觀物篇

自二十七
至三十六

三十六宮都是春圖

一經八緯圖

小數樓策十

卷之四

內逸菴有註

觀物篇

自三
至十七

律呂和唱圖

聲音和唱之一

包逸菴聲音和唱方員二圖

觀物篇

自二十八
至五十二

聲音唱和

自一至
十六

聲音和唱起卦例

卷之五

觀物篇

自五十三
至五十八

內篇一之六

卷之六

觀物篇

自五十九
至六十四

內篇七之二

卷之七上

內逸菴有註

觀物外篇上

河圖天地全數第一

先天象數第二

卷之七下

內逸菴有註

先天圓圖卦數第三

先天方圖卦數第四

後天象數第五

後天周易理數第六員二圖

卷之八上

觀物外篇下

以元經會大小運數第七

以會經運生物用數第八

以運經世觀物理數第九

卷之八下

內逸菴有註

聲音唱和萬物通數第十

闕疑第十一

心學第十二

卷之九

逸菴著

洛書按五行配卦位圖說

先天後天解並河洛配卦位異同圖說

彩錄張景岳先生圖並賦

讀易圖

洛書配卦位圓圖

洛書配卦位方圖

讀易雜論內附

日行纏次圖

天與日合月將從中氣起圖

卷之六

皇極總論

儒者中天地而生高視遠志上下各六萬四千八百年間而前觀開闢之初後觀收閉之盡已閱者半未閱者半人生壽不滿百在未閱固不可知卽已閱亦荒遠莫考書傳紀載而上惡知夫一元肇根六會旋軫何皇之運何帝之世也故耳目心知之所窮皆聖作明述之所略經惟紀近不紀遠道惟徵實不徵虛也必以身不滿百之年壽侈觀於千萬億北京垓及秭之世次運會所謂巧曆不可得者惡用役耳目心知以窮之善夫莊叟之言六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議春秋經世先王之志聖人議而不辨何居乎邵子著皇極經世一書通觀一元十二會三百六十運四千三百二十世一十二萬九千六百年渺然前我於前古以前從無以觀有又渺然後我於後今而後從有以觀無數乎其數究莫知有數無數之數於何極象乎其象究莫知正象變象之象於何窮無亦爲荒忽不可

據依之談徒滋後學以汗漫無歸之弊與夫春秋經世紀二百四十二年之人事近而徵實猶議而不辨皇極經世紀十二萬九千六百年之天道遠而索虛則宜存而不論可矣鯁鯁焉邵子著之自宋組又竊爲述之於今也何居夫耳目有所窮實載無窮之觀坐井曰天小不得疑天之局於一井也心思有所窮原通無窮之變導河自積石不得指河之盡於積石也由我生以前溯而上之又有其上焉者其往而不可追皆其坐而有可致者也在求其故而已由我生以後層而下之又有其下焉者其來而不可見皆其繼而有可知者也在觀其因而已蓋治曆明時存乎故議禮制度存乎因要其窮變通久存乎易是故易逆數也明於天道遂知來物未有欲經世而不觀夫物者也未有欲觀物而不求諸易者也圓神求諸著方智求諸卦易貢求諸爻其彰往察來窮神達化悉求諸圖數與象而衍之無窮考易大傳之言數詳矣統極於乾坤上下二篇之策因而乘之天地在

多多日積之中約之仍歸於握算之所可盡卽易說卦之言象亦略備矣察變於陰陽剛柔八卦之體類而屬之萬物在——羣分之內該之仍操於指掌之所能悉度尋丈而至無算究不離乎尺寸析毫末而至一塵究且積爲岡阜故立少可以觀多測遠由於視近法存乎九章道根於一貫邵子研精易學會心於羲圖不傳之祕於數則聞一知十於象則視影知形明睿由資會通由學深見夫道之貫處卽其心法而算法并曆律諸法兼而治之無毫髮之遺滲其著爲是編言何言之天而昊天四府時物述其變化文無文之畫而聖人四府禮樂詳其污隆觀夫天人之際無一不確然有所據依初非荒忽無稽之論出於前聖之所不道者也且夫莊叟之觀物則亦有大小其年者莊叟之爲書則亦深辨夫小大其言者朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋其小年也楚之冥靈上古之大椿或以五百歲或以八千歲爲春秋其大年也寒暑相推而歲成春之於夏秋之於冬前聖命

之爲年小之而以不及晦朔不滿春秋當之則年之約而小也可知其亦邵子約元會於分秒之觀乎而朝菌蟪蛄之爲物實閱之矣乃大之則又以五百歲八千歲僅以當夫春秋四時之二則年之廓而大也可知其亦邵子廓歲月於元會之觀乎而冥靈與大椿之爲物或亦閱之矣在年何小大隨所觀爲小大如是究歸大道之所包舉非覃思易理不能如是觀孰從而言之邵子與莊皆深於易者也易奇而法莊寓言得易之奇邵正言得易之法外氏多祖莊吾儒乃尊邵祖莊者心遊乎逍遙尊邵者道知夫化育故遺物而齊物言大而猶小觀物而因物言無小大而並準於道在程氏萬物靜觀之言與邵子觀物同趣故莊之言大於羣儒邵之言又大於莊此足辨矣故以言皇極之觀物觀陰陽之消長準於易觀古今之治亂準於春秋通觀曆數於道德功力準於書律呂聲音之唱和準於詩兼四經而合之十二卷中於以經世明道而爲性學之宗非虛語矣乃知是編

非遠而索其環中而周觀乎無窮實有是無窮焉者原天地之始猶昨日之日不得謂有今而無昨要天地之終猶來日之日不得謂有往而無來竊嘗謂讀書論世之識通於晝夜壽於古今信有然者老彭古之通儒也彼其以久特聞豈必年壽哉夫年壽未有閱十二萬九千六百與天地相始終者而識足周之讀邵子書心疑其荒遠則莊叟所譏榆枋之斥鷃之見也夫抑有疑者曰乾之天水坤之地月兌之澤火艮之山星辰夫離之火震之雷土石夫坎之水巽之風於義何居或謂以周易言之南離北坎義圖之乾坤實根之故曰乾水坤其他又何說也況火應日水應月土應辰石應星氣足相取而參差非其對位夫豈無說耶蓋圖言數數生象象惟其四陰陽剛柔各分太少日太陽一月太陰二星少陽三辰少陰四乃以當乾一兌二離三震四之數明統者之惟天太陽日燥矣對乃生水水太柔月類而承日其生於一乎太陰月濕矣對乃生火火太剛日類而應月其

生於二乎少陽之星精散列以辨庶土土少柔辰類而從星其木生
三而附土乎少陰之辰體凝塊而成堅石石少剛星類而配辰其金
生四而藏石乎則以當坤八艮七坎六巽五之數明因者之惟地地
之因天氣至而化數以是極象以是成在邵子遊歷河汾淮海濟汶
梁宋之間訪道集益考獻徵文學無常師當必有所受矣雖然自非
好學深思心知其意者讀楊子太元將以覆瓿讀邵子皇極又未有
不駭其耳目而惶惑其心知者也組之述之非敢言知如其法以少
觀多以近觀遠以所約之小觀所廓之大少者實而多非虛也近者
實而遠非虛也約而小者實而廓而大者非虛也則是書之存也何
必不論議也何必不辨內外乎六合上下乎一元十二會之運世卽
謂皇極經世之志作春秋二百四十二年之觀也可作冥靈大椿之
壽且久無加於朝菌蟪蛄之晦朔春秋也可然則其書之言平易而
正豈非有得於易奇而法者哉謹爲之言以存其緒於天地中云

康節先生傳

邵雍字堯夫河南人爲學堅苦刻厲冬不爐夏不扇夜不就席者數年已而嘆曰昔人尙友於古而吾獨未及四方於是踰河汾涉淮漢周流齊魯宋鄭之墟久之幡然來歸曰道在是矣遂不復出初至洛蓬蓽環堵不蔽風雨躬樵爨以事父母雖平居屢空而怡然有所甚樂人莫能窺也富弼司馬光呂公著諸賢退居洛中雅敬雍恆相從遊爲市園宅雍歲時耕稼僅給衣食名其居曰安樂窩因自號安樂先生旦則焚香燕坐夕則酌酒數杯微醺卽止興至吟詩自怡嘗以春秋時出遊乘小車惟意所適士大夫家識其車音爭相迎致雖童孺奴隸皆懼愛尊奉遇主人喜客則留三五宿或經月乃去好事者別作屋如雍所居以候其至名曰行窩司馬光兄事雍二人純德爲鄉里所向慕父子昆弟每相飭曰毋爲不善恐司馬端明邵先生知之士之道洛者必之雍雍德氣粹然望之知其賢者與人言樂道其