





第六九五册

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

鹽	新	新	孔	荀	孔
			附連		子
鐵			叢		家
			叢		語
論	書	語	子	子	子

明	漢	漢	漢	漢	漢	周	唐	魏
張	桓	賈	陸	孔	孔	荀	楊	王
之	寬	誼	賈	臧	鮒	況	倬	肅
象	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	註
註	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰	撰
……	……	……	……	……	……	……	……	……
四	七	三	三	三	三	一	一	一
七	五	八	六	七	七	五	五	一

欽定四庫全書

子部
家語卷二

詳校官侍讀學士臣沈威照

編修臣程嘉謀覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣袁文即

膳錄監生臣殷家修

御題影宋鈔家語

天祿青藜信也

太乙青藜之事出劉向別傳事屬神怪予所不語

何於家語

却相逢

孔安國撰次孔子家語畢惟聖藏事起遂闕麻不付劉向以為時所未施之故不使名家安國

孫衍為博士上書辨之

祖傳

孔安國

孫辨

孔安國名因正明影宋刊世已

稀多漏鮮全斯乃萃鈞元提要志焉希愀然敬對君為

政一語興邦凜勅幾

欽定四庫全書

家語

欽定四庫全書

子部一

家語

儒家類

提要

臣等謹案家語十卷魏王肅註肅字子雍東海人官至中領軍散騎常侍事蹟具三國志本傳是書肅自序云鄭氏學行五十載矣義理不安違錯者多是以奪而易之孔子二十二世孫有孔猛者家有其先人之書昔

欽定四庫全書

家語提要

相從學頃還家方取以來與予所論有若重規疊矩云云是此本自肅始傳也考漢書藝文志有孔子家語二十七卷顏師古註云非今所有家語樂記稱舜彈五弦之琴以歌南風鄭注其詞未聞肅作聖證論引家語阜財解慍之詩以難康成孔穎達疏引馬昭之說亦云家語王肅所增加非鄭所見故王柏家語考曰四十四篇之家語乃王肅自取左傳

國語荀孟二戴記割裂織成之孔衍之序亦

王肅自為也獨史繩祖學齋佔畢曰大戴一

書雖列之十四經然其書大抵襍取家語之

書分析而為篇目其公冠篇載成王冠祝辭

內有先帝及陛下字周初豈曾有此家語止

稱王字當以家語為正云云今考陛下離顯

先帝之光曜已下篇內已明云孝昭冠辭繩

祖誤連為祝雍之言殊未之考蓋王肅襲取

欽定四庫全書

家語提要

公冠篇為冠頌已誤合孝昭冠辭於成王冠辭故刪去先帝陛下字家語襲大戴非大戴襲家語就此一條亦其明證其割裂他書亦往往類此反覆考證其出於肅手無疑特其流傳既久且遺文軼事往往多見於其中故自唐以來知其偽而不能廢也其書至明代傳本頗稀故何孟春所註家語自云未見王肅本王鏊震澤長語亦稱家語今本為近世

妄庸所刪削惟有王肅註者今本所無多具
焉則亦僅見之也周亮工書影曰閩徐興公
家有王肅註家語中缺二十餘頁毛子晉家
亦有宋刻王肅註者與興公藏本稍異憾不
能合毛徐二本對校刊行今徐本不知存佚
此本則毛晉所校刊較之坊刻猶為近古者
矣乾隆四十六年五月恭校上

欽定四庫全書

家語
提要

總纂官_臣紀昀_臣陸錫熊_臣孫士毅

總校官_臣陸費墀

家語序

鄭氏學行五十載矣自肅成童始志于學而學鄭氏學
矣然尋文責實考其上下義理不安違錯者多是以奪
而易之然世未明其款情而謂其苟駁前師以見異于
人乃慨然而歎曰豈好難哉予不得已也聖人之門方
壅不通孔氏之路枳棘充焉豈得不開而辟之哉若無
由之者亦非予之罪也是以撰經禮申明其義及朝論
制度皆據所見而言孔子二十二世孫有孔猛者家有
其先人之書昔相從學頃還家方取已來與予所論有
若重規疊矩昔仲尼曰大王既歿文不在茲乎天之將
喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文匡
人其如予何言天喪斯文故今已傳斯文於天下今或
者天未欲亂斯文故今從予學而予從猛得斯論以明
相與孔氏之無違也斯皆聖人實事之論而恐其將絕
故特為解以貽好事之君子語云牢曰子云吾不試故
藝談者不知為誰多妄為之說孔子家語弟子有琴張

欽定四庫全書

家語
序

一名牢字子開亦字張衛人也宗魯死將往弔孔子止焉春秋外傳曰昔堯臨民以五說者曰堯五載一巡狩五載一巡狩不得稱臨民以五經曰五載一巡狩此乃說舜之大非說堯孔子說論五帝各道其異事於舜云巡狩天下五載一始則堯之巡狩年數未明周十二歲一巡寧可言周臨民以十二乎孔子曰堯以土德王天下而色尚黃黃土德五土之數故曰臨民以五此其義也王肅序

欽定四庫全書

家語

二

欽定四庫全書

家語卷一

魏王肅注

相魯第一

孔子初仕為中都宰

中都魯邑

制為養生送死之節長幼異

食

如禮年十

強弱異任

任謂力作之事各從所任不用弱也男女別塗路

無拾遺器不彫偽

彫畫無文

為四寸之棺五寸之槨

木以

為因丘陵為墳不封

不聚土以起墳者也

不樹

不樹松柏

行之一年而

欽定四庫全書

家語

二

西方之諸侯則焉

魯國在東故西方諸侯皆法則焉

定公謂孔子曰學子

此法以治魯國何如孔子對曰雖天下可乎何但魯國

而已哉於是二年定公以為司空乃別五土之性

五土之性

一曰山林二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰

而物各得其所生之宜

所生之物

各得其所咸得厥所先時季氏葬昭公于墓道之南

季子公

死子乾侯平子別而葬孔子溝而合諸墓焉謂季桓子

之敗之不令近先公也

桓子平

曰貶君以彰已罪非禮也

之不臣由司空為大司寇設法而不用無奸民定公與

齊侯會于夾谷孔子攝相事曰臣聞有大事者必有武備有武事者必有文備古者諸侯出疆必具官以從請具左右司馬定公從之至會所為壇位土階三等以遇禮相見會遇之禮禮之簡及者也揖讓而登獻酢既畢齊使萊人以兵鼓譟劫定公萊人齊人東夷雷鼓曰譟孔子歷階而進以公退曰士以兵之吾兩君為好裔夷之俘敢以兵亂之裔夷狄傳單所獲虜也言此三者何敢以兵亂兩君之好也非齊君所以命諸侯也裔不謀夏夷不亂華華夏中國之名俘不干盟兵不偪好於神為不欽定四庫全書

矣而又享之是勤執事且犧象不出門作犧牛及象於其背為犧嘉樂不野合享而既具是棄禮若其不具是用糝稗糝稗之似穀者用糝稗君辱棄禮名惡于蓋國之夫享所以昭德也不昭不如其已乃不果享齊侯歸責其羣臣曰魯以君子道輔其君而子獨以夷狄道教寡人使得罪於是乃歸所侵魯之四邑及汶陽之田四邑鄆郕龜陰之地也汶陽之孔子言於定公曰家不藏甲卿大夫稱甲中鎗也邑無百雉四本魯界孔子言於定公曰家不藏甲卿大夫稱甲中鎗也邑無百雉之城高大長大曰雉古之制也今三家過制請皆損之乃使季氏宰仲由魯三都叔孫不得意於季氏因費宰公山弗擾率費人以襲魯孔子以公與季孫叔孫孟孫入于季氏之宮登武子之臺費人攻之及臺側孔子命申句須樂頎勒士衆下伐之費人北遂隳三都之城彊公室弱私家焉君卑臣政化大行初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以詐市人有公慎氏者妻淫不制有慎潰氏奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以儲價及孔子之為政也則沈猶氏不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰

氏越境而徙三月則鬻牛馬者不備償賣羔豚者不加

飾男女行者別其塗道不拾遺男尚忠信女尚貞順四

方客至於邑者不求有司有司掌供其職客不求而有司在焉皆如歸焉

言如歸家無所乏也

始誅第二

孔子為魯司寇攝行相事有喜色仲由問曰由聞君子

禍至不懼福至不喜今夫子得位而喜何也孔子曰然

有是言也不曰樂以貴下人乎於是為政七日而誅亂

欽定四庫全書

卷一

政大夫少正卯戮之于兩觀之下兩觀尸於朝三日子

貢進曰夫少正卯魯之聞人今夫子為政而始誅之或

者為失乎孔子曰居吾語汝以其故天下有大惡者五

而竊盜不與焉一曰心逆而險二曰行僻而堅三曰言

偽而辯四曰記醜而博謂非義五曰順非而澤此五者有

一於人則不免君子之誅而少正卯皆兼有之其居處

足以操徒成黨其說說足以飾褒獎衆其強禦足以

退是獨立此乃人之奸雄有不可以不除夫殷湯誅尹諧

大王誅潘正周公誅管蔡太公誅華士士之為人虛偽以聚黨也而陳

此而太公誅之豈所以誅太公者哉非謂華士明而後食蔡并而飲信其如此管仲誅付乙子

產誅史何凡此七子皆異世而同誅者以七子異世而

同惡故不可赦也詩云憂心悄悄愠于羣小小人成羣

斯足憂矣孔子為魯大司寇有父子訟者夫子同狴執

之狴獄中也三月不別其父請止夫子赦之焉季孫聞之不

悅曰司寇欺余曩告余曰國家必先以孝余今戮一不

孝以教民孝不亦可乎而又赦何哉冉有以告孔子子

欽定四庫全書

卷一

喟然歎曰嗚呼上失其道而殺其下非理也不教以孝

而聽其獄是殺不辜三軍大敗不可斬也獄行不治不

可刑也何者上教之不行罪不在民故也夫慢令謹誅

賊也微斂無時暴也不試責成虐也政無此三者然後

刑可即也書云義刑義殺勿庸以即汝心惟曰未有慎

事言必教而後刑也庸用也即就也刑殺皆當以義勿

有順事且陳道德以服之以無刑既陳道德以先服之

而猶不可尚賢以勸之又不可即廢之入不可而後以

威憚之若是三年而百姓正矣其有邪民不從化者然後待之以刑則民咸知罪矣詩云天子是毗俾民不迷毗補也俾使也言師尹當毗補天子使民不迷是以威厲而不試刑錯而不用今世則不然亂其教繁其刑使民迷惑而陷焉又從而制之故刑彌繁而盜不勝也夫三尺之限空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也陵遲也今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎

王言解第三

欽定四庫全書

卷一

六

孔子問居曾參侍孔子曰參乎今之君子惟士與大夫之言聞也至於君子之言者希也於乎吾以王言之其不出戶牖而化天下曾子起下席而對曰敢問何謂王者言孔子不應曾子曰侍夫子之閒也難對是以敢問孔子又不應曾子肅然而懼振衣而退負席而立有頃孔子歎息顧謂曾子曰參汝可語明王之道與曾子曰非敢以為足也請因所聞而學焉子曰居吾語汝夫道者所以明德也德者所以尊道也是以非德道不尊非

道德不明雖有國之良馬不以其道服乘之不可以取道里雖有博地衆民不以其道治之不可以致霸王是故昔者明王內修七教外行三至七教修然後可以守三至行然後可以征明王之道其守也則必折衝千里之外其征也則必還師衽席之上故曰內修七教而上不勞外行三至而財不費此之謂明王之道也曾子曰不勞不費之謂明王可得聞乎孔子曰昔者帝舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫如此何上之勞乎政之

欽定四庫全書

卷一

七

不中君之患也今之不行臣之罪也若乃十一而稅用民之力歲不過三日入山澤以其時而無征闢譏市鄽皆不收賦譏呵也譏與賦義與古及中鄽皆不收賦稅古之法也此則生財之路而明王節之何財之費乎曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝上尊齒則下益悌上樂施則下益寬上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡貪則下恥爭上廉讓則下恥節此之謂七教七教者治民之本也政教定則本正矣凡上者民之表也表正則何物不正

是故人君先立仁於已然後大夫忠而士信民教而俗

秩秩

男慤而女貞六者教之至也布諸天下四方而

不怨納諸尋常之室而不塞等之以禮立之以義行之

以順則民之棄惡如湯之灌雪焉曾子曰道則至矣弟

子不足以明之孔子曰參以為姑止乎又有焉昔者明

王之治民也法必裂地以封之分屬以理之然後賢民

無所隱暴民無所伏使有司日省而時考之進用賢良

退賊不肖則賢者悅而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧

欽定四庫全書

卷一

窮誇孝悌選才能此七者修則四海之內無刑民矣上

之親下也如手足之於腹心矣下之親上也如幼子之

於慈母矣上下相親如此故令則從施則行民懷其德

近者悅服遠者來附政之致也夫布指知寸布手知尺

舒肘知尋斯不遠之則也周制三百步為里千步而井

三井而埒埒三而矩

此說里數不可以言井井自方里之名疑此故

都封百里而有國乃為福積資裴焉恤行者之有亡是

以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來賓故曰無

市而民不乏無刑而民不亂田獵軍弋

單捷網

非以盈

宮室也徵斂百姓非以盈府庫也操恒以補不足禮節

以損有餘多信而寡貌其禮可守其言可復其迹可履

如渴而飲民之信之如寒暑之必驗故視遠若邇非道

邇也見明德也是故兵革不動而威用利不施而親萬

民懷其惠此之謂明王之守折衝千里之外者也曾子

曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不

費而天下士悅至樂無聲而天下民和明王篤行三至

欽定四庫全書

卷一

故天下之君可得而知天下之士可得而臣天下之民

可得而用曾子曰敢問此義何謂孔子曰古者明王必

盡知天下良士之名既知其名又知其實又知其數及

其所在焉然後因天下之爵以尊之此之謂至禮不讓

而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不

費而天下之士悅如此則天下之明名譽興焉此之謂

至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能

合天下之至親也所謂天下之至明者能舉天下之至

賢者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知賢賢政者莫大乎官能有土之君修此三者則四海之內供命而已矣夫明王之所征必道之所廢者也是故誅其君而改其政弔其民而不奪其財故明王之政猶時雨之降降至則民悅矣是故行施彌博得親彌衆此之謂還師衽席之上言安然而無憂

大婚解第四

孔子侍坐於哀公公問曰敢問人道誰為大孔子愀然

欽定四庫全書

家語

十

作色而對曰君及此言也百姓之惠也固臣敢無辭而對人道政為大夫政者正也君為正則百姓從而正矣君之所為百姓之所從君不為正百姓何所從乎公曰敢問為政如之何孔子對曰夫婦別男女親君臣信三者正則庶物從之公曰寡人雖無能也願知所以行三者之道可得聞乎孔子對曰古之政愛人為大所以治愛人禮為大所以治禮敬為大敬之至矣大婚為大大婚至矣冕而親迎者敬之也是故君子與敬為親捨敬

則是遺親也弗親弗敬弗尊也愛與敬其政之本與公曰寡人願有言也然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以為天下宗廟社稷之主君何謂已重乎魯周公之後得郊天故言以為天下之主也公曰寡人實固也鄭不固安得聞此言乎寡人欲問不能為辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大婚萬世之嗣也君何謂已重乎孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神言宗廟天地神之次出以治直言之禮足以立上下之

欽定四庫全書

家語

十一

敬夫婦正則固可以治正言禮物恥則足以振之恥事禮足以夫身正然後可以正人者也國恥足以興之恥國不知足故為政先乎禮禮教之國恥足以興之以興起者也故為政先乎禮禮其政之本與孔子遂言曰昔三代明王必敬妻子也蓋有道焉妻也者親之主也子也者親之後也敬不敬與是故君子無不敬敬也者敬身為大身也者親之枝也敬不敬與不敬其身是傷其親是傷本也傷其本則枝從之而亡三者百姓之象也言百姓之所法而行身以及身子以及子妃以及妃君以修此三者則大化懷乎天下矣

機 昔大王之道也 大王出亦姜女入亦姜女國無經氏

之子故曰 如此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對

曰君子過言則民作辭過行則民作則言不過辭動不

過則百姓恭敬以從命若是則可謂能敬其身敬其身

則能成其親矣公曰何謂成其親孔子對曰君子者乃

人之成名也百姓與名謂之君子則是成其親為君而

為其子也孔子遂言曰愛政而不能愛人則不能成其

身不能成其身則不能安其土不能安其土則不能樂天

欽定四庫全書 卷一

天道 不能樂天則不能成其身公曰敢問何能成其身

孔子對曰夫其行已不過乎物謂之成身不過乎合天

道也公曰君子何貴乎天道也孔子曰貴其不已也如

日月東西相從而不已也是天道也不閉而能久 不閉

而能久言 是天道也無為而物成是天道也已成而明

之是天道也公曰寡人且愚冥 言愚 幸煩子之於心

欲煩孔子議 孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物

其心所能行也 孝子不過乎親是故仁人之事親也如事天事天如事

親此謂孝子成身公曰寡人既聞如此言無如後罪何

孔子對曰君之及此言是臣之福也

儒行解第五

孔子在衛冉求言於季孫曰國有聖人而不能用欲以

求治是猶却步而欲求及前人不可得已今孔子在衛

衛將用之已有才而以資鄰國難以言智也請以重幣

求之季孫以告哀公公從之孔子既至舍哀公館焉 孔說

子 公自阼階孔子賓階升堂立侍公曰夫子之服其儒

服與孔子對曰丘少居魯衣逢掖之衣 深衣之 長居宋

冠章甫之冠丘聞之君子之學也博其服以鄉 隨其 丘

未知其為儒服也公曰敢問儒行孔子曰畧言之則不

能終其物悉數之則留更僕未可以對 留久也僕太僕

季僕相更之者為久 將德使之相代者也哀公命席孔子侍坐儒有席上之

珍以待聘 席上之珍能數陳先 夙夜強學以待問懷忠

信以待舉力行以待取 力行仁義 其自立有如此者

儒有衣冠中動作順其大讓如慢 慢也 小讓如偽大則

如戚小則如愧難進而易退粥粥若無能也其容貌有

如此者儒有居處齊難齊莊可其起坐恭敬言必誠信

行必忠正道塗不爭險易之利冬夏不爭陰陽之和愛

其死以有待也養其身以有為也其備豫有如此者儒

有不寶金玉而忠信以為寶不祈土地而仁義以為土

地不求多積多文以為富難得而易祿也易祿而難畜

也非時不見不亦難得乎非義不合不亦難畜乎先勞

而後祿不亦易祿乎其近人情有如此者儒有委之以

欽定四庫全書

卷一

上

貨財而不貪淹之以樂好而不淫劫之以衆而不懼

沮之以兵而不懼沮難也見利不虧其義見死不更

其守往者不悔來者不豫過言不再不再流言不極流言

相與不窮極也不斷其威威嚴不習其謀不豫習其特立有如此者儒有可親而不可劫可近而不可迫可殺而不可辱其居處不過其飲食不溽其過失可微辯而不可面數也其剛毅有如此者儒有忠信以為甲冑禮義以為干櫓干櫓也戴仁而行抱德而處雖有暴政不更其所

其自立有如此者儒有一畝之宮環堵之室方丈曰堵

小者華門圭窬華門則竹織門也上蓬戶甕牖甕為甕也

易衣而出更相易衣衣并日而食并一日之糧上

荅之不取以疑疑事居之不敢上不荅之不敢以諂其仕

有如此者儒有今人以居古人以脊脊今世行之後世

以為楷法若不逢世上所不受下所不推讒諂之民有

比黨而危之身可危也其志不可奪也雖危猶起居竟

身其志乃不忘百姓之病也起居猶動靜也竟終也言

欽定四庫全書

卷一

上

其憂思有如此者儒有博學而不窮篤行而不倦幽

居而不淫上通而不困禮必以和優游以法慕賢而容

衆毀方而瓦合去已之大圭角其寬裕有如此者儒有

內稱不避親外舉不避怨程功積事不求厚祿程功

効而已不推賢達能不望其報君得其志民賴其德苟

利國家不求富貴其舉賢援能有如此者儒有澡身浴

德常自潔淨其身陳言而伏陳言於君靜言而正之而

上下不知也然而翹之又不及為也言事君清靜因事

然而趨發之不急
為所以為不為
不臨深而為高不加少而為多

位自世治不輕世亂不沮
志不自輕同己不與異已不非

其特立獨行有如此者儒有上不臣天子下不事諸侯

慎靜尚寬砥厲廉隅強毅以與人博學以知服雖以分

國視之如錙銖
錙八兩為錙弗肯臣仕其規為有如此

者儒有合志同方營道同術並立則樂相下不厭久別

則聞流言不信義同而進不同而退其交有如此者夫

溫良者仁之本也慎敬者仁之地也寬裕者仁之作也

欽定四庫全書

勳遷接者仁之能也禮節者仁之貌也言談者仁之大

也歌樂者仁之和也分散者仁之施也儒皆兼此而有

之猶且不敢言仁也其尊讓有如此者儒有不隕穫於

貧賤
預憂憂則不安之貌不充詘於富貴
充謂踴躍參授之貌不恩君王不

累長上不問有司故曰儒
應尊問疾言不為君長所作病儒者中和之名今人

之名儒也妄常以儒相詬疾
詬辱哀公既得聞此言也言

加信行加敬曰終沒吾世弗敢復以儒為戲矣

問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何其尊也孔子

對曰丘也鄙人不足以知大禮也公曰吾子言焉孔子

曰丘聞之民之所以生者禮為大非禮則無以節事天

地之神焉非禮則無以辨君臣上下長幼之位焉非禮

則無以別男女父子兄弟婚姻親族疎數之交焉是故

君子此為之尊敬然後以其所能教順百姓所能不廢

其會節
所能謂禮也會謂男女之會節謂親疎之節也既有成事而後治其大

章黼黻以別尊卑上下之等其順之也而後言其喪祭

之紀宗廟之序品其犧牲設其豕腊修其歲時以敬祭

祀別其親疎序其昭穆而後宗族會醺即安其居以綴

恩義卑其宮室節其服御車不彫璣器不刻鏤食不二

味心不淫志以與民同利古之明王行禮也如此公曰

今之君子胡莫之行也孔子對曰今之君子好利無厭

淫行不倦荒怠慢遊固民是盡以遂其心以怨其政以

忤其衆以伐有道求得當欲不以其所
言苛求得當虐

殺刑誅不以其治夫昔之用民者由前
用言今之用民

者由後用下是即今之君子莫能為禮也言偃問曰夫

子之極言禮也可得而聞乎孔子言我欲觀夏道是故

之杞夏後封而不足徵也徵吾得夏時焉於四時之正

我欲觀殷道是故之宋宋後而不足徵也吾得乾坤

焉乾天地得天乾坤之義夏時之等吾以此觀之夫

禮初也始於飲食太古之時燔黍桴豚古未有釜甌燔

石之工燔黍桴豚猶可以致敬鬼神神

也及其死也升屋而號告曰高某復然後飯腥始

欽定四庫全書

含以珠貝將葬也形體則降菟氣則工是謂天望而地

藏也藏而在地故生者南嚮死者北首皆從其初

也昔之王者未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢掘地

而居謂之營窟有柴未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其

血茹其毛未有絲麻衣其羽皮後聖有作然後修火之

利冶金治金為器合土合和以以為宮室戶牖以炮以

燔毛曰炮加以烹以炙煮之曰炙以為醴醕醴酒

其絲麻以為布帛以養生送死以事鬼神故玄酒在室

玄酒水也言醴醕在戶醴醕亦二案醕在堂醕

齊酒澄酒在下其酒也陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管

磬鐘鼓以降上神上天也與其先祖以正君臣以篤父子

以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祜作其祝

號號牲玉帛祝辭玄酒以祭薦其血毛腥其俎熟其徹言

有所熟猶有所腥越席以坐疏布以幕幕覆酒中

珠珠衣其浣帛醴醕以獻薦其燔炙君與夫人交

獻以嘉魂魄嘉魂然後退而合烹合其烹熟之體其犬

豕牛羊體解其牲實其簠簋受奉饌籩豆銅羹竹曰簠

或美也祝以孝告祝通孝子報以慈告報傳先祖是為

大祥祥此禮之大成也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與之為治敢問

如何取之孔子對曰生今之世志古之道居今之俗服

古之服舍此而為非者不亦鮮乎曰然則章甫絢履

章甫冠也絢履絢履紳帶搢笏者皆賢人也紳大帶搢紳也

順頭有絢飾也紳大帶搢紳也