

爾雅義疏

卷一

爾雅義疏

# 四部備要

經部

上海中華書局據家刻足  
本校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 丁輔之監造

上諭

光緒七年十二月二十四日內閣

奉

上諭前據順天府府尹游百川呈進已故戶部主事郝懿行所著書四種當交南書房翰林閱看據稱郝懿行學問淵博經術湛深嘉慶年閒海內推重所著春秋比春秋說略爾雅義疏山海經箋疏各書精博邃密足資攷證所進之書卽著留覽欽此

奏摺

順天府府尹臣游百川跪

奏爲代進前戶部主事解經之書恭摺仰祈

聖鑒事竊維爲學莫先於研經而著書尤貴乎析義臣籍隸山東

稔知同鄉前戶部主事郝懿行所著春秋說略十二卷春秋

比二卷爾雅義疏十九卷山海經箋疏十八卷並附圖讚一

卷訂譌一卷積數十年之精力而成其書頗爲賅洽伏念春

秋有褒譏之義說經之門戶宜分爾雅爲訓詁之宗名物之

異同必辨郝懿行窮源竟委曲引旁徵曾博極乎羣書求折

衷於一是至如山海經一書劉歆駁其神奇郭璞稱其靈化

又欲事刊疏繆辭取雅馴既富搜羅復精辨覈可謂殫心典

籍無愧通方該主事係山東棲霞縣廩膳生乾隆丙午優貢

戊申舉人嘉慶己未進士戶部江南司主事髫齡勵志皓首

窮經迹其成書有裨實學今其孫現任順天府東路同知郝聯徽收存原稿校繕成編臣謹代進呈以備

採納伏察康熙年閒胡渭進禹貢雖指乾隆年閒顧棟高進春秋

大事表均蒙

聖祖仁皇帝

高宗純皇帝錫以嘉予摟入

四庫今郝懿行所著等編儻蒙

皇上典學之餘

俯賜乙覽則儒生稽古之榮當與胡渭顧棟高並傳於藝苑矣謹將裝成書三函計十六本恭摺隨同上進伏乞

皇太后

皇上聖鑒謹

奏

爾雅義疏序

學者有志治經必先明古字古言古字者倉頡古文及籀文也古言者三代秦漢所讀之音與今不同也自隸書行而古字漸亡六朝以後之韻書出而古言漸亡就晚近之心思耳目求往古之制度文教以致微茫沈晦殆逾千載恭逢

盛世經學昌明則有傑出之士綜易詩離騷凡漢以前有韻之文皆得本音而別其部居明其通假日積月久相與引申復有通儒就許書所存之古籀又博采自古鍾鼎遺文以始一終亥之義依類而編之分合而辯之俗儒以爲模黏影響而能一皆就理悉合六書有是二者斯能訓故通而五經立爾雅二十篇本漢志今爾雅十九篇愚篇又詩正義引爾雅序篇云釋詁釋言通古今之字古與今異言也釋訓言形貌也詩正義伯疏詁訓二字之義所引不全則爾雅尚有序篇今亡之矣則訓故之淵海五經之梯航也然至唐代但用郭景純之注而漢學不傳至宋邢氏作疏但取唐人五經正義綴緝而成遂滋闕

漏乾隆閒邵二雲學士作爾雅正義翟晴江進士作爾雅補郭然後  
郭注未詳未聞之說皆可疏通證明而猶未至於旁皇周浹窮深極  
遠也迨嘉慶閒棲霞郝戶部蘭皋先生之爾雅義疏最後成書其時  
南北學者知求於古字古言於是通貫融會諧聲轉注假藉引端竟  
委觸類旁通豁然盡見且薈萃古今一字之異一義之偏罔不搜羅  
分別是非必及根原鮮逞胸臆蓋此書之大成陵唐躡宋追秦漢而  
明周孔者也翔鳳昔在嘉慶辛未滯迹京邸始識先生時接言論每  
致商榷輒付掌錄不以前脩而輕後生時所纂山海經箋疏不涉荒  
怪而惟求實是已行於世爾雅則未卒業一官不達九原難起後於  
湘中得太傅阮公所輯經解一再瀏覽得其大端後制府陸公單行  
其書與阮本無異嘉興高君又得足本以校阮陸兩本多四之一或  
云刪去之文出高郵王石渠先生手或云他人所刪而嫁名於王夫  
說一經之文必合衆家之議前此者未必是後此者未必非惟在學

者求其本根不立門戶同歸康莊是以河帥楊公得高君之本而爲流播於時削劂僅半而河帥卽世茲胡君心耘始續成之而後郝氏一家之言遂有完書誠盛事也咸豐六年八月後學長洲宋翔鳳謹記

爾雅郭注義疏上之一

棲霞郝懿行學

釋詁第一

釋者說文云解也从采取其分別物也爾雅之作主於辨別文字解釋形聲故諸篇俱曰釋焉詁者說文云訓

故言也从古聲古故也从十口識前言者也釋文引張指雜字云詁者古今之異語也然則詁之爲言故也故之爲言古也詁通作

故亦通作古釋文詁兼古故二音是也又引樊光李巡本釋詁作釋故詩周南釋文亦云樊孫等爾雅本皆爲釋故說文言部引詩

曰詁訓漢書藝文志作故訓詩烝民云古訓是式蓋古訓卽故訓故訓亦卽詁訓並字異而義通矣此篇自始也以下終也以上皆

舉古言釋以今語其間文字重複展轉相通蓋有諸家增益用廣異聞釋言釋訓以下亦猶是焉

初哉首基肇祖元胎倣落權輿始也

尚書曰三月哉生魄詩曰令終有倣又曰倣載南畝又曰訪予

落止又曰胡不承權輿胚胎未成亦物之始也其餘皆義之常行者耳此所以釋古今之異言通方俗之殊語

此釋始之義也說文云始女之初也釋名云始息也言滋息也按始與治通書云在治忽史記夏紀作來始滑漢書律曆志作七始

詁是始治通也初者裁衣之始哉者草木之始基者築牆之始肇者開戶之始祖者人之始胎者生之始也每字皆有本義但俱訓

始刻得兼通不必與本義相關也初旣訓始觀禮及檀弓注又訓故者故亦古也古亦始也始與治通故下文又云治故也哉者才

之段音說文云才艸木之初也經典通作哉尚書大傳云儀伯之樂舞饗哉詩云陳錫哉周鄭俱以哉爲始也郭注下文茂効引大

傳茂哉茂哉釋文或作茂才書云往哉汝諧張平子碑作往才汝  
 諧哉生魄晉書夏侯湛傳作才生魄是才哉古字通又通作載陳  
 錫哉周左氏宣十五年傳作陳錫載周書載采采史記夏紀作始  
 事事詩載見辟王傳亦云載始也是載哉通爾雅釋文哉亦作裁  
 中庸裁者培之鄭注裁讀如文王初載之載裁或爲茲茲哉古  
 皆音同字通也首者與鼻同意方言云鼻始也豐之初生謂之鼻  
 人之初生謂之首是首鼻其義同特言此者人生之始首鼻居先  
 也胎者一切經音義一引爾雅舊注云胎始養也漢書枚乘傳云  
 福生有基禍生有胎服虔注基胎皆始也通作始詩始及公子同  
 歸傳始始也釋文殆作迨始也爾雅釋文胎孫炎大才反本或作  
 合是合迨殆俱胎之假音矣倣者說文云始也又土部城一曰始  
 也則其義同釋名云荆豫人謂長婦曰孰孰祝也祝始也是孰與  
 倣音義又同也落者詩訪予落止逸周書文酌篇云物無不落毛  
 傳及孔晁注並云落始也落本殞墜之義故云殂落此訓始者始  
 終代嬗榮落互根易之消長書之治亂其道胥然愚者闇於當前  
 達人燭以遠覽落之訓从又訓始名若相反而義實相通矣權輿  
 者廣雅疏證以爲其萌蘢蕪之假音則與才落義皆相近詩不承  
 權輿文酌篇云一榦勝釐輿周月篇云日月權輿大戴禮誥志篇  
 云百草權輿皆以權輿連文古書多假借今略爲標舉如基壘祖  
 三字俱訓爲始詩夙夜基命禮孔子閒居基命作其命書不不基  
 漢石經作不不其儀禮士喪禮注古文基作期是期其通基也肇  
 乃屢之假音說文屢始開也詩后稷肇祀禮表記作北祀是北肇  
 通屢也祖古金石文字作目書黎民阻飢史記集解據今文尚書  
 作祖飢索隱據古文作阻飢詩六月徂暑箋徂猶始也是徂阻通  
 祖矣凡聲同之  
 爾字古多通用

林蒸天帝皇王后辭公侯君也

詩曰有壬有林又曰文王  
蒸哉其餘義皆通見詩書

說文云君尊也儀禮喪服傳云君至尊也鄭注天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君逸周書謚法篇云賞慶刑威曰君從之成羣曰君白虎通云君羣也羣下之所歸心也然則君之言羣凡羣衆所歸皆謂之君矣林蒸者衆也又訓君者衆之所歸斯謂之君與君羣義同也林者詩有壬有林毛傳用爾雅楚辭天問篇云伯林雉經王逸注及漢書律曆志竝云林君也蒸者釋文云本又作蒸蒸蒸古字通詩文王蒸哉毛傳蒸君也釋文引韓詩云蒸美也美與君義亦近凡臣子於君父以美大之詞言之故皇謂之大亦謂之美亦謂之君蒸謂之衆亦謂之美亦謂之君凡有數義而皆通斯爾雅諸文之例也不明乎此則空矣林亦盛大之詞與蒸同意故平都相蔣君碑云於穆林蒸以二字連文其義與單文同也天與帝亦訓爲君者天帝俱尊大之極稱故臣以目君焉易說卦云乾爲天爲君左氏宣四年傳云君天也鶻冠子道端篇云君者天也是皆以君爲天之證古者稱君或言昊天或言天王或言天子其名異其實同也說文云帝諱也王天下之號也風俗通引書大傳云帝者任德設刑以則象之言其能行天道舉鎬審諦謚法篇云德象天地曰帝是帝本天之號又爲王者之稱故詩上帝板板上帝甚蹈毛傳皆以上帝爲王矣皇者說文云大也从自自始也始皇帝者三皇大君也謚法篇云靜民則法曰皇詩有皇上帝毛傳皇帝也凡詩之皇尸皇祖十昏禮之皇舅士虞禮記之皇祖鄭皆以皇爲君也王者說文云天下所歸往也風俗通引書大傳同謚法篇云仁義所在曰王仁義所在是卽民所歸往也王與皇同意故春秋繁露云王者皇也書建用皇極洪範五行傳作建用王極皇王其義同也后者說文云繼體君也周禮量人營后宮禮記內則

后王命冢宰鄭注竝云后君也。釋文引孫炎云后王君王也。辭者爲王矣。詩內辭字于鄭多訓爲君。書馬鄭注義亦同也。公侯者列國之君也。故釋名云公君也。君尊稱也。周禮牛人掌公巾車掌公車。鄭注竝云公猶官也。史記孝文紀索隱曰官猶公也。然則公亦爲官官亦爲公。反覆相訓義得兼通。公官又一聲之轉故廣雅二云官君也是官亦稱君矣。侯者詩云洵直且侯侯文王孫子謹爾矣。度毛鄭竝云侯君也。羔裘釋文引韓詩云侯美也。又訓美者與烝同義。故烝侯手傳竝云君韓詩竝云美臣子於君父以美大之詞言之亦其證也。公矣皆有本義。白虎通言公者公正無私矣者俟逆順皆其義。又訓君者公侯雖臣於其國稱君也。然則伯子男亦列國之君。此不言者舉尊以例卑及卿大夫之有地者亦得兼焉。

弘廓宏溥介純夏撫厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩灌訏宇穹壬路  
涇甫景廢壯冢簡剗昄陁將業席大也。詩曰我受命溥將又曰剛如王公伊濯許謨定命有壬有林厥聲載路既有涇威廢爲殘賊爾士宇昄章縉衣之蓆兮廓落宇亩穹隆至極亦爲大也。剗義未聞尸子曰此皆大有十餘名而同一實

釋君之後繼以大者君亦大也。故老子云天大地大王亦大說文本之而云天大地大人亦大尸子本此而云天帝后皇辞公皆大也是皆君亦訓大之義。推此而言林烝亦有大意。公侯亦兼大名其義舉可見矣。廓者方言云張小使大謂之廓。一切經音義九引

孫炎云廓張之大也詩云憎其式廓文選西京賦云廓開九市毛傳及薛綜注竝云廓大也孟子云知皆擴而充之趙岐注擴廓也釋名云郭廓也廓落在城外也公羊文十五年傳云恢郭也恢郭卽恢廓故意林引風俗通云郭大也詩皇矣釋文郭本又作廓蓋正義本作廓釋文本作郭而音亦苦霍反是郭廓通擴義亦同矣宏者說文云屋廩響也書用宏茲貴正義引樊光曰周禮云其聲大而宏禮記月令其器閑以奄呂覽孟冬紀作其器宏以弇史記司馬相如傳云必將崇論閑議漢書閑作竑一切經音義十七云宏古文裕同是裕閑俱與宏通逸周書皇門篇之閑孔晁音皇詩執競篇之喤徐邈又音宏宏皇聲轉皇亦大也是音義又通矣溥者經典與普通詩溥天之下左氏昭七年傳及孟子竝作普天之下儀禮鄭注普大也是普溥通又通鋪與敷詩鋪敦淮濱釋文引韓詩鋪作敷云大也禮記祭義云溥之而橫乎四海釋文溥本亦作敷蓋溥鋪敷俱从甫聲凡聲同者字亦通也溥甫聲轉說文云甫溥也聲轉爲甫溥又爲甫魄又爲彭魄又爲甫勃又爲盤礴竝以聲爲義矣介者奔之段晉也說文方言竝云奔大也經典通作介逸周書武順篇云集固介德離騷云彼堯舜之耿介孔晁王逸注竝云介大也純者奄之段晉也說文云奄大也讀若鶴經典通作純周語云俾莫不任肅純恪文選魯靈光殿賦云承蒼昊之純殷韋昭及張載注竝云純大也又方言云純好也呂覽士容篇注純美也漢書注純善也純又訓善者與介同意故介訓善又訓大純訓大又訓善也好美皆善矣純通作淳鄭語云黎爲高辛氏火正以淳燿惇大韋昭注淳大也是淳純通矣夏者方言云大也樂記同說文以夏爲中國之人蓋有威儀備具之美周禮染人秋染夏及夏采說者以夏爲五色之名爾雅兼包二義故訓爲大左傳云能夏則大書云羽畎夏翟可知二義兼矣懈者說文云覆也覆

冒義亦爲大故方言云撫大也詩箇如此撫毛傳同通作膾儀禮公食大夫禮及周禮膳人鄭注竝云撫大也撫義與撫同韋昭晉語注云撫豐也豐亦大也說文云無豐也引商書曰庶草繁無今書無作無是聲義又同矣撫荒聲轉詩天作博荒大也凡聲同聲近聲轉之字其義多存乎聲皆此例也厖者說文云石大也方言云撫之大也厖曠聲近故方言又云秦晉之閒凡大貌謂之曠或謂之厖矣墳者釋丁云墳大防方言云墳地大也青幽之閒凡土而高且大者謂之墳詩羊墳首周禮司烜共墳燭通作賁詩賁鼓維鏞書用宏茲賁賁皆大也又通作頌說文云頌大頭也引詩有頌其首正義據釋詁云頌與墳字雖異音義同此說是也但古書多假借頌首之頌則頌爲正體墳乃假借書正義據樊光引詩作有蕡其首蕡亦假借矣嘏者說文云大遠也郊特牲云嘏長也大也長遠與大義近故方言云嘏大也通作格少牢饋食禮云以嘏于主人鄭注古文嘏爲格士冠禮云孝友時格鄭注今文格爲嘏又通作假詩鬷假無言左氏昭廿年傳作鬷嘏無言士冠禮及禮運釋文竝云嘏本或作假蓋嘏爲本字假爲通答反格古音相轉故其字俱通矣假古讀若鼓夏古讀若戶故鄉飲酒義云夏之爲言假也皆以聲近爲義也不者書云三苗不敘史記夏紀作三苗大序漢書郊祀志引大誓曰丕天之大律鄭注丕大也張參五經文字云丕石經作丕見春秋傳按左傳丕鄭父是也爾雅本亦有作丕者故釋文云丕字又作丕通作丕戴氏震毛鄭詩考正云書立政篇丕丕基漢石經作丕丕其凡詩中丕顯丕承不時不寧不康皆當讀爲丕詩之丕顯丕承卽書之丕顯丕承也奕者詩之奕奕毛俱訓大文選秋懷詩注引韓詩章句云奕奕盛貌盛大義亦近也通作亦詩亦服爾耕亦有高廩鄭箋竝云亦大也不顯亦世後漢書袁術傳注及魏書禮志作丕顯不顯奕世是其字通矣洪者

水之大也故說文云洪浲水也浲與洪音義同通作鴻書之洪水  
史記俱作鴻水又選四子講德論云夫鴻均之世李善注鴻與洪  
古字通也誕者詞之大也詩書誕皆訓大而誕之節今毛傳誕闊  
也闊亦大矣戎者詩民勞傳云大也方言云凡物盛多謂之寇盛  
多與大義亦近是寇戎其義同駿者玉篇云馬之美稱也美大義  
近下文又云駿長也長大義亦近通作峻詩駿命不易駿極于天  
禮記中庸大學及孔子閱居竝引作峻又通作浚書夙夜浚明有  
家釋文引馬融注浚大也詩噫嘻釋文浚本亦作駿又通作俊夏  
小正云時有俊風初俊羌傳竝云俊者大也說文云俊才過千人  
也然則人之俊者爲大馬之駿者亦爲大山之峻者亦爲大水之  
浚者亦爲大字雖異而音義同矣京者上之大也與墳同意釋上  
云絕高爲之京高亦大也故公羊桓九年傳云京者何大也京景  
聲義同故白虎通云景者大也經典景俱訓大而亦爲明景从日  
故訓明从京聲故又訓大矣碩者說文云碩大也與頤同意小爾  
雅云碩遠也遠亦大也通作石漢書律曆志云石者大也匈奴傳  
云石畫之臣甚眾文選爲曹公作書與孫權云明棄碩交李善注  
碩與石古字通灌者方言云大也詩王公伊灌灌征徐國毛傳竝  
云灌大也王公伊灌釋文引韓詩云灌美也美亦大也說文美从  
大與善同意故詩桑柔箋云善猶大也善訓大知美亦訓大矣許  
者詩中訏字毛傳竝訓爲大通作芊方言訏芊竝云大也郭注芊  
猶訏也又云訏亦作芊故詩云君子攸芊毛傳芊大也又通作軒  
輿吁詩溱洧釋文訏韓詩作軒斯干釋文芊或作吁爾雅釋文訏  
本又作軒是皆以聲爲義也凡从于之字多訓大于亦訓大故方  
言云于大也檀弓云于則于說者亦以爲廣大是矣宇者亦从于  
與訏同說文云宇屋邊也蓋屋檐四垂爲屋之四邊天形象屋四  
垂故曰天宇亦曰大宇逸周書寶典篇云七寬弘是謂寬宇荀子

非十二子篇云商字嵬項楊倞注大也莊子齊物論篇釋文引尸子云天地四方曰宇然則宇之爲大可知矣穹者與宇同意故穹隆穹崇穹蒼其義皆謂天也漢書司馬相如傳云觸穹石張揖注穹石大石也通作空詩在彼空谷毛傳空大也文選注引韓詩作在彼穹谷薛君曰穹谷深谷也然則穹蓋深之大矣壬者詩有壬有林毛傳壬大也通作任仲氏任只傳亦云任大也史記律書云壬之爲言任也是任壬聲義同說文云壬象人裹奸之形故訓爲大矣路者詩串夷載路厥聲載路專竝云路大也經典凡言路寢路車路馬義皆爲大路本道路可以通達故謂之大或僞爲輶玉篇云輶大車荀子哀公問篇注引舍人云輶車之大也後漢書張湛傳注引曲禮式路馬作軾輶馬云輶大也是輶路通矣淫者浸淫又久雨也浸久有過度之意故訓爲過過有侈泰之意故又爲大詩既淫威毛傳淫大也文選七發云血脉淫濯李善注淫濯謂過度而且大也然則淫濯俱訓大本於爾雅也甫者男子之美稱美大義近故又爲大詩之甫田甫草及鯀鯀甫傳竝云大也說文云誦大也讀若逋詩東有甫草文選東都賦注引韓詩作東有圃草薛君曰圃博也有博大茂草也後漢書班彪傳注引薛君傳作甫博也博與圃誦俱从甫聲故義皆爲大而其字亦通矣廢者弃之段音也說文云弃大也玉篇作棄又作歎同通作佛詩云佛時仔肩毛傳佛大也孔穎達不知段俗之義故云佛之爲大其義未聞又通作廢郭引詩廢爲殘賊釋文云廢大也此王肅義列子楊朱篇云廢虐之主張湛注廢大也逸周書官人篇云華廢而誣是亦以廢爲大也壯者與奘同而聲近將其義亦相通俗禮記射義云幼壯孝弟鄭注壯或爲將詩鮮我方將毛傳將壯也是二字義同字通廣雅云將美也又云將長也長美與大義亦近也家者與墳義同與京義亦近說文云冢高墳也方言云冢秦晉之