

李

杜

全

集

李

杜

全

集

刻李杜詩集序

太原王穉登撰

李杜詩無合刻之自許予玄祐
始既成問序於王子曰是烏可
序乎非獨不可蓋有所不能且不
敢也夫此光燄萬丈者誰何儻父

偃然任為嘯矢哉曰柰何刻者二
李而九杜耶學之者亦若是請問
袒將誰左王子曰余曷敢言詩聞
誦言詩者云供養之詩仙拾遺之
聖可學仙不可學亦猶禪人
類漸李類而杜乃漸也

曰詩無敵本之寄杜曰似

二先生酬贈亦各語其極耳 余

語杜之極如彤庭所分帛本自

寒女出鞭撻其夫家聚歛貢城

闕或紅如丹砂或黑如點漆雨露

之所濡甘苦齊結實中丞骨體血

糝糊手提擲還崔大夫亦夫所謂
驚人泣鬼者哉斯蓋匠心獨苦而
非不似從人間事也至其語李之
極則如羅幃舒卷以有人關日月
且入無心了猶莫捲龍鬚席
也生綢絲且留琥珀枕或有

時東風爾來為阿誰
蝸蟻無

芳草江上相逢偕
酒君語笑未

風吹斷
如其言猶含霞吸月火食

腹腸疇能貯此仙與聖頓與漸之

分何俟更僕數耶然乃分路揚鑣

城門一軌二先生詩不同而語其極

則一耳今之學杜者不驚人泣鬼而
木僵膚立學李者不令霞吸月之
空踈上當是安得為李杜為李杜
罪人矣許子工於詩能去彼取此
曷患不李杜哉是刻既出二先生
之集將同運並行且與學者各

子極不空疎上當與木僵膚立者
剝刷之功實弘多矣余之序姑述
昔人之論明刻者之旨以復許子之
問若曰評隲二先生詩是蛙坐井而
談蒼蒼是廣狹氣飲河而測洪流淺
深也則吾豈敢

唐翰林李太白詩序

唐宣州當塗縣令李陽冰撰

李白字太白隴西成紀人涼武昭王暠九世孫蟬聯
珪組世爲顯著中葉非罪謫居條支易姓與名然自
窮蟬至舜五世爲庶累世不大曜亦可歎焉神龍之
始逃歸于蜀復指李樹而生伯陽驚姜之夕長庚入
夢故生而名白以太白字之世稱太白之精得之矣
不讀非聖之書耻爲鄭衛之作故其言多似天仙之
辭凡所著述言多諷興自三代以來風騷之後馳驅

屈宋鞭撻揚馬千載獨步唯公一人故王公趨風列
岳結軌羣賢翕習如鳥歸鳳盧黃門云陳拾遺橫制
頽波天下質文翕然一變至今朝詩體尚有梁陳宮
掖之風至公大變掃地併盡今古文集遇而不行唯
公文章橫被六合可謂力敵造化歟天寶中皇祖下
詔徵就金馬降輦步迎如見綺皓以七寶牀賜食御
手調羹以飯之謂曰卿是布衣名爲朕知非素畜道
義何以及此置於金鑾殿出入翰林中問以國政潛
草詔誥人無知者醜正同列害能成謗格言不八帝

用疎之公乃浪跡縱酒以自昏穢詠歌之際屢稱東
山又與賀知章崔宗之等共爲八仙之遊謂公謫仙
人朝列賦謫仙之詞凡數百首多言公之不得意天
子知其不可留乃賜金歸之遂就從祖陳留採訪大
使彥允請北海高天師授道籙於齊州紫極宮將東
歸蓬萊仍羽人駕丹丘耳陽冰言此歌於當塗心非
所好公邀不棄我乘扁舟而相顧臨當挂冠公又疾
亟草藁萬卷手集未修枕上授簡俾余爲序論關雎
之義始愧十商明春秋之辭終慙杜預自中原有事

公避地八年當時著述十喪其九今所存者皆得之
佗人焉時寶應元年十一月乙酉也

後序

朝散大夫行尚書職方員外郎直史館上柱國樂史述
李翰林歌詩李陽冰纂爲草堂集十卷史又別收歌
詩十卷與草堂集互有得失因校勘排爲二十卷號
曰李翰林集今於三館中得李白賦序表讚書頌等
亦排爲十卷號曰李翰林別集翰林在唐天寶中賀
秘監間於明皇帝召見金鑾殿降步輦迎如見舊

草和蕃書思若懸河帝嘉之七寶才丈賜食於前御
手調羹於是置之金鑾殿出入翰林中其諸事跡草
堂集序范傳正撰新墓碑亦畧而詳矣史又撰李白
傳一卷事又稍周然有三事近方得之開元中禁中
初重木芍藥卽今牡丹也

開元天寶花木記云禁中呼木芍藥爲牡丹

得

四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沉香
亭前會花方繁開上乘照夜車太真妃以步輦從詔
選梨園弟子中尤者得樂一十六色李龜年以歌擅
一時之名手捧檀板押衆樂前將欲歌之上曰賞名

花對妃子焉用舊樂辭焉遽命龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白立進清平調辭三章白欣然承詔旨
若宿醒未解因援筆賦之其一曰雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢其二曰一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧其三曰名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚闌干龜年以歌辭進上命梨園弟子略約調撫絲竹遂促龜年以歌之太真妃持頗黎七寶杯酌西

涼州葡萄酒笑領歌辭意甚厚上因調玉笛以倚曲
每曲徧將換則遲其聲以媚之太真妃飲罷歛繡巾
重拜上自是顧李翰林尤異於諸學士會高力士終
以脫靴爲深耻異日太真妃重吟前辭力士曰始以
妃子怨李白深入骨髓何翻拳拳如是耶太真妃因
驚曰何翰林學士能辱人如斯力士曰以飛燕指妃
子賤之甚矣太真妃頗深然之上嘗三欲命李白官
卒爲宮中所捍而止白嘗有知鑒客井州識汾陽王
郭子儀於行伍間爲脫其刑責而獎重之及翰林坐

永王之事汾陽功成請以官爵贖翰林上許之因而免誅翰林之知人如此汾陽之報德如彼白之從弟令問常目白曰兄心肝五臟皆錦繡邪不然何開口成文揮翰霧散爾傳中漏此三事今書於序中白有歌云吟詩作賦北牕裏萬言不及一杯水蓋歎乎有其時而無其位嗚呼以翰林之才名遇玄宗之知見而乃飄零如是宋中丞薦於聖真云一命不霑四海稱屈得非命歟曰居易贈劉禹錫詩云詩稱國手徒爲爾命壓人頭不奈何斯言不虛矣凡百有位無目