

樊榭山房全集

冊一

100-100-100-100-100-100

樊榭山房全集

四時雜興

四部備要

集部

上海中華書局據清光緒
振綺堂重刻本校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 吳汝霖校
丁輔之監造

四庫全書提要

樊榭山房集二十卷

國朝厲鶚撰鶚有遼史拾遺已著錄是集因所居取唐皮日休句題曰樊榭山房是以爲名生平博洽羣書尤熟于宋事嘗撰宋詩紀事一百卷南宋院畫錄八卷東城雜記二卷又與同社作南宋雜事詩七卷皆考證詳明足以傳後其詩則吐屬嫺雅有修潔自喜之致絕不染南宋江湖末派雖才力富健尙未能與朱彝尊等抗行而恬吟密咏綽有餘思視

國初西泠十子則脩然遠矣前集詩分甲乙丙丁戊己庚辛八卷附以詞分甲乙二卷爲康熙甲午至乾隆己未之作續集亦詩八卷而以北樂府一

卷小令一卷附焉則己未至辛未作也

提要

此書與南宋詞集未發覺善於言而詞令在宋詞
前自劉宋自喜之好雖不與南宋五言末永雖本
事純小卷皆善雖有明及以事分其體傾士屬
詞畫論八卷東魏魏二卷又與同於南宋
合羣書大燕干宋事嘗與宋精於事一百卷南宋
項惠史曰村山曰樊榭山氣具以爲客主平
國障亂亂對誤育劉史谷費曰善於言長某因
樊榭山氣集二十卷

國史文苑傳

厲鶚浙江錢唐人康熙五十九年舉人少貧性孤峭不苟合始學爲詩卽有佳句於書無所不窺所得皆用之於詩故時多異聞軼事內閣學士李紱典浙江試闈中得鶚卷閱其謝表曰此必詩人也亟錄之計偕至京尤以詩見賞於侍郎湯右曾試禮部報罷右曾欲止而授之館比遣迎之則已襍被出都矣十餘年閒再上公車乾隆元年浙江總督程元薦章應博學鴻詞科試日誤寫論在詩前又報罷而年老矣值部銓期近復入京行次天津舊友查爲仁留之水西莊觴詠數月不就選而歸卒年六十有一鶚揆奇嗜博館於揚州馬曰瑄小玲瓏山館數年肆意探討所見宋人集最多而又

求之詩話說部山經地志爲宋詩紀事一百卷南宋院畫錄八卷又著遼史拾遺東城雜記湖船錄諸書皆博洽詳贍先世本慈谿徙居錢塘故仍以四明山樊榭名其居所著樊榭山房集二十卷幽新雋妙刻琢研鍊尤工五言取法陶謝及王孟韋柳而別有自得之趣兼長詩餘擅南宋諸家之勝傳

杭州府志文苑傳

厲鶚字太鴻號樊榭錢塘人康熙庚子舉人少孤貧僦居杭城東園敝屋數椽讀書不輟聲雋一時乾隆丙辰應博學鴻詞科

廷試被放南歸奉老親與鄉閭諸老酬倡閒客遊揚州有馬氏藏書最富延至其家遺文祕牒無所不窺故其發爲詩文削膚存液辭必己出以清和爲聲響以恬淡爲神味考據故實之作搜瑕抉隱仍寓正論于敘事中讀者咸斂手懾服數十年大江南北所至多爭設壇坫皆奉爲盟主焉尤工長短句入南宋諸家之勝

傳

樊榭先生小像
後學吳忠本題



鄮水之英託跡嬋媽鶴書下
賁蜷伏則堅閉門奉母擁卷
百子在家貧好追詠唐賢孟
亭詩老白石詞仙交蘆秋爽
靈風颯然

光緒癸巳秋仲浚學高學治

昔唐楊綰爲文恥於自白非知己不可得而見而
魏丁敬禮嘗求人定其文夫恥於自白者自珍其
文者也求定其文者自疑其文者也僕少好篇詠
晚頗知難三十年以來所作隨手棄斥存篋中者
僅十之二三暇日編次古今體詩爲八卷長短句
二卷譬之山謠村笛雖無當於鍾呂之響而向來
所閱閑居羈旅怡愉憂悴歷歷在目每一開視聊
以省憶生平竊亦自珍自疑願與審音者共定之
外有雜文若干卷叢綴若干卷將次第排纘焉得
毋蹈詵癡符之誚邪乾隆四年三月朔錢唐厲鶚
自序

樊榭山房集卷第一

錢唐 厲 鶚 太鴻

詩甲

金壽門見示所藏唐景龍觀鐘銘拓本

以下

甲午

嗜古金夫子貪若籠百貨墨本爛古色不受寒具
浣便續金石錄明誠不是過鐘銘最後得斑駁豈
敢唾照眼三百字字字蟠螭大撫迹思景雲往事
去無那初翦桑條韋柘袍受朝賀范鐘崇玉清構
炭飛廉佐九乳器未亡雄詞壓寒餓裝比李仙丹
徵句迭倡和虛無奚足稱懋績於此墮吾思景鐘
銘天筆濫傳播

游無門洞

陰竇絕曦景石雨垂癡龍白雲嬾不收繚繞東岳
松定僧涌壁像海衆驚靈蹤藤花拂又落暝聞烟
際鐘

擬古二首

峨峨崑崙山鬱鬱環剛樹仙人散綠髮正陽無風
雨彈我白雪琴高丘哀無女苟得一心人聊以結
衷素

美人生南國纖手工織紵或爲繞梁歌當窗揚清
音色麗奪華燭情繇閑錦衾戒旦上蘭皋亭午眺
青林采葛知心苦激漂能自沈不爲懷春意誰識
空閨心

花塢二首

法華山西山翠深松篁蒙密自成陰團瓢更在雲

深處惟有樵風引磬音

白練鳥從深竹飛春泉淨綠上人衣分明孟尉投
金瀨吟到日斜猶未歸

牧童詞擬張司業

主人授我烏牯牛爲言主人百不憂朝逐水草暮
歸宿不使飛蚤傷牛目牽牛且向南陂嬉不知牛
腹飽與飢一朝牛病逃鞭笞主人自能問牛醫

觀汪青渠所藏嵩山諸碑版拓本六首

漢啓母廟石闕銘

開母化爲石其事本荒誕何年六六峯石闕字漫
漣

東魏嵩陽寺碑

運歸賀六渾悲吟後漢書可憐嵩陽寺顛負劫灰

餘

秦王賜少林寺主教

逆豎德充符一千思驅羊當時殲除力何以資空王

天后夏日游石淙詩

金輪昔垂衣暄暑平樂澗仙巖類削成幾人侍游
燕

唐裴灌少林寺碑

傳聞三花樹香雨徧諸天何日持苕帚心空初祖
禪

唐尉遲汾嵩山靈勝詩

名嶽鎮中畿靈異紛不一欲從劉根游吾其采芝
尤