

道德經

上經

道可道第一

道可道非常道常者本然之謂道本無名指為道者非道也名可名非常名此指有形之物言凡物成形

名非物有本然以道名也如天地日月之類此二句乃全經之大旨見道之不可以言語形容而人當以意

也無名天地之始
物天之地可名生故為天地之始即所以物生之天可見之道無一
 也有名萬物之母
比天地而萬物生後以名由

而生萬物之故曰萬物之母有故常無欲以觀其妙之觀體虛空同散而無無所不之始也妙之乃見其神妙無方也端常有

欲以觀其竅有有名之始也竅發洩之處也物始受氣發止此兩者同出而異名一謂無與有也異名謂

同出謂有固出於無而生亦有所從出蓋既以無名之者乃為真道也
常名矣是必又有生而無生有而不以無名之者乃為真道也

同謂之玄玄端微難象之名能

也立之又立生有無之上更有不可思議衆妙之門妙兼竅而言即有無之妙道也門謂有無所出入者并不得以立名之故曰又立

萬化皆從此出

天下皆知第二

天下皆知美之為美斯惡矣皆知善之為善斯不善矣知有美與善必有不美不善者相形而見皆非至治之世也下文乃申其說故有無相

生有爲無而後難易相成有難而後長短相形有長而後高下相傾有高而後音聲相和凡審皆謂之聲聲

音有聲而前後相隨美有所惡而後有善此乃所謂是以聖人處無為之事唯聖人不知見之故雖有迹而行不

言之教雖有教而不以言萬物作焉而不辭不辭謂不辭色之聖也生而不有生養之有為而不恃無所

為而不功，成而弗居。不自功，不自成，不自居。夫惟弗居，是以不去。言聖人雖不有其功，然其功寔出之於己，故愈久而愈不可忘也。

不尚賢第三

道
德
經
上
卷

序

道德經非談道德之書也昔老聃氏去周出闕關令尹喜迎而謂之曰子將隱矣強為我著書夫著書而曰強喜真知道德之意者乎夫道固不可以書明而非書又無以存道強之云者明書之不足以言道也於是老聃氏曰吁道可道非常道反覆其義成五千言夫以五千言言道則道仍可道也乃失曰即可道者非常道則五千言皆非常道也非常道而仍有五千言此乃不得已而有言不可以五千言為即道也故曰強也然則書之所言皆非道乎是又不然非道則并不必著書夫書固不足以言道而道又未嘗不在書知書之為強而著則知書之所名皆強而名從其強而求其所以必出於強因以得其非強者則不可道者因可道者而見五千言又皆道也故強而仍著書也後之學者能知此意則道德經可曉然矣知此意則并無道德經而亦曉然矣道可道非常道此五千言之宗旨也即五千言之義疏也若古今之註道德經者存者不下數十家皆道也夫道道之不足以知道也明矣何也老聃氏又曰強名之曰道是道之名并非道之本名也而奈何且道道也

乾隆二十五年歲在上章執徐如月中澣河溪徐大椿序

凡例

一此書古註不下數百家人立一說非汗漫支離即疎略淺陋更有鄙俚荒謬并文理亦不通者蓋其
人本不足以知道強而求解宜其如此也王弼之註為最著詞亦膚近無發明至所云河上公之註真
所謂文理不通者也其為偽託無疑而猶流傳至今真不可解餘所見亦不下數十家非無偶得總不
精純余惟熟讀經文深參至道不襲群言直疏經義其或說有與前人同者此乃一心暗契並非勦
襲也

一史記祇云老子著書上下篇言道德之意五千餘言是時止有上下篇而無分章之目後世有分五
十五六十四六十八七十二八十一之殊并有每章各立名目如首章名體道二章名養身之類皆後
人之所擬俱無足取而唐玄奘又分上篇為道經下篇為德經亦未為的論今止分上下二篇為八十
一章以存段落指歸而已

一篇中字或少或多或同或異每本各殊若俱載錄文煩淆雜仍無所適從今從諸本較對取其明
白確當詞義通達者從之俱不盡錄

一一字訓詁本有數義必視其上下文脈絡方可定此字當訓何義乃能通貫否則全文俱晦如第五
十九章治人事天莫如嗇乃儉嗇之嗇王弼訓為稼穡之嗇則下文費解矣此本字義俱考古字書諸
解釋其與本文最切確者為訓故能上下連屬

一老氏之學與六經旨趣各有不同蓋六經為中古以後文物極盛之書老氏所云養生修德治國用
兵之法皆本於上古聖人相傳之精意故其教與黃帝並稱其用甚簡其效甚速漢時循吏師其一二
已稱極治後人訾議不一所謂下士聞道而大笑者也學者孰讀深思其于修己治人之道豈云小補

道德經

上經

道可道第一

吳江徐大椿靈胎氏注
曾孫 盛芝翹校

道可道非常道常者本然之謂道本無名指為道者非道之名可名非常名此指有形之物言凡物之成無非物有本然之名也如天地日月之道類乎此豈必常然哉一曰全當名為天地日月乎夫有形之物其名乃人皆以意會無名天地之始天地未生之前混沌穆穆無一物之可見無道也
有名萬物之母此天地既分而後名由之而生萬物生於有故常無欲以觀其妙觀其體即所以物之生也無道也
名故曰萬物之母故常無欲以觀其妙觀其體即所以物之生也無道也
欲以觀其妙觀其體即所以物之生也無道也
同出謂有固出於無而無亦有所從出蓋既名曰靈機迅發止此兩者同出而異名一為無與有也
常道常名矣是必又有生無生有而不可思議眾妙之門之妙兼窳而不可言有亦不可言無此乃所謂常道萬變也
立之又立者生不得以立名之故曰又立
萬化皆從此出而無窮盡矣

天下皆知第二

天下皆知美之為美斯惡矣皆知善之為善斯不善矣知有美與善必有不美不善者相形而後生有而後難易相成有難而後長短相形有長而後高下相傾有為下者音聲相和凡響謂之聲聲有音而前後相隨美斯惡知善斯不善之義也是以聖人處無為之事無所為不見美善之迹也
後有音而前後相隨美斯惡知善斯不善之義也是以聖人處無為之事無所為不見美善之迹也
言之教雖有教而不以言萬物作焉而不辭不辭謂不謝絕之也
為而不恃功成而弗居不自居其功夫惟弗居是以不去聖人故愈謙而其功愈不可辭也
特其能不自功成而弗居不自居其功夫惟弗居是以不去聖人故愈謙而其功愈不可辭也

不尚賢第三

首 德 二 三

大學圖書館版權所有

不尚賢使民不爭爭之所由起以上之有所尚也尚賢則民皆逞其賢智而忘刻不貴難得之貨使民不為盜難得之貨不貴雖盜之不見可欲使心不亂欲之生以物之有可愛者故心為之動而亂其清是必聖人之治虛其心實其腹足其嗜欲其志強其骨除其剛暴嘗使民無知無欲惟其無知使夫知者不敢為也民之中雖有知者既無其欲食弱其志強其骨除其剛暴嘗使民無知無欲惟其無知使夫知者不敢為也使民之中雖有知者既無其欲食弱其志強其骨除其剛暴嘗使民無知無欲惟其無知使夫知者不敢為也

道冲第四

道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗道體冲虛就其虛而欲用之或似不挫其銳磨礱其角解其紛解其紛其光混萬物混其塵其塵染萬物染其塵湛兮似若存雖和同於物然其體仍萬物之存焉明吾不知誰之子象帝之先帝之先

天地不仁第五

天地不仁以萬物為芻狗芻狗用以祭祭畢則棄之天地生萬物過時而聖人不仁以百姓為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗民化而忘焉絕無留滯天地之間其猶橐籥乎樂器笙簧之類虛而不屈動而愈出靜則常空而動則聲出而多言數窮不如守中會於中心則道反濕然而可見也

谷神不死第六

谷神不死谷虛空也其所以宰此虛空者則有神存是謂玄牝此乃玄妙玄牝之門是謂天地根玄牝已然又有生此空虛者此之謂門天綿綿若存用之不勤綿綿又自然無息不見其勞此道之本體也地亦由此出焉是乃天地根也

天長地久第七

天長地久天地之所以長且久者以其不自生故能長生天地無自私自利之心自長自養之道惟知覆是以聖人後其身而身先外其身而身存以其身為外而天下必保護之非以其無私耶故能成



其私後身外身無私也身先存則身護其利是反成其私矣然聖人寔非欲成其私而故後其身也此蓋理勢之自然物情之必至感應之道固如此惟聖人為能操其要耳

上善若水第八

上善若水水善利萬物而不爭處衆人所惡故幾於道上善至善之人也利萬物謂灌漑萬物不爭謂不道之事故居善地身居安定如心善淵存心欲如善與善仁與仁厚善言善信立言莫善政善治於有條理事日幾於道居善地身居安定如心善淵存心欲如善與善仁與仁厚善言善信立言莫善政善治於有條理事善能於能幹動善時於從時夫惟不爭故無尤矣與萬物爭者也尚安所名尤哉

持而盈之第九

持而盈之不如其已盈者必覆知其覆而強持揣而銳之不可長保銳者必挫知其挫而仍揣金玉滿堂莫之能守金玉而至於滿堂富之富貴而驕自遺其咎凡富貴之人不知處盈之禍而以其驕自遺之也成名遂身退天之道則奉身而退以保全其功名此乃天道之自然當奉行而弗違者也

載營魄第十

載營魄抱一能無離乎營魄也內經肝主血而藏魂故即指營為魂即神氣也魄體精也魂魄本專氣致柔能如嬰兒乎專一其氣而無雜念之紛柔順其性而欲守至一之道果能使神志永固而無離乎愛民治國能無為乎端拱無為而民自化乎天門開闔能無咎乎事有張弛成敗開而閉之有明白四達能無知乎聰明周密能守拙生之畜之生而不有不以為己有為而不恃其功長而不宰謂不為主是謂玄德能如此則有德而不顯其德也

三十輻第十一

三十輻共一轂當其無有車之用輻輪之股輻輻所奏車輪之容軸者也無謂轂中空處惟其空乃能容也埴埴以為器當其無有器之用埴土之細膩者埴和土也言陶者和土也以石則輻雖多而車終不能運行也

用可出入通明以為居也故有之以為利無之以為用虛處則雖有其物而無以用之是所以殺用者反在於無也

五色第十二

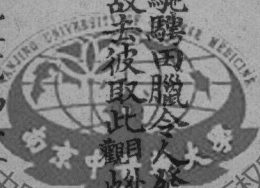
五色令人目盲色亂則目眩五音令人耳聾音亂則耳聾五味令人口爽味亂則口爽馳騁田獵令人發狂荒於游畋則流蕩難得之貨令人行妨禮欲求難得之貨則越是以聖人為腹不為目故去彼取此艸非上反而心失其正腹內之道德也言聖人因外物而行之害於身故不以外樂為務而唯內之道德是修彼目也此腹也

寵辱第十三

寵辱若驚至互相倚伏得之皆當若驚之貴大患若身然大患當貴之與其身等何謂寵辱寵為上辱為下得之若驚失之若驚寵辱皆非吾本性所固有謂貴大患若身吾所以有大患者為吾有身及吾無身吾有何患正所以成其身也患則患之來源從身而有是患故貴以身為天下則可寄於天下愛以身為天下乃可以託於天下聖人知其然也於是愛則不愛其身而愛天下則天下皆愛之而可託於天下之內矣此則寵辱大患皆不能變動其心而趨乎寵辱患害之外者也

視之不見第十四

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微夷平也希少也微隱也此皆借其字以形容道之無迹皆強名之也其上不皦其下不昧其在上下則不覺其明繩繩不可名謂無狀之狀無象之象是謂惚恍而實無象恍惚無狀似有象復歸於無物名仍歸於無物之體而已是謂無狀之狀無象之象是謂惚恍而實無象恍惚無狀似有象貌之迎之不見其首隨之不見其後隨之處其後也執古之道以御今之有道既不可見惟有執古人之法為有可猶能知古始是謂道紀法有可見始如能知之則道之紀綱在是矣此即所謂夷希微也豈有物之可名哉



中國醫藥大學圖書館藏

古之善為士第十五

古之善為士者微妙立通深不可識微者不可見妙者不可測立者不可窮通者不可窮夫惟不可識故強為之容勉強形也豫兮若冬涉川豫由豫也冬目畏寒濶兮若畏四鄰何之而不也如四鄰儼兮其若容莊嚴如分兮冰之將釋渙然舒散若冰之將釋敦兮其若樸敦厚若木曠兮其若谷空而容之渾兮其若濁渾然居客位濁以靜之徐清敦能安以久之徐生是以能敝不新成以久待之則徐徐自生而變動不窮非善土其孰能如此者乎保此道者不欲盈夫惟不盈是以能敝不新成以久待之則徐徐自生而變動不窮非善土其孰能如此者乎保此井其新者不可保若常守其敝則千載如一見其皆善為士之道能保此道者必有其每事為新者不致必變易之虞此所謂微妙立通而人不可識之道也

致虛極第十六

致虛極守靜篤致即致知守靜致虛無根萬物並作吾以觀其復萬物皆紛紜變動吾則夫物芸芸各歸其根芸芸言作者之多也歸根曰靜靜曰復命復命曰常復還於性命乃知常曰明能知如是之能常久矣而不知常妄作山則逐物而離乎根故山天道乃久存則常沒身不殆道無止息與其殆乎危殆乎王乃天王者同其量天乃道則與道同其體道乃久存則常沒身不殆道無止息與

太上第十七

太上知有之知太上有其法也其次畏之其法也其次信之其信也其次德之其德也其次功之其功也其次事之其事也其次百姓之其百姓也我必我之我必我之信之信之猶兮其貴言故夷猶靜默而矜貴其言功成事遂百姓皆曰我自然功絕無言論之迹而

於熙熙然其天而己

太上第十七

三

南京中医药大学图书馆

真寔而自古及其名不去道之形不可見而道之名則常存以閱象甫也甫美吾何以知象甫之懿哉以

曲則全能曲而後能全枉則直能枉而後能直窪則盈能窪而後能盈弊則新能弊而後能新得多則惑此又易守多則惑惑是以自聖人抱一為天下式天下少之至也愈少則愈精愈少則愈精而不自見故明愈周其智不自是故彰愈顯其德不自伐故有功愈其功功愈著不自矜故長愈其德夫惟不爭四者之事故天下莫與之爭古之所謂曲則全者豈虛言哉曲則全者皆在其中矣誠全而歸之益而毫無所損也

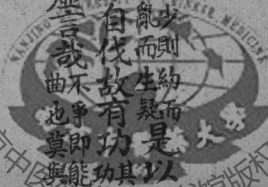
希言自然。少言而可以盡天下之道者莫若自然。故飄風不終朝，驟雨不終日。飄風有聲之大風也。驟風驟雨乃天地不自然之氣，故不能久。孰為此者？天

德德為道之次學者德則亦同於德德同於道者道亦樂得之同於德者德亦樂得之同於失者失亦樂得之若我有樂於我而相合焉故信不足有不信信不信亦樂得之也若自然之道則無得失信偽之

跂者不立第二十四

與二十二章正相反
 踐者不立則不可以踐也
 其在道也曰餘食贅行
 以道觀之德食之餘行
 物或惡之故有道者不處也
 指之人皆萬物之所長

有物混成第二十五



有物混成而不自成體先天地生其生在天寂兮寥兮寂安靜也獨立而不改久而不易周行而不殆健而此言可以用為天下母天下萬物之生不知其名字之曰道強名之曰大無名天地之始道在天地之先豈得曰道大非不足以其形此又強名之曰大曰逝逝曰遠遠曰反者發散在外也又不足曰逝反又各歸其根也溥徧而循環道復故矣曰故道大天大地大亦大域中有四大而王居其一焉人法地地法天天法道道法自然道則無有更大者惟自然而師法者也

重為輕根第二十六

重為輕根重能主靜為躁君靜能主是以君子終日行不離輜重以重為輕也雖有榮觀燕處超然雖當繁榮子獨不以輕主靜為躁君乎躁靜是以君子終日行不離輜重以重為輕也雖有榮觀燕處超然雖當繁榮以靜為躁君也如何萬乘之主而以身輕天下何可以萬乘之主而輕也雖有榮觀燕處超然雖當繁榮躁則事無所主而君失矣

善行無輟迹第二十七

善行無輟迹行車之所過則有輟迹之可見若善善言無瑕適者口無擇言如美玉之無瑕適也善言善計不用籌策任自然不費思議而得善計者誠善閑無關鍵而不可開善約無繩結而不可解有繩結則可開從而開解乎是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物有不救非真能救者也必無棄人無救善救者耳是謂襲明襲重也救人則明之至而不止一明矣至於無棄故善人不善人之師善人之師當取法於善人為師所不善人善人之資不當鑒戒故曰資不貴其師不愛其資雖智大迷無取人之益則其智有限而終不免其資而人於迷矣何以謂之襲明哉是謂要妙能於不善之中而得身心之助此至也

知其雄第二十八

知其雄守其雌為天下谿柔弱者剛強雌者柔弱知剛強之道而寧自居於為天下谿常德不離復歸於嬰

兒常德者自然之德嬰兒誠任知其白守其黑為天下式白者明察黑者混穆知明察之道而為天下式

常德不忒復歸於無極式差也常德不差則永遠知其榮守其辱為天下谷榮者尊顯辱者卑賤

容天下如空谷為天下谷常德乃足復歸於樸心愈虛而道愈充其德樸散則為器

質散者離其本真加以造物之工一有造作則隨聖人用之則為官長隨材任能無棄物者一既成而具不壞無一

人所為而成一器此物不能為之朴然聖人未嘗不器然割一器以成器則用之止一端而不得而數之也

故大制不割者聖人則全乎其朴無器不可成而不得以一器名之此制之大者人不得而數之也

將欲取天下而為之吾見其不得已今之治天下者若以天下為一物天下神器天下廣大莫測乃不可

可為也為者敗之執者失之強有所為則必至於失故物或行或隨或叩或吹或強或贏或載或驟

有行在前者必有隨在後者有執以入者必有吹以出者有剛而強者必有弱而贏者是以聖人去甚去奢

去泰無不及之憂常處於謙退之境則顛覆之害無自而生矣

以道佐人主第三十

以道佐人主者不以兵強天下得道德之意以輔佐人其事好還暴亂之事天師之所處荆棘生焉

其所留駐之處必殘賊其人民破壞大軍之後必有凶年師旅之後天以兵而地生荆棘者多怨氣所滋必有凶年

道好善者果而已善治國者惟每事果不敢以強取外強有所取也果而勿矜其能果而勿伐其功果而

還乎勿驕勿驕果而不得已多事果而勿強勿恃力物壯則老是謂不道不道早已

者異矣與道體異則必早自滅絕不足以自強而

夫佳兵者不祥之器夫以兵為佳者不知兵乃不祥之器也或類物或惡之故有道者不處也而惡亂故有

夫佳兵第三十一

道之人不以兵為佳而處之也是以君子居則貴左用兵則貴右平居無事則以左為尊左陽也尚陽之義也
 之器非君子之器不得已而用之恬淡為上兵乃殺人之器豈君子之所樂用即使不得已
 美之者是樂殺人也樂使得勝亦不以美更為有慍惕矜哀之念若使寔以為美則徒
 可得志於天下矣夫天人有樂殺人之心則每事殘刻必以殺人為樂而非出於不得已也
 處右言以喪禮處之尚則其心豈得已而樂為之哉
 勝以喪禮處之戰勝而旋每事與吉禮不同如
 尚右之類皆近於喪禮者也

道無常名第三十二

道無常名也此即道可道非常道之義樸雖小天下不敢臣樸者即前復歸於樸後無名之樸是也
 取臣之者侯王若能守之萬物將自賓侯王之貴若能守其樸則天地相合以降甘露
 而甘露民莫之令而自均下至於民亦自然向化不必施始制有名名亦既有夫亦將知止知止所以不
 降焉治天下雖不可離乎樸然日用飲食必有法散而不能不為之立名名既立矣則欲動情生樸將全失又
 始不可不為之防而使知止知止則樸不盡散而天下不至趨於薄也始制有名上古必不能不變而
 為中古知止不以至於末世也譬道之在天下猶川谷之於江海也江海淵深不測而川谷皆來歸之
 不可不維持之以至於末世也譬道之在天下猶川谷之於江海也猶道穆然不動而天下皆嚮應也

知人者智第三十三

知人者智自知者明智者照人明者自照勝人者有力力主外強王內力自勝者強強在氣行知足者富知足則心無有志者事竟成有志者事竟成不亡者壽死者存乃為無窮之壽所謂立德立功立言是也

大道汎兮第三十四

大道汎兮其可左右道活發無定汎濫流左右無方也萬物恃之以生而不辭萬物恃道以生而不辭其勞功成而不居溥利萬物而不居其能

衣被萬物而不為主覆育萬物而不為主故常無欲可名於小矣觀其退處於謚而無所萬物歸焉而不為主可
名於大矣萬物無不歸於道而終不知其所以主是以聖人能成其大也以其不自大故能成其大聖人體
也故道大而聖人亦大其所以能大者亦以其如道之不為萬物主故天下之主反不能外適以成其大也

執大象第三十五

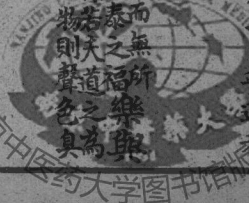
執大象天下往大象所謂無象之象有容納天下之往而不害安平泰天下既往果能容之而無所
餌過客止譬如陳設鐘鼓烹飪飲食皆往而歸之矣道之出遠乎其無味視之不足見聽之不足聞則聲色臭
味之俱無非如樂與用之不可既然外雖不足而內寔有餘及其用之則
餌之足以動人也無窮盡非僅足以止夫過客已也

將欲喻之第三十六

將欲喻之必固張之喻納氣也將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明
理勢相伏乃天地自然之道人往往不能察是謂隱柔勝剛弱勝強人皆知剛勝柔強勝弱而不知惟善
微之理能明乎此則操縱在心而可取必於天下矣魚藏乎淵則人不得而見如上文五者皆示人以
勝乎強上文所魚不可脫於淵國之利器不可以示人不測也利器國之深謀也豈可使人知之能如
云即是道也文五者則微妙而人莫能知也

道常無為第三十七

道常無為而無不為道寂然不動無所為也然天下之為皆侯王若能守萬物將自化即三十二章萬化
而欲作吾將鎮之以無名之樸萬物之樸則天下之為皆無名之樸亦將不欲不欲以
靜天下將自正樸之道惟使之不萌欲心而已欲不生則心安有不安者乎





此其以賤為本耶非乎雖侯王之貴而自稱則皆卑下故致數車無車不欲瑑瑑如玉落落如石凡事譚藏身之地如車之為物總名之則曰車若分數之則為輪為輻而車之利用反無矣故王者之治天下美惡貴賤不必太為區別如指瑑瑑者定之為玉落落者定之為石惟長使之渾然在樸玉石不分可也瑑瑑而多少之意落落而多之意

反者道之動第四十

反者道之動相反之處乃道之動機如春弱者道之用弱者乃道之作用如天下萬物生於有有生於無

上士聞道第四十一

上士聞道勤而行之信之篤而行之力也中士聞道若存若亡疑信相參不能行也下士聞道大笑之不笑不足以爲道道智卑

識酒聞道體之淵微則驚駭以為妄而大笑之惟其必笑乃見道
之高妙若聞而不笑者必其說甚庸淺反不足以為道矣
者其外若夷道若類夷平也大夷之道與萬
昧然物若等類無分別者
進道若退精進乎道上德若谷德充於中反若
大白若辱

潔白之至不為垢辱也
廣德若不足
建德若偷
質直若渝
大

方無隅有隅而後成為方若大器晚成就器大則難成故晚成大音希聲聲大則難鳴故其聲希大象無形象大則自力不能及其全形不可得見

道隱無名天下無往非道若隱夫惟道善貸乃成貸假也如上文所謂皆假相反之形而後能成其為

大笑之也

道生一第四十二

[illegible]