

艰苦的探寻，续集

艰苦的探寻，续集



高 阳先生遺像



紀念高醒先生誕辰一百周年

高勤克倫 敬水江子

服務社會 忠信傳教

無私貢獻鞠躬盡瘁

為人師表一葉忠誠

高凌雲
忠信傳教

一九九二年十一月

心當年深沉學術。

念故友音容猶在。
精神永存獻身教育。

高門先生誕辰百年紀念

九十五歲吳福林題



一九九二年十一月

高公誠四誕生百年紀念
獻辭

九年高樹風懷追隨伴
已近歲暮真我師庵納
素嚴崇傳業幾百年債
效恭歸恩

八桂詠歌盡舞中風
櫟在黃樹良風西南
學行尊師表首直
長瞻榜秀華

謨言古稀仍致遠

丁巳年夏月

踐故院長百周年誕辰紀念
群書讀破字鑿邊一生風流照人
教育會校資固本文明建設請勿
望家學留清誉教家真紀錄合
春色滿園桃李艳丰功造就遍江南

壬寅大年二月
王成富年八十有三

歲次虎年正月百周年紀念

為國育才綠慨家興學
多情心肺，著意子弟留春

王成富題
壬寅

化名高師成四百通年

毀家興教無私無我 无私奉献

學生秦仲方
中華民國二十六年正月

高蹠四院長誕辰一〇〇周年

毀家興教無私無我
亘古至今能有幾人
魏々先生業蹟永存

受業助如馬清和敬題

一九九三年二月廿日

紀念高踐四院長誕辰一百周年
陳君謀

一
毀家興學不尋常
奉獻無私德澤長
跋涉西南隨母院
杏壇事業急馨香

(二)

梁溪弦誦早蜚聲
民衆最須頭腦清
風骨凌嶒超世俗
鞠躬盡瘁為蒼生

高文行序 生於斯

毀家興學不尋常

奉獻無私德澤長

跋涉西南隨母院

杏壇

高踐四院長百歲誕辰紀念

傾家建校 為國育才

江蘇教育學院
民系三屆毕业生 葉蘊貞



鞠躬盡瘁爲民教
傾家蕩產創私中

高踐四院長誕辰百周年紀念

學生雲步山敬題

吾師高院辰
百岁诞辰
喜歌引进
阳光满院
践四海
永记不忘

学生刘光（豫林印）
一九九三年二月五日

卓哉吾師允矣完人敦品力學砥節礪行
居仁由義抱樸守貞毅家興學愛國忘身
盡瘁事業不避艱辛培育後進無限熱忱
忠信篤敬矢慎矢勤高風亮德矜式士林
嘉言懿行垂裕後昆千秋萬世仰企芳型

前苏联立教大學院院長高公茂先生誕辰一百周年紀念
一九九三年二月 上海市文史館館員吳其南
刻於上海

目 录

前 言

(一) 纪念高阳(践四)院长诞辰100周年

1、高阳(践四)院长遗像(1892—1943)

2、高阳(践四)院长画像

3、题字

4、纪念诗词

悼念高故院长践四恩师诞辰一百周年……潘翼云 19

水龙吟 纪念老教育家高院长践四

老师诞辰100周年……………张渤如 26

缅怀人民导师高院长践四100周年

诞辰纪念……………龚家玮 41

纪念高院长诞辰100周年……杨志华 朱伯康 29

怀念高践四院长……………胡琦蕴 33

高践四院长诞辰百周年纪念……………张 润 37

高践四院长诞辰百周年纪念……冯绍蓉 徐桂英 53

5、纪念文

民众教育家高践四……………周俊元 孙诞生 1

—纪念高院长诞辰一百周年

难忘的回忆……………朱若溪 12

高质量的奉献……………茅仲英 20

—纪念高师诞辰一百年

怀念高践四院长……………姜爱群 23

高院长的教导终身受用……………顾 篓 27



缅怀高阳院长诞辰一百周年	凤水辉	3 0
忆高师两三事	陈汀声	3 2
忆高师二三事	濮秉钧	3 4
悼念吾师高院长	刘光	3 5
缅怀高师一生献身教育事业，乐育人才 的崇高精神	张渤如	3 8
忆高院长二、三事	王璋	4 2
向我们的老师、引路人高院长致敬	曾鲁	4 4
丰碑永树 风范长存	孙月平	4 6
怀念民众教育家高阳先生	刘于良	4 9
永远铭记的教诲		
——纪念践四师一百岁诞辰	陆培文	5 2
高师轶事一则	丛光祖	5 4
钢琴曲要益好		
——回忆高院长对我的亲切教诲	郑浩如	5 5
缅怀高院长	张云秋	5 8
纪念高院长有感	许岩	6 0
难忘的教诲		
——再忆父亲	高岸玉	6 3

【载转】

回忆高院长的办学方针	甘豫源	6 7
江苏省立教育学院办学纲领		
——《院歌》	黄旭朗	7 1
纪念高践四先生	雷沛鸿	7 5
高践四先生事略	梁漱溟	7 7

(二) 综合类

对母院的深深怀念	王璋	8 3
怀念师友	郑浩如	8 8
回忆在母院五年学习生活	周登道	9 3
母院的教诲鼓舞着我前进	黄熙平	9 6
母院创办初期的一些情况	陈灿生	9 9
1 2·9 学生运动在无锡	余因	1 0 1
回忆在母院的生活	汤振元	1 0 4
回忆母院的食堂管理工作	汪克廷	1 0 6
学院生活点滴	顾非	1 0 8
片断回忆	向熙维	1 1 0
忆母院拉丁化新文字教学	夏作禹	1 1 2
入党	顾非	1 1 4
出狱以后	黄希和	1 1 8
《难忘的歌声前言》	郑桦	1 2 1
又一个“寻梦”人	谈德鹏	1 2 5

(三) 实验、实习工作

在北夏的年月	张丽生	1 2 6
遵照母院教导，认真抓好民众生计教育	汤振元	1 2 9
忆无锡梨庄民校	丁子元	1 3 3
“广播小姐”忆当年	胡风云	1 3 5
下乡日记	胡风云	1 4 0

(四) 师生今昔

余庆棠先生纪念歌	朱峰	1 4 4
----------	----	-------

难忘的赵步霞老师	周俊元	1 4 5
怀念姜尚愚、沈仲龙老师	陈兴邦	1 5 5
追忆韩觉剑教授二、三事	过荫荪	1 5 7
缅怀薛万鹏教授	南京校友分会	1 5 9
吴白 老师谈陈雪尘老师三事	董大光	1 6 1
《蒋同庆教授业绩》自序	蒋同庆	1 6 3
回忆蒋同庆先生	钱惠田	1 6 8
刘祖洞教授题字	刘祖洞	1 7 1
怀念郭影秋学长	窦步山	1 7 2
沉痛怀念挚友凌静	王 璋	1 7 4
记丹青妙手姜和（爱群）	张 润	1 7 8
我所了解的陈灿生同学	顾 镰	1 8 1
在母院哺育中成长	张家成	1 8 4
——既要学好农业科学，又要重视社会科学		
不尽的哀思，难消的悲痛		
——缅怀吴强学长	朱 锋	1 8 7
孙师毅先生带领我走上歌词道路	朱 锋	1 9 4
深切的怀念		
——回忆叔良艰苦奋斗的一生	熊坤俊	2 0 1
记几位我所接触到的进步校友	胡 斌	2 0 7
怀念张澄（其安）同志	董大光	2 0 9
怀念程旭同志	陈 炜 顾 非	2 1 2
谁说夕阳逊晨曦	玉溪市政协补习学校	2 1 5
——记玉溪市政协委员卓冈同志热心办学的事迹		
编后		2 2 6

前 言

在《艰苦的探寻》续集整编期间，适逢高践四院长诞辰 1 0 0 周年纪念，特将校友们寄来的纪念诗文和题字，汇集、编列篇首，这是顺理成章，合乎逻辑的。特别在整理高院长遗著，看到他在 1 9 3 3 年校刊《六周纪念赘言》中写道：“由此可见本院使命，就国内谈是民族自救，就全人类说是世界大同。”这就更明确了母院艰苦探寻的大方向。接着高院长写道：“怎样达到民族自救，世界大同之目的？”“过去六年间，我们及社会一般知识分子对于这个问题的认识已经到何种程度？……热心毅力如何？精神贯注否？”高院长反对讲空话、大话；他言必行，行必果。他为了达到民族自救，世界大同，他提出把我国固有文化中的“理性”观念和西洋文化中善于组织“团体”的特性结合起来，根据民众迫切需要解决的问题指导他们组织团体，运用理性，团结互助，和衷共济，群策群力，必要时互相让步，吃点亏，甚至有点牺牲，务使问题得到解决，事业办成，大家受益。在此基础上，从下而上，由小至大，把团体组织不断扩大、团体作用不断加强，做到真正民主，真正自治，最后达到民族自救、世界大同。这个想法做法在当年实难以贯彻推行，但在目前看来，似有现实意义。特提供校友们共同研究。其有关内容，在今年 3 月 1 8 日《苏大校刊》1 6 8 期拙著《……高践四先生生平述略中》有粗浅的介绍，请参阅指正。

黄旭朗

1 9 9 2 . 4 . 5

民众教育家高践四

——纪念高院长诞辰一百周年

周俊元 孙誕先

二十世纪二十年代，由于天灾人祸和帝国主义侵略，内外交困，国势日衰，疮痍满目，民不聊生！有识之士，怀着救亡图存的迫切感，开始着眼于普及教育，想以教育的力量来解决民众的生活问题，积极充实其生活能力，发扬民族自信力，以挽救民族危亡。举其大者，有河北定县晏阳初的平民教育、山东邹平梁漱溟的乡村教育和江苏无锡俞庆棠、高阳的民众教育。

俞庆棠是民众教育的创导人，高阳是民众教育的实践者。

高阳，字践四，江苏无锡人。他毕生尽瘁于民众教育，为一代社会教育大师，生前对民众教育著作甚多，除商务出版的《民众教育》专著外，前“践四社会教育研究所”搜集他的论文，已得七十六篇，共二十余万字。

民众教育之历史演进

三十年代，在商务印书馆出版的《最近三十五年来的中国教育》中，高阳写了一篇《三十五年来的中国之民众教育》（此文曾由齐鲁大学教授Arthen L. Carson摘译成英文，发表在美国成人教育协会所出的成人教育季刊中）。

在这篇文章中，高践四追溯历史，把民众教育之演进分为四个时期：

首先他把民众教育追溯到清光绪二十二年（1896）。他说：因为甲午战争失败，我国丧师割地赔款，外患日亟。于是大家想变法图强，并且都知道教育是富强的根基。所以当时一部分有识之士，主张在京师以及各省府州县甚至通商口岸，繁盛镇埠，都设学堂，开办报馆，作为民众教育的宣传阵地。使上自君后，下至妇孺，贩夫走卒，皆能激发民族自救的要求。高践四称这是我国民众教育的发动期。

接着他说，1900年八国联军攻占北京，几至亡国。于是清室始悟改革之不得不行，所以从辛丑（1901年）起，推行新政，不遗余力。重新奖励各省设立学堂，开办报馆，并有人主张用宣传或演讲济文字之穷。当时，既办报馆，又提倡白话文及演说，对于民众教育的方法，可谓无所不用其极。高践四称这时期为我国民众教育的初次盛行期。

高践四认为民众教育地位确立时期可以说从民国元年（1912）起。这一年，蔡元培任教育总长，竭力提倡社会教育，而于草拟教育部官制时，特设社会教育司，与普通教育司、专门教育司并立。

民国八年（1919年），北平学生因日本侵略中国，加以亲日派引狼入室，十分愤慨，于是爆发了“五四”运动。各校都组织学生会，附设义务学校，一时义务学校遍及全国，对于普及教育起了促进作用。

民国九年（1920年）晏阳初鉴于国内有三万万多人因受经济压迫与不良教育制度的限制，都无受教育机会，以致流为文盲。所以竭力提倡平民教育。于是在河北定县成立平民教育促进会，并在各地相继成立与开办平民学校。五、

六年间平民千字课本售出三百余万本，盛况空前。

高践四称这一时期为我国民众教育第二盛行期。

民国十四年（1925年）三月十二日，孙中山先生逝世时，在遗嘱中曾谆谆教导后人“必须唤起民众”。高践四认为：做民众运动，并使民众教育与民众运动一并进行，尽力设法扩张民众教育事业。

民国十七年（1928年）全国社会教育经费在全教育经费中暂定应占百分之十至二十。这于民众教育有极大的好处。所以高践四说，民国元年（1912年）是巩固民众教育的根基。由于民众教育地位的确定和巩固，所以在实施机关方面，散者有民众学校、民众茶园、阅报处等；总者有民众教育馆、农民教育馆、民众教育实验区、乡村改进会、工人教育区等。而且有的图书馆及体育场也都民众化起来。

高践四称这一时期为民众教育根基巩固与事业扩张期。

总之，高践四认为，民众教育是应历史潮流而兴起而发展的。推行民众教育以促使救亡图存之成功，这是时代所赋予的重大的战略任务，由此可见，民众教育之目的无他，民族自救，民族复兴而已。

民众教育的任务

民众教育是什么？高践四在《三十五年来中国之民众教育》一文中，概括解释如下：

民众教育之目的在造成健全公民，改造整个社会，并充实个人生活。要达到这个目的，须全社会民众的教育程度能

够随时世之递迁而继长增高。假使时世递迁而全社会民众的教育程度停滞不进，甚至落后退步，不但社会一定羸劣，就是个人生活亦必不能充实。但是，假使一方面时势递进，而另一方面全社会民众的教育程度亦有继续不断的长进，那末整个社会的进步及个人生活的充实始有希望。民众教育的对象偏重成年人。凡成年的男女民众，不论贩夫走卒，显官豪商，都是民众教育的对象。

民众教育的中心工作或主要任务在哪里呢？

高践四在《民众教育任务与方法之探讨》一文中说，在就实际生活需要，培养民众参加团体生活的能力、兴趣与习惯，期使民众能应用团体力量解决社会问题，简单言之，民众教育的主要任务是运用团体力量解决社会问题。

有团体，有组织，才有力量，才能解决政治、经济及一切社会问题。

民众教育的任务和民众教育的方法是一致的。运用团体力量解决社会问题是民众教育的任务，同时也是民众教育的方法。此之谓由做而学，由行而知。要学运用团体力量，解决社会问题，亦唯有从运用团体力量，解决社会问题做起。

列强政治侵略，经济侵略，以及国内土匪军阀之扰乱治安，一般民众之贫、病、愚、私、与其他种种，不是政治问题，便是经济问题，可以包括在社会问题之内。这许多问题如民众能运用团体力量，便自然迎刃而解，尤其是抵抗列强政治侵略、经济侵略的问题。

团体生活不是听讲、看书、做笔记所能学得到的，须实习、实做、实干，方能有学成功的把握。

高践四所写江苏省立教育学院校歌的歌词中，有“手脑并用、坐言起行”。江苏省的民众教育，是通过江苏省立教育学院这一高等学府来实施的。设立这一学院的主旨是双重的：（一）培养民众教育的服务人才；（二）研究民众教育学术。这一学院实际上是江苏社会教育研究，设计及实验的机关。高践四任该院院长。他们办的民众教育是有组织、有计划、有步骤、从下而上，由小到大而发展的。回顾他们所倡导的民众教育，培养了为民众服务、从事社会实践的人数之多，范围之广，影响之大，所收的教育效果，尤其对战时教育体制的改革，在现代教育史上独树一帜，影响深远。

高践四在《三年来江苏省之民众教育设施的经过》一文中，他把民众教育分成六个项目：

- 1、公民教育 注重陶冶人民之品性，及训练人民政治能力，使成良好的公民。
- 2、生计教育 注重增进农、工、商及其他各业职工之知识技能，使彼等之生产力增加，生计宽裕，生活改良。
- 3、文字教育 注重消除文盲，使民众不必依赖他人，而有利用文字为工具，以吸收新知识，及通信与发表本人意见之能力。
- 4、健康教育 注重锻炼个体魄，提倡公共卫生，减少疾病率与死亡率，使民众有健全的身心。
- 5、家事教育 注重改善家庭经济，并造成整洁、卫生、美观、朴素、舒适和乐的家庭，以期充实人民的生活。
- 6、艺术教育 注重造成优美环境，培养欣赏能力，提倡正当娱乐、陶冶性情，促进文化。

高践四说，这六项教育须相辅而行，方能达改进整个社会之目的。惟因各地方民众生活需要之不同，或宜先从文字入手，或宜先从生计入手，方能得民众之同情与信仰，而引起其兴趣。又以四季气候之不同，有时宜施行健康教育，有时宜偏重生计或艺术教育，方能适合民众之需要，而收事半功倍之效果。总之，实施民众教育当因人、因地、因时、就民众生活需要出发，因势利导，渐谋达改进整个社会之目的，决不宣固执己见，坐失良机，强人所难，自取失败。

高践四又说，中国原有的讲学论道，新的通俗教育、社会教育、职业教育、平民教育、欧美的成人教育等，对民众教育都有密切关系，极大贡献。民众教育应该综合以上各种而成，不应该分派别而有所歧视。

毁家兴学

高践四这位民众教育家，曾经毁家兴学，造福桑梓，为后人传颂。

六十年前，无锡有一所著名的私立无锡中学（现无锡市第三中学），这所学校是1920年高践四创办的。他之所以创办这所学校，得从其父高秋荃谈起。高父幼年失学，而高氏同族中多贫苦，少文化，他想办义学，临终前囁子捐资兴建公益学校。高践四遵父遗志，但认为办义学范围小，限于同族，比较狭隘，不如办学校面广，可为地方培育人才。他积极筹建学校。

学校筹建时，原来购买的土地不够，就请示地方圈地。开始购地只三百五十元一亩，后来添购时农民要七百元一亩。征求高践四意见，他说：“农民靠土地生活，办学校就是为造福于老百姓，所以决不可对农民硬压，与农民搞坏关系。”

筹建学校没有足够的经费，谈何容易！在这问题上，高践四本来想动用祖产“上海大有油厂”股票，谁知地皮购好正要造屋时，由于其父之死，一时无妥善的人经营，工厂倒闭，股票贬值，只得将无锡通惠桥“高顺昌堆栈”的房屋卖掉。因添造校舍不够，再卖上海宜昌路的“高公馆”住房，前后共用去五万余银元。学校开办时，高践四还捐赠了二十四史一部和其他书籍及红木家俱，连同幼年时用省下的糖果费买的大地球仪一具也一并捐赠学校。

毁家兴学这件事，高践四曾征得全家同意，特别是继母张氏的支持，她认为高践四办学是好事，大事。高践四一向要求全家生活上宁“缺”毋“全”，一向告诫大家要靠自己劳动自立，不能四体不勤，五谷不分。所以当时尽管住房和产业卖掉以后，全家十余口人只得赁屋居住，比较狭小，但都毫无怨言。高践四为桑梓培育人才的坚强意志亦是和他的家庭支持分不开的。

私立无锡中学建成了，高践四仅作为校董之一，参加讨论校务，不但任校长。他聘请唐文治为名誉校长十年，而实际担任校长的有钱孙卿、章质夫等。另一方面，高践四规定高氏宗族子弟与其他学生相同，同样参加入学考试，同样交纳学费，毕业后不得留校工作。当时校董会有人提出要以其父秋荃的名字来命名校名，他不同意，又有人提出称“高氏中

学”，他也不同意，最后，还是按照高践四的建议取名为“私立无锡中学”，意思是为地方办学，为地方培育人才。

校友们捐资要在校内为其父立铜像，高践四不赞成。一次，高践四到校开校董会时，看到墙上挂了其父的一张像，他就把它拿下来带回家去。徐世昌大总统颁发“劝学敬学”匾额挂在学校大礼堂，高践四见了劝校方不要悬挂。后来，黄炎培为学校写了一副对联，悬挂礼堂，高践四嘱咐一定要好好保存。

高践四坚持其父遗志，致力于发展文化事业，聚家兴学，不为个人扬名谋利，这种见义勇为的精神，实为后人楷模。为此，无锡市第三中学为表彰高阳办学的功绩，在修建原来的教育大楼时特命名为“高阳楼”。

重 视 家 教

高践四重视子女教育，每周提要求，每晚要总结。学期开始时订学期计划，如懂礼貌、爱劳动、勤学习、知廉耻、尚节俭、崇诚实等，而诚实为教育子女的核心。

1914年，他去美国康乃尔大学学法制经济，得硕士学位。1917年归国，家人们总认为他会带些舶来品回来，实际上带回的除原来的两只箱子外，却别无他物。箱子里只多了一把小斧头，旁人都很惊讶，他说：“这柄斧头购自华盛顿城。华盛顿少年时，用新买的小斧头在花园里误砍了其父心爱的樱桃树，其父怒责家人，华盛顿诚实地说，樱桃树是她砍的，其父反怒为喜，高兴地说，孩子诚实不欺，不要

责怪他。高践四通过实物以讲故事的形式教导子女诚实，是有积极的教育作用的。

崇尚节俭，是高践四一生中又一特点。他谆谆教导子女说，他在美国读书时，为节省费用，有时早餐就以三杯开水，六粒花生来填饥。平时也不出外逛街，游园，把多余时间都用来加紧学习。

他平时要求子女多写大楷，特别在数九寒天，更严加督促，他认为这是培养一个人的意志的表现。

他的女儿庠玉在上海交大读物理系，因肺病休学，医生劝导以改读文科为宜。她思想不通，以为学文科不如学理工有出息。高践四开导说，搞理工，面对的是死的事物，搞教育，面对的是活的人物，对象更不可捉摸，其困难程度，不可轻视。这些话，对后来他的孩子大多从事教育工作的影响很大。

培养子女的勇敢精神和启发子女的智力，又是他教育子女的一个特点。冬天大雪之后，高阳约几个年长者带着孩子到惠山去“雪战”。分成两方面，各有大人带领，以雪球互相攻击，沿着山坡跑上跑下的“打仗”。谁身上沾雪最多，表示谁最勇敢。每逢暑假，举行一次家庭运动会，在庭园里举行跳远、跳高、长跑（绕屋）、跳绳，踢毽子、拔河、象棋比赛等，优胜者发奖。每逢春节举行家庭文艺会，如吹口琴、弹风琴、演话剧、滑稽，还自编自演呢！

爱国精神和民族气节